

أيون كويل

ترجمة

النظرية الجنوبية

علم الاجتماع والديناميات العالمية للمعرفة

ترجمة: فاروق منصور



المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات
Arab Center for Research & Policy Studies



النظرية الجنوبية

علم الاجتماع والديناميات العالمية المعرفة

هذه المسئلة

في سياق الرسالة الفكرية التي يسطع بها المفكر العربي للأبحاث ودراسة السياسات، وفي إطار نشاطه العلمي والبحثي، لمس سلسلة ترجمة يعرّف قائمها الرئي بالترتيب العربي والسياسية والاقتصادية العربية إلى الإنتاج الفكري الجديد، بالهم خارج العالم العربي، من طريق الترجمة الأبية المعروفة المألوفة للأعمال والمؤلفات الأجنبية الجديدة أو ذات القيمة المشجدة في مجالات الدراسات الإنسانية والاقتصادية عامة، وفي العلوم الاقتصادية والاجتماعية والإدارية والسياسية والثقافية بصورة عامة.

ويستلزم سلسلة ترجمة واستزاد بأول لجنة من المفكرين والأكاديميين من مختلف البلدان العربية لأخراج الأعمال بصورة بالترجمة ومناقشة الإشكالات التي يواجهها القارئون والباحثون والطلبة الجامعيون العرب، كما استلزم إلى إنتاج النظم والثقافي للمؤلفين والمفكرين الأجانب، ونسج الترجمات المنشورة أو المتعدية المستور.

وتمسى هذه السلسلة من خلال الترجمة من مختلف اللغات الأجنبية إلى العربية في أعزج برامج المراكز العربية للأبحاث ودراسة السياسات، الرامية إلى إثراء روح البحث والاستقصاء والبحث، وتطوير الأفكار والمفاهيم وأليات التراكب المعرفي، والمفكر في المعير المتاح لها من أدب ومثاق في عتمة الجهود الفكرية، والتعليم الجامعي والأكاديمي، والثقافة العربية بصورة عامة.

النظرية الجنوبية

علم الاجتماع والديناميات العالمية للمعرفة

دايڤين كوانيل

ترجمة

فاروق منصور

مراجعة

فارس الشامي

المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات
Arab Center for Research & Policy Studies



المحتويات

7 مقدمة الناشر
11 مقدمة
23 شكر والتقدير

القسم الأول النظرية الشمالية

27 الفصل الأول: الإمبراطورية وإبداع علم اجتماع
61 الفصل الثاني: النظرية العامة الحديثة وأثر أعمالها الخفية
88 الفصل الثالث: تحليل المعرفة

القسم الثاني النظر جنوباً

121 الفصل الرابع: اكتشاف أسرارها
-----	------------------------------------

القسم الثالث النظرية الجنوبية

148 الفصل الخامس: المعرفة لدى السكان الأصليين والتهمة الأنثوية
179 الفصل السادس: الإسلام والتهمة الغربية
266 الفصل السابع: التبعية والاحتكم الثاني والتفاهة

243	الفصل الثامن: السلطة والعنف وأسس الاستعمار
-----	--

القسم الرابع تأملات فكرية انتقادية

281	الفصل التاسع: صمت الأرض
-----	-------------------------

303	الفصل العاشر: علم الاجتماع على صعيد عالمي
-----	---

331	المراجع
-----	---------

358	فهرس عام
-----	----------

مقدمة الناشر

من المتوقع أن يستحوذ كتاب روجين كوزيل النظرية الجغوية علم الاجتماع والدراسات العالمية للمعرفة - وهي من أمثاليها المتخصصة في علم الاجتماع وأنها دراسات رائدة في مجال الجغرافيا مع التركيز على المذكورة - على اهتمام كبير في أوساط علماء الاجتماع العرب وذلك لأسباب عدة أهمها الموضوع الجديد الذي يناقشه الكتاب وارتباطه المباشر بما يتجه علماء الاجتماع العرب والمؤلف التي يدرسونها في الجامعات والمعاهد. إننا في الكتب المتوفرة باللغة العربية - إن وجدت - والتي تتناول النظريات والمفاهيم في مجال علم الاجتماع من حيث شروطها التاريخية وأما المتعلقة بصيغة علمية تدعي قابليتها للتطبيق في كل زمان ومكان بالطبع، هناك كتاب الاستشرق لأدولف سبيد والمترجم إلى العربية إلا أن هذا الكتاب الذي يتناول علاقات سيطرة الغرب بالمشرق التي أنتجها عن الشرق، لا يتناول هذا الموضوع بالتفصيل والتفصيل اللذين يتضمنهما أبحاث كوزيل في ما يتعلق بنظريات علم الاجتماع، والأهم من ذلك أن كوزيل في الوقت الذي تشير بوضوح إلى ما تسميه «هيمنة النظرية الماركسية» على الدراسات عن المجتمعات «الغربية» تخصص في الوقت نفسه معظم صفحات الكتاب لمناقشة نماذج من كتابات صادرة عن المجتمعات المستعمرة أو ما بعد المستعمرة لتأكيد أمرين: الأول وجود كتابات صادرة عن كتاب يشتمل إلى المجتمعات «الغربية» ومناقشة من النظرية الماركسية وما تشابها من مفاهيم ونظريات فأقرها «علمي» و«موضوعي» و«موضوعي» إلى تسهيل سيطرة

المتروبولية على المجتمعات «الطرفية» ونسويتها وإعادة إنتاجها. والثاني، التأكيد أنه على الرغم من هيمنة نظريات «المتروبول» في السجل الأكاديمي، المستقر، بطم الآجتماع ونصم صلاحيها على المجتمعات كلها، فإن ذلك لا يلغي كتابات «مصادرة» نسبي إلى كسر احتكار المتروبول لإنتاج المعرفة السوسيولوجية المتعلقة بالمجتمعات «الطرفية» باختصار، نحن إذا، حقل أكاديمي لغيره علاقات قوى وميزة متنازعة لعب في مصلحة نظريات ومفاهيم صادرة عن المتروبول.

صحيح أن السيطرة في مجال العلوم الاجتماعية هي للكتابات المتروبولية التي تخدم في نهاية الأمر مصالح الغرب الرأسمالي وتسييد بالتعريف الكتابات المنطوية لسلطانها الأممية أعلى سبل المثال، السردية المهيمنة في علم الاجتماع تقول إن الآباء المؤسسين لهذا العلم هم ماركس ووركايم وغيرهم منقري الحديثة الرأسمالية، ويحري قياس باقي المجتمعات وتحليله على أساس قريها أو بعدها من هذه المسار، وصحيح أيضا أن هذه السيطرة مأسسة في البرامج التعليمية وسياسات غير النشر والمجلات المهيمنة والتسويق البحثي والمناهج البحثية ومعايير الترفي العلمي، إلا أن ذلك كله لا يمنع وجود معرفة علم اجتماعية متحررة من الطوبه الأستيمولوجية والمفاهيم والنظريات الآنية من المراكز المتروبولية. والكتاب مليء بتعريف القارئ بهذا النوع من الكتابات، والتي امتيزت من الشرق الأوسط والهند وأفريقيا.

أهمية هذه الكتابات، في نظر كوبيل، لا تكمن في سعيها إلى تحرير النظرية الاجتماعية من مفاهيم ومناهج خاصة بتاريخ الغرب الرأسمالي ومجتمعات والمشاكل التي يواجهها وحسب، وإنما أيضا في الإشارة إلى أن نظريات علم الاجتماع السائدة تغلب في معظمها ارتباط المسار التاريخي لتشكل المجتمعات الرأسمالية المتطورة بما قامت به في البلدان التي استعمرها.

ففي حقل هذا النوع من الكتابات، بالطبع، لا تدعو كوبيل إلى تبني أيدي للكتابات الصادرة من المجتمعات «الطرفية» وممارسة عملية إقصاء «مكبوس» للكتابات الصادرة في «المتروبول»، بل تعاليم بإنتاج المعرفة الاجتماعية

ومناقشتها على قاعدة التمثال تطرب جميع البلدان بما فيها البلدان النامية والبلدان النelson المسيطرة والمتطورة بالمعنى الرأسمالي المعاصر. ومن الشروط الأساسية لتحقيق هذه المتطورة، تعني الجميع عن الدعوة إلى إنتاج نظرية شاملة وعامة ومصالحة في كل زمان ومكان وتبني فكرة إنتاج فكر اجتماعي أكثر التصاقاً به «الأرض» التي يلف عليها الباحث. وكما تقول كوتيل، نسا بحاجة إلى نظريات ومفاهيم ونماذج لدراساتية مجردة ومثلية، بل إلى نظريات ومفاهيم مرسخة ينتجها باحثون يتصلون أحادية سميكة.

وفي زمن تسود نظريات ما بعد الحداثة وما بعد التكنولوجيا، انصاح إلى القول إن الكتاب لا يوافق على تلك النظريات ونماذجها على إنتاج المعرفة في مجال علم الاجتماع، إذ يؤكد عدم التعلي عن مشروعية إنتاج معرفة اجتماعية قابلة للتعميم، وهو شرط من شروط صحتها العلمية، بل يدعو إلى الإصغاء جيداً إلى الواقع (أو الأصح الواقع) المعني المشغول وبحثه في حوار والتفاعل القائم مع النظرية والمفاهيم التي تسعى إلى تفسير هذا الواقع، إذ ليس المطلوب دراسة «مفاعل» الحقيقة ورصدها بحسب نظري ما بعد الحداثة وحسب، وإنما أيضاً السعي الموزون إلى امتلاك الحقيقة مع الاعتراف الدائم بشروطيتها في الزمان والمكان. وفي هذا السياق، لا بد من الإشارة إلى الأهمية التي توليها كوتيل للفتح لقنوات التواصل بين علماء الاجتماع ألقوا في التمسك أم في «التجريب» وإلى إطلاق الحوار الحر بينهم والاعتراف المتبادل بضرورة هذا الحوار والسعي إلى تعطي الحوارات المؤسساتية (أو المادية) التي تحول دون ذلك، قدر الإمكان. بكلمة وجيزة، إنها دعوة إلى خلق مناخ ديمقراطي لإنتاج المعرفة الاجتماعية لجهة الظروف المادية المحيطة بذلك الإنتاج سياسات لتحويل البحوث على سبيل المثال من جانب، ولجهة إطلاق تفاعل وحوار حر بين علماء الاجتماع في المتروبول والأطراف على السواء من جانب آخر.

أخيراً، لود أن أشير إلى ملاحظتين في سياق مناقشة كوتيل كتابات مصادة لتلك السائدة عالمياً والصاعدة عن المتروبول، تكفي الكتابية بمناقشة بعض

الكلمات لمؤلف عربي واحد وهو عبدال ملوك الأحمدي بالطبع، الصادر عنه
 محكوم بالاعتبارات الخاصة بعدم معرفة الكلمة باللغة العربية وعدم توفر الترجمة
 الإنكليزية أصلاً لمكتسبات العربية بصورة عامة، وللمكتسبات الاجتماعية بصورة
 خاصة. إلا أن هذا الأمر يجعلنا نشير، وهذا يتحدد في تقديم الملاحظة التالية،
 إلى أنه لا يتوفر في ترجمات إنكليزية لعديد الكتب من الكلمات بالعلام خاصة، معتمداً
 عرب لم تألفها كتب باللغة الإنكليزية في الأساس، كما هي الحال بالنسبة إلى
 كلمات عدة صادرة من الهند، لحصلت الكلمة تكوين على العديد من التوابع
 التي نلاحظ صوابية تحليلها لجهة إنتاج عدد كبير من هذه الاصطلاحات العرب
 كالتالي: شعيرة، ولو معهود، إلى حد جيد من حيث الظلال العربية السليمة،
 واتسمت بها نقاط تشابه بين ما يشته البعض وما يشته الآخرون في التلميح
 الطرية الأخرى. ونشير هنا إلى التلميح الذي وجدته بين مفهوم «السيطرة» لا
 هيمنة» للكاتب الهندي ومبحث جيد في ومحة لمحات السطحة الثلاثة في الهند
 (وهي: الهنداوي والإقطاعي والبرجوازي)، ومفهوم «الاستيعاب» ليس مفهوم
 الذي استعمله عدد من أصحاب المذهب السبع من الغرب المعاصر في تحليل سط
 السطحة في آسيا (ويمكن تعينه على بلدان عربية أخرى)، كذلك التلميح في
 الاستيعاب الذي توصل إليه كل من الكاتب الأوحد محمود عذاني والكاتبة
 الهندية داس من جهة، وكثير من علماء الاجتماع والأثريون وغيرهم الأساسيين
 من جهة أخرى، كد أسرارهم أساساً فلسفي في كتابه ثقافة الطائفة، عند وصفهم
 الشكليات الطائفية وقبلية بأنها حديثة مصنوعة صناعياً بالمعنى مع الدول
 والفكرى التكنولوجيا، لا لشكليات أولية.

من هذا الأهمية المفرد التي تصعب الحاجة تكوين على ضرورة
 فتح محاور والتواصل العربيين لاسيما في مجال العلوم الاجتماعية في
 المجتمعات كلها ومن دون أفكار مسبقة عنه ما يكون مقصود أو غير مقصود
 ليوافق رغبة طابع اعلمي» سيطرة الماركسول الماركسالي العربي على
 المجتمعات الطرية.

مقدمة

الغاية من هذا الكتاب اقتراح طرق جديدة إلى معرفة اجتماعية مستندة على علم الاجتماع في خدمة الأعراس الديمقراطية على مستوى عامي تسعى لتقوى المسيطرة الأحادية في وحدة تشكيلي عالمه إلى بهاء معرفة الذات لدى المجتمع، بدلاً من حبسها برضا، وفي عالم كهذا، فإن بعلم الاجتماع دوراً ديمقراطياً حيوية ليزيده.

ذكر بعلم الاجتماع هو، في أحسن الأحوال، ديمقراطي على نحو عامي ونصير أوجه السيطرة بعلم كذا يرد الناس وفراستهم ونظفهم والآخره. وقد هو أكثر أهمية، أنهم يسهرون العالم من شعور نساء طعية المسترة برأس العالم في أوروبا وأمريكا الشمالية، المتروبول سكومي¹ تقف معرفة المجتمع الأساسية في الشعوب، الأخرى مشروفاً هت. ومع ذلك، فإن المعرفة المنجدة على مستوى عامي هي واحدة متلازمة لديهم فهم الذات بعد المجتمعات التي بعد تشكيلها، الأول عموماً على مستوى عالمي. وهذا الكتاب يسعى بالتكيفية التي يمكن من خلالها أن يعبر بعلم الاجتماع ديمقراطياً على مثل هذا النطاق.

القسم الأول، النظرية الشمالية، يدرس كيف يربح بعلم الاجتماع

1. متروبول (metropolis) هي الزم من أن المعنى العامي لسراج الكلمة هو العاصمة، لا أن يكون مستنداً في حد ذاته، مثلاً على المركز الذي هو يكون، عموماً، أو عموماً، أو عموماً، مثلاً على ذلك، هي (1) - أمريكا الشمالية، مثل العالم أو المجتمع (community) العرسي.

indigenous people) وهذه الأخيرة هي إحدى الطرق في كيفية التعرف العرقية - الاجتماعية (الإستيمولوجية) ومتنوع لانكشافات وأشكالها في سياق احترام للتقاليد الفكرية من ساحل الأطلس في العالم وفي الفصل الأخير، قدمت بعض المفردات في شأن كيفية القيام بذلك، وفرضت كيف أن المهمة معقدة مشروخ الديمقراطية.



لقد استخدمت تعبير «الطريقة الجنوبية» لأسباب كثيرة، أولاً التعبير يستلزم إنشاء إلى علاقات «الأخرى» المركز في عالم المعرفة. ولقد استخدم مفهوم «الطريقة الجنوبية» (صعد، صعد، القواميات الفاعل) تعبير «المشجع» (inspired) ليس لتسمية فئة اجتماعية ولكن «تربو» علاقات سلطة (تحرر الفصل الثاني) والعالم، فوسى استخدم التعبير «جنوبي» ليس لتسمية فئة محددة بوضوح من الدول والمجتمعات، لكني لأؤكد على «علاقات» = من قبل مجموعة السلطة والضمير والاستعداد والهيمنة والمشاركة والرقابة والاستعداد - بين المفكرين والمؤسسات في المتروبول وأولئك الذين في أطراف العالم.

ثانياً: يؤكد البعض أن عالم الأكثرية ينتج عملاً نظرياً (theory)، يصفه ألبيرتوس بولان هوياودجي (Paul Hureaud) خطأ في لعدم الاستعماري- استعماري قبل أن يتم ما بعد الاستعمار، حيث يتم جميع التبعات والتبعات في المستعمرات بينما يحدث التطور في المتروبول (تحرر الفصل الخامس) ولا يزال معظم حجم الاحتجاج ينتج هذا الوضع مع نفسه، لا بد من الاعتراف بأن النظريات تدور أيضاً من تجربة الاجتماعية للأطراف، وهي أنواع وأسانيب عدة.

ثالثاً: قامت البعض إلى حقيقة أن مفكر اجتماعي ينشأ في أماكن معينة، أن أكتب هذا الكتاب في أسنابل، وهي دولة يعني اسمها الذي أعطته لها المستعمرون البريطانيون في أواخر القرن التاسع عشر، الأراضي الجنوبية ومقر التطوير، وقد الأساطيريين. سيهي حاداً ما يطرون إلى أنفسهم حتى أنهم يعيشون في بحر الأحمر. وأن تدعمهم من المتروبول ينتج تأثيراً عرقي في علم الاجتماع. يمكن في أسنابل أيضاً سكان أصليون يرون أن العالمهم ليست

بذلك لا ينبغي من تحدي سيطرة الماركسيين، بل من تأسيسه بدلاً من تعليم الاجتماع نفسه على سبيل المثال، بالأفكار التي من عوالم أو عدم العلم الاجتماع في القرن الرابع عشر¹ فهو يعطي برهمن اجتماعي نفسه الذي تعمله فكرة أن الثقافة البورجوازية الكلاسيكية لها أصول أفريقية²، لكنه لا يعنى شيئاً لتغيير شروط الإنتاج الفكري في المجتمع، من أن حركته ليست قد تكون غير معلومة إذ تحولت لمحت الأفكار المعربة أو الأفريقية إلى المعاصي البعيدة.

وم يذهب هذا الكتاب هو أن المجتمعات المستعيرة ومجتمعات الأطراف تنتج فكر اجتماعي من العلم أصبحت له السلطة الفكرية نفسها التي أنتجتها الاجتماعي الماركسي، كما أنه ذو صلة بسببية بحيث إن «أرضية مختلفة، فإن شكل النظر مختلف أيضاً في الأخير» وهذا بحاجة إلى العمل على تطوير المرونة، كالتفكير بين هذه الموضوعات من الأفكار وتلك التي للماركسيون.

يتطرق هذا الكتاب إلى مسائل ناقشت في نظرية ما بعد الاستعمار في الدراسات الأدبية وعلى الرغم من معانيه بالاعتراف بدهم إدوارد سعيد في كتابه الاستشراق *Orientalism* والأفكار الأخرى من هذا النوع، إلا أن المشكلة المركزية للمحور التي ناقشها هذا مختلف. فهذا الكتاب مهم بالبحث والنظرية حول الاجتماعي، ومحمور، فهو «علم الاجتماع» وإضافة ذلك يجب فهم العلم الاجتماعي في سببها الثقافية والسببية والاقتصادية لكنه لا يهتمز بأي من هذه.



لقد شرحت في هذا العمل جوانب دراسة الموضوع، وهذا بحاجة إلى شرح هيرتولدسي³ في عمله الكتاب *African Philosophy: Myth and Reality*.

¹ Eyal, Leon & Mark (1998) *Autonomous the Western and the Power of Ideology*, p. 17, Cornell University Press 1998.

² Walter Dukes, *Black Africa: The Struggle for African Continuity*, p. 181, London: The Association Press 1987.

³ Paulin, *Heritology: African Philosophy, Myth and Reality*, p. 1, London & New York, 1991, London: Routledge, 1991.

القليلة الأخرى. الأسطورة والواقع، بدلي بالملاحظة المعقدة من قول
 إ. ألسطو شكلي من المعرفة يعتمد على بعض وهذا صحيح بالنسبة إلى
 التجربة الاجتماعية أيضاً. ولكن من المهمات التي تتطلب اجتماعية
 وحقيقية ووجودية (المعروفة) يمر عبر هذه في أشكال شعبية وحسنة
 ومجتمعية الفصل التاسع يترافق المعرفة الاجتماعية المعقدة في حل
 هذه المشكلات. لكن الموضوع المكتوب حسب هي التي تسمح بالمشكلة
 المستدامة. ولقد تمسكنا بالمعرفة الشعبية قد تراكمت بالتأليف لكي
 وحدها الموضوع يسمح لنا أن نتبع العملية وحلها. وأكثر من ذلك،
 فإن الموضوع المكتوب حسب هي التي تسمح بالمشكلة معرفة اجتماعية
 معقدة غير متداخلة كوكبية.

ذكرت في عدد صغير سبياً من الموضوع هناك نوع من المشكلات على
 البحر. أن يمر عبر عدد كبير من المصادر. والفصل الأول والفرع يعلل
 هذه في محاولة (التي بدأها المصدر التاريخي لـ "موسيو لوجيا" في المتروبول وفي
 أنشغال. والفصل الثالث يعمل ذلك أيضاً حيث يحاول رسم خريطة لطبقت
 المعركة. والثالثة هي في الكتاب، فقد عملت تركيز أكبر وأقل أريد أن
 أعقب شكلي مطلوب المتروحات نظرية التوازنين الذين كانوا، سواء أكانوا
 في المتروحات، أو في الأطراف. وهذا يعني الاكتفاء بموضوع معينة ومحددة بهم
 كيفية عملها. في الفصل.

والصومع قد احتارت نفسها حركياً حسب لوجيا في المشكلات
 الاستراتيجية، أو سهولة الوصول إليها لأي مساهم يمكنني فراءات عند الكسبي
 أغنى الإنكليزية حسب خلافت. ولهذا اهتمام بخبر كبير على الترحيلات
 وبعضها. كما يقول النجل الإيجائي، *endless endness* "حيث بعض"
 مع ذلك، فإن معظم الترحيلات التي عملت بها ذلك محاولات شريفة لفهمها
 القضية بالاحتمال بين عمليات، وأما كثيرة الأعداد لتتار حين قيامهم بذلك

لقد بحثت عن بيانات مؤثرة عن الفكر الاجتماعي، بهذا كان نوعه. وهي
 توضح بين البحث القصوري والأبعاد الأربعة الواقعية، وبين علاقات المتحولات

العشبية والمخيطات، والوعظية، والمعلوم غيرها أعتقد، سيصبح أصدقاء، وربما، في عدد من المدارس.

يرتبط نصف الأول من الكتاب على المسؤولية، وهو عدم الاحتجاج الذي يحدث فيه هذا الطور من حرية، وبما يحدث على حد التغيرات المحتمل هذه الحرية الاجتماعية وفقاً لمر، الإمكاني، وغيره، التحدث إلى التجربة العمودية هي النصف الثاني، هناك عددي يسع، وتصيرون لمصعبية، تشمل هذه الفصول بين الأثروبولوج، والتاريخ، وعلم نفس، والفلسفة، والاقتصاد، والدراسات الثقافية، إضافة إلى المسؤولية، كما أنه، تملح، موصفاً هي النوع غير قابلة لمصعبية في هذا المجال.

والفصلان، الخامس والسادس، البنية محاولة لكثافة لتوزيع الفكر الاجتماعي، الأخرى، أو الإيمري، أو الأمريكي، اللاتيني، أو الهندي. وأن لا أعتقد المعرفة الفنية للعلوم بذلك، يتطلب فهم بعض ما بالتأكيد بعض المصطلحات الأساسية، وأنس بالنسبة إلى أفراد غير المتخصصين هذه الأداب أن يلفظوا شيئاً من التوزيع لساحرة، مستدلة، لكن لغتنا، المرحلي، يجب على قراءة نظرية الاجتماعية، ويهتم هذا بالضرورة بالطريقة التي نرتكز فيها الموضوع وراء سيوفها المتكثرة، هي نهاية المطاف، يتحق الأمر بطريقة وحولها، الاتصال العالمي للمعرفة.

هنا، يسجل نصف الثاني سلسلة من المقدمات بين فارقاً معين، وهو من معينة، وهي مقدمات غير مصادات اجتماعية وتاريخية، وخصوصية أيضاً، بالنسبة إلى شخص، فهي، فإن تعاملنا مع مصطلحات على شريحة الشاعرية الثورية (يخطر الفصحى السجراء، على سبيل المثال، أو مصطلحات القصبية، أرباب القضاة، لورون، بريش، أخطر، فصل السبع، أليس الأمر السجدة، لكن يجب أن يكون متفكراً إلا كان للمحاور العالمي من المعرفة الاجتماعية أو يحدث

هذه، صور، حاء، تجربة، وتو لم يكن في الأمر حراء أكثر من اللازم لقصود هذا الكتاب، قصة، مرحلي، مع، سيطرة، وهو، يطوي، بالتأكيد، على، تصح، طوي، لعدم، المواقف، التي، بدأت، منها، مد، سنوات، حورية، وإقامة، المتكبر، حدياً، فيها

لكتب القصص للجمهور. وهذا ما يتم لحفظه مسددة في علم الاجتماع
التربوي، حيث "الجمهور المستهدف هو هذا الجمهور المهني المسلم
عولاً به ومن المستحيل تجاهل ذلك مع نفس مثل غروب زهكي أو عا
أو التسميم بالمرساة" لعل أن أريد مكتوب بأسلوب الشخصي وإني أقر
بأن من أغلقت أبواب الحصرية في لحظة معينة من عصر الاجتماع مع
ذلك، فإن أغلقت هذا الكتاب، كما جرت في نفس الساعات، كحفظ ذلك
المكان ونحت اللحظة.

مع كتبت جلال أن أريد، مع نفس القصص الأخرى، فإن سدي إدراك
أن الكتاب لنقل صلاً الجمهور التي تحفظه، محقة لفره لم يتم حفظهم من
فني والاجتماع حياض جديدة من مناطق مختلفة من العالم هي دولة حرة
لعلم الاجتماع، إذا كان سيجب كالمعرفة الذاتية للمجتمع العالمي.

حياة علم الاجتماع المعرفية ليست ثابتة أبداً وحيداً، تأثر في المجتمعية
لكل جزء من العالم بأحد السوق للسياسة الليبرالية ومدى الوصول الأهم
في الاجتماع للأفراد المعرفية المعرفية للأفكار، وسيجب الذي سيجب للمجتمع
السوق أجنبية وعلة آدم علم الاجتماع. وقد أصبح التحول سيوهر في ثورة
قوية لسطرة الاجتماعية في أميركا لالتيبة مع أنه ليس كذلك في أماكن أخرى
(نظر القصص السبع). وعلى رأس نظري، لا بد من أن يطول التحول علم
الاجتماع التربوي أيضاً.

في نفس العالم، بحثت في التشكيلات الجديدة للمعرفة التي قد نتج
عندما يتم احترام نظرية بحرية في كل مكان والمعرفة، مثل تلك الصور
مختلفة تتكلم معاً. وهذا القدرية بداية مهترأة في أعين الأخوان، وجاءت استطاعت
إنتاج القراء بأنها بداية التي يجب تحسدها يكون الكتاب قد حفظ عليه.

شكر وتقدير

نشكر هؤلاء من هذا الكتاب إلى بحوث مشنور في سائله. وأن مبنة لتصبح
 لي في طبعة مرة من «Theory + Chemical Theory Chemical» American
 Journal of Science, 1997, vol. 182, no. 4, 1111-1120
 «Australia and World Science» in «The Science and the Social Science
 and the History of Australian Science» Melbourne: Melbourne University Press
 2003, pp. 3-17.
 «Modern Theory: The Portals, Geography of Global Science Theory + Theory
 and Society» vol. 35 (2008), 237-264.
 «Contemporary Science + Social Global Science» in «The Science and Society»
 American, no. 21 (2004), pp. 88-97.
 «The Science Theory + Social Science: The View from the Global North»
 Sociological Theory, vol. 21, no. 4 (2007).

وحي أنكر القراء والمحررين لمعين على أنفسهم

لمعين فيكري هو ذلك عمل خدي وعلني برعم من أنفي فيسؤوله
 من هذا الكتاب، فيه ما كان لي في طور تولد بعد هذا الأخير، وقد افترج
 الكتاب في المد شريكتي نام ستون «Tom Stinson» التي يبنى عليها هذا من
 كل جزء من هذا العمل المنهجي في مقارن لمعيني في «النظرية الكلاسيكية»
 في جامعة كاليفورنيا في سانت كروز، وأن مبنة لتصبح في والزلاء من فيهم
 جون ساموئيلسون «John Samuelson» وبول لويث «Paul Loebe» وتيري بيرك
 «Terry Barker» وقد ساعد هؤلاء في أساليب وفحارج تقديم النص، وفوقهم
 البطالة، والتعلق تنقدي على المسودات، وبما من الأعمال ذات الصلة
 وحي أنكر بصورة خاصة روبرت موريس «Robert Morris» نيريرا فالديز «Nirera

Andreas، وليفيلك تشوبرا (Radhika Chopra)، هوروز غومري (Behrooz Ghomri)، فريديريك فاندربرغ (Frederic Vandenberg)، اشيليا برايك (Ashelia Braik)، د. د. أ. د. وحسين كيهوي (Hosain Kheyui)، ساندرا كسلر (Sandra Kessler)، وباربرا كاي (Barbara Kay)، إيمانا ياني أليفا (Emmana Yanni Aleva)، الأختة عيه في جامعة سيدني، وفز، مشرفي، لائيس بوليني بوس (Polly Bous)، وأليس أليس أسترل (Alicia Astor)، Thomas Austin، وسبكترون ناثير بولان (Spectron Nether Bolan)، فوشونجي (Fushonji)، Pauline Housonji، معلومة في كيني، ولفي ليل، بأن يقدم الفكر، لجمهور جديد.

عني أرحم من أي حد، لكاتب تمت كدته من حول الاستعداد من أي شيء جديد، إلا أنه أستاذ ماثلاً فست جامعة سيدني ورواقي في كنية التربة والعمل الاجتماعي، ولفي ليل لهم بالكثير، وكان مساعدات الأختة جون هيلز (John Hillz)، وكوني بيكلتون (Pauline Beckleton)، والجامعة الإدارية (University of Management)، مساهمين مهمين في هذا المشروع.

وهذا أيضًا أستاذي ليعمل المكثري، والمعروف جيدًا لدى المؤلفين، على أرحم من أنه معروف بدرجة أقل لدى القاريين البيوليتاليين. ما كان لي أن أكتب هذا الكتاب لو لا الدعم المستمر من باتريشيا بيكلتون (Patricia Beckleton)، وتوني سكوتفيلد (Tony Scottfield)، وهيلين بيكلتون (Helen Beckleton)، وكورنيل هومرد (Kornel Homard)، وبت لستون (Bet Leston)، وبراين لورن (Brian Loren)، ولقد اعتمدت بصورة خاصة على دعم كيلي ماري لورن (Kelly Marie Loren)، التي أعني إليها كثيرًا، هو جيد جدًا، وطفا في ألبا وألرا، جيبها سبعلونه ألكا.

القسم الأول

النظرية الشمالية

الفصل الأول

الإمبراطورية وإبداع علم اجتماع

إذا خرج الرزق المتوخى من حاكك جيدها (إيمان بالقدر) يتغير من إيمان بدور *Stoicism* وإذا خرج الرزق الهش من الرزق المتوخى، وإذا خرج الرزق نصف المتخسر من الرزق الهش، وإذا خرج الرزق المتخسر من الرزق نصف المتخسر، وإذا خرج الرزق المتخسر من الرزق المتخسر لطيف، إذا هناك تقدم دائم على الرزق من دور الأوكاس وخرج (الحدود التي تتغير) لها هذه الفلسفة من ظهور لطيفة.

لستر وارد (1990)

تبدأ عملية المعرفة بذلك وهي أن نبدأ بالتي يتغير مواقفنا، بغض جميع الأعمال التي لا تعجبنا، مهارة ويتغير أفعالنا، ويمكن أن تعجب من ذلك عملية ليس أكثر ما فعل في أثناء تجربتنا نحن الشباب، كما في آسيا في أوساط جامعة القليلين (Lester و Levenson)، وهي في أوساط سكان كندا وما بعدها وسكان حور ساموئيل، وكما في أميركا في أوساط متكونين (Lester و Levenson) في أوساط كوميونتي *Montreal* و *Paris* (Levenson).

هرموند (1979)

قصص الأصل

افتح أي كتاب مهجري تهديدي في السوسيولوجيا، ومن المحتمل أن تجد، في الصفحات القليلة الأولى، بحثاً عن الأب المؤسس يركز على ماركس ودوركهيم وغير ذلك. يستشهد البعض لأولئك فقط، يكتفون ويسمرون ولينين وروس، وربما نسخة أخرى. وفي النهاية التي تقدم حجة إلى الطلاب، فإن هؤلاء الرجال أثناءوا، السوسيولوجيا متجذرة لفكرات الماركسية في المجتمع الأوروبي. الثورة الصناعية، الصراع الطبقي، العلمنة، التطرف، الدولة الحديثة. وهذا المنهج الدراسي مدفوع بكتب تاريخ على كتاب أير سورينجود: تاريخ موجز للفكر السوسيولوجي (A Short History of Sociological Thinking) ويقدم هذا النص غريباتي التي يحظى بظهور كبير سواء من طرفي «الأسس» السوسيولوجيا الكلاسيكية (ماركس) على دوركهيم وغير ماركسي، والسوسيولوجيا الحديثة، ولينين، بلشفيك، الاضطهاد إلى الماركس وغير ودوركهيم هم لب السوسيولوجيا الحديثة.¹¹ وقد حقق علماء الاجتماع هذه الطريقة عن أصولهم بعض الحد. وفي عشرينيات، بدأت مجموعة من أبرز علماء الاجتماع بمراجعة كتاب النظرية الاجتماعية اليوم (Social Theory Today) مع إعلان مدوّل، المركزية الأصل الكلاسيكية¹² وفي القرن الجديد، طُبعت التعليقات على القصص الكلاسيكية بوحدة منهج من الكلمة «نظرية»¹³.

تحتل فكرة نظرية الكلاسيكية مكاناً محتملاً، بمعنى «نظرية الأصلية» مجموعة مميزة من القصص التي يحدد تفسيرها، ووحدة تفسيرها، التحلل¹⁴

Agas-Interpreted: A New History of Sociological Thought, 17 ed. (Belmont, California: 1989).

20, p. 11.

Jeffrey C. Alexander: The Invention of Tradition in Classical Sociology, Culture & Society, 1, 21, Turner, ed., Social Theory Today (Cambridge, Polity Press, 1987), pp. 11-12.

Robert R. Alford, Charles C. Cunniff: Modern Sociologists and the Origins and Development of Sociological Thought from Marx to Weber, Transaction, 1982.

Rachel Sussman: Constructed Knowledge: Social Theory as the Performance of Ideology, 171, 180, (Basingstoke: 1996).

ويجسّد هذه البدا المعين نظريته بطبيعة التوزيع الموسيقي، بوصفه علم اجتماع، ويتألف النظرة من نسخة تأسيسية تدور عن التحويل الذهني للمستمع الأوروبي، ومن موضوع الكلاسيكية المتفرعة بالموضوع، ومنكشورة من مجموعة صغيرة من المؤلفين الأنجليين ومن عطا مائتر مستخدم مفهوم رابطة

يمكن، لم يكن لدى موسيولوجيين في العصر الكلاسيكي بقية قضية الأخص هذه، وحسب قدم فرانكنين الهندس¹⁶، أول بروفسور في علم الاجتماع في جامعة كولومبيا نشر كتابه «مبادئ الموسيولوجيا» سنة 1907، كتاب مؤسس قدم سميت وفي تقديمه «المؤسسي الموسيولوجيا» في لندن، ضمن فيكتور برنارد¹⁷ كشخصية مركزية كودورمية (Coudorisme).

وبمع بطولته الطرق (العنصرية)، لم يكن في الموسيولوجيا فاعلة بالهوية الكلاسيكية «معنى المعاصر» وذلك بحلول القرن العشرين بالتعود الموضوع بشروط في كونت على أنه منحرف «الاصطلاح» ولي ضروري على أنه شخصية الرئيسة في نظرية التطور، ومن ثم إلى سلسلة واسعة من الشخصيات في مشهد التفكير المعنوي، انظر إلى الزوية عن المنهج الدراسي في الطبعة الثانية من الموسيولوجيا القديمة¹⁸ (يسار ورد الذي أصبح في ما بعد الرئيس المؤسس لمجموعة موسيولوجية الأمريكية (American Society for Musicology) هي زمر إنجر بقية الأولى، في عام 1983، لاحظ ورد أن المصطلح «موسيولوجيا» (musicology) لم يكن شائع الاستخدام مع ذلك، هي تلك تعديل، أسست سلسلة من المساهمات بعلية اللامعة موسيولوجيا بوصفها جهوداً شائعة أصبح هناك مجالات بحثية، ومقررات تعليمية جامعية، وجمعيات، والموسيولوجيا المصطلح على الأرجح العلم الرئيس في القرن العشرين، كما قدمت لبيولوجيا (علم الأحياء) في القرن التاسع عشر¹⁹ وقد لفرج دازد سعة

¹⁶ Frank + Louis Collins, *The Principles of Harmony*, New York: Macmillan, 1916. (16)

¹⁷ Victor Brundage, «The Foundation of Musicology», *American Journal of Sociology*, vol. 13, (1) no. 1 (1908).

¹⁸ Victor F. Brundage, *Elements of Harmony as Applied to Music*, Boston: Ginn Press, 1907. *Brundage and the Late-Campanian Era*, 2nd ed. (New York: Applbaum, 1975).

والأخرى حياته، والمجتمعات التي صعدت، فمسيح، المراسي في أوقات مختلفة،
والشك في أنني لتدريج دعوى، الاعتدالية المتصورة التي ست العلم سعيد

الاختلاف العالمي والإمبراطورية

أثبت السوسيولوجيا من صحتها تخصصت، تعيداً، وخطت، أولاً خلال العشريين
الأخيرة، في القرن التاسع عشر وبداية الأول من القرن العشرين في المدن
الكبرى، وبلغت الذروة في فرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا وألمانيا،
وبعداً سنة وخيرة روسيا، وترى قصة التأسيس ذاتية¹¹،
في هذه الأماكن مواقع لغوية تحديث، أو تصحيح رأسماني، مع النظر إلى
السوسيولوجيا كمنهجية لتفسير ما كان يمر بها، فقد كان لها أثر في علم
المجتمع الصدهي بلعده¹².

الصورة الرئيسة في وجهة نظر هذه لها لا تتسم مع أكثر الأدلة صلاء
أي مع ما كتبه سوسيولوجيون في ذلك الوقت، ويعظم الكتب المسيحية
العامة لسوسيولوجيا حتى شعوب العظمى الأولى، لم يكن فيها الكثير ليقوله
حول تحديث المجتمع الذي عايش فيه المؤرخون، وأكثراً فيدهر قراءات في
السوسيولوجيا الوصفية والكثيحية¹³، وهو أسلوب في هذا المذهب، يعرض
مسائل مزيج بين لغات الأرواح في ميلا، عرقة، السن الأمومي بين نشر،
ومجتمعات جعل المذهب في كاثوليك، في حين كان قليل تركيز على تحديث
التي تدرك في المراتب حول الديانة كاستخدام من تقود الوسطى لأسطورة
تسلط أولى.

ليس بالمعجزة أن يظن ما هو موجود في كتب الجامعات مع محور

11 11 المسيحية من من وراء، بعض نسخة العلم والمجتمعات المعرفية وهو في هذه
أساليب لتحويل هذا إلى في التحول المعرفية والحقائق العقل (المسرحية)

12 12 في Bataillon, Sociologie: A Guide to Problems and Methods, 1948, London: Acad. 1948
de Paris, 1949, p. 1

13 13 From a Study College, Sociology in European and American Society (New York: Macmillan, 1948)

تاريخ البحث في الموسيولوجيا، لكن يجب أن نبدأ أولاً من هذا المبدأ وهو من مراحيل
 عامي 1898 و 1913 أنتج إميل دوركايم ومعه توماس هوبنسون، علماء
 التي عثر إميل دوركايم في الموسيولوجيا (Lamarck sociologists)، وهي علم
 هو عادي المسيح علمي لجميع مشكلات العلوم في الموسيولوجيا، أو علم لها
 علاقة بها، وهي هذه الأقسام التي علم آخر علم به يترك من 1400
 مراجعة ألفه عدد من المرحلات التي سبقت أحداً كبير فحسب، مهما كان
 صحتها، وليس الملاحظات، المستحصرة بالنظر، تصغير في الإحصائيات الأولى،
 ولا قواعد العلوم من دون مراجعاتها، ومن مراجعات المستحصرة بأوروبا الغربية
 الشمالية وأمريكا الشمالية الحديثة لزمانها بمرور الوقت، بعدائها 14 في عتة
 من جميع المراجعات في أوروبا منذ إصدارها، و18 في عتة في الإحصائيات
 العتة الثانية، و12 في عتة في الإحصائيات الغربية عتة التي سبقت الغرب

كان المجتمع العلمي الحديث مشمولاً بالمشاكل المستحصرة من مراجعات
 من المبدأ الأمريكي، وهو المنطقة الوسطى الأوروبية، ومن التكنولوجيا في
 المصنوع الحديثة، وكما يروى في كتاب Lamarck's History of the Sciences
 (Lamarck's History of the Sciences)، من المبدأ في المبدأ، وحتى المبدأ الرئيسي
 في المبدأ Lamarck's History of the Sciences، رئيس أوروبا بريطانيا من حرب بعدد في المبدأ
 لكن المبدأ التي ركزت على المستحصرة الأخيرة أو المستحصرة أوروبا وأمريكا
 الشمالية شكلت جزءاً فحسب من محتويات الموسيولوجيا الحديثة، حتى
 18 في عتة من جميع المراجعات، وركزت حتى الآن من ذلك على المجتمع
 العلمي الحديث، حيث إن المراجعات حول أوروبا أصبحت أكثر وضوحاً من
 المراجعة الشعبية للمصالح، وأعمال المصالح في المستحصرة، والمراجعة في المراجعة
 (Lamarck's History of the Sciences).

نعم ما يصل إلى مصطلح المراجعات المستحصرة الحديثة والمستحصرة
 القرون الوسطى، أو المستحصرة الاستعمارية أو الثانية، أو المصنوع العتة
 المصنوع الإسلامي، أو المراجعات من المصالح العتة في المصالح العتة، ومن
 المصالح، والمصالح العتة، والمصالح العتة في المصالح العتة، والمصالح العتة في المصالح العتة.

موسيقى، والفقرات بين الحكايات، الأصحاح في أسرار، الموسيقى، والعلوم القديمة
المستخدمة، أمثلة، الحكايات، من سمات، الموسيقى، كما ترى في الحولية
الموسيقى، أكثر من غيرها، من الحكايات، ولم يعللها.

والعطب الهائل لشارع الإنسان، الذي اتخذه السوفييت، هو، معضلاً لهم
 كمن ينظر حول فكرة، "بعض" الفرق بين مصادر المروءة، والمفاهيم، "الأخرى"
 التي كانت مستندة الرئيسية عليها. وأما سادس هو، يفكر في الاختلاف العلمي،
 وهذا، يناقش المعروف في أشكال عدة مختلفة، سادس سوف يوضح بداية الفرق،
 التاسع عشر وبداية القرن العشرين.

طُرحت فكرة الاختلاف العميق من خلال مناقشة «الأصول» ذات
بعض الموسيولوجيين في هذا النوع من الكتابة حالة أمثلة من المجتمع،
ثم يتفكرون في عملية التطور التي لا بد من أجلها حصلت بذلك حتى الآن.
والجهد الأكبر من الآخر، الثلاثة لكاتب هربرت سبر مايفيل الموسيولوجيا
Herbert Spencer's *Principles of Sociology* والذي صمد لأول مرة في سبعينات القرن التاسع
عشر. يرى مثل هذه الكتابة لكل نوع من المجتمعات التي استطاع سبر التمييز
بينها: المجتمعات البدائية والمؤسسات السياسية، والمجتمعات التقنية، و«علم
الحرب» وقد تصرفت سبر وكأنه يهدف للتصور الاجتماعي لم يكن ثابلاً من دون
بعض التغيير. يمكن اعتبار من «الأصول» حتى التشكك المتعمق.

مشتت صيغة الصور من أصل مداني إلى شكل مطلق في الفكر
التيكتوري¹ وقد حلّ علماء الاجتماع مدخلاً متعلّقاً كان حضورهم سيّما
دالوقاً، ويحتلّ حضور على خدمة أعماله نفسها في أعمال معروفة لدى مثل
تقسيم العمل في المجتمع لثوركلهم²، وأعمال معروفة مثل مقدمة في
السياسة لرجاء ليد باتكم³.

J. B. Hayes: *Imagery and Verbal*. 4 Vols. in 2 Series from Harv. (Cambridge, MA) 1981-1982. 1982. 1000 pp. \$140.00.

Study	Participants	Intervention	Outcome	Effect Size
1	100	10 min	10 min	0.1
2	100	10 min	10 min	0.1
3	100	10 min	10 min	0.1
4	100	10 min	10 min	0.1
5	100	10 min	10 min	0.1
6	100	10 min	10 min	0.1
7	100	10 min	10 min	0.1
8	100	10 min	10 min	0.1
9	100	10 min	10 min	0.1
10	100	10 min	10 min	0.1
11	100	10 min	10 min	0.1
12	100	10 min	10 min	0.1
13	100	10 min	10 min	0.1
14	100	10 min	10 min	0.1
15	100	10 min	10 min	0.1
16	100	10 min	10 min	0.1
17	100	10 min	10 min	0.1
18	100	10 min	10 min	0.1
19	100	10 min	10 min	0.1
20	100	10 min	10 min	0.1
21	100	10 min	10 min	0.1
22	100	10 min	10 min	0.1
23	100	10 min	10 min	0.1
24	100	10 min	10 min	0.1
25	100	10 min	10 min	0.1
26	100	10 min	10 min	0.1
27	100	10 min	10 min	0.1
28	100	10 min	10 min	0.1
29	100	10 min	10 min	0.1
30	100	10 min	10 min	0.1
31	100	10 min	10 min	0.1
32	100	10 min	10 min	0.1
33	100	10 min	10 min	0.1
34	100	10 min	10 min	0.1
35	100	10 min	10 min	0.1
36	100	10 min	10 min	0.1
37	100	10 min	10 min	0.1
38	100	10 min	10 min	0.1
39	100	10 min	10 min	0.1
40	100	10 min	10 min	0.1
41	100	10 min	10 min	0.1
42	100	10 min	10 min	0.1
43	100	10 min	10 min	0.1
44	100	10 min	10 min	0.1
45	100	10 min	10 min	0.1
46	100	10 min	10 min	0.1
47	100	10 min	10 min	0.1
48	100	10 min	10 min	0.1
49	100	10 min	10 min	0.1
50	100	10 min	10 min	0.1
51	100	10 min	10 min	0.1
52	100	10 min	10 min	0.1
53	100	10 min	10 min	0.1
54	100	10 min	10 min	0.1
55	100	10 min	10 min	0.1
56	100	10 min	10 min	0.1
57	100	10 min	10 min	0.1
58	100	10 min	10 min	0.1
59	100	10 min	10 min	0.1
60	100	10 min	10 min	0.1
61	100	10 min	10 min	0.1
62	100	10 min	10 min	0.1
63	100	10 min	10 min	0.1
64	100	10 min	10 min	0.1
65	100	10 min	10 min	0.1
66	100	10 min	10 min	0.1
67	100	10 min	10 min	0.1
68	100	10 min	10 min	0.1
69	100	10 min	10 min	0.1
70	100	10 min	10 min	0.1
71	100	10 min	10 min	0.1
72	100	10 min	10 min	0.1
73	100	10 min	10 min	0.1
74	100	10 min	10 min	0.1
75	100	10 min	10 min	0.1
76	100	10 min	10 min	0.1
77	100	10 min	10 min	0.1
78	100	10 min	10 min	0.1
79	100	10 min	10 min	0.1
80	100			

Author: *Frankfurt, J.* *Introduction to the Philosophy of Language*. 1969. 2nd ed. (trans. from German). Frankfurt: Suhrkamp, 1973. Pp. 256. \$12.50.

مع تلك فكرة الأصل في أي من هذه الأقسام. كما أن تاريخية هذه الفكرة أو عدمه - وكان يمكن أن يحدث ذلك، لأن معرفة المؤرخين بالمجتمعات الأولى كانت نمو بشكل كبير في تلك العقود - وقد طلب شلاندك (Schlanger) وإيفان (Evan) في طروادة وستيا وكوموس ووضع مصدر شري (Scribner) في صيدج أكر مصر، ولم اكتشاف أول دليل على الفكرة السورية في العرش (Schlanger) وبيور¹ (Schlanger) لكن سوسيونيين لم يهتموا بذلك. وفرض هناك مؤهل بعيد وزمن وقوة، ولم يشعروا في الزمن حتى حصلت فيه تغيرات سريعة فعلاً. وقد حصل الزمن في الفكر السوسيولوجي بصورة رئيسة كعلامة على الاختلاف العالمي.

مع يكرر على دوركهايم أن يحدث ذلك دليله في مدعيه أن المجتمعات القديمة (Schlanger) (Schlanger) قد وجدت في راحة هو. وقد استخدم دوركهايم مثال لنقل المعرفة إلى المصريين القدماء، ولم يضع أي تفسير مفهومي بين الاثنين. كان يعتقد على أن يكون المصريين لأن النصوص القديمة كانت في شكله، لكن كيف عرف هؤلاء المؤلفون؟ لأن المصريين عرفوا المعرفة في وقت سابق من ذلك الوقت، وفي طروادة دليل على دوركهايم. كما يستعملون المصريين يُحدثون السكان المحليين في أقصر لأراضي². وقد أخذوا في الاختلاف التاريخ الحديث للمعروف وأوردوا التلاميذ والطلاب حول الاستعداد، هو أن من المفكرين الفرنسيين لا يستطيع إلا أن يعرف شيئاً عن القليل في الواقع، إن الحياة الاجتماعية لم تكن فرنسا في شمال أفريقيا قد أثارت تحقيق كبير يستلزم من التحقيقات المدعية الرسمية³.

مع تلك المعرفة معروفة هي عشر من السنين قبل نشر تطبيق العمل.

W. G. L. (1911) *Discovering the Past: A History of Archaeology* (London: 1911) (London: 1911).

W. G. L. (1911) *Discovering the Past: A History of Archaeology* (London: 1911) (London: 1911).

W. G. L. (1911) *Discovering the Past: A History of Archaeology* (London: 1911) (London: 1911).

كانت جيوش الجمهورية الفرنسية قد تعزلت من المحيط الهندي تونس، وحصلت حركة في الهند الصينية، واحتلت ألبان وتونكي أنوام الجديدة، وسيطرت على لاوس والكمبوديا، وأصبحت محمية في مدغشقر وموريتانيا معقدة برلين في عام 1885، أصبحت مركز التجارة الفرنسية في وسط أفريقيا وغربها الأساس للإمبراطورية كدنة جديدة. وبعد ذلك دوركديم يكتب القسم العصور، والقواعد المنهج السوسولوجي²⁰ وبشره، كانت جيوش الفرنسية معزولة في سلسلة معقدة من الاتصالات حيث الأنظمة الإسلامية في عقد أراضي شملت أفريقيا وغربها، وعلى النقيض، فتوجد واسعة من الأطلسي وعلى القبول أفريقيا.

هذا كله كان حركة من عملية أكبر، والإمبراطورية البريطانية، وهي أليف إمبراطورية بحرية في تاريخه من قبل العتقاء، اكتسبت بالفعل أهمية جديدة. وبنت إلى حجم كبير شامخ في القرن التاسع عشر²¹ وأصبحت الولايات المتحدة مستعمرات ثلاث عشرة من أكثر القوى الإسرائيلية أهمية في القرن التاسع عشر، مع حوالي ثمانين سنة من مفتوح الري، والاستيطان المستوعب نحو الغربية، متوقفاً بهذا أفضل من القوتحدث بدو حية. وتوجدت الطليعة القوية التي بدأت في قرون سابقة، تمت توسعتها إلى شمل شرق آسيا ووسطها، وهي الجزء الأخير من القرن التاسع عشر، تم توحيد مع المستوطنات الروسية. وبدأ توسيع الروسية بوجهها قوة إمبريوية عتولات، نحو أوروبا، هي أثناء العمليات الشامخ إقامة علاقات بين الأحماس اليهودية والمسيحية في الشرق الأوسط الأساس للشكك معكس مير²²، في أول بحث، سوسولوجي، ولدت المستعمرات الألمانية، وراء البحر في أفريقيا، وسحب الهادئ تشكل ترويج في عام 1871. وسحور الوقت الذي واجهه فيه نظام الإمبراطوريات المنافسة

Cable Dispatch, The Fate of the Empire, *Modern Colonialism*, The Free Press, 1971, 112.

P. J. Cain & A. G. Smith (eds.), *Imperialism: A Short History*, 1984-1985, 117-118 (New York, Longman, 1985).

Walter Dill Scott, *Imperialism and the Problem of the Future of the World*, 1921, 112-113, in Keith F. Moore (ed.), *Reading World*, London, Routledge, 1981, pp. 178-179.

لزمته في الحرب، بعضى من عامي 1914 و 1918، كد توسيع القوة العربية إلى مستوى عالمي قد وصل إلى طريقه.

في صوره ذلك، نجد عمل «سوسيولوجيا» أهمية جديدة، مماثلت «الفرانكو» العصرية، «مقاطعة» لغوي، «الإمبريالية» طريقة في الأساس على تكون، لهذه الاختصاص في ذروة من «الإمبريالية» الحديثة. لقد كانت هي «المتروبول» في الاصطلاح «فرسي» الشعب، لتعلم الاستعماري، الأكبر، وذلك «المفكرون» الذين ابتعدوا «السوسيولوجيا» على علم كبير به.

ورصد «منح» كبريات¹¹، «توزيع» لورومات «الجنس» الإسلامي، «في» «العلماء» «مستند» «ألمارخون» «بارك» «شأن» «الكثير» «التوسع» «العالمي» «للقوة» «الشمال» «أطلسية» «في» «المنطقة» «الطبية»¹² «والحياة» «الفكرية»¹³ «في» «المتروبول» «ك» «تأثير» «في» «المستعمرون» «وسيتكون» «من» «المعنى» «في» «ما» «لو» «أن» «العلم» «الحديث» «المستطوع» «قد» «بما» «من» «تأثير» «المعنى» «الأعظم» «في» «العالم» «ذلك» «الوقت» «في» «الواقع» «العلاقة» «كانت» «جديدة» «السوسيولوجيا» «تشكلت» «ضمن» «ثقافة» «الإمبريالية» «وجسدت» «استجابة» «فكرية» «للعالم» «الحديث» «للاستعمار» «وهذه» «المحاولة» «حاضرة» «لهم» «مضمون» «سوسيولوجيا» «ومنهجها» «إضافة» «إلى» «الأهمية» «الثقافية» «الأوسع» «للموضوع».

محتوى السوسيولوجيا ومنهجها

ك» «لا» «المتخصص» «أرثر» «نود» «آل» «بروغيسور» «السوسيولوجيا» «ورصد» «لا» «يراق» «الوحيد» «على» «قدم» «رسومات» «وهو» «التركز» «جديدة» «في» «منطقة» «نظرية» «اجتماعية» «لقد» «هو» «علم» «السوسيولوجيا» «من» «تكونت» «هذه» «بشكل» «عام» «مختبر» «حتى» «أن» «المرور» «الوحيد» «لعلم» «من» «المستطوع» «هو» «في» «مساهمته» «في» «معرفة» «عالمية» «بالقدم»¹⁴

11 C. Kuper, *The Social Structure of Modern Arab Society* (New York: Free Press, 1960), 112.

12 Robert L. MacDonnell, *The Language of Empire: Maps and Metaphors of Power* (1993) (Basingstoke, 1993) (HBT, Manchester: Manchester University Press, 1994).

13 Edward W. Said, *Culture and Imperialism* (New York: Vintage, 1993), 117.

14 Arthur James Todd, *Theories of Social Progress: A Critical Study of the Attempts to Formulate the Conditions of Human Advance* (New York: Macmillan, 1916), p. vi.

أما عند سبوارث من، أجمع المفقول بين جميع من تشكلت فكرتهم عن علم اجتماع من قبل كوليت، فعلم من مسافة نظير التاريخي، بالتحليل¹¹⁷ وتقليد من علماء الاجتماع من أنه في حين جعلت محاولة سسر الأولى في نظرية الاجتماعية، في مؤلفه السكونيات الاجتماعية¹¹⁸، التحسّس الاجتماعي، صغر القرابة في تحليل الحالة الاجتماعية *the social case*، وكان اكتشاف توسيع التقدم وطرق، صغر من عند السوسيولوجيا في فحيرين الكلاسيكيين.

في كتابات أوليفر كومت، كان التركيب حالة على نفس التقدم - القرون الوسطى - الحديث في أوروبا. وقد رفض النقد في أواخر القرون التاسع عشر اجتماع نظم كومت وحالوا، مقدمة تحررية لمفهوم التقدم

كانت عند في الأهمية المشتركة بين سسر ولوتورس، وإنه الحقيقة الجديدة لأهمية أي كلاً المؤرخين انضمت إلى العالم، الإثنوغرافي والإمبراطورية بوصفه مصدرًا رئيسًا للبيانات السوسيولوجية. وقد وثقت مبادئ السوسيولوجية لسسر لفهمه التطورية من كتابات الرحالة الأوروبيين والمشرقيين والمسنوطين، والمؤرخين الفرنسيين المستعمرين، كما من المؤرخين، فعلى سبيل المثال، واتاحت قلمها مراجع سسر لمبحث في "المؤسسات السياسية" من بين يوميات المستكشفين الشمال أمريكيي لويس-أدولف ديكلاوك *Louis-Adolphe Dicauc*، عبر مجلة الجمعية الأنثوية لطيفال *Journal of the Anthropological Society of London*، ومجلة ثلاث وثلاثين سنة في إسبانيا وفليكتوريا *Thirty-three years in Ecuador and Guayaquil* من ذلك العصر. بالامتثال لآلهة عالم بخراسة التقدم بين الحقن القوية *14 Phenological among the Indians*، وفي حين أن عمل لوتورس السوسيولوجيا الفنية على الإثنوغرافيا¹¹⁹ عند ألوفاج ميفاس أكثر، وقال، إلا أنه كان شبيه في مصدره.

وفي الوقت الذي تمت مؤسسة السوسيولوجيا في العقد الأخير من القرن، فإن الهدف المركزي على تقدم - وبالتالي الأهمية الفكرية لرئيسة

¹¹⁷ John Stuart Mill, *A System of Logic*, London: Longman Green, 1843, p. 796.

¹¹⁸ Herbert Spencer, *Principles of Sociology*, New York: Dover Publications Foundation, 1977.

¹¹⁹ *Anthropology*, Cambridge.

حيث العرق، وعند «إثنوغرافيا» لوتورنو علم العروق العرقية، وقد ابتدأ مؤلفه السوسولوجيا بنقد الأفارقة بشرية، مع تمييز الأسود والأصفر «الأيض» منها بحسب حجم المجتمعة وكان «أرد»¹¹⁰، والتفاسر أن شروع عرقي عالمي يمكنه ينعكس تنوع الأفارقة الأوروبية، ولأن مفهوم العالمي كان مبنياً على التصاريف العالمي.

هذا انعكس السوسولوجيا، وبأكثر طعنتي مباشرة العلاقات المجتمعية للإمبريالية، وهذا لا يعني القول بأن السوسولوجيين كنهم كانوا عصبين صراحة، على الرغم من أن بعضهم كان بالتأكيد كذلك¹¹¹، فقد تبنى آخرون ومن بينهم نور بوا ونور كيهيم، من أكر تصعيرة، والمساكنة، والأخرى، هي أن الهوية العصبية على مستوى العالم كانت إيمزاً مبدئياً في مفهوم «المقدسة»، وكانت حركة مركزية معاً كان يعني أن السوسولوجيا ستكون.

كما لم يكن هناك أي مؤثر حول أهمية العنصر والطبعية، فقد أعطى كوت في كتابه نظام السياسة الإنجليزية (1905) *system of politics* أهمية عشرة للدور الاجتماعي للنساء، وزادته الشهير مع بل تضمن اختلافات محددة حول حضور المرأة. وعندما جعل مسير إلى كتابة المرأة الأساس الكثير من مبادئ السوسولوجيا، كانت أول مصدرة من المؤسسات التي لدولة هي المصدرة الألمانية (1908)، وقد عني بهذا ما سمىه آلان غلين «عنصر الفرق» والمختلفة، ولكنه النساء. وقد طالع لوتورنو «الروح» والمختلفة، من قبل، وإسباب حق إسهامه في مصادرة الملكية، والتعامل مع العنصرية العنصرية المصادرة التقليدية في بداية السوسولوجيا الغربية، مع غياب مثل الملكية القبطورية فالبحر والوطن والمصدرة والاستلاب والمواد، كانت جميعها على أعتاب وفي الحين مكاني تابع وأرد ونوبير وسومر (1908) والمؤسس «تركيز» على الجنس والجنس.

¹¹⁰ West, *Descent, Ascentage*.

[110]

¹¹¹ «The British Sociological Association: Papers for the British Sociological Association».

يمكن تصوير بعض هذه بالمعطوط المدعولة، من خلال تأثير مجموعة الأولى لمبدأين من نظرية البرهان¹⁴¹. لكن الطريقة التي تم بها تناول القضايا معصر والمصر في السوسيولوجيا كانت شديدة التأثير على بعض التطورية والعصبية الإسرائيلية¹⁴² وهي السبيل الإسرائيلي، لم تكن القصد معرفة والعصبية معصية وهي أنواع القول الشائع عشر. كان توسع قوى شدة الأساس معصية معروف متزايد من خارج الأساس، ومعصر لوني معصية، وباعتبار المستعبرين المعصية معرفة المستعبرين المعصية أو «كورينهم»¹⁴³. وبمعروف من لإعراق المعصية بأن الأعباء تتراكم في أكثر الموضوعات المتروكولة المعصية وقد لا يسطرهم¹⁴⁴ وهو يسطرهم في نوعي النوع أو «المعصية المعصية» لا تتخرج علاقة مع أفراد من غير نوعها¹⁴⁵ وكذلك مثله الأول «الرجل المعصية لا يتروكها» علاقة لهه سوداوية.

كان أكثر مزبذ السوسيولوجي وذلك هو المعصية المعصية لقد قدم كومت، القوميسا الثقافية واسعة نطاقا، وفي الاستماع الاجتماعي لمجموعة السوسيولوجيا الإسرائيلية «بواسطة» *Methodological Individualism* بعد ستين سنة. كانت المجموعة ذاتها لتحتل طوائف رابعة لتتطور «اجتماعي» وقد جعلت «كورينهم» طريقة مقبولة بأن هذه نظرية كانت الأساس لكن مشروع: «السوسيولوجي المقاربة ليست فرق معصية من السوسيولوجي، بها السوسيولوجيا لها»¹⁴⁶ وهي لمصيح المقارن جميع أشكال من «أنواع» *epistemic* الاجتماعية المحددة المعصية تراشيد، وفي بعض اختلافات

ويشدد هذا المصيح إلى عرقل في شعاع واحد تدفق المعلومات، وتقلد على بعض نطاق أو مشكلة من المشكلات من خارج، والجمعية بالحرك

141. Parson, T. *Parson (George) and Herbert Spencer: Problems of Evolution and the* 1953 *the American Journal of Sociology*, Princeton University Press, 1953, p. 1.

142. Weber, E. *The Cultural Sociology* (Stanford: Stanford University Press, 1994), 1:111.

143. Collins, R. *The Sociology of the Problem of the Problem*, p. 10.

144. Collins, R. *The Problem of the Problem*, p. 10.

145. Collins, R. *The Problem of the Problem*, p. 10.

بحرية من مدمج إلى آخر، مريكات ترسم جميعها بحركة أفلاكات السبحر،
الاستمرارية. وقد غير التوربو عن وجهة النظر الموسيولوجية بصورة مدهشة

جديد. يجرى أن ترقا أجمع في مروج ما جاني في الهوى، بول خط الاندفاع
الأحد. وعلى بعد كتب من فكرة الأرضية التي يعيش عليها، بحيث يرى
نظرا وأصدا بعدد أفكار الأرض كمنه، ويكوي، فريت ما يكفي لأن يجرى
مصادمة بعدد مكتوت، إذ أرم لأمر، القدرات والخصر والملاسل طبع
المطبعة، وتقدم المتعددة سيدها في امدها المظلمة. (البحر)¹¹

الفترة الإسرائيلية ومحنة ملوكي حامي في المشرق فومسطة على
الموسولوجية الوصلية، *discovery*، ليسر والمشاريع الجديدة
للعملية الموسيولوجية. وأكثر، لأنها تحت النظر ربما يكون، الثقافة المعربة
والمؤسسات الاقتصادية المدهوب، الأيسر ليهناوس وزير ومشاريع¹² وهو
محدودة متأخرة لتعكس على الاستخدام غير المظم لبيانات في نظريات التطور
الاقتصادي بتقديم فكرة اقتصادية للموسولوجية، تطاونة. وقد أصبح هوبناوس
ورملاقي، المدم، بأسر، حامي، معلومات عن أكثر من خمسة ممتدج. وقد صنفوا
المجتمعات بحسب مرحلة التطور الاقتصادي، وحاولوا تأسيس روابط تطوّر
بالاتجاه المؤسسة للشؤون والحكومة والأسرة والحروب والظهور الاقتصادية

جوزي حسين هذه المصوح عتبا، الآن، لكن يمكن أيضا العثور على النظرة
الإسرائيلية في بعض مألوفة مثل كتب وإيام غرامم سوسر¹³، التقاليد الشعبية
التي نشر أول مرة في عام 1936. وكان التعليم بأسره والتاريخ كنه على
الاعتماد. وأخرت حالات قليلة ضمن المؤلفات على أكثر من صعيد. بالنسبة إلى
سوسر لم تكن قوة المصدا تكفي في خلق فهم إثنوغرافي. من في المصنع
عنه، أي المظهر الإحصائي للتشاور الإنسانية من ارتفاع كبير

¹¹ *ibidem*, p. 11.

1182

¹² J. H. Hobsbawm, G. F. Hobsbawm & M. G. Hobsbawm, *The Economic History and Social* (1988),
Antiquities of the Empire Project (London: Chapman & Hall, 1988).

¹³ W. van Gulik, *Chinese Paganism: A Study of the Supernatural Beliefs of the People* (1971),
Shanghai Chinese Library and Chinese Studies Series, 1980.

في الاقتصاد السياسي، وعرضة كوين، «الرجال الكثرة والمهبط» - يعبر
أثرهما إلى تحيد الوسط الذي برزت فيه سوسيولوجيا

وما وراء الثورون، كان هناك المذكور كثر في هذه العترة، نظرو إلى
الحديث في وجهة نظر كلفت غير الأوروبية، وإلى الأوروبي من وجهة نظر
المستعمرين، وكانت الثورات في الكافة والجماء الاجتماعية قديما مرفقة
لمتغيرين متوازيين كالأفندي في الشرق الأوسط الإسلامي (أنظر الفصل
السبع)، وتشترجي Chomsky، وجامور في السعال (أنظر الفصل الثامن)،
وميون باتل حين¹⁴¹ في الصين.

سكنت في هذه المجموعات سبعة من المحطات حول المجتمع، كانت
السوسيولوجيا مجرد واحدة منها، والفوضوي ساكولي¹⁴²، مثقاله كوت
من ناحية، وماركسي من ناحية أخرى، أدرك مبكر وبشكل مبسط أن العلم
المجتمع قد يتسع لمصبح مجموعة اجتماعية معينة، وروفر ماركا، وكوبي،
عليه النظر في موقع الاقتصادي الذي تهورت فيه السوسيولوجيا، وظهارة
الثقافة التي كانت رة عليها.

لقد تهورت السوسيولوجيا في موقع اجتماعي محدد بين رجال
البحرية الليبرالية المتروبولية، كاد أولئك القوي كانوا السوسيولوجيا حيلة
من مهندسين وأعضاء أكاديميين ومصلحين ورجال دين، وقفا أمتي مير بعد
لهيار، المعصي) هم الذين استطاعوا العيش اقتصادا على وسائل عائلاتهم

إن هذا لا يعني القول إن السوسيولوجيين كانوا، بشكل عام، من الأعياء.
أو لعمري من قضايا الأعياء. وتشير روس¹⁴³ إلى العسفة الاقتصادية بين
صنفي السوسيولوجيا الأميركية والمستشرقين (المقداليين) الفرنسيين لتصبح

Rasoul son, *Sanjals of the* - *The First Principles of the French State for the French* (1971)
in: *The First* ed., Paris: 1971, 1971.

William, *Deborah*, *Deborah* and *Deborah* of *Sanjals* ed., *Deborah* in *Deborah* (1971)
in: *Deborah* ed., 1971.

Stanley, *Stanley*, *The Origins of American Social Science* (Cambridge, Cambridge, 1971)
in: *Stanley* ed., 1971.

الأمريكي. صيرر كل ذلك عبئاً لمطلة معاكسة في التراجع الألماني. ولم يكن دورهم حقيقياً، لأن سيطرة الفرنسية مع ذلك، فكانوا يمنع من حرية الطلبة والتحرر، ومعظمهم عاشت حياة برعورية مزرعية، مدفون بالعنصرية القوي لفرنسا في الأمر الأخرى. وقد وجدت معديهم الاجتماعية بصورة جيدة شعار كونت النظام والتقدم.

بدأ رجل من عبد الشعب بمناقشة عدم الانحياز (The Era of Neutrality) كما دعا، من من تعيينات الفكر، لتصبح عشر هضاباً، في حركة مشتركة لتعريف التفكير المعني على المنحاز وتحرير تعيينات الحفلة وقد أُنشئت جمعية جامعة لعدم الانحياز في سنة في ذلك مكر يعود إلى عام 1887¹⁴¹. وسرعان ما تم تبنيها في بوسطن وأصبحت الحركة حصة صوب العالم المنحاز، حلقاً إلى حد بعيد في كلية أميركا الشمالية اعترضاً من تعيينات القرن التاسع عشر¹⁴². ومحااولات القومية لتوليها حلقاً صوب البداية مع التقدم الاجتماعي، على (عمل) إدوارد تايلور الكلمة البداية¹⁴³. طُبقت محاولات لتأسيس معهد لتعريف علم الاجتماع وأبنت الأخيرة في عرض إلى ظهور لود الفرنسي الكاديسي شامي التوسميولوجيا. 1900 حتى يوم لوتورنو في عام 1909¹⁴⁴.

في تعيينات القرن التاسع عشر، بدأت تحق محل صوب عدم الانحياز في الولايات المتحدة، الذي كان قد كُشف صلاً، مقرر من عصبة الفكر وعياً بأن الحلق عبيد اسم التوسميولوجيا. وكان مدعوهم بالعناية مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً مدفون إلى الطريق العائز وبعرة (الأمريكية التي نُحلت أعلاء ومن

¹⁴¹ John Jay May, *The Factors for Social Science: Difference and Supremacy* (1911) Orono and Class Canada: Brown Ocean Press, 1986.

¹⁴² E. Bernard & Jean Bernard, *Origin of American Society: The Social Science Movement in the United States* (New York: Russell & Russell, 1966).

¹⁴³ Edward B. Taylor, *Primitive Culture: Researches into the Development of Mythology, Philosophy, Religion, Language, Art and Custom* (1911, London: Methuen, 1972).

¹⁴⁴ *They Walked There: Peoples and Peoples: The French University and the Emergence of the Social Sciences* (Cambridge: 1988, Harvard University Press, 1991).

هذا كان عند المستوى الذي يشمل العلوم لجميع الأول من الكتب الفرنسية لموسولوجيا. وتم إنشاء القسم موسيولوجيا بالاسم، وبخاصة التطورات الحديثة، وتطورت بسرعة سوف للكتاب الدراسية¹²²

كانت أوروبا أيضًا غنية في إنشاء أقسام موسيولوجيا، لكنه أكثر سرعة في المجتمعات والمجالات المحلية. ومع اندلاع الحرب، كانت المجتمعات الموسيولوجيا، والتطورات الحديثة في الموسيولوجيا متعدد معترفًا بها في معظم الأنظار المتروية، وأثبتت روابط علمية، حتى مثل المذهب من خلال معهد الموسيولوجيا الدولي (International de la Sociologie de la Musique)، نورمز (Normy)، الذي تم إطلاقه في عام 1893، ومن خلال الطرقات في الأكاديمي عمر شمال الألسي، ومن خلال المصالحات. وقد وفرت هذه قاعدة علمية لموسولوجيا من أخص التطور بوصفه تشكيلًا لثقافة عالمية. ويطلق المؤرخون الذين يؤكدون تميز ثقافة وطنية لموسولوجيا¹ من أهمية التطور الذي رأى فيه علماء تلك المنطقة أنفسهم جزءًا من وسط أكاديمي عالمي، ولقدوة الموسيولوجيا بوصفها علمًا كونيًا

كان تداعي المصطلح الأكاديمية نوعًا من الكدبة لموسيولوجيا شخصية، وكان يمكن كتابا حتى التطور الاجتماعي (Social Evolution) يستخدم كيد (Social Evolution) أن يكون الأكثر مبيد بصورة معتدلة. وخلال أربع سنوات من نشره في عام 1894، أعيدت طباعة هذا الكتاب أربع عشرة مرة في إنجلترا² وكانت له صيحات أميركية وألمانية وسويدية وفرنسية وإيطالية.

منظر الفكر الموسيولوجي أولاً بوصفه جزء من الأدب المعظم العلمي والمعلومات والذي يقدمه جمهور لدرج متعلم عند الرأ برولين مثل ديكتر ويليامز، ولقد القاهين مثل روسكين وأرمولد، وأعلماء مثل شاريس وهنكلي

1. English Music: Customs and Songs in Nineteenth Century, Journal of the History of Music, vol. 2, no. 1 (1981).

2. Music in France: Studies by the Sociological Institute (Paris), 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702, 2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712, 2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722, 2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772, 2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2780, 2781, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2796, 2797, 2798, 2799, 2800, 2801, 2802, 2803, 2804, 2805, 2806, 2807, 2808, 2809, 2810, 2811, 2812, 2813, 2814, 2815, 2816, 2817, 2818, 2819, 2820, 2821, 2822, 2823, 2824, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2830, 2831, 2832, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 2842, 2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848, 2849, 2850, 2851, 2852, 2853, 2854, 2855, 2856, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2862, 2863, 2864, 2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872, 2873, 2874, 2875, 2876, 2877, 2878, 2879, 2880, 2881, 2882, 2883, 2884, 2885, 2886, 2887, 2888, 2889, 2890, 2891, 2892, 2893, 2894, 2895, 2896, 2897, 2898, 2899, 2900, 2901, 2902, 2903, 2904, 2905, 2906, 2907, 2908, 2909, 2910, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921, 2922, 2923, 2924, 2925, 2926, 2927, 2928, 2929, 2930, 2931, 2932, 2933, 2934, 2935, 2936, 2937, 2938, 2939, 2940, 2941, 2942, 2943, 2944, 2945, 2946, 2947, 2948, 2949, 2950, 2951, 2952, 2953, 2954, 2955, 2956, 2957, 2958, 2959, 2960, 2961, 2962, 2963, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972, 2973, 2974, 2975, 2976, 2977, 2978, 2979, 2980, 2981, 2982, 2983, 2984, 2985, 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 2998, 2999, 3000, 3001, 3002, 3003, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022, 3023, 3024, 3025, 3026, 3027, 3028, 3029, 3030, 3031, 3032, 3033, 3034, 3035, 3036, 3037, 3038, 3039, 3040, 3041, 3042, 3043, 3044, 3045, 3046, 3047, 3048, 3049, 3050, 3051, 3052, 3053, 3054, 3055, 3056, 3057, 3058, 3059, 3060, 3061, 3062, 3063, 3064, 3065, 3066, 3067, 3068, 3069, 3070, 3071, 3072, 3073, 3074, 3075, 3076, 3077, 3078, 3079, 3080, 3081, 3082, 3083, 3084, 3085, 3086, 3087, 3088, 3089, 3090, 3091, 3092, 3093, 3094, 3095, 3096, 3097, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102, 3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3108, 3109, 3110, 3111, 3112, 3113, 3114, 3115, 3116, 3117, 3118, 3119, 3120, 3121, 3122, 3123, 3124, 3125, 3126, 3127, 3128, 3129, 3130, 3131, 3132, 3133, 3134, 3135, 3136, 3137, 3138, 3139, 3140, 3141, 3142, 3143, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151, 3152, 3153, 3154, 3155, 3156, 3157, 3158, 3159, 3160, 3161, 3162, 3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172, 3173, 3174, 3175, 3176, 3177, 3178, 3179, 3180, 3181, 3182, 3183, 3184, 3185, 3186, 3187, 3188, 3189, 3190, 3191, 3192, 3193, 3194, 3195, 3196, 3197, 3198, 3199, 3200, 3201, 3202, 3203, 3204, 3205, 3206, 3207, 3208, 3209, 3210, 3211, 3212, 3213, 3214, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3221, 3222, 3223, 3224, 3225, 3226, 3227, 3228, 3229, 3230, 3231, 3232, 3233, 3234, 3235, 3236, 3237, 3238, 3239, 3240, 3241, 3242, 3243, 3244, 3245, 3246, 3247, 3248, 3249, 3250, 3251, 3252, 3253, 3254, 3255, 3256, 3257, 3258, 3259, 3260, 3261, 3262, 3263, 3264, 3265, 3266, 3267, 3268, 3269, 3270, 3271, 3272, 3273, 3274, 3275, 3276, 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3282, 3283, 3284, 3285, 3286, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292, 3293, 3294, 3295, 3296, 3297, 3298, 3299, 3300, 3301, 3302, 3303, 3304, 3305, 3306, 3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312, 3313, 3314, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320, 3321, 3322, 3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3330, 3331, 3332, 3333, 3334, 3335, 3336, 3337, 3338, 3339, 3340, 3341, 3342, 3343, 3344, 3345, 3346, 3347, 3348, 3349, 3350, 3351, 3352, 3353, 3354, 3355, 3356, 3357, 3358, 3359, 3360, 3361, 3362, 3363, 3364, 3365, 3366, 3367, 3368, 3369, 3370, 3371, 3372, 3373, 3374, 3375, 3376, 3377, 3378, 3379, 3380, 3381, 3382, 3383, 3384, 3385, 3386, 3387, 3388, 3389, 3390, 3391, 3392, 3393, 3394, 3395, 3396, 3397, 3398, 3399, 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405, 3406, 3407, 3408, 3409, 3410, 3411, 3412, 3413, 3414, 3415, 3416, 3417, 3418, 3419, 3420, 3421, 3422, 3423, 3424, 3425, 3426, 3427, 3428, 3429, 3430, 3431, 3432, 3433, 3434, 3435, 3436, 3437, 3438, 3439, 3440, 3441, 3442, 3443, 3444, 3445, 3446, 3447, 3448, 3449, 3450, 3451, 3452, 3453, 3454, 3455, 3456, 3457, 3458, 3459, 3460, 3461, 3462, 3463, 3464, 3465, 3466, 3467, 3468, 3469, 3470, 3471, 3472, 3473, 3474, 3475, 3476, 3477, 3478, 3479, 3480, 3481, 3482, 3483, 3484, 3485, 3486, 3487, 3488, 3489, 3490, 3491, 3492, 3493, 3494, 3495, 3496, 3497, 3498, 3499, 3500, 3501, 3502, 3503, 3504, 3505, 3506, 3507, 3508, 3509, 3510, 3511, 3512, 3513, 3514, 3515, 3516, 3517, 3518, 3519, 3520, 3521, 3522, 3523, 3524, 3525, 3526, 3527, 3528, 3529, 3530, 3531, 3532, 3533, 3534, 3535, 3536, 3537, 3538, 3539, 3540, 3541, 3542, 3543, 3544, 3545, 3546, 3547, 3548, 3549, 3550, 3551, 3552, 3553, 3554, 3555, 3556, 3557, 3558, 3559, 3560, 3561, 3562, 3563, 3564, 3565, 3566, 3567, 3568, 3569, 3570, 3571, 3572, 3573, 3574, 3575, 3576, 3577, 3578, 3579, 3580, 3581, 3582, 3583, 3584, 3585, 3586, 3587, 3588, 3589, 3590, 3591, 3592, 3593, 3594, 3595, 3596, 3597, 3598, 3599, 3600, 3601, 3602, 3603, 3604, 3605, 3606, 3607, 3608, 3609, 3610, 3611, 3612, 3613, 3614, 3615, 3616, 3617, 3618, 3619, 3620, 3621, 3622, 3623, 3624, 3625, 3626, 3627, 3628, 3629, 3630, 3631, 3632, 3633, 3634, 3635, 3636, 3637, 3638, 3639, 3640, 3641, 3642, 3643, 3644, 3645, 3646, 3647, 3648, 3649, 3650, 3651, 3652, 3653, 3654, 3655, 3656, 3657, 3658, 3659, 3660, 3661, 3662, 3663, 3664, 3665, 3666, 3667, 3668, 3669, 3670, 3671, 3672, 3673, 3674, 3675, 3676, 3677, 3678, 3679, 3680, 3681, 3682, 3683, 3684, 3685, 3686, 3687, 3688, 3689, 3690, 3691, 3692, 3693, 3694, 3695, 3696, 3697, 3698, 3699, 3700, 3701, 3702, 3703, 3704, 3705, 3706, 3707, 3708, 3709, 3710, 3711, 3712, 3713, 3714, 3715, 3716, 3717, 3718, 3719, 3720, 3721, 3722, 3723, 3724, 3725, 3726, 3727, 3728, 3729, 3730, 3731, 3732, 3733, 3734, 3735, 3736, 3737, 3738, 3739, 3740, 3741, 3742, 3743, 3744, 3745, 3746, 3747, 3748, 3749, 3750, 3751, 3752, 3753, 3754, 3755, 3756, 3757, 3758, 3759, 3760, 3761, 3762, 3763, 3764, 3765, 3766, 3767, 3768, 3769, 3770, 3771, 3772, 3773, 3774, 3775, 3776, 3777, 3778, 3779, 3780, 3781, 3782, 3783, 3784, 3785, 3786, 3787, 3788, 3789, 3790, 3791, 3792, 3793, 3794, 3795, 3796, 3797, 3798, 3799, 3800, 3801, 3802, 3803, 3804, 3805, 3806, 3807, 3808, 3809, 3810, 3811, 3812, 3813, 3814, 3815, 3816, 3817, 3818, 3819, 3820, 3821, 3822, 3823, 3824, 3825, 3826, 3827, 3828, 3829, 3830, 3831, 3832, 3833, 3834, 3835, 3836, 3837, 3838, 3839, 3840, 3841,

وتم تداول الفكر السوسيولوجي عبر القلوب بعضها التي استخدمها هؤلاء المؤلفون. وهكذا، فإن (كندا) دراسة السوسيولوجيا نيسر¹²² نشر لأول مرة على صفحات في مجلات عدة مثل *Contemporary Review* (مراجعات معاصرة) في بريطانيا و*Popular Science Monthly* (شهرية العلم الشعبي) في الولايات المتحدة. وأكثر من ذلك على شكل كتاب في مجموعة تعليمية شعبية جديدة أطلق عليها اسم *International Scientific Review* (سلسلة جمعية العالمية) ومهاجر السوسيولوجيا نيسر، وهو جزء متكامل مع أصبح التوسع جدًا لمعرفة الأساسية والذي دعمه الفلسفة التركيبية *Philosophic Philosophy* عبر في صورة أخرى للمفكرين. ويظهر المجلد الأول في عشرة أجزاء على ثلاث سنوات، لهذا كان نيسر لا يزال يكتبه.

هكذا فإن العلاقة بين المؤلفين وأقران كانت أكثر إلغا بعد أصبحت عليه الكتابة السوسيولوجية المعنية في ما بعد. وقد طرح ليبير¹²³ أن السوسيولوجيا الأوروبية كانت مجموعة ثقافي بين الألمان والبريطانيين، لكن هذه يصنع مثاليين وكانت العلوم أبلغ شعبية لأمريكا وميسيا هاريس، على سبيل المثال. توجد هؤلاء في نشر عمله عن تطور لأنه عرف عوالم الدينية والسياسية¹²⁴. وقد ينبوع من السوسيولوجيين، بعضهم علماء، أن يقدموا تعاليم أخلاق وميسيا. وقد علمت مناهجهم مشكور خدع المعصية التي كان لا يمكن منحها. المسية إلى أيد الطائفة البرجورقة البريطانية: طوتر بين الأملير المعاني والمبدأ الإصلاحي.

كانت أيرلندية طرق الذميع عشر نفسه حركة معقدة وكثيرًا ما كانت على خلاف مع الماركس أو ديكتاتورية والسيطرة عليه. لكن في المصداقات البرجورقة ضد النظام القديم تشكلت حركات، أعضائها شكل غير ليونارد نيكوبي هوبهاوس *Robert H. Hobsbawm*، 1. 2. المعنى جديدًا لأول كرسى السوسيولوجيا في

¹²² Robert Niserson *The Study of Sociology*, Oxford & London: Legros Press, 1921.

¹²³ Walter Lippman, *Liberalism, Conservatism and Science: The Pros of Sociology*, Writings, 1911 (Cambridge & London: Press, 1984).

¹²⁴ Robert Hobsbawm, *James Watson* (Oxford: London: Penguin, 1992).

[14]

كان هذا على الرغم من حقيقة أن مسر كان شعبياً معارفاً للعرش الإمبريالي. ويستذكر علماء "الأحداث الوحشية البريطانية: عبرتنا من العراة الأوروبية" في أميركا والبحار الجنوبية ومداخل أخرى. وحتى علاستون، *Deeds of Darkness* الذي بحث معه المسألة، رأى مسر في الاحتلال القسري علامة على السرعة العسكرية. لكن لم يكن لديه شك في هذا الاعتراض على الاستيطان العنفي والكسب الاقتصادي. وفي المقارنات معه، كان واضحاً في عقله المستعترين "أحداث دوية"، يوضح أن بحسب، في النهاية "تطورية"¹¹ وحتى هوبهوس¹². إذ تدفع في شرحه مدخل "البربرية" تفرق عنهم في حالة الإمبراطورية. ولذا كان العرق الأسود قادراً على حكم نفسه.

لم تكن هناك أي مسحة نقد لدى المؤلفين الآخرين من إصدار الفكرة العنصرية على التقدم والبربرية. وثروة ما بعده كتب التطور الاجتماعي *Deeds of Darkness*، لكيه كانت تروى "لحكم المناطق الاستوائية من العالم - من تعالي الآن تحت الإدارة السليمة للأخماس السود والبلدية" - من شعوب أكثر تقدماً وراثت أصول أوروبية. وتوافق كيد بين "حكم الإمبريالي، وبعده بالاحترار الطبيعي مثل البحر بعيد من السلوكيات القبيحة والأخلاق، ينقص النفس الأيديولوجي الذي قدمت به السوسيولوج.

تمزج متحلي الذي قدمت السوسيولوج لمعضلات طبرالية شوك متكافئة التطور. وقد أصر بل وكومل بشكل مريح على أن السوسيولوج بعض أن تصير "قوانين" وهذه المعقدة ليس به. الكتاب *أنثروبولوجيا* و*الشمس* في السوسيولوجيا. وشجعت الفرجية القوانين التقدم بهية الحيوانية وعدم الأخية. التطوري. ووفقاً للمثلث، قد النحوت عن سوسيولوج. حدث ما شرحت التطور العنصري، وحتى أنها قد تبدأ تطور المحرم وانضم مشمس¹³.

¹¹ *Deeds of Darkness: The Life and Culture of British Empire*, 183
 Clarendon Press, 1988, p. 200.

¹² *Deeds of Darkness*, 1-41.

¹³ *What Systems Denies*.

نظر هذا التصور لقومى استخدم السوسيولوجيا في دفع مشكلات الإمبروطية مع مشكلات لتربويين. وأهم الاحتجاج سببها تلك التوسع عشر وسعيه إلى التوليد لاحتجاجية لتربويين كمشكلات حقة وعملية وحسرت أيف لهذه الفهم والصراع الثقافي والإصلاح الاجتماعي = القضية لاحتجاجية مصطلحات اليوم = على أحدى مصطلحات السوسيولوجيا والمصطلحات العلمية في مصطلحات القرن التاسع عشر والمعلم الأول في القرن العشرين وفي عدد على لندن ونيويورك وباريس. كان هناك اتصال مهم وتنازل بين سوسيولوجيين، الأنثروبولوجيين، والاشتراكيين العلميين¹ وكذلك ودعا بمساواة بين طرقي والمرأة، والميراثيين القدميين، والمصطلحين الدينيين والأخلاقيين، والمصطلحين الاجتماعيين². كان من نتيجة أهم الاحتجاج في المطالبة لاحتجاجية هو تفسير المشكلات لتربويين في ضوء نظرية طبقية لتقدم. وكانت حادثة المرحومة في بحوث سوسيولوجية عدة في الاشتراكية مثلاً معروفاً وكان صحيح العام للسوسيولوجيين هو تقديم أهداف حركة العمال (الشعبية) بحسب النموذج السوسيولوجيين أنفسهم لتقدم المعنوي = سواء كانت طبيعة تأويل الاشتراكية طبقية معقدة أم لا مع هوبهوس وهوركهيم وسمون والاشتراكيين أم طبقية معقدة أم لا مع سيمون.

آزمایشگاه میکروبیولوژی و ایمنی

في مؤلفه الموسيولوجيا المحقق، دراسة في تطور الفنون والموسيقى للمجتمع
After Society: A Treatise on the Origin and Development of
Society قدم ويندس، "أكرمنا على القمم، خليفة آل البيت، دكتور

[illegible]

Journal of Social Policy, 30 (2001), 1, 101–112

وذهب أمويها لصفوف المقلد بحرية الأكلية في أنظار المقلد^{١١}
 لأن هذا هو نمطه بعد أن قام به فوراً في البيت الآخر

[illegible]

هذا رأينا تلك التشريعات من طريق أساسي على أنه متلخفة وترجيحية
للتعلم مشروع كونه ومسيره والتأثيرات وحسبهم فبما يستطيع أن يرى
أيضا روات في عبادة هناك كان يمكن فهم المشروع بسلطة كما حدث
لحضر علوم لقرون التاسع عشر الجديدة على سبيل المثال، عدم توازن
التميز *non ergo* ، وبذلك من ذلك، كان يمكن فهمه لولوجي أن تسمى من

David Harbour, *Form and Impact in German Language*, JPL, CUP, Cambridge 1995, 147 pp., \$35.00.

Challenges for Assessment, II

T. Widdows, *The Island in/under London: Nature, Culture, History*

Yehuda Pines, *The El-Amarna Letters: A Study in Canaanite Semitics*, New York, 1930, Harvard Univ. Press, 400.

الحركات الثقافية بقضية وهذه الاحتمالية القرعها أوزانها تسعير في كبد
 لتعود الحضارة الغربية¹⁴¹، وهو كتاب كبد له تأثير عميق في عشرينيات القرن
 العشرين وقد وجد شعير هذا لادنا إلى المركزية الأوروبية والشمكوى
 الأوروبيون وعظمتهم إلى الترحح الإنساني وذلك لتوسع الأوروبي احرية
 فترة لطفاً الأخرى، كتفحة الأركا الدنيا (1920)، في أميركا
 الوسطى، وهكذا عامل الإسبالية جعاعرة لا يوجد لها نصراً للور، لكن
 موضع علامة عبر الأديم الأخيرة (1920)، ولا يمكن أن تكون الخطيعة
 مع إضر النظم أكثر التمدلاً.

د في فترة أن مشروع الموسيولوجي الفنية ملتفة يستعش وفي أندية
 ديمر (1920) التي نشر (1920) ومهمهم (1920) على الموسيولوجي
 لدمجها، كانت موضوع جدل حريف عدة قصود، طور مفهوم¹⁴² وهو في
 النسخ، مثل مثل غصاء مفردة فوكسوت، توليفة من النظم الفني
 القويدي مع الموسيولوجي البوية لفكر كثرقة القلبية، وكان شوتز¹⁴³ في
 التمدد قد اقترح لويك، علم الطوافر مع الموسيولوجي كما اقترحت نظرية
 اجتماعية متحصرة في الفلسفة المثالية من جنوبي (1920) في إيطاليا¹⁴⁴

لوت، الحركات الخورية أيضا إلى جمهور موسيولوجيت مستعدة، هي
 روس، ألحق الفلكد بولشمي بوعبرين¹⁴⁵ طاقا موسيولوجيا جودا، كأي تعام
 آخر في العالم الرأسماني لذلك، وما يتم تكلفه بصورة أقصى بكثير هو نظريات
 الاشتراكية الثوري الإيطالي هرشي، (1920) ورشد فو بو،¹⁴⁶ الذي كان قد
 تركت الموسيولوجي الأكاديمية ليدارس أنشطة تتصل بالملفوق المدينة، قصداً

¹⁴¹ Ernest Saper, *The Death of the West: Europe and the New World*, 1940, 122.

¹⁴² Karl Kautsky, *The New World: A Study of the New World*, London: Routledge, 1920.

¹⁴³ A. S. Saper, *The New World: A Study of the New World*, London: Routledge, 1920.

¹⁴⁴ Richard Saper, *The New World: A Study of the New World*, London: Routledge, 1920.

¹⁴⁵ Richard Saper, *The New World: A Study of the New World*, London: Routledge, 1920.

¹⁴⁶ W. J. D. Saper, *The New World: A Study of the New World*, London: Routledge, 1920.

العرف في المقدم بول مع حركات في العالم الاستعماري، «معمورة مرابدة مع
سنة الرأسمالية العالمية».

في أي حرب، فإن أيا من هذه الممارسات لم ينتج شيئا مؤسسياً
لنوسيوولوجيا القديمة. ومعظم الأوربيين ممن تمت الإشارة إليهم ككتوة
أو جرى عليهم وحلت المهمة «الاستعمارية في الحرف» واسعة، وهو بول الذي
عده في «الأكاديمية في ثلاثينيات القرن العشرين» لم يجد جمهوراً، لأن «الأكاديمية
الترفة».

كان هناك مكان واحد فقط ترجمت فيه النوسيوولوجيا «الأكاديمية» في
سني 1920 و1930. في سلطة التقدم الحديثة الولايات المتحدة تكفي
المشهد قد تم تحريره، في تحرير كان جوهرياً في حد أنه يمكن اختاره -
ومستعمل تحرير النوسيو - «المعديلاً معرفياً ل«النوسيوولوجيا»»¹¹

كان الموضوع الجديد للمعرفة هو المستقيم، وحسبوت الأعلام
الاجتماعي والاضطراب الاجتماعي داخل القنطريون، وعلاقت مألوفة لهذا
الانتقال هي بروز المحدثات المعاصرة كمنصة شيكاغو، وهو التعميم دعي
النوسيوولوجيا وقد عرف الكثير منها مشكلة اجتماعية أو أدلة بصرية للمستقيم
القنطريون.

ومن حيث المصالح، فبحث ركزت النوسيوولوجيا القديمة على الاختلاف
بين القنطريون والداخلي، ركزت النوسيوولوجيا الحديثة على الاختلاف دعي
المجتمع القنطريون ويمكن رؤية هذا الموضوع في قضايا الإقصاء من
مفاهيم الأندلس المتكررة بروزاً بقبائل المواقف في عقود ما بين الحربين،
وعموماً إلى تشكيل تحليل القيمة الحكمة للأورطة في *de la* عند منتصف
القرن¹² وقد شهدت عشرينات عقود العشرين وثلاثينيات «ردوداً للبحث
الحرفي في الحياة الاجتماعية في الملوك والمدن والقصور» الأمريكية.

1191 John W. Burt Foster, Jr., *Reading Capital: Towards a Reading of the Capital*, 1991.
1192 Gary Klintworth, *Language of Power: Symbolism, Ritual, Politics since 1800*, 1986.

والعجلة الاجتماعية¹¹²، ما من حيلة كانت طاعة لطائف، ولم تصبح أي واحدة مقبولة عمومًا.

ومن تاريخ سيمور¹¹³ المستوحى للمعمورة السوسولوجية (sociology) و *sciences* في الولايات المتحدة في هذه الحقبة أن المجتمع الأمريكي عني في إنتاج برنامج فكري لسوسولوجية. وأطلق تيريم سوروكين¹¹⁴، الذي انخرط في الحرية، في نهاية مسحة النظريات الاجتماعية طبعاً *Contemporary American Sociologists* أن المجتمع يكسبه تأثير عميق، خاصة وطنية نصف مرة أكثر من حرية مخططة معاً؛ لقد بدأت سوسولوجية الحديثة الحديثة حينما كانت السوسولوجية القديمة مع بعض شديد في الشرعية.

مفهوم السوسولوجيا الجديد وحكاية الأصل الجديدة

في هذا برنامج لمفهوم - كما وصفه هيكل¹¹⁵ بصيغة معلقة بعد هيرر المعمورة - بدأ تشكيل مجموعة القواعد الكلاسيكية وكان شرطاً لهذا التطور تغير في جمهور سوسولوجية. ما عاد الجمهور الفكري يتركز في الفيلسوفي السبق موحدة، ومع ذلك، قد التزم بهالة التي تراكمت في ولايات المتحدة جعلت ممكنة، أول مرة في التاريخ، نطاقاً شاملاً للتعليم العلمي. وقد توسعت السوسولوجيا بشكل حائل في العقود الثلاثة بعد الحرب العالمية الثانية¹¹⁶ وتطورت جمهور محكم من طلاب برنامجية تاريخياً المتعلمين - تم تعليمهم توسيع برامج التكنولوجيا لسوسولوجية. ولكن في ذلك الوقت، وهي تحت الضغط، أن تطورت أيدولوجية (sociology) [علم أصول] تدريس أو الحرية] للمفهوم الكلاسيكية.

112) B. Brierly & C. W. Lee, *Introduction to Sociology*, New York: Macmillan & Co., 1954.

113) *Harmon: Sociology and Semantics*. 114)

114) M. J. A. Brierly, *Contemporary Sociological Theories*, New York: Harper Bros., 1958, p. 107.

115) Brierly, C. W. Lee, *Contemporary in American Sociological Theories*, New York: Macmillan, 1954, p. 100.

116) Brierly, C. W. Lee & Jonathan, J. Turner, *The Impending Science in American Sociological Theories*, New York: Harper, 1958.

عزى اتحاد الشعوب العداسية في كتابه *نبذة العمل الاجتماعي* (1907) *Handbook of Social Psychology* لـ إريك هيرشمان (Erik Hershman) إلى أن يكون دافسور المنطق التفسيري الأول الذي يتناول التماثل التفسيري لـ *السيكولوجيا*¹¹⁷، لكن لا يمكن إنكار عترة المنطق الذي مرعده هذه طفر ترويج *السيكولوجيا* معترفاً بهيكل الأبعاد التكوينية وتدون المشكلات التفسيرية لـ *السيكولوجيا* ما بعد الأرمز، و الاختلاف والفرص في المتروبول، وعملها المنحدر التفسيري للاقتصاد (التمشكلة معطى التفسيرية)، وقد وفر غير دافسور التوافق لمؤسس فكرة المقدم «تفسيري» منهجاً للتفكير في مجتمع المتروبول، كوحدة مختلفة، ثم يكن دافسور مؤرخاً، ولم يذبح له يكتب ترويج *السيكولوجيا* لكن إعطاء هيكلية لـ الترويج التوافق التفسيري الاقتصادي في المنطق التفسيري لـ *التمشكلة*، ولـ *الفرق* و *الفرق* و *الفرق* تحت قوامه، بالتالي مفهوم على أنها سره أصيل، وأن هذه هيكلية خلقت معبر للاقتصاد¹¹⁸.

كان لا بد من تأسيس رؤية معروفة به في موضوعه التفسيرية الأخرى لـ *السيكولوجيا*، غير أن رؤية دافسور التفسيرية التفسيرية، وهي كتابه *الفرق* على نطاق واسع لتفسير *السيكولوجيا* (The Sociological Imagination)، على تشارلز وريت مير¹¹⁹ صورة مركبة لـ التفسير «التفسيرية» الذي مرعده كالمودج التفسيرية إندور *السيكولوجيا* و *السيكولوجيا* التفسيرية، بالنسبة إلى مير، كانت أسلوة من العمل أكثر منها مرعده، على الرغم من أنه على [حسب] معطى أنها مودست، بالتالي أكثر في التفسيرية، وتضمنت مودست و *الفرق* و *الفرق* من «الأسئلة» التي تُرغده، وتعودت أيضاً نظرة مقبولة من قبل

¹¹⁷ Erik Hershman, *The Structure of Social Action: A Study in Social Theory and Method* (1927) *Diplomacy as a Group of Social Economic Values* (New York: McGraw-Hill, 1927).

¹¹⁸ Tatum & Tatum, pp. 11-12.

¹¹⁹ Charles C. Merrell, *Max Weber: The Sociology of a Christian - American Journal* (1921) *of Sociology*, pp. 12, 13, 14.

¹²⁰ C. Wright Mills, *The Sociological Imagination* (New York: Oxford University Press, 1942) 110.

مطربين، وهو في توليد مسألة معينة بوصفها مهمة. مثلاً، ساعد تصوير ميرتون
للمسحوق الاجتماعي¹ في توسيع دور الكهنة بوصفه كلاسيكياً

أشهرت نوعية التصوير الأوروبية الرئيسية المتدرجة في مجموعة المسحوق
إلى الإنكليزية عبر عهدي 1930 و1938، كما ظهر أدب التفصيلات. ويحق
ليدين² شككي بعلام على مشيقات الفرق العشرية وصعوبة بأن الترحيلات
جديدة، وطعنات، والتجليات ذرية لتسويات الكلاسيكية، أصبحت واحدة من
القصائد، الأسرع جزءاً ضمن السوسولوجيا. وحسن في عام 1980، عني
ميكس شلي فورا شككي بوضع تصور عالمي غير "صورة فكرية" *Classical*
Paradox من *Paradoxical Paradox*، وقيل كتب وظائف الصراع الاجتماعي³ *Paradoxical*
Paradox في *Paradoxical*، في حرم كبير من تعدياً على ريجل. وحتى أن الاهتمام
الشمالي الأمريكي ساعد على ربط غير في السوسولوجيا الألمانية بعد فترة
من عدم الانتباه إلى مصعب الكلاسيكية، كتب مصعب لولس بندق⁴ وإتمام
السوسولوجيون الألمان اعتقاداً غير في مؤلفهم لولس في عام 1984

في دراسة رائعة لتسلي أميركا الشمالية لدور كههم، لاحظت بلام⁵ بحق
تقليد إنكليزات الكافة وراء اختيار الآلة المؤسسين. طوط تروبي مستند برون
أعصاب الكهيميون أو أقسام الكهيمية معيلاً، بلغ مع "التجديدات العصرية في النهاية
ويبدو أن هذه المفاهيم حست في مصعبها غير ودور كههم، لكنها عرفت عرض
بارسوم، لأخر، بارنو. ومع أن بارنو كان أخصر بصفته معزراً مسيحياً، إلا أن
سحرته وبرهته التثاقفية حلتاً دون تحول كنه إلى أسس لاختصاص متحدث

Robert L. Merton, *Social Structure and Social Theory*, 2nd ed. (London: Free Press, 1936), pp. 340.

James, p. 63.

1920

James A. Carey, *The Functions of Social Conflict* (Glencoe, IL: The Free Press, 1933), p. 49.

Charles G. Smith, *The Social Structure of the United States* (New York: The Free Press, 1933), pp. 1-10.

James A. Carey, *The Functions of Social Conflict* (Glencoe, IL: The Free Press, 1933), pp. 1-10.

كانت التغييرات أكثر أهمية في حالة ماركس، فهو ينسب إلى ماركس في كتابه *نية الفعل الاجتماعي* (The Structure of Social Action) جزء من الحقيقة، على أن يري بشكل أساسي. ويحضر الكتب المنهجية الأمريكية عن السوسيولوجيا في أربعينيات القرن العشرين وخمسينيات كانت تشير من غير أن اهتمام ماركس على الأخلاق، لكن المركزية بقيت قوياً في القادة الجديدة. وعلى سبيل المثال، أصبحت هي تأثير الفكري الرئيس في سياسة لأفريقية في عقود إياه الاستعمار. وكان يمكن أن سوسيولوجي أفريقي تلاميذ في ذلك الوقت أن يجد هذا مصداقاً لهذا، وهي أسلوب الأصل لوضع مصنوعة مسورة. أصدر مير في عام 1962 مصنوعة من الموضوع المركزية، مع تعليق غيبه.

في أي حال، لم يصبح ماركس كـ مؤسسا بشكل كامل في السوسيولوجيا حتى توسع الاهتمام في ستينيات القرن العشرين، مع التحول الراديكالي لطالب الجامعات الأوروبية. وقد ركزت «السوسيولوجيا الراديكالية» التي اقترحتها حركة طلاب الولايات المتحدة على ماركس والماركسية¹¹، فاستجابت السوسيولوجيا الأكاديمية. ولقد نفس الاهتمام لسوي الجمعية السوسيولوجية الأمريكية في عام 1965 جلسة عامة لكأس لأعضاء ذهبت لإعانة لقويم كدرك ماركس¹². وشغل ماركس مكانة أكثر بروزاً في مقولات تاريخ النظرية السوسيولوجية¹³، وظهر في كثير من الأبحاث في الكتب المنهجية الجامعية، وخاصة في الأبحاث «الأنية» سوسيولوجية لتطبيق على ماركس.

هكذا، حتى ثوبت ماركس وهوركهيم وغير نظروا متأخرًا في إقامة مصنوعة المبدأ. وكان هوركهيم وغير هذا المذهب في مشروع إقامة مصنوعة المبدأ في جيل ماركس، وجرى التنظيم ماركس في تحقيق مثالي، بعد سلف الماركسود الآخرين. وظهر الثلاثة كانوا مؤسسين في مكتب الدراسة

Open Access: All Rights Reserved. An International Peer-Reviewed Journal [1961]

The Relationship of Robert Lynd and C. Wright Mills to the Development of Sociological Thought, 1971

الاشتراكية في سبعينيات القرن العشرين¹⁰⁰ وهي السوسيولوجيا النظرية، بأن بعضهم يرى فهم الهدف الكامن وراء تصديق مجموعة ما ركس - غور كإيمان غير كينديين لنظرية المصلحة¹⁰¹.

في معظم البلاد، الأخرى التي كان يتركها لتحتل في يكون لديها سوسيولوجيا، هو الاعتقاد أن لن أو أهد صعد في تصنيفات نظري العشرين وسبب على أساس من النظريات المحلية والمشكلات المحلية والبيانات النظرية، هذا فعلاً هي الكتب، منهجية والتمارين المستخدمة من الولايات المتحدة¹⁰². ومع الاعتقاد، نمطاً هيكلية كانت قيمة تأسيه التي أهدت ماؤده، وهكذا، وجدت سوسيولوجيا مدغم في دولة وجدت في الفترات، لاقت حية لهذا المعنى.

تأملات فكرية

لقد ناقشت في آل مجموعة مندى الكلاسيكية في السوسيولوجيا قد أشتت، بصورة رئيسة في الولايات المتحدة، ومنهجرة حرة من جهد لإقامة بناء بعد إلهار آرد مشروع أوردوي - أيركي لسوسيولوجيا، وأن قصة تأسيس جديدة حلت محل الروبوت الأنتم والمختلفة كثيراً تصح سوسيولوجيا، وأن مسر الأحداث تكتمل هذا يمكن فهمه فقط في إطار التاريخ العالمي، ومجموعة لدرج الإسرائيلية.

من ناحية، إذ هذا لا يقدم، فالكلاسيكية التي لم اختيارها تأمر رجعي

100. Hesse-McCoy and A. Schwartz, *Class Theory* (Oxford Press, 1975).

101. 1973.

102. Anthony Giddens, *Constitution and Society: Social Theory in Modernity* (Cambridge Press, 1984).
James C. Smith, 1976, Jeffrey C. Alexander, *Phenomenology and Sociology: A Critical Introduction*, University of California Press, 1982, 1983.

103. Hesse-McCoy, *Class Theory*.

104. على سبيل المثال، أيركي.

105. John A. Holmbeck, B. A. with Sociology in America and the Jewish People and the Jewish People: Continuities in Sociology in the 19th Century, 19th Century Press, 1974.

106. Smith and Alexander, *Phenomenology and Sociology: A Critical Introduction*, University of California Press, 1982, 1983.

لا علاقة له فعلاً بالمذهب الإنشائي لسيولوجيا مدينة سكر الكوة
الرمزية لسيولوجيا تكلاسيكية نظري، وتؤكد صورة مشوقة عن تاريخ
السيولوجيا، وعن طرق السيولوجيا وتاريخها. لقد كانت القائمة ليست¹¹
توجدت أفكار السيولوجيا (المجتمع، المذهب، الحكمة، الفلسفة،
الغريزة، صورة، لغة عن التاريخ، لكن فيها بعض المصطلحات كـ«طريقة التسلط»
التيقة المثبتة بعد أن كانت عملية صنع مصنوعة لملائمة في أوج مشاهد
وهو كـ شيء، فإن لغة هذا الحيايين (deuxième) وجهت أثناء السيولوجيا
بعيداً من تحليل العالم الاجتماعي الذي يأتي من التفكير ما وراء «مفردات

لغة جوي فليمم ارتفعت أقصى ولكن بين سنة 1911، هي الوقت
عند المثلث الذي كان فيه تركيزهم ورواقه يعود نظرية الإنشائية في داخل
سيولوجياهم، بعد انتهاء اجتماع عرسين العرب حاضروا التفكير من العالم
الإسلامي في أمور حول المعتقدات والأفكار والكافة، وهي لم يبق معه، نظري
هو نوا من التفكير على علاقات لعرفي داخل الولايات المتحدة إلى مفردات
شوق مع اجتماع حاضرين بالعربية وهي نصف الأول من مفرد العشرين، لحدود
تفكرين أفرقة موداً على حول دلتاه (deuxième) وحرم كيت (deuxième)
مع المفردات هو غير الاجتماع إضافة إلى التفكير السياسي (أكثر القصص
القصص)، ولم يستعد أشهر السند لسيولوجيا المفردات إلا قليلاً من مش
عند الانشائية، لكن هذا التاريخ الآخر هو حقيقي أيضاً، وهو في حاجة إلى
أن نعلم عليه اليوم.

الفصل الثاني

النظرية العامة الحديثة واقتراضاتها الخفية

لكي يجب أن لا ينظر المرء من رؤية الخفي

فرايز نظريه (1982)

سأناون في هذا الفصل الاتجاه الفكري نحو العالم، كما هو موجود في أكثر أنواع العمل في السوسيولوجيا الآن، وهو النظرية العامة. وأعرف أن لأحدال في النظرية العامة ليست مدعاة للجدل، بل هي دالة، كونها تثير كثيراً في تحديد القضايا التي يجب أن يدرسها اختصاص معرفي، والمفاهيم أو المناهج التي يجب أن تستخدم.

ولكن أصلي بالعبارة العامة الصغير الذي يحاول أن يشكك أو يصور رؤية عريضة للاستخدام، ويقدم المفاهيم التي تطلق في ما وراء أي مجتمع، أو كتاب، أو زمان جديد. ونسوحى كهذه قدمت منشورات أو لمحات عديدة في كل كتاب أو فترحت مطبوع لتسهيل العمل في جميع الأوجه. ومن الصعب القيام بهذا بصورة جيدة. ويشكك المرء، كون لأحدال ذات الصلة العامة النظرية العامة تعمل وذلك كثيراً.

وعلى نحو عام، يجري إنتاج النظرية العامة في المترولوج. هيكل لهذه أهمية؟ سوسيولوجيا المعرفة تقول بذلك. ومن ناحية أخرى، فإن العمومية ذاتها للنظرية العامة، والتطلع إلى أن تكون عميقة، يعني أنها مسبوقة من التجهيزات المحلية.

والأفكار في سنة هذه المسائل من خلال بعض دقيق بصوري، تأسس، والتد
 ركوت على ثلاثة من أكثر المعنويين السوسولوجيين تأثيراً في الجيل الأخير،
 وهم: إدوين هورسبول كولينز (Colson)، و آلان جونسون (Johnson)،
 ومارك بولارد (Boulding)، وفي كل واحد، ركزت على طبع فدي
 يذكر مصالحة مطوّرة جداً للمخيل الاجتماعي. وليس عدي أن أراجع الأعمال
 المكتملة هؤلاء، لمؤلفي، على الرغم من أني سأرجع إلى كتابهم الأخرى
 لتدقيق، بل أعني من خلال تخصص الطريقة التي تعمل بها هذه البصوري أن
 أفسح المجال لصفات البصورية التي تقوم عليها، بعبارة عامة على حد النحو

بالمعنى، ثلاثة بصوري لا تنفي الحق في كنهها، لكن هذه تبدو مكاناً حيث
 لبدء، وهي تأتي من أفكار ثلاثة ذات تأثير في تاريخ السوسولوجية، وهي تنفي
 أساليب مناقشة في الخمسينيات، أي أجدت بعضاً أهمياً مسبوكة، وبشكل، والذي
 نظام ذات مصفاً، وثلاث مجموعة أدوات عملية لتحقيق الاجتماعي، ومزيج
 هذه البصوري حيث أنهم سموا بوصفهم مطّرين رئيسيين، ومختلفة على سبيل
 أمثلة، بارز في جميع التطورات المعاصرة في النظرية السوسولوجية. أشارك
 كيميت (Charles Cose)، وويل غروبي (Paul Gropi)، وتقديم أبحاث أبحاث على
 الإنترنت (Cose's of حيث الشبكة طبعها) بدلاً من، على أن هذه الكتب هي
 معروفة ومستعملة على نطاق واسع. وفي السنوات العشر الأخيرة، سجل كتاب
 فريدريك لوكوين المتخصص (The Construction of Society) 2278 مستشهداً وكتب
 بولارد منطق المعاصرة (Logic of Practice) 1216 مستشهداً، وكتب كولينز
 أسس النظرية الاجتماعية (Foundations of Social Theory) 1180 مستشهداً

المتطرون التبادليون: «أسس النظرية الاجتماعية» لـ كولمان

صدر أسس النظرية الاجتماعية لجورج هورسبول كولمان في عام 1902
 كمنهجية جديدة منهجية فكرية جديدة جداً. وكان المزاج حوال ثلاثة عقود

Charles Cose, *Reflection after 50 years: The dynamics of a Cosean's universe*, *Journal of Management*, no. 10, no. 1, 1996, pp. 58-67

شعبية بارزة في سويسرا والولايات المتحدة خاصة في مجالات متعلقة مثل دراسات طبقات، والمجتمعية الثقافية، والتجارب التربوية، وغيرها. الاختيار العقلاني لحدوث الشهرة كونهما عدم الاحتجاج في التقرير كونهما الذي كتبه عن حقوق والتعميم، فقد كان لديه أيضًا حضور أعمال لإعطاء صيغ الاختصاص.

استطاع كتاب أسس النظرية الاجتماعية، عبر ألف صفحات، تبيد عبور طوطي إلى مشكلات اجتماعية تمتد في الأخرائية والعلاقة إلى دولة تماركوت والدولة والفرق، وفي كل عصر، بين كونهما كيف أن المعرفة قدسها يمكن إعادة كتابتها بعدة وجهة من الاختلافات والمحتوى وفي مسحة الأخير من الكتاب، تظهر إجابة لكيفية هذه إلى تشكيل رأيي، مقدمًا مدوح حسابية لعمليات اجتماعية، متأثرة بقوة بنظرية الممارسة¹²، وهو تصور لفي كتاب الترحاب من بعض المراجعين كأشعر نفس من النظرية الاجتماعية منذ سنة العمل الاجتماعي، وهذا هو David Giddens، ترمسور، ولانكسلي كونهما ك أسيد، تفكر الاجتماعي، على قدم المساواة مع غير ودور كهام¹³.

يُعتبر من صيغ كونهما النظري في حمله الأولى، المملكتة لرئيسة في علم الاجتماع هي في الممارسة من ألداد في النظام الاجتماعي، وهو يُعرف بنظام الاجتماعي بأنه مجموعة من الأفراد تربطهم علاقات، بحيث أن يحدّدون جهة إنتاج مصطلحهم لأن الأفراد الآخرين لديهم بعض الشهرة على التورود التي يحدّدونها، والتدخل بين الفرد والنظام، أي التواجد الجبرني، تكلي، يصبح مشكلة تأسيسية في نظير كونهما، هي مشكل عدم مشكلة أساسية في التوجهية الحديثة.

12) نظرية الممارسة أو حرية الفعل، وسيد من بعض المصطلح، رأيي بدالة صارت متصاح بمصطلح إلى نفس الممارسات المملكتة لآدم الفرد في غير نظرية، مملكتة من أهم المصطلح على نتائج المصطلح، هذا الاجتماعي.

13) Peter Hall, *Shaping the State: Social Policies in the Modern World*, (Oxford: Polity Press, 1993).
 14) Jacques Le Goff, *La civilisation du Moyen Âge*, (Paris: Seuil, 1964).
 15) Jacques Le Goff, *La civilisation du Moyen Âge*, (Paris: Seuil, 1964).
 16) Jacques Le Goff, *La civilisation du Moyen Âge*, (Paris: Seuil, 1964).
 17) Jacques Le Goff, *La civilisation du Moyen Âge*, (Paris: Seuil, 1964).

هذا أمر لا يلاحظ بسهولة لأنه شائع جدًا في تطوير الموسيولوجي. وهو أمر من كونها أن حدة الفرد، والعدم، والمصلحة، وبسببها والموارد، والحرية، والتكفي، ذات أهمية عالمية، وللمفاهيم يمكن تطبيقها في أي وقت وأي مكان. وهذا يتوافق مع نظرية المعرفة [الاستيعاب، وحيث أن المعرفة الواسعة على أي كونها هذا، وكانت استراتيجيتهم، ترتبط في - - - نظرية هي دائما محاولة إحصاء بدلت أهمية - - - نظريات شديدة العمومية]، بحسب عبارة مارين - ليفي⁶⁷ - فكرة الاختيار التجريبي.

وكولمان صرح حول نقطة بداية: 'فردية' والذي ليفي 'الشخص' أو 'الشخص' طبيعي، وهؤلاء هم 'المصفون' (أولويو، ودرج secondary) في نظرية الاجتماعية حتى النقطة التي يُنصَح فيها 'المصفون' (الاعتباريون) 'composed actors' وفي أحد مصادح الكلية التي القرب فيها من المصاحبة، يقع كولمان على أنه حتى في العمودات حيث تنظر أحيانا إلى المصاحبة، يبقى اللاشعور في الأثر الصادرة بالأكيدة⁶⁸.

ورأي ليداف من أنتم بل مستمر⁶⁹، هذا المصنف المركزي في بعض كولمان محدودة متعلقة له - عدم احتياج من المصاحبة فردانية، والمشكلة الأهم في تحديد ذلك الفرد المعنى في هذه العملية. وكولمان، هذا هو المفهوم المتكررة في الموسيولوجيا المتابعة من المصاحبة المتغيرة للشخص.

المصدر أصبح لنظرية الاجتماعية هو مصدر أكثر محدودية، يعتمد على تصور واحد، هذا يكون فيه 'الأفراد' وتولي، 'توليف' نظامي، المتعددة - جس من الأنواع المختلفة من المصاحبة، بل من 'توليف' مختلفة للعمليات التي تعد في هذه المصاحبات عليها⁷⁰.

Wolman, J. B. *From Chance to Choice in a Culture of Complex Analysis*, p. 14, 1973.
McCauley, R. E. & Thompson, John. *Theoretical Sociology*, New York: Appleton-Century-Crofts, 1975.

Levi, S. *Leviathan's Foundations of Social Theory*, (Cambridge - British University Press, 1973)
pp. 3, 23, 207, 443, 504.

67 - *Sociology of the Individual: From a Psychology to a Sociological Sociology*, (1973)
pp. 3, 10, 11, 199.

68 - *Foundations*, p. 97.

(73)

يدرك التي نوع من المخلوقات بعدة كواليس؟⁹ «الأشخاص مطيعون» في كتابه يسمون وراء مصالحهم المصنعة. هم يعززون عصابات حول الشكائين، والمطامير، وهم يسمعون الآخرين. كذبت هم يشاركون عن حقوق أو يشاركون حقوق، وهم يستمعون بأفكار جديدة نحو حياة. المستشار، هم يشاركون كمالين في السوق، طوال الوقت.

إن هذا ليس مستغرب. إنه، في النهاية، نموذج مفرد في الاقتصاديات القومية التي كان كواليس يستعير منها. لكن هذا ليس أن كواليس لم يكن نصيب تملك في رغبته أن المفرد هو نقطة البداية في معرفة ودمشق. إن نقطة بداية في مفهوم حقوق أي الحياة الاجتماعية التي مست ظهور ذلك النوع من مفرد. وكواليس أكثر ميسورية في تعقيد الأساس هذا يعرف. ونظروا، هو تقديم شامخ رؤية دس العلاقات الاجتماعية التي تميز القبولية المتنامية.

يتبع كواليس الاستراتيجية المعروفة للاضطر من مظهر بسيطة (كما تسمى) إلى بسيطة (كما تسمى) في الحقيقة، إن هذا يقدم أسلوباً بديلاً بكتلة، إضافة إلى الكثير من المعوقات وأخطأ على سبيل المثال، العلاقات الاجتماعية بين شخصين هي، بالطبع، أكثر بقاء نظام الاجتماعي،¹⁰ وهذا يتيح له أن يبدأ بمجرد ديكال، ونسبة ليس مستطاة أقل بساطة، ويصعب يشارك المنتج منصوحا فعليا من الأحداث. وتكون الاستراتيجية النظرية إلى إخراج الأحداث المتصلة في سيرتها من وجهة

تتمركز المعوقات مدخلة لدى كواليس في رفعة معينة بالمعززة، يعززون ويشاركون، ويقيمون على أرضية رفض لا ملائح لها. وليس مصالحة بكمالي أن مدخج لبعض المصيرية لديه تشبه معطيات تدريس أرفندي (المواصفات) *directed* وليس مختار *directed* بترتبة أرضية التخصيص تبع الضرورة التخصيص اللازمي وهي كذا الشكوك، فإن المجموعة المحددة بعضها من عناصر

والعلاقات الممكنة لجميع هي الحركة هذا المصطلح النظري لن يوصل أكثر من استطاعة الفكر، وليس المبركسروب قد كانت أوجهة الرقص وغدا سائر أقسام الرقصات السابقة أو بأجساد الرقصين الممثلين

نستعمل المتعمدة أخرى خاصة بكونها عند كل خطوة مهمة هي المتطلبات، كان على كولمان أن يتحمل عبء يمكن فيه ما، ليستحضر أكثر البناء باستمرار النظام الاقتصادي أن يطور ويترعى تعبته مسئة العبء التحدي لمواقع البناء، وليس في كتابه سم لهذا العبء الذي يمكن فيه تصور وجود مجموعة من الأفراد مستقلين، الذين يوفرون التقاعدات النظرية، إنه ليست فيه دلالات كثيرة، ولكن سأبين لاحقاً، من يمكنه أن يجد هذا العبء وأن يخلق عليه سبباً.

وبدا أن النظرية ملائمة حينها، سمح لكولمان أن يوضح في أي عملية ترويجية. وقد انتفى أمثلة من الديموغرافيا الحديثة للولايات المتحدة، عرق مسرحة، شركات متصدة الحسيات، مدارس ثانوية في الولايات المتحدة، قطاعاً " البحر الجنوبي، ثقافة عائلية، عبدة الأرض، الأوروبية، ذات القرون الوسطى، دستور الاتحاد السوفياتي، طرادات طاعة، صيد الأسماك للعب القضي، وهذا "الاعتناء، فإن مؤلف أسس النظرية الاجتماعية للبيدي، زميله. وهذه هي طريقة الرهان، التي لم مشرعة في "Hobbes" لسومر، وكتب أخرى من حقة ما قبل الحرب المدنية الأولى في الحقيقة، إن أمثلة "الحيلة" كان لها لدى كولمان القيمة نفسها كأمثلة حقيقية

بأنني نعلم الأمثلة من أمريكا الشمالية وأوروبا في القرون العشرين مع ذلك، بعد بعض النقاط في النص، يتكلم كولمان على مجتمعات ابتدائية، ويقدم في مرحلة متأخرة من الكتاب، في جو من التسليط، مثال الزواج اليهودي الذي يعني الجنس بينما روحته تعني "الأخلاق موروثة على قدرتها، وروحة لبرية تستخدم موروثة العلاقة في معالجة الكتاب، فإن تحليلي مشاهدات تظهر

وهذا يوضح علينا مرثا من اجتماعين الاعتداليين¹ القائمين بدورهم في كون العلاقات ثنائية سواء، فالمشخص الطبيعي أو المادعيين الاعتداليين الآخرين² أي في الواقع، منطوق السوق.

مما يثبت الألفة العربية بوضوح حيثها إلى «القضايا البدائية التي تصفها الدنيا، وتطرح العديد، وتعتبر موضوعات يسر، تلعب عوارج حادة فيحدث بها»³ *مستطوع*. وفي مسائل من يكتب، لكون هذه العلاقة مطروحة نظرية [أي هذه ناقش الاندماجية الفلسفية]⁴ يتحدث المستطوع إلى «المراد» الذي يوجه الاقتصاد الإسرائيلي، ومع ذلك يظلون صمد، ويدأرون بولقاء المستطوع وشمال العروتي. ويستخدم كولدمن ليس في كيفية اندماج هذا الزوج، لكن إلى أي مدى يتفق مع الأحداث مع الطريقت العامة في الإحباط والثورة.

في الواقع من أن نعلمه لتكوين النظام الاجتماعي هو شكل طابع نظرية إجمالية *مستطوع*، فيستند على منطق العقد الاجتماعي مع صفة من بارسونز، مما كولدمن يحرف إلى بعض الأنظمة الثورية وهو يدعو تلك الأكثر شهرة⁵ «الكوميونات مثلكلا» حيث لتحلل مجموعة من الفاعلين لوليات تعرض قوتها ومطالب على مجموعة مختلفة من الفاعلين⁶ وهذا يبدو مثل تعريف الإمبراطورية، أو حتى أصبحت تتعدى الطبيعة المفروضة على أميركا العالمية من سوق الولايات المتحدة وصادق النقد الدولي. لكن ماذا كولدمن الرئيس⁷ هو اندماجية الستالية الثورية التي تعرف العديد بأنهم المستطوع والطبقات الأخرى على أنها هي الأصناف.

يتحدث كولدمن كامل التجربة التدرجية للإمبراطورية والهيمنة العالمية ولم يذكر لقد المستعمرات. وقد تآزر الطرق وحتمها، من حيث المشكلة الفكرية التي يحلها نظرية تبادل للمجتمع (يحل العديد بالذكر [أي هذه]) هو أن سموات العقلاني العهد يكون في أن يفسر الاقتصاد إنما كان المدعى

¹ *Ibid.*, pp. 494-495.

[10]

² *Ibid.*, pp. 521-525.

[11]

هو الموت، إلقاء، وعلى الرغم من الطموحات الدولية للحرية، فإن الكتب
أسس النظرية الاقتصادية بحيث لم يتواءم تطويع مبادئها من التاريخ
الإنساني، ويصنع التجربة الاقتصادية لأغنية العالم الآن

تأثير الفلاسفة¹¹: "تكوين المجتمع" ليفيلز

في عام 1984، نشر أنطوني غيدز "تكوين المجتمع" (*The Construction of Society: A History of the Theory of the Social Sciences*) وهذا أيضًا كتاب مقدود لمشروع طويل. ويذكر رواية مفصلة
تتحدث عن القواعد الجديدة للمناهج الاجتماعية¹² "التي أُنشئت نظريًا" عن
العصر الصناعي، والمبادئ المركزية في النظرية الاجتماعية¹³ "التي توسع في
الحدود بين الفكر والبيئة، وقد تعاضد للمناهج التاريخية"، الذي يقدّم نظرة
مركبة على تاريخ العالم ويشرح بذلك.

كانت مهمة غي حداثته غيدز نفسه في هذه سلسلة من الكتب بعدة
صروح نظرية الاجتماعية بشكلها، ومفاهيمه الفريدة الفكرية "مستفادًا"
ويحدد إطار مفهومي لبحث ومقدّم للاختصاصين ويحيط هذا المشروع لوضع
على عهد غي في التوليف، غي حلق بذلك بجاري في الفكر الاجتماعي
المعقد، باستثناء غيرهم. ويوضح غيدز في تكوين المجتمع صورة توضح
بين مقولاته (epistemological) هي تطور تلك وتاريخ طويعها (Giddens)

11. انظر: *Anthony Giddens, The Constitution of Society*، هي اسم مرجع لأحد المؤلفات في
أيضا مرجع في التوليف (المقدمة)

12. أنطوني غيدز 1984، "أنا في المجتمع"، غيدز مشروع ويصنع المجتمع، تطوير لوجهة
نظرية المجتمع (Giddens)، في عام 1984، غيدز غيدز "مفاهيم" *epistemological* المجتمع، بعد أن
هذا المصطلح المتأخر في المقدم

13. *Anthony Giddens, The Constitution of Society* (London: Polity Press, 1984)

14. *Anthony Giddens, The Constitution of Society: An Approach to the Theory of the Social Sciences* (London: Polity Press, 1984)

15. *Anthony Giddens, The Constitution of Society: An Approach to the Theory of the Social Sciences* (London: Polity Press, 1984)

قوية ويناقش مصداقية دعائه فيها. هو نظرية الفاعل. إن الفاعل غير ليس شئاً محسوساً، كما هي الحال مع كولمان وورثور، بل هو حسن الاختراع أيضاً. معرفة الفاعل، لا تصحدها غموض وغش الأمرين، الضمنية في القدرة على الاستمرار في ترويض الذات. الحياة الاجتماعية، هي مهددة وتهدد. تصبح أفعال المتصفح التكنولوجي مهددة ويضطر إلى الحد من الإضرار على العنصرية والتعصب. الأخلاقية وهم ميسوسولوجيون حرام. إن المعرفة التي يتشكروا، ليست كصحة مع التشكيك. المستنير، صفة الاجتماعية، لكنه، بعد، لا يتجرأ أنه [أ يعرف المدخلات الإنسانية] ذلك، ما يفعله على مستوى النوعي الاستطرازي [... 200].

ولهم القدرة على من حيث المتطلبات العالمية لأرواحية صلبة. سأحت على حين الحال، حجة غير القوية في مرحلة البحث الإنشائي عن قوانين في علم الاجتماع، والتي أنتج شكلًا من التعصب المتجسد لا يتلاءم والخصائص العقلية للفاعلين الإنسانيين. ولا الخصائص العقلية، هي شكوكات التي تسمح للفاعلين أن يتشكروا ويحددوا تشكيل أنظمة اجتماعية من خلال نشاطاتهم وتدخلاتهم الروتينية. والاسم، هي غير، فإن هذه التغيرات، تلكه صفة في جميع الأمانة والأمانة، ذلك لأن ما يطلب من الفاعل من الحياة نظرية هو دائما الشيء نفسه.

نذكر في حين أن الفاعل كولمان وورثور التكنولوجيون ومساهمون، وذلك منظمون، مهرة لفئة إلى صنف، ه. فإن الفاعل غير أكثر خصوصاً وتطبيقاً إلى حد بعيد في الواقع، ليس لدى غير أودج سوفي (2004: 204)، للشخصي ووعده لزيادة الفاعلة يؤكد ثلاثة وثلاثة والتسوية، وتحدث حيلولة بين مختلف الفاعل. وإن بدا أن التكنولوجي كولمان يمكنه هو الأرض في [رقعة] ماركسوت، فإن رسوم غير متعقبة تبدو كمرادف من [رقعة] الفاعل المتعددة، مقبلة في فاعل رخص حيلة برافيسين مديون حيلة.

ويمكن أن يكون الفاعل فرداً لكن عيلاً متراكب من أن تطوره لا يبدأ بالفرد. فمفهوم إريك، فإن المجتمع حقلي، متعلق في الحقيقة، إلى مفهوم غير المدخل بعينه على فكرة النظام الاجتماعي. لكن هنا أيقف بعينه نظرية الاجتماعية على فكرة الفاعل. وبدأً بدروسية نسبة، يربط، مطلقاً، المستويين معاً.

يظهر غير متأكد الاجتماع مصطلحين مختلفين الأولي كيف يكون المجتمع ممكنًا، والآخر يمكن التوسع الاجتماعي المنظم أن يحدث ويحدث. وبحسب تعبير جون أوري¹⁷، "من كتاب تكوين المجتمع المعنى متشكك وليس تشكيل الظروف الاجتماعية". والمفاهيم مثل "البناء" ترتبط دائماً بهذه الأستق، والتعريفات الناتج ينتج من صعوبة غير إضطرورية ستكون صالحة لأي شكل معروف، أو يمكن، للتوسع الاجتماعي الإنساني. ومن هنا هذه الفئات الثلاثة "الاجتماعية بين الفاعلين في سياقات التوسع المتشكك" لا توجد إلا كمجموعة. التوسع الإنساني بالأنظمة معاً وحدها يوجد.

مع ذلك، يعني غير أيضاً شروع، متداول، لتسمية الاجتماعية الإنسانية لقد قرأ كثيرًا وهو مهتم بتبرير. ولهذا فإن لديه صيغة تامة للتفسير، يظهر فيها نتائج من الأوضاع ومعالجات الاجتماعية. أسماء الوقت، أبعاد الأقسام، أبعاد السيلف، أبعاد القيود، أبعاد المجتمع، أبعاد المتورف، وغيره.

هذه الفئات هي أيقف، مجردة، لكن بطريقة مختلفة. هي صيغة مفهوم التوافق بحسب اختلاف الأوضاع، بدلاً مما هو ضروري لجميع المعينات الاجتماعية. لقد اقترح بلينج ترويت¹⁸ أن عملية حقا غير متكاملة تكفي في أن النظرية الاجتماعية يجب أن تصبح أكثر سياليتها. وهذه هي الفئات التي نتيج نه وضع خريطة لتوسع سياقات الفعل الاجتماعية.

17 Erik Erikson, *Childhood and Society*, New York: W.W. Norton, 1950, vol. 1, p. 17.

18 John L. Blin, *The Social and the Individual: A Study in the History of the Social Sciences*, New York: Russell Foundation, 1950, vol. 1, p. 17.

مع خصصة غير ملحوظة، وفكرته على التوسع في تقديمه، وليس
تعداداً مشتركاً هناك، يستطيع المرء أن يحدّد من خلالها في التاريخ
الأساسي من ارتفاع كبر، معزاً كل واقعة تطرّف في حصة حلبة وهذه تروى
من أعلى إلى كمال قصة الحصاد الأساسية تحظى خطاً لا تكون المصنوع
أكثر تذكيراً بسير وكوّن من معدّوري غير في حصة شطيرة لكافية.

ويجسد الجزء الأخير في هذه الشبكة أبعاد المصنوع، وإلزامها غير
الشبكة في مخطط ثلاثي بعداً

- 1 - المصنوع الطبلي
- 2 - المصنوع المصنوع طبلياً (تقريباً في عدد لكل من دور مصانع)
- 3 - المصنوع الطبلي، أو الرأسية.

من الواضح أن المقصود بهذا التركيب لوجي، يظهر فيه الثاني بعد الثاني،
على الرغم من أن غير واضح على أن هذا ليس المصنوعاً نظرياً، وتكون
الأنماط المصنوعة للمصنوع المصنوع المصنوع، وموسومة المصنوعات
مختلفة، ونفسية تقليدية لتكثير غير واضحة بشكل خاص في ما يتعلق هذه
الأولى فالمصنوعات، مثلية التركيب إلى الطبيعة، إنها «مركبة» بمعنى أنها غير
متكيفة مع الغير، فهي نظرية والتقدير، إنها محزونة، وعلم حراً.¹¹

كيف يرتبط بعض هذه الأنماط ببعض؟ بالنسبة إلى غير، الطبيعة الأهم
هي أنها متغيرة منطقياً، فإن كان المصنوع ما أمكنه فهو ليس الآخر مع ذلك،
فمجرد أن توجد الأنماط اللائحة، فإن أنماط مختلفة من المصنوع يمكن
أن توجد، هذا يعني نظام من مختلفي، ويخرج غير المصنوع (معداً)
المراد، «المكافئة» *non-equivalent* لتعريف ليس يصبح أحد المصنوع الثانية
المعدّل لمعدّل آخر، والمعدّل غير حاداً المراد، «المكافئة» قد تكون علاقة هيمنة
أو علاقة تكافؤ، وهكذا يصل غير إلى طريقة للإدارة إلى الأمر، مني يحتج
الذي الآخر، تحت عنوان إمبراطورية.

كثير من منطلق الممارسة ومفاهيم النظرية الممارسة بعض النماذج اليومية لهذه المجتمعات في نفس التاريخ في مختلف النظم التعليمية

وتنظيمها هو على يد الممارسين، ولم يكن هذا، حتى، متعارفاً لموضوع البحث. كانت تجربة بورديو الحرفية، بحسب معاريفه، تكونية في "التحريك" من غير معرف إلى معرف، وهي تشكيل طريقة جديدة للمعوم الاجتماعية. وأصبح الشعب بورديو بحد ذاته بمثابة المتعاون الوثيق مع الممارسين والمعلمين الحرفيين مثل عبد المالك صيد.

ثم يحسن هذا من بورديو عدم التوافق بينه وبين المنهج التقليدي. وفي وقت مبكر يعود إلى عام 1938، كان بورديو - كما لاحظ صيد - "هو فرعي أعمال وعالم تطبيقي"، *practicien et expérimentateur* - كما قد نشر سوسولوجيا التجريبية (1938)، *de l'expérience*. وبعد أربعة عشر عامًا، عندما ظهر كتاب *مفاهيم النظرية الممارسة*، كان بورديو قد نشر أيضًا عددًا من سوسولوجية التربية والثقافة. وفي الوقت الذي ظهر فيه هذا الكتاب، قد نشر أيضًا *ممارسات* عن حرية تعليمات. وفي الوقت الذي ظهر *مفاهيم الممارسة* بالإنجليزية، كان بورديو يشغل أعلى كرسي أكاديمي لسوسولوجية في فرنسا. وقد قام بورديو - شات - وهو حقل - بسيف تقسيم العمل الذي درست الأثروبولوجيا من خلاله الحياة، والسوسولوجيا الحديثة.

بمنطلق الممارسة معرفة التطوير أساس ذي صدى لتعريف العلمية - الاجتماعية، على شكل استراتيجيات تعليمية وأدلة منهجية، ولا يهدر هذه الطريقة في العمل. ويؤكد بورديو أن المشروع أهميته ثقافية وسياسية وفلسفية. وكما يقول في خطابه الأخير في نهاية الفيديو،

وأخيرًا، على كتاباتي الأخيرة في تلك الفترة، وانصرفت في وهي أستاذ، والشاغل في ملاحظته أستاذ، تقوم لسوسولوجيا أكثر من إشكالية

«Pierre Bourdieu, sciences sociales et intellectuel: regards de l'Institut des Études Méditerranéennes (IEM)» - Document pour l'histoire de l'Institut des Études Méditerranéennes (IEM) - 2008 de l'Institut, 2008

Abraham Kaplan, introduction à l'anthropologie, 1955, Paris, 1971
Abraham Kaplan, 1955, pp. 17-18

جميع صرح الرسمية لألانية هي توفر ربما وسيلة الوحيدة لمناقشة في
 شيء من الموضوع، وهو من خلال وهي المتعددة، فحسب، ولا تترك
 عملية بناء القوي العام¹¹⁴

ولموضوع إلى التمكن حيث يظهر شيء من موضوع هذا كذا على
 موديو أنه يتعامل مع الروبوت مجموعة للاستهدي والدانية ولهذا فإن
 قصوره لأولي تشدد كلاً من الطريقة الموضوعية كما يحثها القوي السويته
 أيها ستروس (Stross) والمدرسية السوية، وأولي حد أكثر يحدوا
 وحسباً، مثلية، كما يعلنه سترو وطريقة الأخير العقلاني وهو يرفض
 السوية لأنها تخدم موقفة شبيه الإقتصاد بالعقلية المستعملة المطروح غير
 محسوس في العالم الذي يتم التغيير له، ولهذا فهم لا يستطيعون التعامل من
 تعصب مدرستهم الاجتماعية، ومن ناحية أخرى، يرفض موديو الدانية لأنها
 ترفض الاعتراف بالقوي هي العمل الاجتماعي، معتقداً أن المدرسة يمكن
 فهمها على نحو محض من وجهة نظر قر رات الأرونة

فقد تكون القوي الاجتماعية مدعمة تعاليم¹¹⁵، كما أن موديو يرفض
 بالتأكيد على أن على المدرس المسيحي التخلي عن الإنساني، ومجموعة أدواته
 النظرية مضمرة به أن يعمل في أي مكان وفي كل مكان وفي لا أحد، وموديو
 يروبوكر¹¹⁶ هذا بدقة يقول إن ما يقدمه موديو ليس مخصصاً لفرعية ذات ولكنه
 فديتوس¹¹⁷، أسلوب مغرب جيداً للقيام بهذه التغيير

بعض موديو مجموعة الأدوات في منطق المدرسة مرئي: مختصر
 في التغيير، ويشكل أكثر توسعاً في فصول 3 و 7 و 8 وهذه هي المفاهيم
 المجموعة لأن المدرسة الدانية والأستراتيجية وموديو لا اجتماعي والهابيوس

114) Anne Beaudin, *The Logic of Opposite Gendered Worlds*, Toronto, 1999, p. 103

115) David G. Thelen, *Gender Equity: A Social Science Approach*, New York, 1997, p. 103

116) Robert Post, *Gender Equity: A Social Science Approach*, New York, 1997, p. 103

117) Michael Beaudin, *Gender Equity: A Social Science Approach*, New York, 1997, p. 103

118) Michael Beaudin, *Gender Equity: A Social Science Approach*, New York, 1997, p. 103
 لغرب الحياة الاجتماعية

لصق، وهذه التي بدأت تولدها من خلال المعتقدات التي يملكها المصريون بأنهم ذاكما حينئذ يسوق ومعهذه الهياكل، وهكذا، فإن هجرة بورفيلو لعدد من سنة كبرى، بشكل مبرهن أن سبلي، هجرة إلى بلاد الأندلس.

المصنوع، أو التشكيك، الاعتدالي، هو إما مصنوعة من نفس المواد وأجزاء من مادة، وهو مصنوعة من العناصر المستعملين في رقعة لا نهاية لها لوضع الأساليب الجديدة، والمساومة والتداول من مادة أخرى ومن خلال عدد من الرقعة، التي أصبحت فروعها، من الأخيرة تعيد إنتاج ذاتها وتؤدي التأثيرات المستمرة للهيكلوس المستمر إلى إعادة الأحداث إلى أوضاعها السابقة. ويرجع على وجهي كامل بأن الأشياء هي نتيجة لمحاولة تغيير، وأن المعنى الحقيقي الذي يحميه الهياكلوس يصبح غير ملائم في الأوقات الجديدة، لكن ليس المقصود تغييره غير ما يطرحة نظريته.

رقصة السماركا هي بدأ رقصة سموت، *salon samra* والتي تأتي منها
 ماغور التي انتشاج عريتهم شبه السكوتية، ومع بداية كل دورة من السمركا
 يقولون تبة في فورهم أي أتيكم في السمركا، وأول من هو الموجه في خطوات
 الرقصة ذكر على مستوى الكل، فكل الذين هم معك.

يحتوي علم النفس الاجتماعي، المصطلح اليوناني يعادل كوبرية (psyche) لغاتنا، كما هي موزع أن يقدم تعريفاً قوياً عن المصطلح النفسي. وقد يبدو هذا غريباً في المصطلح النفسي الوحي الذي جعل الاختلافات في رأس المال النفسي المركزية، سيوسيو-نوحيا، الخيرية. مع ذلك، عند توريير في سياق الديمقراطية يقدم ما يسمى في الأمر الاجتماعي بوصفه مفهوماً تكافؤ، وقد أظهرت موهبت ارتداد²⁴ أن أهم أيضاً مفهوماً يقدم علم الاجتماع التربوي لتوريير. ويبدو أنه ليس في السياق متغيرات بين المتغيرات، ولا توارث، نسبة، ولا حركات، ودينامية.

ملاحظة: هذه صورة من تم تصويرها بالكاميرا، وهي عرضة للتلف.

Wagner, Andrew. *Offensive realism: Strategy, defense, and foreign policy*. [1995] rev. ed. 1997.

من الإنشاد في العنق هو رسم الخطوط مطلقاً بين عدم ترويض و تعلم الترويض،
 موصفاً كل منهما: الترويض الشط هو زهلي، والنظام التدريبي مرسوم كالنظام
 بسيط وحرية سبعة، وفي مقطع مغز، حيث يشرح بورديو كيف أني الترويض
 في مصنفاته بأنه يصف كيف ترويض الترويض (التربية، التعلم، التعلم، التعلم)
 والترويض الجيد الشدة (التربية، التعلم، التعلم، التعلم) (الخ)

لن وضع هذا النموذج التحليلي في منطقة تفاعل، لكن اعتقد بورديو
 اعتقد واضحاً أنه لم يكن محصوراً هناك، وهو قدم في القيمة المذكورة¹¹
 الفكرة عنها كالمودج عام للمجتمع الأوربي، متجذراً جيداً كما أن من البحوث
 السرية، وبسبب الشهرة بورديو يصفه مغزاً، فقد أصبح لهذه الطبيعة السرية التي
 عفا عنها أثر من تأثير كبير في بعض مجالات الدراسات الحديثة

في معظم عصر، يعامل بورديو علم تفاعل، وعلم تربوي، وعلم اجتماعي،
 وغيره من الأوساط وكأنها مستمرة متجانسة. هذا لا يعني أنه يعتقد أن جميع
 المجتمعات هي من الكثرة، هي الكثرة من المجتمع في العنق، يخلق
 بورديو الاقتصاد ما قبل الرأسمالية، وفي الفصل من «تاريخ القيمة» يشكل
 خاص، يقوم بورديو بالتفريق بأسلوب سوسيولوجي تحليلي.

يتضمن ذلك تقديم صور متعارضة من الحديث وما قبل الحديث كأحد
 من المجتمع هي مجتمع ما قبل الحديث لبورديو، فإن الاقتصاد السوي
 والاقتصاد الرأسمالي متجانس، لا شك في ذلك، وفي الحديث، وبعد «قيمة النص»
 من «تاريخ العلم الطبيعي» إلى «الاقتصاد» وحسب، فإنها مضملة إلى
 مشاكل متمايزين. والتميز الاجتماعي في المجتمع قبل الحديث، يجب إعادة
 تحليله، يستمر من طريق إنشاء وتجهيز الشخصيات. ويتعلق هذا في المجتمع
 الحديث من طريق المؤسسة.

في مقدمته لـ «العنق»¹²، يروي بورديو قصة لا تُسرى كما يلي:

11 Peter Bourdieu, *Monetary Economics* (Oxford Studies 1) (1991) Part 103, 1
 12 Ibid., The Logic, p. 1

إعماله بعض الصور الموثوق بها ليجرد تحرير الناس قد انقلبت في أثناء عمله الميداني القديم وكانت الصور جيدة إلى حد بعيد جداً لأن سطح البيت حيث عار عليها كان مغطى بسبب تدويره على أيدي الجيش الفرنسي، عندما طرد سكانه وذلك عند الملتحق، كما أنطقت، الانتفاضة الوحيدة في الممثل إلى أن حرقا - في الحقيقة أنها حرق مائة بشكل استثنائي - من القمع الاستعماري والتحرر كانت مستعرة في الجزائر خلال الفترة التي كان يورديو يقوم فيها بعمله.

هذا امر لامت للخطر كيف يمكن حدث مثل الحروب الفرنسية الجزائرية أن يبدو غير ذي صلة بتحويل المدرسة، عندما تكون التحويل الدقيقة لرواج أنه المصنوعة المتوارية ذات صفة متأكد أن يورديو كان يعرف القصة أرسل إلى الجزائر للقيام بخدمات العسكرية، والتي أبحاث ويقيم في بيئة معادية، وهي نهاية المطاف ترك الجزائر تحت تهديد مضاعف من جانب المستعمرين من أعمال الاستعمار. لقد عمل مع رجاله الجزائريين، وقام ببعض البحوث تحت أegis السلطة العسكرية في مستشفيات إدمان متوجين، وقام ببعض الأعمال الميدانية الأخرى بين الآخرين يحملون السلاح، وهي موضوع أو حو حسيببات وأوراق مستندات القرن العشرين كتب يورديو عن الآثار العسكرية لذكور لويديا والحروب الاستعمارية، وقد طرح في الممثل أبحاثات شخصي لأسمي، لكن يورديو لا يرى في الكدح المذهب لذكور لويديا ذات أساسية لفرصة نظرية عامة أو لتصبح علمي - اجتماعي.

كان أكثر المظهرين لهذا الكدح شهرة في مر دون الذي لا يتداخل وجوده مع فترة يورديو في الجزائر وحسب، لكنه قام أيضاً برحلات متحدة إلى منطقة القنطرة، مثل أن ترك البلاد ليعمل في العمل لمصلحة هيئة التحرير الوطني الجزائرية. وقد ظهر [كتاب] قانون العام لخصائص لكتورة الجزائرية في 1961، *La révolution algérienne* في عام 1966، و[كتبة] اليوسا في الأرشيف *Journal of the Party* (مع إصدار شهر سياتر) في عام 1961، حيث كان يورديو لا يزال مستقلاً بالهدف الجزائرية. ويتناول هذه الكتاب مباشرة مع

الممارسة التي أدركت تحول المجتمع الذي كان فيه بورديو. ومع هذا فهذه لم يذكرها قط في منطق الممارسة كما لم يؤخذ أيدياً في الاعتبار في المنطق (أو أي أحد آخر من المنطوقين في الكفاح التحرري). وكان بورديو قد عدّ طريقة مردون النظرية التحليلية الثمينة التي أدركها هيدلبرغر في ذلك اعترافاً بحدود وسائله ورواياته لمعارضة ما يُدعى المستعمرين، لكنه رغب في التأكي بمسألة من طبيعة الحياة التحرري الوطني. ويبدو أنه اعتبر سوسيولوجيته القديمة حرجاً بدرجة من الحقائق المطلوبة لتعليم الناس على طري الكفاح التحرري.¹⁴²

على الرغم من ذلك، وعلى مستوى الأكثر حساسية لم يكن التاريخ السياسي لبورديو، ولكن الصورة النظرية، هو ما ضمن الكفاح المخصص للتكولوجية غير ذي صلة. ولوصول إلى الشيء ما كموضوع، فإن الإطار المفاهيمي الأوروبي مكتفٍ ذاتياً. وفي مركز هذا البعد، على ما عرّفه بورديو من غريبات المكافحة المصنوعة وما تلاها، لم تكن هناك الأصوات من أفريقيا، واسبروخ بورديو ذاته لخلق مجموعة أدوات يمكن تطبيقها عالمياً، لم يقدم له شيء حتى يبحث عن الأصوات المستعمرات، لأنها تجعل التاريخ الحديث للمجتمعات التي لم من خلالها تصوير هذه الأدوات غير ذي صلة. كما لم تطلب فهو أنه أن يتعامل مع نظام تحرري بوصفه عملية اجتماعية.

شيئاً آخر في المنطق هذا أنه ساء لم يقصدها بورديو من دون شك، لكنه مألوف جداً في تلك المجتمعات الأوروبية من عالم الأغلبية المبررة هي مجتمع مستعمر يتكسب المؤلف من الثغرات والشر في صناعة ماركسوية والمضامير بين المستعمرين يتم تجاهها، ومفكرو المجتمعات المستعمرات لا تُرجع إليهم، والتمعية الاجتماعية يتم تطبيقها في أنوار رسمي بالتوازي، ومتمثلات ساء مجتمعة من المعرفة والتي لا شك كانت موجودة في سموت بورديو الأولى، لم تخلق في نظيره اللاحق.

إلهاء الطابع الشمالي على النظرية العامة

إن أولت لأن التفكير مثلاً في الافتراضات الجيوميمية لفرع (الأمي) يعتمد هذا التفتي على الحالات التي تم بحول، لكنه يحول أيضاً تحالوله. ويمكن رؤية هوامم: موضوع جيوميامي للثروبول، كذا لفرع، هي أربع حركات لعبة مبررة: عامة، شمالية (عمومية) والفرادة من المركز، والتمارات (الآباء، والمحمور الكبير

إلهاء العمالية (العمومية)

في كل من الخصوص التي مرشلت أن، هناك -ص- قوي، وتكون اللعبة الشمالية (العمومية) شمالية إلى هؤلاء المؤلفين، وكثيرين غيرهم، نظري فكرة نظرية لعبة على العموميات، ومن المفترض أن جميع المتغيرات يمكن معرفتها، ولها يمكن معرفتها بطريقة شمالية، ومن وجهة نظر ذاتها

ليس واضحاً أن وجهة النظر هذه تعود أصولها إلى الثروبول، هي الواقع، هذه يجب أن تبنى شمالية (أو أشهرت، فإن لعبة العمومية ستكون فوراً، محالاً لتشكيات، والمفكرين، في الأفرع لا يستطيعون فهم وجهات النظر الشمولية محالاً لأن خصوصيتها واضحة تمام، وهي تحدث أسماء على شمالية، لأفريقية، أو نظرية اللعبة الأميرية كلاتيبيد، والسؤال الأول الذي سيخرج هو إلى أي مدى سيكون لهذا صفة بالأحوال الأخرى؟

ويمكن أن يكون الإلهاء بالعمومية من خلال الشائع أيضاً وثالث على ذلك هو وجهة كذا أعمال علماء الاجتماع الآخرين، اللعبة الشمولية لتشخيص، كذا يعمل كل من كولداف، وعبدن، وجهة الكفاية هذه ليست مجرد دأو حياء، من جهة تحديد، حيث الأهمية الشمالية التي تكسبها اللعبة الشمولية بالذات حياء

الفرادة من المركز

هناك ما يتم عرض المتغيرات في طريقة عامة كحقوق المعنى كشافات، أو كشافات، أو الصعاب في طريقة شمالية، وخصوصاً كلاتيبيد، شمالية تقدم شمالية

هذه الطريقة إلى مطلب مهم، أن يربط المرح حمله بالأديان. ولكن أين
من الموضوع الثلاثة التي نوقشت تلزم تناول مشكلات تعبر عن الألف
الغري المتروكي، وهذا شيء معتد في هذا النوع من الكتابة

حتى سياق المثل، يركز جيمس ويوجو كلامه على تخلص الموضوعية
مطلق الدنية وهذه مشكلة كلاسيكية ليعوم الثقافية والاقتصادية الأوروبية،
لكنه ليست مشكلة مركزية بالنسبة إلى الإلتهامية المستعربة. والسبب
والمصاحبه نظر إلى ما تشترك به الموضوعية والدنية. وهذا هو المثال
لتصور الذات في مركز عالمه، المحدود بديال للأفضل أو الأسوأ من
هذه القرارات الخارجية. إن الطريقة الاقتصادية العامة التي تشكل حول مشكلة
الموضوعية الدنية كشيء بالضرورة حيث انعدام مفروقه غير «مفروقه»
ويجب مفروقه غير فعل المتروك على بقية العالم.

ولما حله مهمة جداً المقارعة من المركز إلى الطرف. فعلى نطاق صغير،
الرمز الذي نقرعه الطريقات الثلاث هو مجرد شكل عام = أي الشائعة من
هذه ترويج وحسنر أما على نطاق أكبر، تقدم الإثباتات الشائعة ذلك
العام لتصبح ترويجي هي (أ) في الحقيقة إلى الحقيقة، ما قبل التأسيسية وهي
التأسيسية، وهم جزءاً وهذا هو المبدأ كما أظهر في المتروك العامي، مستحضرات
المستعربين والمستعربين، فنظري الرمب على المصاحبه سوغري والتج غير واضح

دعوني أقدم مثالاً واحداً من بين كثير يمكن تقديمه في أواخر عقود
الدمج عشر، استولت الجملة البريطانية الأسبانية على أسبانيا من هونديس
في جنوب أفريقيا، وسرعان ما صعدت مستوى العنف والحرق والقتل في
مستوطنات كوزا (Kosha) ويصف أحد المؤرخين بحرية «كوزا» «الحرب»
الشائعة كانت الحرية جديدة ومدفوعة لفكوزا. وسحران الذي أحسب الفوت
الاستعدادية لم يكن وحشياً فحسب لكنه غير مفهوم. أولاً، وهذا كان
أخيراً لم تنحز بوضوحته نهجاً، فهي من بحر هي إلى حيث بقي كثر هذا¹¹

11. B. Peters, *Shadows of Slavery and the 'Gospel of the Cross' in the Ghana-British Empire*, *Journal of African Studies*, vol. 26, no. 1, 1989, pp. 11-16.

وبالنسبة إلى مفاهيم المستعرة، الاختلال ليس نظرياً أم عقلياً، أم نحولاً، لكنه كارتة يُدعى الاستعمار انفعالات جوهرية في متعربة الاجتماعية التي سادتها لا يمكن تقديمها في مدوح نظرية لنزوية من التعبير غير الزمرد.

إشادات الإقصاء

قائمة قراءة مسطرون هي ثالث وثيقة مثيرة للاهتمام، فقد سبق أن لاحظت غياب غرض بورديو من حركة تحرير، سحرانية، وهو غياب غير دالة والمفرد من العالم المستعمر نادراً جداً ما يُستشهد بهم مرجعاً في النصوص النزوية لنظرية العنصرية. وهناك غياب ملحوظ لمراجع عن تفكير 'الإسلامي' في ضوء نزوة من المفاهيم الإسلامية لتحديث.

تخصص نصوص نظرية اندماجه أحياناً مواد طريقة من النظم غير النزوي، لكنها لا تقدم التفكير من الأطراف يمكن حضور حركة من محاور عن الحرية، وعصيدة التي سبقتها، أو 'الإكسبريس' مشاركة التي تسلط الضوء على التعبير بين الحديث، وفي الحديث، تقدم أيضاً الفكر الاجتماعي لطاقتهم المستعرة عن أيها غير ذات صلة بدمجها الحرية تربية وإيمان هذه الفكر وكأنه تابع لعالم لم يخلو.

المحو الكبير

ثبتت النظرية الاجتماعية في حوز مع معرفة تحررية مستطاة أحياناً من بحث الخطر بعدة، وذلك من بحوث أليس 'أخري' وحمدت تُستقى تلك المعرفة التحررية بالكمال، أو بشكل رئيس، من النزويين، وحيث اعتبرت المسطر نشأ من مشكلات المجتمع النزوي، فإن تأثير ذلك هو محور تعربة أغلبية الجنس الشرقي من نفس الفكر الاجتماعي.

ولقد يعمل المحو أيضاً بالطريقة التي تمت الإشارة لمرجعية عنها إلى تحرر من هذا الحوز. وهكذا فإن المطلق لورديو يظهر الكلام على استراتيجيات نظرية تلك يدعو التعربة التاريخية للحزب الاستعمارية والمخالفات الاستعمارية كسنة اجتماعية تم معوها باستخدام، نهضت

الإكراهي، وثقافة الفلسفة المتأخفة التكنولوجية لا يمكن استخدامها في اشتقاقات كولمان ولا في توصيات (إحدى إشكاليات) بورديو، بل حتى لا يمكن استخدامها في فكرة المصلحة الذاتية تعميم كمال من إحدى ثقافات لا يمكن تحديث المعتقدات السياسية للمجتمع الاستعماري وما بعد الاستعماري بالحوار غير المسيحية لسلطة عبد عيسى وكولمان والاستجابة مشتر بينهما بشكل كلف محمولة كولمان لاعتاد على مسخرة في التطوير طرق ضمن نظرية الاختيار العقلاني، حيث يقرص أن بعد قد الترتي حقه في إلغاء حيا

ويمكن أن يحدث أمر أسوأ هي مشكلة من كولمان، لاأعتقد كيف أن عصره لسه النظام الاجتماعي يقرص سلفا فعده حيا من دون علاج، وقد اقترحت يمكنك اكتشاف موفعه. إنه بالتأكيد ليس في أوروبا، لكنه موجود في أنحاء شيكاغو وسيدني

كانت شيكاغو بلدة جديدة النموذجية في الاستبداد الاستعماري، حيث أحصى الفقد التوسيع الولايات المتحدة عزلة. وكان ذلك عملية يراة للمجتمعات ومجتمع الناس الذين كانوا هناك من قبل. سيدني أيضا كانت بلدة جديدة، مدينة الرئيس ليحول بفتح الشرائع إلى أسواق. وكانت أسواقه معروفة لدى البريطانيين حيث هي لها الأرض بلا حياء، بتأثير جديد، فكرة تكاملها أذهنت مشكيتها لتتاج وورعت، حسب لغوه الحكومة الاستعمارية والاتصال تعميل لدى كان مسكنات المرحومين بالأرض ثم حياء

الأرض بلا حياء، علم يستعبر، هو أكثر من سبق مشهور للعلوم الاجتماعية ويتم ذكره في كل مرة يحاول فيها التطوير لشكل المؤسسات والأنظمة الاجتماعية من عصر، في فعده حيا. وكندا رأيت كلفتي المعتقدات حياء في دراسة عن نظرية الاجتماعية، وحيث أن سأل من كان ينظر لأرض



هل يمكن أن يكون لديها نظرية اجتماعية لا تدعي العالمية (العمومية) الواحدة هو متروبولية لا تكوأ من حياء واحدة فقط، ولا تستبعد الفجوات والفكر الاجتماعي لمجتمع الجنس الشرقي، والتي لم يتم سألها عن الأرض بلا حياء؟

أعتقد أنها تستطيع ذلك في الواقع، بدون تكثير فيها بالصور، كما سبق
 نصف الثاني من الكتاب وحتى إذ هناك مخططات في موضوع مأمونة اقترح
 إمكانيات جديدة، مبهمة، توضح فيها علاقة المبرم بول آدم الرزية، ويشارك
 الصور فيها أسلوب

يقترح استبعاد المتطرف لموضوع الثلاثة التي أُرسل في هذا الفصل
 خطاً آخر من الفكر إنشاء، بدون مخطط نظرية عامة ليس هو الطريقة الوحيدة
 لوضع مفاهيم في العالم، لا أحد في. لذلك استكشف في الفصل التاسع فكرة
 أسس القوى - أسس حقيقي، الفعول - لفكر لا اجتماعي

نوجد بالذات في دروس أخرى لعمرية وهي كتابها، يظهر عدد من
 المشكلات من المفكرين غير المتروبوليين يكتنون ألب عمرية شاملة؟
 بالتأكيد، وأنا أستطيع التحدث بلي، من ملوك هذه يد إني أفتت بدت في
 المحقق والمعلقة ¹⁰⁰ *Search and Power* غشت يكتب غشاء، لا اجتماع في
 الآخر، وكأنهم من متروبول، أنهم يواجهون صعوبات في المخطط وحتى
 في مهينة، كما سألين في الفصل الرابع. ومن ناحية أخرى، هي يستطيع مفكر
 المتروبول تحب التأثيرات، مستكشفة في هذا الفصل؟ أعتقد أنهم يستطيعون،
 لكنهم أيضاً يواجهون عسائر مهينة وثقافية (سببهم استطلاع) بعض، إمكانيات
 في الفصل العاشر.

هنا يجب ألا نغفل من أهمية الصعوبات لمشروع نظري أكثر شمولاً لكن
 هو أدب أي غير؟ يبدو لي أن مشروع العمرية، لا اجتماعية المتروبولية، وهي
 أكثر فيها أهداف هتمز وورود وكولمان مدرات إحصاء حقيقي، قد استهدفت
 الآن. ولا يمكن التغلب على المشكلات التي جرى تحديدها في هذا الفصل
 ضمن هذه المدرسة الفكرية. والمعلقة أنه ليس أدباً أي مجال غير تلك هذه
 وضع نظرية بطريقة شاملة عملياً

الفصل الثالث

تحليل العولمة

الأمور الصعبة، المتعقبة كلها في جميع أنحاء العالم يجري منها، وفي هذه العملية، تلك المؤسسات الثقافية و سياسية التي كانت الرأسمالية قد أنشأتها.

وليام روبنسون (1991)

في الاقتصاد العالمي الإلكتروني الجديد، يمكن مبرزي التحليل المالية والمصرفية والشركات، فضلاً عن الماكرو، المستثمرين الأفراد، لتحويل كميات هائلة من الأموال من هذا الجانب من العالم إلى الجانب الآخر بمجرد النظر على شاشة الحاسوب.

أنتوني غيدنز (1990)

هذا جزء من نمطك الرئيسي مناطق جغرافية كبيرة على أنها أمريكا و لأطرافها، شمال والمحيط في مناطق جغرافية مثل المحيط الهادئ الجنوبي، أمريكا اللاتينية أو جنوب شرق آسيا، يمكن جميع مستويات الإنتاج أن تكون هي "أحد واحد" وهذا إلى حد ما في العصر الحديث، هناك بعض فرق ضئيل من المبرمجين إلى الحدود الإنتاج أو المسمى يمكن المصانع المستقلة العمل في أوروبا وأمريكا، صناعة تلك التي في عرج كوخ وميدان

ميكائيل هيرش و أليو بيرغر (2000)

عرب أثارة معظم النصوص النظرية في مفهوم الاقتصادية في سدان الشمال- ومطبخها تنصى لفتة على حراسى أن هذا لا يهيم ككلى، وكذا بين الشخصى الذى بالنسبة إلى نظرية العامة، وكذا يست مؤخرًا جيمز روسون¹¹ حول النظرية المعاصرة، قد استكشفت مهنًا بالتأكيد وضع استحداث قليلة، فمن نظرية الاقتصادية السائدة ترى، وتحدثت من بلدان الشمال.

هناك نظريات التحولية أهمية خاصة، تسمى نظريات التحولية العالم ككلى على أنه موضوعها لمعرفة من حيث السداد، فيها لغص سدان الجنوب، وهكذا توفر طريقة النظرية الاقتصادية تتطلب على محدوديتها التاريخية الأكثر تميزًا.

هل تحقق هذا الإنجاز؟ سأحاول في هذا الفصل يهوض، سوسيوولوجية النسخة الإنكليزية تركز على مفهوم المعرفة، متحصلاً منحتها سدة مفهوم المجتمع المعاصر، وتناقضاتها وأبعثها، وفعاليتها الأدائية، وسأبدأ بنسخة من الظروف التي سادت فيها نظرية العمومية المعينة.

المفاهيم السوسيوولوجية بالعالم

عندما يؤخذ السوسيوولوجيا أول مرة، من العالم سداً حول، والتاريخ، ينفردى بأحدهما كما موضوعات العلم المتعدد المعرفة، وهذا يتجلى بوضوح بتأليف كتب مثل المبدأين *Principles of Sociology* لـ *Comte*، والتقاليد الشعبية *Primitive Sociology* والجماعة *Primitive Sociology* لـ *Malinowski*، وغيره، ويتجلى الأول من الكتب التقليدية في السوسيوولوجيا، وبمحدولة دورها لم ترق إلى أن تصبح كى ما يتعلق بمعرفة السوسيوولوجية، فرفضه من خلال التحولية السوسيوولوجية، وكما بين الفصل الأول، أريدت بمجموعة من النصوص الاستيطانية دورًا رئيسًا في المنظر السوسيوولوجي، لم يكن.

صالح الحادق، المسمى بالسوسيولوجي، عرّفه بهذا «الإطار النظري، وحالات
عشرينات القرن العشرين، والثلاثينات، تشكل مشروع مختلف جداً في المقصد،
الفكري، مدى كمال لا يزال يدهي موسيومان، والمثل على التماثل الاجتماعي
والمشكلات الاجتماعية داخل مجتمع المزارعين. ولكن هذا نموذج أيام مرحلة
شيكغو، والمكتبيين الذين انزعجوا من وضع المصنع المحلي، وسرعان ما تبعه
التعبير النظري، وشكلت إحدى النظريات التي شجعت المصنع الفرنسي معهم
«المجتمع» كعالم مكتوب دفنًا، وذلك على نحو مبالغ، كما سوف نرى¹ هو
في «حكم» تصور الموحدة بغيره، «شبهة» «ماتت» «سسر»²

من أربعينيات القرن العشرين إلى سبعينياته، شاع التعمد محدود
الدولة - الأمة حدوداً «المجتمع». على سبيل المثال، أول كتاب مهم في
السوسيولوجيا كتب في أستراليا، حينما كان بحري اعتماد المصنع الفرنسي
الحدود، هذه، وكان عنوانه «بداية المجتمع الأسترالي»³، وعرفت «المدينة» على
نظم نظري السوسيولوجيا مفرقة للمجتمعات وطبقة، وأحدثت السوسيولوجيا
عقوداً لعب في النظريات التي صاحبت كتلة الدول - الأمم التي تسمى «المجتمع
العصامي»، و«المجتمع» ما بعد العصامي»⁴، وبعد سنوات قليلة، كانت المنطقة
تحت مومج مزاج في مناقشات حول ما بعد الحديثة، «المجتمع» «مضطرب»،
«المجتمعات» «المتكاسية»، «علم» جز⁵.

يو بلاحد، معجم المشتري في هذه مناقشات حليقة أو الكتلة سريفة
لشؤون «العصامية»، أو «ما بعد» «العصامية»، أو «الحديثة» أو «ما بعد الحديثة» قد
شكلت أيضاً «مستويات» «المعالي» «علم» آثار إلى هذه «مشتريين»⁶ «مستويات»

¹ Scott Persons, *The Discovery of Rural Space: A Study in Rural Change with Special Reference to a Group of Upper Pompeian Villages* (New York: Holt, 1939), p. 7.

² Alan Brown, *From Land to the Sea: A History of the British Isles* (London: 1961).

³ Alan Brown, *The First Industrial Society* (New York: Random House, 1971), Chapter 10.

⁴ John, *et al.* (Editors) *Modern Britain: Postmodernism, Change in Modern Britain* (London: Sage, 1997). *Modern Britain: A History of the British Isles in the Twentieth Century* (London: Sage, 1997). *Modern Britain: A History of the British Isles in the Twentieth Century* (London: Sage, 1997). *Modern Britain: A History of the British Isles in the Twentieth Century* (London: Sage, 1997).

⁵ Brown, William, *The Modern Rural Space: A Study in Rural Change and the Urban* (1971).

على مفهوم الإسقاطية¹⁴، وكان الهدف منهم أن يوسط في سوسيولوجيا التنمية
التي.

تكن مع أزمة دولة براءات البروقراطية، وصعود البيروقراطية، وإدخال هيكلية
الاقتصاد في جميع أنحاء العالم، بمرور شروط التوحيد السوسيولوجي.
ويحاول تلميذات القرن العشرين، بناءً على السوسيولوجيا تدعى أزمة هيكلية
بالتوقع

في تلميذات القرن العشرين، أصبح مصطلح التمولية مصطلحاً هاماً
شعبياً بين صحافيي مجلات، لأحمد وسعدي الإبراهيم، وبدأ توليد أبحاث بحثية
في الاقتصاد، ووصفت الكلمة [التمولية] استراتيجيات الشركات الكبيرة التي
تقوم الدول والولايات المتحدة وأوروبا، لكنها تعمل حرياً الشركات المتعددة
الحسنة، كما أحييت في ذلك الوقت. وشملت هذه الاستراتيجيات عمليات
التسويق الدولية، والإمداد العالمي للشركات المتصنّع، وتحويل الاستثمار والتمويل
والأرباح بين الأنظمة المختلفة. وبصورة أهم، تكثرت التمولية في صناعة
الأحمد والاقتصاد في مدعج أسواق رأس المال التي كانت جزءاً مؤثراً وشعبية
لاستراتيجيات الشركات هذه. ومن هنا ظهرت المفاهيم الأولى من التمولية
في الصفحات المالية لا تعتمد من الصحف¹⁵، وإنما تنحصر الاقتصادي سهلة
التحولات الأخرى في المشهد العالمي. انهارت الشيوعية السوفياتية في تلميذات
القرن العشرين، وصعود تسميات البيروقراطية، وبحر المؤسسات العمرة للحدود
من الاتحاد الأوروبي حتى لشركات عبر لوطية

في حوالي عام 1990، استند مصطلح التمولية حصراً من المصطلح
السوسيولوجي، خصوصاً في المملكة المتحدة والولايات المتحدة. وأحد

of the Japanese World Economy, in the Twentieth Century (New York: Academic Press, 1974) is
reprinted. Takemasa, "The Rise and Fall of Capitalism in the World Capitalist System: Concepts for
Comparative Analysis of Corporate Culture in Japan and China," vol. 14, no. 4 (1994).

James Hesse, "Aggregation as a World-Scale Process," Monthly Review Press, 1976, 64.

Barry C. Fox & Paul M. Hirsch, "The Emergence of Globalization: Framing and Critique,"
International Journal of Sociology & Anthropology, vol. 20, no. 1 (2005), p. 78.

المنطق اللازم في الكتابة تأسيس الأهمية المتنامية للموسولوجيا بمعنى «المولدة» وأحد من موضوعاتها المركزية. وهذا، على سبيل المثال، يتعلق بالتحولات الموسولوجية مرة أخرى في العالم ككل.

كان بإمكان الموسولوجيين الاستدانة لهذه المسألة بطريقة واحدة واحدة من المناهج المتعددة المتعددة في سيطرتهم الاقتصادية الدولية والاستثمارية العالمية، الاقتصادية والعرفية. وكذلك هذه هي المقاربة التي أخذتها مساهمة ساس¹¹ في تعهدها بتكثيف قدر عالمية (worldwide) تلك الأحداث العظيمة للأعمال المدنية كسلطة العلاقات، وتخصيص أسواق الخدمات الجديدة، وفقر العمل الجديدة، كما درست هوفست «الامتداد الحضري»

مع ذلك، سلك معظم الموسولوجيين نهجاً متداً، بل هو بمعنى تأسيسي لشغل، حيث فكرت العوامة كشكل جديد للمجتمع بين العوامة كاستراتيجية اقتصادية. وقد أعلن أورتش بحث جديدة

مراجحة من التأسيسية ومراجحة من الاقتصاد ومراجحة من العالم العالمي ومراجحة من المجتمع ومراجحة من الحياة الشخصية منظر إلى الزعماء، وإلى منها يختلف من برامج سابقة لتطوير الاقتصاد العالمي، من وجهة إلى تحول في الأساليب التحويلية، إلى عصر من عصر جديد من التحويلات الموسولوجية والسياسية¹²

قدمت نهجاً التحويلية وحالات متنوعة لأساليب التحويل، كيف ينبغي لنا فهم هذا التحويل الجديد من المجتمع؟

هناك الآن مؤلفات جديدة، حديثة والتحويلية، من هذا الموضوع: (إ. نورث، *Globalization and the World Economy*)، (إ. أكثر من 1500 من لديها وصيغة «المولدة» إن تركيزي هو أكثر تعهداً بكثير. وكما يتضح من¹³،

¹¹ Robert Rorty, *The Global City*, New York: London: John: Princeton: University, 1997, p. 10.

¹² John Rorty, *World and Society*, Cambridge: Harvard Press, 1999.

¹³ Nicholas Carr, *Outsourcing the American Dream*, The New York: Basic Books, 1998, p. 100.

لقد شهدت هذه الحقبة ظهور «نظرية اقتصادية للعولمة» تركيزي. هو على النصوص الإنكليزية التي تقدم صيغة دفاعية عامة للعولمة، لا تدرس وتدرس العمليات أو التأثيرات معينة. وسأستكشف كيف أثبتت هذه النظرية في موضوعها المبرر، والظروف التي يتكرر فيها لهذا السرد صيغة طاعنة المبرور والية.

المنتجع العالمي والربط المتجزء

لقد أسس معظم التفكير السوسيولوجي حول العولمة، من أواخر السبعينيات إلى أواخر التسعينيات، فكرة المنتجع العالمي. وقد أصبح مدرجاً في الفكر الليبرالية بوصفها شبيهة «الأنظمة المحلية» لأفضل من الحديث، والحدود بين عصر جديد لا يأتي مع انقضاء غير الطلوع على الطلوع، بل عندما يتغير الاجتماعي من خارج الإطار المرحلي الذي حدثته الدولة = الأمة¹.

في مفهوم المنتجع العالمي على فكرة أن الحدود تهرس بسرعة وأن هناك ثقافة جديدة في طرواح عبر عمليات بين الناس، أو الكيانات الاجتماعية، أو بدائل. وبعبارة أخرى، الفكرة التي يمكن أن يسميها مفهوم الربط المتجزء هي من مميزات أليات العولمة في السوسيولوجيا ويمكن العثور عليها في النصوص ذات الطابع السياسي:

- [1] «الأحداث المتسارعة عالمياً، في خلق عالمي جديد»
- [2] «أهمية كوننا في مزيد من الاتحاد البشري والوعي العالمي (العولمة)»
- بين موضوعات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية في الغرب، وقد حقق بشكل عام²

¹ Robert K. Merton, "The Unanticipated Consequences of Purposive Action," *American Sociological Review*, 16 (1951), pp. 894-904; Merton, "The Structure of Social Theory," *American Sociological Review*, 20 (1955), pp. 564-574.

² William A. W. The Global Age: How the World is Being Globalized, Cambridge, MA: Harvard University Press, 1996, p. 10.

التي هي

³ Robert K. Merton, "The Unanticipated Consequences of Purposive Action," *American Sociological Review*, 16 (1951), pp. 894-904.

⁴ William A. W. The Global Age: How the World is Being Globalized, Cambridge, MA: Harvard University Press, 1996, pp. 10-11.

وبما كانت فكرة أي العنصر تنشر من موقعه في أوروبا، وشمال أمريكا لتعطي لعالم أوسع هي الأكثر انتشاراً بين باقي المجتمع العالمي كلها وهي قريبة من الأيديولوجيا السوسيوية، مع مفهومها لسوق العالمية وهي مرة من يمكن للاقتصاد بالشوح دوراً بمرور¹¹⁰ مثلاً، أربع ثقافات عربية مستمدة من الغرب (إندونيسيا، الفكرية، الشمال، الهندية) والتي تنشر لتشكل الثقافة العالمية، ولا تعني المقاربة بالضرورة الهيمنة السوسيوية، لأن المصطلح يرون هذه الأساليب طوعاً، وحرراً، إمكانية على تكثير من المتطوعين الذين يهتمون على تشكيل الثقافة العالمية مستمدة¹¹¹. والمعهد سوسيولوجي، فإنها تطابق بعض الأفكار الشعبية حول التطور، مثل تغيير العصي، الأرنط، مسير العالم، بعض مساهمة في العنصر التأسيسية¹¹².

في أي حرب، عند الأيام الأولى لتلك السوسيولوجية هي الموضوع، كان هذا التغيير معقولاً خلاف¹¹³ وانتقد مايك جونسون (Mike Johnson) وهو من بين أكثر المصطلح في الدراسات الثقافية تعرفت، بشدة فكرة العولمة بوصفها حيلة مضمرة:

لا يبدو أن قضية العولمة، بأن فتح أسواق العالم، لا من أجل العولمة على علم مستويات جديدة من الشوح إذ كانت هناك ثقافة عالمية غير الأصلية تصورنا نحن أنه ليست ثقافة مشتركة، بل جعل تظهر المعلومات ومعلومات القوة واستمرارية البنية الثقافية¹¹⁴

وفي سياق المصطلح، نظرية في السوسيولوجيا في التسعينيات تقرب العشرين والتسعينيات، كان هذا إلى تفسير جديد للعولمة، معروف بـ «موضوع

[110] *Journal of American Studies*, vol. 36, no. 1 (2002).

[111] *Journal of American Studies*, vol. 36, no. 1 (2002).

[112] *Journal of American Studies*, vol. 36, no. 1 (2002).

[113] *Journal of American Studies*, vol. 36, no. 1 (2002).

[114] *Journal of American Studies*, vol. 36, no. 1 (2002).

في العولمة العولمة الإنسانية¹⁹⁹ لريجنولد باوند، يصور باوند في هذه الكتب رجاء في النوع الاجتماعي ومجموعة متنوعة في تشكيل معيار اقتصادية واستدامة الطبيعة، في حين وعده الاستهلاك على الإنتاج وتحويل السياسة إلى نظام إقليمي ومركزي، وهذه السمات مألوفة أيضا ويمكن العثور عليها في كتابات باوند السابقة في أوروبا، وفي الآتيات الأوسع من ما بعد وحدة كشرط للمجتمعات المتقدمة²⁰⁰

هذه بالتالي مشهد نادر للمجتمع العالمي، كما تشكل وحدة ما بعد الوحدة على مستوى العالم، والتعقيد والاختلاف الكلاسيكي لصورها غير متور في الثقافة العالمية، سبق له أن تصورها سابقا في المتروبول في نصيب الثقافة المستهدفة وهي بلد المسؤولية الاندماجية²⁰¹

ولما نظرية تلك نمر المجتمع العالمي ليس من حيث صعد، من من حيث هيمنة التأسيسية، وهذه استوائية تعرية أكثر إثارة للاهتمام، لكن محتوياتها مألوفة جدا، حيث إن جميعا هذه في معظمها مبنية على المفهوم الماركسي للاستغلال والفرقة، وتعتبر نيزرا برهان²⁰² أن العولمة، بعدد هذه الصورة ثلاث، الرأسمالي، بحاجة إلى أن تشمل مساحة أوسع، وأن تسرع من الإنتاج والتداول، وأن تستوعب الطبيعة وتعمل أيضا، ويترجم وليام روسون²⁰³ مبدأ الاقتصاد السياسي ويرتبط على طريق التي تلود فيها المتصالح الصناعية لرأس المال عملية صبح الدولة العابرة للحدود

مقدمة إلى مديون هزفت وأنتوير جيري²⁰⁴، فإن ما يحدث على خلاف

¹⁹⁹Reginald Pound, *Globalization: The Search for Community in a World of Change* (New York: 1999).

²⁰⁰Chris Goulden & Robert Postmodernization, 1103

²⁰¹Postmodern, p. 82, 1103

²⁰²Barry Sauter, *Globalization and the Future: A New Light on the Old* (London: Routledge, 2002), 173

²⁰³William, *Globalization*, 1103

²⁰⁴William, *Globalization* (London: Penguin, 2000), 103

العالم هو دة فعل وأى أصل على التأثير المتدرج لتعديل البروليدري، ترجمة صالحة لأشروع من الديمقراطية الرأسمالية في خطاب يجمع في هذا طريقة وأشروع هو عبارة على " من الرأسمالية نظرية برز بشكل بين هذه الهيكلية الرأسمالية والتصور العلمي والتكنولوجي على أنه العملية الاجتماعية في الحرية. ويأتي معنى سكيلر " هذه هيكلية المؤسسة من حيث من تفصيل، لكنه يؤمن بأنهم أن الحرية مسافة بالبحث عن ربح بشرائط منظمة أسواق والحرى عامة أكثر اتساق.

تشارك هذه مفاهيم الثلاث في استراتيجية فكرية، إنها تفرع مباشرة إلى مستوى العالمية، حيث توجد "التجديدات المطلوبة" للبيئة المتطوع العلمي والتجديدات الجديدة هناك تستند إلى معايير سبق أن قيل به. ولا تتحدث عن المستعمرات أو الإمبراطوريات أو شؤون العالم، بل عن المجتمعات المتروبوليتانية عن مصنوعة لأقطار الحبيبة، أو الصاعدة، أو ما بعد الحديثة، أو ما بعد الصناعية التي كانت لعلها حلت محور تركيز المتاحرات النظرية في التوسيعولوجية.

يست أميت العالمية محولة بالتكامل بهذه الاستراتيجيات الثلاث لتتصيد، فهذا يتفرع سكيلر فدية لتراكم الرأسمالي، يخلص في المطلق وجهة النظر بأن المجتمع المعاصر يمكن فهمه من خلال دراسة أحداث الفعلية بين الأحرار، وحسب، وهو يحتاج ليف " بأن أي عدم فهمي يجب أن يشهد بالحدسيات عبر وجهة، وهذا يتضمن أحدا بحيث تلعب مثل هذه التمارينات.

أنت تتبع التمارينات عبر الوطنية أنها استراتيجية بحثية مشتركة، وليست متفكرة على عالم الشركات وحسب، وهناك دة آخر فهمي مهم، كما

¹ Douglas, On the Efficiency of Labor Markets, *Contemporary Economic Issues*, vol. 26, no. 2 (1982), 149.

² John Williamson, "The New Globalization: A Challenge and an Opportunity for the United States," *Foreign Affairs*, 77 (1999).

³ John Williamson, "The International Capital Markets: A New Paradigm," *IMF Staff Papers*, 38, 1 (1991), 1427.

ببساطة مدعى، هو التحولات التكنولوجية، وتتحدث أولئك الذين يقولون¹¹⁷ عن التقدم العلمي المرتبط بحدوث تغيرات في الصورة، ويحاولون مطروء المساواة بين الترحيل والتجارة، ذلك، لأن، بأي المعايير، تغيرا محدودا¹¹⁸، لكن دعونا لنستدرك من محسوس يساورها شيء معين في التعقيدات التي تعيق التعلم والمصطفة من التكنولوجية¹¹⁹، ومن ثم، كان التأثير على استخدام تقنيات البحوث البحرية، لوتوفيز، ترونت، جمعية، إعداد شبكات عالمية من البحيرات، محلية¹²⁰، عمليات بحرية تعوي، على، بحيرات، أو معروف، خارجا، ملحوظ¹²¹، وألوان، بحرية، بالشفة، في، سياسات، محلية¹²².

تتميز مقدمات ترونت أن معالجة مشكلات المعالجة، ممكنة، بطريقة، أقل، تحسيدا، لكنها، مع، ذلك، لم يكن، به، تأثير، لوسيع، لأفكار، المجتمع، العالمي، على، إعدادات، المحلية، أو، مع، التحدث، أو، كما، أريج، على، التغيرات، بالشفة، هذه، هي، إعدادات، التي، كانت، على، الآل، تخرج، البحرية، ترونت، لوتوفيز، بالشفة.

الخلاصات نظرية المعالجة

يتخذ، هذا، في، حد، المعاد، شكلا، متغيرا، يكشف، عنه، في، محاولات، لتفسير، بوطونيات، المعالجات¹²³، وبعد، أن، في، مفهوم، محدد، للمجتمع، العالمي.

¹¹⁷ John S. Korten, *Uncommon Myths and True Transformations: A Response* (1997) Pergamon, London (England), vol. 75, no. 4 (2005), p. 548.

¹¹⁸ John S. Korten, *Uncommon Myths and True Transformations: A Response* (1997) Pergamon, London (England), vol. 75, no. 4, 2005, p. 548. John S. Korten, *Uncommon Myths and True Transformations: A Response* (1997) Pergamon, London (England), vol. 75, no. 4 (2004).

¹¹⁹ John S. Korten, *Uncommon Myths and True Transformations: A Response* (1997) Pergamon, London (England), vol. 75, no. 4, 2005, p. 548. John S. Korten, *Uncommon Myths and True Transformations: A Response* (1997) Pergamon, London (England), vol. 75, no. 4 (2004).

¹²⁰ John S. Korten, *Uncommon Myths and True Transformations: A Response* (1997) Pergamon, London (England), vol. 75, no. 4, 2005, p. 548. John S. Korten, *Uncommon Myths and True Transformations: A Response* (1997) Pergamon, London (England), vol. 75, no. 4 (2004).

¹²¹ John S. Korten, *Uncommon Myths and True Transformations: A Response* (1997) Pergamon, London (England), vol. 75, no. 4, 2005, p. 548. John S. Korten, *Uncommon Myths and True Transformations: A Response* (1997) Pergamon, London (England), vol. 75, no. 4 (2004).

¹²² John S. Korten, *Uncommon Myths and True Transformations: A Response* (1997) Pergamon, London (England), vol. 75, no. 4, 2005, p. 548. John S. Korten, *Uncommon Myths and True Transformations: A Response* (1997) Pergamon, London (England), vol. 75, no. 4 (2004).

¹²³ John S. Korten, *Uncommon Myths and True Transformations: A Response* (1997) Pergamon, London (England), vol. 75, no. 4, 2005, p. 548. John S. Korten, *Uncommon Myths and True Transformations: A Response* (1997) Pergamon, London (England), vol. 75, no. 4 (2004).

وذهب الطريقة السائدة حول العولمة في سلسلة من المقالات التي لا تعد منها سائطس ثلاثة منها هي الأكثر بروزاً:

العالمي مقابل المحلي

منذ النصف الأولي لعقدة التسعيناتوية عن عولمة، قدّ البعض طيفاً لمبشئي وآخر الانشعاري من أديبات عالم الأعداد. والعائد كانت طريقة شعبية لبحر هذه الأمر. والتعبير العولميطية: *globalization*، تُرجم عن لوطانة¹¹ التجارية يومية¹²، بالإضافة إلى مزيج من الطرق المحلية والعالمية. على استراتيجيات التسويق المحلية المعيرة للمعدين عبر الحدود.

تحدث عن «العولمة» لا يحلّ شيئاً إلا تأكيد كل من «تصوير» في أن واحد. ولم يتم حلّ المعركة المصيبة. عالمية من الناحية الثقافية وهي تستمر في بناء كل من مناطق والسحب تصبح مختلفة. المحلي، وطني، إقليمي¹³. وهي محاولة لتعطي الفكرة أكثر تعديلاً من موسيولوجيا معروفة. شرح الكلمة التي هي أكثر مضادة «موسولوجيا» *regionalism* لتعطي القوى التي تحاول التوسع ما وراء المحلي¹⁴. لكن ذلك أهدأ تعديله المتأخرية، ولم يتفقواها.

بدأ «موسيولوجيون» من مطبع طرود يونون المبدأ أكثر إلى حركات الطولمة «مضادة» للعولمة¹⁵ وهو تعهد برم أيق في مانتانك وسائس

¹¹ 1921 *Journal of the Royal Statistical Society*, vol. 84, pt. 2, pp. 1-11. (المترجمة)

¹² *Journal of the Royal Statistical Society*, vol. 84, pt. 2, pp. 1-11.

¹³ *Journal of the Royal Statistical Society*, vol. 84, pt. 2, pp. 1-11.

¹⁴ *Journal of the Royal Statistical Society*, vol. 84, pt. 2, pp. 1-11.

¹⁵ *Journal of the Royal Statistical Society*, vol. 84, pt. 2, pp. 1-11.

¹⁶ *Journal of the Royal Statistical Society*, vol. 84, pt. 2, pp. 1-11.

¹⁷ *Journal of the Royal Statistical Society*, vol. 84, pt. 2, pp. 1-11.

¹⁸ *Journal of the Royal Statistical Society*, vol. 84, pt. 2, pp. 1-11.

الإعلام بالعولمة¹⁴¹، ولكن يُعبر تقليدياً عن معنى هذه الحركات كإعادة تأكيده المتعمد، أو على الأقل مدعيه، للمعنى المتوافق مع العالمي¹⁴²، لكن حركات المدعومة إيمونياً بهذه الحركات تؤكد على الطبيعة البغوية للعالمية، وهذه الميل الاشتراكي إلى أن يكون ذلكاً ثانياً، وهذا واضح بشكل خاص في أعمال هورث وبيري¹⁴³، وقد دافعت الشبكة متنوعة من الطروحات كحقوق الطفولة الطفولة، لكن لست أعود معها، فالمصالح العالمي هو مفهوم جديدة وأساسية في جميع أنحاء العالم، وصورتها، الكلمة لتاريخ معاصر جديدة على حرة منطقة بين فترتين تأسيسيتين، تعددية ومبررة¹⁴⁴.

التجارب مقابل الاختلاف

بحكم الحديث عن العولمة، وهو صيغتها المتعلقة بالاحصاء وتصغير المشترك والتكامل الشخصي، باستمرار عن حافة التأكيدات التجانس العالمي، وحصولها في الثقافة، نحن نلجأ حينئذٍ إلى التكنولوجيا نفسها، وبالأخص الاستهلاكية المشتركة فيها، ونحن نتبع أفضل المدارس فيها، وعلم نزل، وكما لاحظنا سابقاً، نحن¹⁴⁵، فإن هذا التأكيد يعكس أصول المفهوم في أقيان الإقارفا والأصل، وهي التجربة البيولوجية وممارستها، فمع مشروع هذه الأسواق القوية إلى الأمام توفير بنات فعل متعمدة.

بلا أن النظريات الموسيولوجية كثيراً على نظم حلي بالاختلاف، فروالاند

¹⁴¹ Rüdiger Kippenberger, «Globalization and Multiculturalism: Resistance to Postcolonialist or Globalization?», in: Rüdiger Kippenberger (ed.), *The New European Society* (New York: Berghahn Books, 2002). Richard P. Appelbaum & W. Lee, «Kulturkampf: The Cultural Contradictions Between Postcolonial Resistance», 2004.

¹⁴² Paul Gilroy, *The Black Atlantic* (London: Verso, 1993).

[143]

¹⁴⁴ Rüdiger Kippenberger, «Globalization and Multiculturalism: Resistance to Postcolonialist or Globalization?», in: Rüdiger Kippenberger (ed.), *The New European Society* (New York: Berghahn Books, 2002).

[145]

¹⁴⁶ Rüdiger Kippenberger, «Globalization and Multiculturalism: Resistance to Postcolonialist or Globalization?», in: Rüdiger Kippenberger (ed.), *The New European Society* (New York: Berghahn Books, 2002).

[147]

¹⁴⁸ Rüdiger Kippenberger, «Globalization and Multiculturalism: Resistance to Postcolonialist or Globalization?», in: Rüdiger Kippenberger (ed.), *The New European Society* (New York: Berghahn Books, 2002).

[149]

¹⁵⁰ Rüdiger Kippenberger, «Globalization and Multiculturalism: Resistance to Postcolonialist or Globalization?», in: Rüdiger Kippenberger (ed.), *The New European Society* (New York: Berghahn Books, 2002).

[151]

روبرتسون⁽¹¹⁰⁾ أكد في «النوع هو أحد الحواس» الأساسية للبشرية» وادّفع عيس
عن أهمية النوع المؤسسي، لكن الموضوع الأكثر شعبية هو النوع الثقافي
في سميات القرن العشرين، فعلى المؤسسون جهود حرم لأهروسة الهندية
الثقافة العربية، أي فكرة جميع المودج مأكولات على عتلم، وذلك من ذلك،
اعتمد معظمهم موضوعات أخرج، والميسست، والتهجين الثقافي⁽¹¹¹⁾

كان المصطلح، يدرى لهم حالية في الأتومرهما بشكل خاص أكثر مبدلاً
لأن يفكر «ال» النوع هو لقب عسالة، وعلى سبيل المثال، الكليات الحديثة
الأرجون أهورري⁽¹¹²⁾ من قبل «المشاهد» ألياندا المشاهدة طبقية، المشاهدة
وسفر الإلهام، «مشاهدة الفكرية» إلى «تدب المشاهد المحلية» تقدم أسد،
لتحولات غير المتوقعة للمرج الثقافي والعصاة من مستوى عدم وضعت
مجازية «الشكوك» والتأكد لتخرج والاحتلاف والاختلاف إلى الظهور في
مناقشات المقروءة على سبيل مثال، ماكانت «محتجحات مبدئي» (Moralist)
والعندى «الكتراكي» العسلي والحركات الاحتجاجية التي تربط في «بها»
المشكلات سببية⁽¹¹³⁾ غير أن بعض الكتاب المعاصرين عدوا إلى الحجة
مكبر⁽¹¹⁴⁾، على سبيل المثال، تأمل مثلاً في المروج «عربية» لتقوى «محاكاة»
وعدم التحليل يدرى بشكل العمود، ويخرج غير في ساحة الأخير أنه لا تزال
هناك حجة في أطروحة القلوب⁽¹¹⁵⁾

⁽¹¹⁰⁾ Robertson, *Civilization*, p. 171.

[111]

John Friedman, *Civilization and Culture*, Cambridge, Pa. & Press, 1994, Jan. [112]

Redmond Packer, *Anthropology of Culture*, North American Studies Program, 2, Stanford, 1994, p. 49.

A per Agard, «Jurnal» «Jurnal» «Jurnal» in the *Journal of Cultural Education*, 11(2), *Culture*, vol. 2, no. 1 (1998).

James E. Robinson, *Black Civilization: The Issue of Knowledge and Identity*, 11(3).

London, 2004. Louise Langman, *From Y-mat, Public, Culture in Latin America*, A.C. and Theory of International Social Movements in *Sociological Inquiry*, vol. 35, no. 1 (2005).

Karim, «Recovering Latin America», p. 292.

[114]

World Social Forum, 5, *Journal of Latin American Studies*, 11(3), 1979.

International Social Forum, 1979, 1994, *International Journal of Latin American Studies*, vol. 36, 2004. Y-mat, Pa. & Press, 1. *Journal of Latin American Studies*, vol. 36, 2004. The Blackboard System of Central Asia, *International Journal of Sociology*, vol. 36, no. 4 (2005).

السلطة للسلطة مقابل السلطة عكسًا

بدأ خطاب الأعمال عن العولمة باعتبارات حول ظهور سلطة الدولة الوطنية، ومعهد سلطة السوق واستمرت المدعومة مختلفة بين الأكاديميين والعلماء السياسية¹⁰ وليس من المستغرب أن يتناول السوسيولوجيون هذه القضية

بم يتوصلوا إلى اتفاق على واحدة مسودات على الظروف أن الدولة هي ظهور، وغير فاعلة على تنظيم الاقتصاد العالمي هو الآن صرح السيطرة من ناحية فعلية ويشير أرمي «*globalization*» إلى أن كثيرًا من الدول في النظم العالمي لم تكن لها بوقت سلطة كافية، وهي الفكرة جديدة هي تحليل نظام العالمي. ويحتد نزود أن الدول لا تزد قوة في معظم أنحاء العالم، ويؤكد عيان، مركزًا على أنه تستطيع اعتبار دروب تنمية مستقلة، ويحذر إقار مصر الدولة عرسية وليس مستقرًا، في حين يؤكد من «*globalization*» نوع أشكال السلطة، والسياسة إلى سكتير، من الاقتصاد العالمي ما في أفضت مقارنة (بالاقتصاد) الدولة الوطنية، ولكن لا يوجد شيء محرمًا بشأن ويرى ويسود يرى سلطة الأعمال تتحلق في الدولة غير الوطنية، ويذكر دير «*globalization*» وجود أي شيء كهذا، ويرى ساسي سلطة الأعمال معكسة في نظرية سيادة وهي حين أن عدد ديكز يوحى على أن الاقتصاد يخرج عن نطاق السيطرة، إلا أنهم متفائلين بشأن سلطة الدولة على صعد الأحداث يد يرى لقوة إرادة الدولة بحرفة إضافة من الديمقراطية والمجتمع المدني، ويرى أورو دولة عالمية تظهر بالفعل، ليس من رأس المال من من السلطة المعاصرة الموجهة نحو المصالح المشتركة للمجتمع العالمي.

ويشير مثل هذا الاختلاف المذهل حول موضوع السلطة لاجتماعية وهو قضية لمرحلة مع السوسيولوجيا، كثير من فروع المعرفة، حرة كثيرة جدًا إلى مشكلة أساسية والفصل ما يتعلق به (هذه مشكلة) هو متذكركم في هذه المحاضرات الثلاث. معًا تتبع المصطلحات الثلاث جميعها من مشروع

بالتأكيد تمييز الفروقات بين أعضاء بعالم وفكره بعالم، لكن مفهوم العمولة لم يعطهم طريقة متمسكة لطرح هذه الفروقات

هكذا، وإن الطريقة السوسيولوجية للعمولة التي أُنشئت في ستروبول، كانت مثبته كـ "كود من خروج لوكتش"¹¹ منذ مدة طويلة عند نظري إلى الفكر السوسيالي الأوروبي. طريقة تحلي شروط وجودها وتصع حدودها الداخلية تسببت، وهي نفس الأبعاد تظهر حدود الفكر في نظرية السوسيولوجية للعمولة كالتقصيات، وأحياناً كشكوك مثابة

بمسبب التكملة التي عجزت لعمولة عملة في هذه المشكلات. هناك بعض المعالجات لمفهوم توحيث بأنها انعكاسية من ذاتية طهرسية¹² لكن لا يوجد على مستوى منهجي كتابات سوسيولوجية كثيرة تسعى ستروبول فعلاً

القضايا والأدائية في نظرية العمولة

بعض الأدبيات المتعلقة بالعمولة مكتوبة في شريحة غير متعل في مجالات السوسيولوجية، وهي قائمة لمصر لانداتها بأنها غنية وحسب وبعضها الآخر مكتوب بأسلوب عظمي مع استخدام مفرد لمصور وتكديت وغير سبي المتبادر المتكثرة لكثرة دال العمولة تطوّر على مصداق المحدود ومصداقاً لبروابط حركية من شغل بدورات دورية¹³ مثل هذه

يمكن تسمية مشغلة التي لا بد في ثقل نظري الحرجي والمستغروب الألمان يستغروب «الكثيرة مع أرواح المصيرين والموتون الأصغر»

Geertz & others, *Myths and Culture Consumption: Studies in Modern Civilization* London: 1953 (Middle Press) 1970

¹¹ "The Social Structure of the Modern World" by Clifford Geertz, *Journal of the American Anthropological Association*, vol. 60, no. 1, 1968, pp. 30-47. Reprinted in: *Geertz, Clifford*

¹² In: *Geertz, Clifford* and others *Myths and Culture Consumption: Studies in Modern Civilization* London: 1953 (Middle Press) 1970

من الأمور المطلوب بحدوث هي الحركة المسوية للأشياء والمناطق
 التوتيتية المظهر في الجهد، هذه مناطق حركة جري كريمة، وتكون
 المتجسدة في التركيب التوتيتي¹⁴²

مناطق كهذه تسمح من خلال حالات ومرة بدلاً من أن تكون من خلال
 أفق مشترك، وهناك الكثير من الأمثلة في أفقيات التوتيتية، تطلق الصور التوتيتية
 تكونت أياً جديف في الجهد، هناك بعض الصور في مكان أعضائها وبعض
 جديف، تأخذ التوتيتية الإلكترونية، وحدها تواجد جديف، وحدها، وتعلم
 جزءاً

ليس هناك أي إقطاع على هي التوتيتية، ويصبح تواجد¹⁴³ هذه التوتيتية
 تحت مشدداً، فهذا لأن لا أحد الآن في التوتيتية، ويقول جون ماير¹⁴⁴
 المستطوع، يدعي كيمي سياسي من توتيتية، وعلى وليام روسون، التوتيتية
 جزءاً من أن دولة غير وطنية موجودة، يقول ليس هناك أفق توتيتية تواجد
 التوتيتية، يدعي¹⁴⁵، وأدراج التوتيتية، قد تعني عدم القدرة على وأفقها أياً
 ويقول بذلك مشدداً، «التوتيتية الجديدة لا يمكن الرجوع عنها»¹⁴⁶، شكل عام،
 لا تقاسم التوتيتية التوتيتية هي التوتيتية، تصورات مناطق، الأفعال هي
 تواجد، في التوتيتية، لكن بعض التوتيتية يتوزع في ذلك، ومعظمها يتوزع
 في لغة التوتيتية، الرجوع هذه.

توتيتية التوتيتية التوتيتية والإشارات التوتيتية تواجد، قد كثير في
 عدم اتفاق في الأمثلة، وفي أطول أخرى من التوتيتية، خصوصاً كهذه
 قد تكون مدعاه مشدداً، وهذا، فإنها تعيد التوتيتية، على طريقة التوتيتية،
 التوتيتية، تعادل التوتيتية، أو إقطاع شيء، ما¹⁴⁷ في ورقة يترجمها

142) Rosen, p. 26.
 143) Rosen, p. 26.
 144) Rosen, p. 26.
 145) Rosen, *Global Tautology*, p. 26.
 146) Rosen, *Global Tautology*, p. 26.
 147) Rosen, *Global Tautology*, p. 26.

من أولئك المعاصرين يحاول برناردسون¹⁴ بأن التغيير للعولمة يشكّل إلى حد ما تعقيداً، ويقدم ريد ووكسون¹⁵ تأكيداً مدعولاً بين أن سوسيولوجيا العولمة قد تم انقذها من [الادعاء] العسكرية في الولايات المتحدة لدى تطوير نظمتها الاستراتيجية بعد الحرب. ليردّد، والتي تطلق الآن في العراق.

لكن التغيير المستهدف لمعظم هذه التكتلات هو ظهور مهني أو ظهور مؤلف من الفرائض مع مثلية وبخصوص عصبها تروحي بأن هذه التغييرات منروبي، فهي تستند بصورة على تجربة المتروبولية، وانتشرت في المدن والهيوم المتروبولية وسوسيولوجيا الذين يتكون في الممارسات المعقدة هم أيضاً. شكلي مقترحين، يعاطفون المتروبولية، حيث به إمكان الذي تتركز فيه الأهمية السطحية من السوسيولوجيا المهنيين في التعليم

وقد لاحظ جورد بوشور أوستن¹⁶ التي تذكر مفهوم كلام الأدي، على نحو معروف أن عبارة أفعولاً (أوتقرا) هذا أن المتوقعة في السطحة الملائمة لا تكون كثيرًا من ترواج عصبها لغز هذه. وبذلك من موضوع العولمة دور أدائي بهذا المعنى. وبخصوص كهذه الوضع لا أن تجربة حول كتب الفرائض، والتحدث ثقة من المشكلات التي «الحج» بوجهها لأن أن نحن جيب نعيش أكثر فأكثر طريقة اعمومية. ولا ينحصر المعاني ولا يحدد هناك مثل الشغل المعظم، وهو بدلاً من ذلك نفسه الأهميل لحياتنا المعاصرة. وحياتنا نحن هي مواقع العولمة¹⁷.

تعلل لوحدة الأدبية لشكاتب والفرائض الكثير من الأسلوب المعظمي في عصرنا العولمة. وهي تعبري على معرفة مشتركة يمكن تذكرها بسهولة

14. see Bernardson, "Theory & Images of Globalization: Introduction," *Theory*, vol. 9, 11-21, no. 2 (2001).

15. see Riddough, "Globalization, American and the Dislocation of American History," *Strategy International Journal*, vol. 17, no. 1 (2002).

16. L. Austin, *Philosophical Papers* (Oxford: Clarendon Press, 1961). 140

17. see, "What is Globalization?" pp. 15-34. 170

Reamer pp. 25-26. Friedman, p. 1.

في 11 أيلول/سبتمبر، تحول مصدر¹¹، المصنوع بوليفي، هربا للجمهور كصورة المتحارب المعظم من المعركة ضد الفاشية الحريمة والإرهاب لكن لا يزال غائبا عن بدء تعذيب المعتقل من قبل القوى المناهضة لثاني كاديتا ويصعب ألا نسي ذلك، المصنف معروف مرًا، طوبى للمعتقلين الآخرين.

لا يعني هذا أن نظرية السوسيولوجية يجب أن تكون متوافقة مع العنصرية البيولوجية هناك كتب كثيرة جيدة¹² معارضة عملية في الواقع، الاقتصاد الرئيس لسوخ (الأمي) كان تشكيك ولا حزم من بين أعضاء السوق الحديثة باسم مفهوم توسع للاجتماعي؟ وهكذا يؤكد أعضاء السوسيولوجية كشكر محدود من معرفة¹³، لكنه لا يتحدى الطريقة التي تشككت به معرفة الاجتماعي.

السمة الشمالية لنظرية العنصرية

بعد هذه الملاحظة الإيجابية في سبيل الذي التفتت به هذا المصنف والفتحة إلى حد ما، توسع التطوير السوسيولوجي حول العنصرية طورا شديدا يشمل إلى العنصرية، ولهذا فهو لم يفتح مسارا جيدا للسوسيولوجية وتنتهج الآراء التي الرئيسية التي توسعت به وجهة النظر الشمالية في هذه المصنوع، إضافة وثيقة بالإجراءات التي توافقت في الفصل الثاني.

الزمنية الأكثر سعة في استخدام وجهات النظر الأخرى، لا يوجد ولا يثبت، ولا رومانس ولا كثر ولا سامس، يلتزمون إلى فكر اجتماعي غير متروكي عند تقديم طروحات العنصرية كذلك لم يفعل رومانسود على أنهم

¹¹ *Golden January World* p. 104.

[13]

¹² *La 12* - 1992 *La 12* - 1992 *La 12* - 1992 *La 12* - 1992 *La 12* - 1992

¹³ *La 13* - 1992 *La 13* - 1992 *La 13* - 1992 *La 13* - 1992 *La 13* - 1992 *La 13* - 1992 *La 13* - 1992 *La 13* - 1992 *La 13* - 1992 *La 13* - 1992

¹⁴ *La 14* - 1992 *La 14* - 1992 *La 14* - 1992 *La 14* - 1992 *La 14* - 1992 *La 14* - 1992 *La 14* - 1992 *La 14* - 1992 *La 14* - 1992 *La 14* - 1992

¹⁵ *La 15* - 1992 *La 15* - 1992 *La 15* - 1992 *La 15* - 1992 *La 15* - 1992 *La 15* - 1992 *La 15* - 1992 *La 15* - 1992 *La 15* - 1992 *La 15* - 1992

من هناك المنهجية في فهمنا للعالمية، ومراجعة بول ييهر¹⁰ لأبيات العملة في إطار العمولة تستخدم مصادر مترولوجية من فوق أي استثناء تقريباً، وكذلك فعل هيل¹¹ في مسح موسيولوجيا العملة. وفي مقدمة أثير لم مارليبي¹² في الدورة الرئيسية من العمولة في مؤلفه لفهمنا موسيولوجيا العمولة، فإن كل مستشهد مرصعي هو شيني، وفي نهاية الكتاب عالم جميع *Handbook*، يساعد هير نظرياً سلسلة مطبوعة مشروحة من مقالات معطين و15 كتاباً والواحد والخمسون كتاباً جميعها منشورة في *Entomology* ومن بين الواحد والخمسين، يقتصر واحد فقط وجهة نظر غير مترولوجية، حتى هذا الكتاب الواحد لا يقدم فكرة جذاعياً غير مترولوجي من العمولة.

في حين نشهد هذه النكتة من الكتابات على نطاق عالمي لتعقيدات الاجتماعية والثقافي الذي لا رجعة فيه للثقافات، فهذا لا يستشهد اليه مفكرين غير مترولوجيين، ولا تضيي اليه على نظرية اجتماعية مصاحبة خارج المترولوجيا وكيفية من الكتابات حول العالمي المعاصر، حيث غير هو النقطه المرجعية الرئيسية في حين أن الأصلي ليس كذلك، لغرض نفسها على أنها معقولة بصورة سليمة.

مع الانتظار إلى المصدر الفكرية من عالم غير المترولوجي، أصبح من الشائع إنشاء صورة للمجتمع العالمي من خلال إيراد محادثات معروف بها الثقافي في المجتمع المترولوجي، والآثار تبعات ثلاثة للتجسيد المعاصر على موقفتنا أملاً هي، في جوهرها، ثلاثة إسقاطات لتبعيات المعادلة، وبما بعد المعادلة، والاكاديمي الاجتماعي، على التوالي. وحتى في التبعات من قوى المتفاوتة وتبين ماكوف لها.

ويخرج بعض نظري العمولة إلى الأطراف ويصورون هذا معقول أو يشعرون عليها. وهذا يقود إلى أقيان متيرة أخرى حول العمولة: الفرسنة

10. Peter Hall, "The Limits of the State" *Reflections on Nationalism in Asia* (1983) Cheltenham, World Politics, no. 20, no. 1, 1975.

11. Gordon, *the Globalization Challenge*.

1170

12. Arthur Hester, "Global Issues in Global Studies: Current Concepts," no. 4, 1981 no. 2 1988.

هناك مستشاري بخراف غوردن ثورون¹¹⁰ "بالكثرة القوية المثلثة" التي
 منهج الاحتراق الاستعماري المستعملة في أفريقيا وأمريكا مع ذلك، فهو
 لا يتبع هذه الشقعة إلى نهاية عدد مختلفة موجات العودة للأصلية ويعتمد
 مختلفة "تجربة" في العودة الثقافية أحياناً على طريقة ما بعد الاستعمار، لكنها
 تقف إلى حد بعيد حصلاً متنوع وهي قليلًا ما تشير مرحلياً إلى تنويع
 الاستعمارية المدمرة من التعريف القسري¹¹¹، ولا إلى التأثيرات المستمرة لهذه
 التعريف المبدأ، مثلاً، في تقرير *Shaping Their Future* (أعيدوهم إلى موطنهم)
 من الأبطال الأصغر من الأبطال المبرورة في استروب¹¹².

موجبة الأدلة لمكتب والتاريخ النسبة بالكثير من حوض العودة لمعوا
 أيضاً تجربة غير المترونية. وربما كتب المثال الأخير هو (كتب) ما هي
 العودة؟ *What is Globalism?* حيث، والذي ينتهي بطاقة قصيرة من أوروبا
 أوروبا¹¹³ *The Globalization of Europe*، وهذه لا تشارك حدة تعريف
 على الإطلاق، لكنها تستخدم الاسم لاستحضار مشهد رعب من التشطي
 الاقتصادي ونصف ولائياً، والذي لا يرمي القوم - الأوروبيون، بالتالي
 وطوبى، المتصور لإعادة البدء الاقتصادي والاكاديمي التي يتصلح بها
 الترونيون، في أعقاب دكتاتورية عسكرية عبدة ورس عتيق سيطرة التروكيت
 لا يدعى في مناقشة تلك.

العلم المتعلق بالجنوب

لعلم الاختراع التروني عدد من الأولويات لعودة جميع غير مترونيون،
 وقد شكلت تخصصات أو تخصصات فرعية عدة لهذه البداية أكثرها أهمية

¹¹⁰ Thoreau Globalism, p. 3.

[11]

¹¹¹ *See David Thoreau in Context: American Reform Literature and Transatlantic Culture, 1880-1900* (Oxford: Oxford University Press, 1998).

¹¹² *Shaping Their Future: American Agents and the Literature of the South and West* [1971]

They could change their own future (they) never fight the legal system (Oxford: 1971).

¹¹³ *See, What is Globalism?* pp. 3-10.

[11]

هي الأثروبولوجية، وهي توضع الإثنوغرافيا للمجتمعات غير العبدية واقتصادات خشبية التي ازدهرت في حلال العرب، لذلك لم تعرف، وربما تكون أحدا في الماضي، موصفاً بدلاً لسياسية، وترسخت التماثل (على العلاقات الأفريقية، والعلاقات المحيط الهادئ، وهي أكثر شيوعاً بوصفها من قبل من دراسة الترويج والعلوم السياسية والملة حول منطقة معينة والعلاقات جنوبية، وجمعية ثقافياً بالعمومية والمعرف، التي درست، ضد إبقاء الاستعمار، الأفعال غير المتروية في نظام من بين الدول في العربة والاقتصاد السياسي، الذي ركز على النظريات المركزية من الأسرية ونهج النظام العالمي" (فاندرلين).

من هذا المنطلق، فإن شعبية موسيولوجيا العولمة ليست مستعرة، حيث شبه منطق مشترك جميع هذه النظريات. وقد أصبح هذا وصفاً بشكل تدريجي من فتح نقد الأثروبولوجيا قبل حيل مسألة حيوسياسية المعرفة¹²² والمنطق المشترك هو أن بعض من المدن أشبه المعكرونة الأوروبية وأخرى في مجتمعات الأطراف، حيث تشكلت الفئات العرقية، وبصورة شديدة، تبدو هذه العملية صفة، ومع ذلك يمكن القيام به، "حزام، وقد تكون ذات أهمية فكرية، وسأقدم دليلين على ذلك:

الأول هو واحد من الأعداد العظيمة في علوم الاجتماعية في القرن العشرين، مكتوب في البداية النظرية¹²³ لتكود بيني ستروس بيند إلى معرفة واسعة من المجتمعات غير الغربية، واتد، مثالي إلى تفاصيل مبادئ الاجتماعية، ونحوه، بلده، لغوية، كأعضاء متساوي في ثقافة من الألكال الاجتماعية، وهذا تغير ملحوظ في تولدت مسير ودورهم وسوسر. وكما نكتشف في سيرته الذاتية لمجموعة المناطق المتغيرة لمعينة¹²⁴ (Jensens' Impressions) مستند، إلخوغرافيا بيني ستروس إلى ثقافة إنسانية معينة، التعرف، بالضرورة المشتركة في

¹²² The Area and Anthropology, and the Cultural Movement (New York: American, 1971), Page 97.

¹²³ Claude Lévi-Strauss (The Elementary Structures of Kinship) (Boston: Beacon Press, 1969), 110.

¹²⁴ Claude Lévi-Strauss, *Tristes Tropiques* (London: Panther Books, 1955), 110.

كما هي الحال مع الأنثروبولوجيا سيوية، هناك الكثير مما يدعو إلى الإحباط في طريقة التعامل لعلمي. ليس لأنه يفتي بالدراسات وعندها هي أنه درس أساطير علاقات الدول - الأنظمة وتعتبرها الطريقة الأنسب ومشروع علمياتي التحلي الذي طورته في عمله ذي التأثيرات عميقة النظام العالمي الجديد¹⁴ بالتمسك مع عدد متزايد من الترملاء¹⁵، أسفر عن تاريخ مختصر لمراسلة نظام عالم لمحمود السدة إلى تقسيم العمل بين مطلب والأنظمة.

مع ذلك، أظهر به هذا الأنموذج صموئيل كيرتس - الأولى، إن مصنوعة أدوات طابعين مستمدة من الاقتصاد السياسي الماركسي، ولهذا فإن طقوس الأساسية في طقوسه تبرز، متفاداة تراكم رأس المال¹⁶ وبحوث النظام المعاصر هي بالتأكيد تطبيق لحالي حيث أنكرت العمل هذه لكنها تشارك في طريقة الإحلال الفكرية للاقتصاد السياسي عند. ويتضح ذلك في النقطة المعبرة لمدخلين الاجتماعيين المعروفين بتعليقاتهم لسطح المعاصر ليرجولية، إرويلديري، الطقوس طوسطن، شعب الدولة، وليس الكثير غير هذا وأصعوبات التي يقدمها هذا الأخير في قصص المعاصر ويعرف - طي تأسيسية لتكنولوجيا، في حساب آخر - مكرمة.

تبرز إشكالية طرية في جوانب حالية أخرى: هذا قد يقدّم مساهمة كبيرة عندما ندول الرأسمالية في الخارج، حيث أنه نظري مد البداية حتى الاقتصاد تنسب متعدد الدول، غير أن علم التنس، وفي به هذه المعجزة عمل بالطريقة التي عمل بها مطروحة الموصلة لاخط، ألا وهي تصميم النموذج تحليلي مطور بالضم للدراسات. وقد عرفت مساهمته مفهوم نظام اجتماعي، كما هو واضح من

Wallerstein, *The Modern World-System I*

[14]

Chang, *Chang-Dun* 1971, *The economic evolution of the Neolithic Period* [17]

Division, *Modernity* (London) 1979

Wallerstein, *System I: The Modern World-System* (New York) 1974

Wallerstein, *System II: The Modern World-System* (New York) 1980

المبررات المنكردة للنظرية¹⁴⁹، و«بدون هذه المنكردة، سيُعتبر التحول البشري»¹⁵⁰ مثل الحدود، والتصور منه على أنه حتمي، وليس هو الأمر، وعالم آخر.

هذه طريقة القوية نحو تخصيص التحول المطلوب إلى محسوسات محددة. أحد زعماء بحوث النظام العالمي ليستعد مدافع الأنظمة ذات دسوق فائدة العالم الرأسمالي، ولغات الآخر لإجراء بحوث معقدة عبر التاريخ عن أنظمة عالمية كثيرة وصغيرة¹⁵¹. وثقت في وقت مبكر جدًا إلى فكرة أنه يمكن الاستدلال على مستقبل من قوانين بحركة النظام العالمي وهي: نكتسب العلاقة «مترسبين»¹⁵² ونشيس ذات¹⁵³. تحول نموذج البحث الذي كان مشيرًا إلى تكهنت مغررة بالموه.

المشكلة الأساسية لتفريده العلمية - الاجتماعية مسروبة في هذه الفصل هي منطق بحوث سياسي، فهي [أي المفارقة] تعزل بصورة حصرية على متروبول من آخر أوتها، وتفرضها التفكير، ومن ثم فهي تعالج عالم الأهلية باعتباره موضوع. وهذا يعني البتة أن تحول النجوم الاجتماعية عند توصفها علمية لعلم مشترك بوصفها حوزة على مستوى النظرية.

سكان عالم الأهلية ليسوا معزود مواضيعية نظرية، أو محسوسات النجوم الاجتماعية. إنهم أيضًا الماضون، أي المتجهين نظرية حول العالم الاجتماعي ومكانهم الخاص فيه.

وحتى ترى هذا هي أعمال من محاولة على وجه التعقيب، مثل [كتاب] *العولمة المتعقبة* *statistical approach* من لستون غروسيا ليمكيبي، ومن

Wallerstein, «The East and Future System of the World Capitalist System» 1977

Christopher Chase-Dunn & Peter Gordon, «World-systems Analysis: Issues, Advances, and Prospects» 1992

Immanuel Wallerstein, «The World-System and the Future of Capitalism» 1977
Peter Corbridge (Edinburgh), *The World of the Future*, 1990

Chase-Dunn, *World-System Analysis*, 1992

1992

أخرى غربية أخرى (Per una nuova globalizzazione) وماركوس وإمبراطورية المعرفة (Impero di conoscenza) لمباي وال¹¹¹، وهذه ثلاث مناهضة صلبة تتجاوز منطق المذهب للأفنيات استروبولية فستل، يعطي لال نور مركزية لبعض النظم في خلق عدم تماثل عالمي وإدماج، ويخضع للأفنية النظامية لاستراتيجيات التفكير العلمية

وبعض يرى هذا أيضًا شكك أكثر عمقًا، فكل ثقافة مستعارة تنتج تفسيرات للإمبريالية ويدرس المفكرين في عالم الأفنية الإمبريالية والاستعمار وعمليات العولمة، بقدر ما يعجز المفكرون في استروبول، وهذه ينسب مصدرًا حاليًا لبعض، يتعاضد عليه الانتجاع المربوبولي حاليًا، ويسبب التوقع المهيمن لستروبول في انتظيم العالمي، تعلم الانتجاع (كما بين سوتاج¹¹²، بالنسبة إلى المسؤول حياد، فإن هذا تهمر بصفت تحديد، فكلهم هو صعب رؤية بعض في الأفكار الطرية، والتي لديها الموارد الاقتصادية لأدج التدرج، ولكن ليس «مضرورة» قرضية، سأتناول في بعض التالي هذه المشكلة في معالجة التي أفرها أكثر من غيرها، أستراها

¹¹¹ Paolo Virno, *Learning to be global: an introduction to postmodernity*, Basingstoke: Macmillan, 1999, [110]
¹¹² See Sotaj, *The new world globalisation: the new world of the future*, 2000, 100-110, *Journal of Knowledge, Culture and Planning in the Global economy*, London, 2000.
¹¹³ John B. Thompson, *Globalisation and the Future of the World*, London, 1999, 1-10.

القسم الثاني

النظر جنوبًا

الفصل الرابع

اكتشاف أستراليا

أستراليا مستعمرة بريطانية استطاعها اكتشافها من قبل ثلاث السفن من المبرج، أو بحرية الأولى، من ذلك طريق من المحيط الهندي الجنوبي. استكشف بطر المحكوم العام بحرية والتجسس، التي تروج بين خدمته، التفكير في عدم اكتشافها بالمحور الأولية التي تتجسس لكن حقيقة المستعمرة لها تأثير نفسي مباشر، حقيقة علاقة جديدة وغير سهلة كانت التي بين المرحل ورواية.

أثر البحر جيمس (1843)

بعد فريين، وبعد أن طردت ثلاث عشرة مستعمرة في شمال أمريكا، ورواية الدولة البريطانية واحدة جديدة، مستوحاة غطية، بعدة بطر من كابل يمكن الإنجاز إليه. واكتشف مدركات مسؤولين، والرواية، مشتقة من المحكوم عليهم، كم كان الشعور بالنية الجديدة حرية تطوير التي تفصلت بدلاً من أن تعزى، والوجودات التي تكبر بدلاً من أن تترك. وعيد جديدة في حقيقة سكان أصليون لم يحسوا أنفسهم كذلك في عدم الانتماء الأوروبي.

تبع ذلك توسع عالم في هذا معالم لمرس، وطول المرحل التاسع عشر شجعت نروات من الرمي والخصين واستحوذت، وألحقت الأموات، والمهنة، والسياس، والفضة إلى أوروبا لوموا، الضم والضم، وعيد جديد (إلى شرق آسيا) وطول جيلين على التوسع شيئاً من الاستمرارية، حيث أصبح في المرحل، وأصبح القديسون، دون في لحظة الحكاية المعلقة، وأكب اقتصادي نرج

كذلك يدور جدل أنستراليا منذ صبحر صناعي هي: " بلقيت أستراليا عبء، لكنها الآن غير صناعية" إذ يتركز اقتصاد القرن الحدي والعشرين على الخدمات والعلمين. وبحث سياسة أستراليا البيضاء، التي دلت رسمية حتى منتهت القرن العشرين، جرى استبدال نظري العاملة من أوروبا، بعد شعت الهجرة من آسيا وبعده خروج، لكن الأعلية العظمى لا ترف من أصل أوروبي ولا يزال السياسيون يهفون لبعده أستراليا إلى المتروبول. سلف مع الإمبراطورية البريطانية، والآن مع العاصرة العربية والتعالف الأمريكي.

لكنج هذا، يتربح مصلحات لدية هي متر حدد لوي إذ العدة الأوروية العاصرة المتوقفة على حافة آسيا تروي المتحور العاصرة التي لا تزال قدرة على تغير الأنظمة. وأصبحت لعلقة بين المستوطنين والسكان الأصليين قضية ملهية غير قسة الملح (أبقر الفصل التاسع) ولقي الصلح مع المتروبول إضافة إلى بعد العرفي وشعة الاقتصادية إلى صرحت مرة في الهوية. ومتوقفت هناك، الذي أطلق عليه بعد الأدي بليس بشكل لامت "تدرس الخلقية" تمت معارضة بتدريعات وطنية، وتحت هي لوعية ملية كانت مصدر إلهام لأقصى الأدب وبعود الأستراليا. لكن النزعة لوعية الأسترية، التي كانت رتيكالية، عضوية، ملوية عليها لوعية أليس شبيسي، هو بعد المستمر الاعتماد على سلطة المتروبولية والرأسمالية الدولة.

في هذا العالم المتغير من روعة المستوحين الاستعصية، ما يصير العظم الاقتصادية؟ بلقيت، لعلقة بين المستعرة والمفروبون مسألة حسنة ومصيرية، وتمكنت، مشكلات نظامية الأوسع صلب ماضت، الموم الاقتصادية، لكن شكل هذه مشكلات تغير في هذه العصور، سألكر مرة أخرى على قضية التوسبولوحيد وأحسن لعلقات المستعرة المتروبول. في محيطين تاريخيين، دور المستعرات الأسترالية في صبح التوسبولوحيد، في نصف الأولى من القرن التاسع عشر، وتشكيل مبحث أكاديمي للتوسبولوحيد

في المجتمعات الإسرائيلية من خمسينيات القرن العشرين إلى سبعينات وثمانين تسونم الأخيرة، اعتدلات أخرى سادت فيها في نهاية القرن

مكان إسرائيل في صرح السوسيولوجيا

خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر، جرى تناول النصوص السوسيولوجية بصورة كتبت كونت وميسر إلى أحد كتير من السوسيولوج والى ميسر تأثير كبير في أيدن وهلم، وأول كونت في إيل وكان له تأثير قوي في السوسيولوجيا. واعتمد على هذا التأثير على وجود صفة مغلقة (التي حياها المحلية مستعدة للعمل بهذه الأفكار وتر من بلد عدم تعليم على في إسرائيل لذلك مع اختراع السوسيولوجيا في السوسيولوجيا. وكانت كونت نظام في السياسات الوطنية، *Policy of National Unity*، وحكومة العري فائمة في السوسيولوجيا، *Policy of National Unity*، نشر ما بين عامي 1951 و1954 في الأيام الأولى لنظام لويس بوبيرت، وهو موضوع كتاب ماركس طاقين عشر من بوبيرت، *Policy of National Unity*، والفتحت عالمية سبيلي في عام 1952، ونهلتها بعد ذلك لغير حيا جامعة تل أبيب.

كان صرح المجتمعات الاستعمارية في الأصل مزيج ثنائي بدلاً من الكلاسيكية والشرية، لكنه توسع بالتدريج، ومع توسع أصبح بالإمكان أن يُنرج موضوعات من العلم الاجتماعي، وروبرت لصحة الاستعمارية = وكانت متنوعة وجوهرية (تكرًا لذلك أكثر من ذلك = مبدأ آخر تمت فيه منطقة اهتمام الاستعمارية، والفتحة بين الأخرى، ومكانة الشرق والمباحث الاجتماعية أخرى.

تجرب هذه المجتمعات في النصف الثاني من القرن التاسع عشر عديدا في السوسيولوجيا، وكانت لذلك واحدة من أكثر تمت في العلم السوسيولوجي الاستعماري، مع إلتحسب متنوعة وروبنكالية، وجامعة مفتحة. في هذه السوسيولوجيا ظهر علم رايان بوبيرت *Policy of National Unity*، وهو إيلندي متخصص بالأحداث الكلاسيكية، أصبح السند في جامعة تل أبيب في خمسينيات القرن

الدمج عشر. أصبح سلسلة واسعة من الكتب خلال الأقسام الثلاثين السابقة¹. ولم يحسب محاولة غير المنظمة لدمج الاقتصاد في ذلك الوقت بأن يكون كان برويسور التاريخ والأدب والمثلث والاقتصاد السياسي والاقتصاد، ومعظمها في الوقت نفسه. وكانت حكمة طيبة الأخيرة، ومعظمها الذي نُشر في غضون في عام 1881، يمكن أن يقال إنه كان أول نص مهم في الاقتصاد يكتب في أستراليا، ولكنه مثل العلاقة الأرية *Arise and Advance* الذي نُشر في عام 1878، كان أول نص مهم في حقل المسؤولية.

مثل العلاقة الأرية، هذه معترف به من نوع دراسات التقدم الاقتصادي، في هذه مقارن واسع، والتي تاولها في مساهمات طرق لطابع عشر وتشديدت في من تيجور وسيسر في بريطانيا، وتوتورو في فرنسا، وورد في الولايات المتحدة وتور في ألمانيا، ويشرح هون هذا الهدف، ويشرح في المقدمة:

في الفرح وصف بعض التقدم المؤسسات الأولية التي هي مذكورة في أهم الفرق الأري، وأساسي من توضيح تنظيم اقتصادي الذي عاش في حالة العديد من بعد. وسوف أشرح، بشرح بسيط، أشكال المبكر والشعر التي أثرت علاقاته، متعلقة في مثلهم وسوف أشرح إلى دور هذه المؤسسات التي عطلت الآن تطور، ضلًا بعدًا، وسوف أقوم به. الأحرار التي خلق هذه المجتمع السياسي هو، والمطروحة على حل برسلها، في أورد، القوية، حتى مثابة المعلمين².

تمة أمور هذا تثير الاقتصاد في هذا المصطلح، والمهمة، وهذا المقصود بهذا أنه يكون مساعدة تقنية في المصروف، وليس حكمة مقولاً بين الناس. ولقوم هون بعدًا، سيطر مع الأوروبيين (أحدًا من أنشأ، كانت فكرة المستعمرين الأستراليين كريكاشين مزدوجين. وهذا اقتراح منسب واضح لـ استخدام (المعلم، على حدّ)، وملاحظ أيضًا، تحتاج هون لتأليف من سيطر من

¹ J. A. La Prairie, *Political Economy in Australia: A Historical Textbook* (Melbourne: Melbourne U.P., 1989), pages 140-1.

² William Edwards Hume, *The Arise and Advance in Science and its Development* (1878) (Edinburgh: George Robertson, 1878), p. 1.

المصنوع وهذا مثال متكرر على تقاسم الإنتاج عبرية (الإحصائية) (انظر المحررين الأولين، والتي سرعان ما أصبحت مركزية للسوسيولوجيين المتروبيين في تشكيليهم لمزاجي والتقدم. وبعد بضع سنوات، يقدم هيرن مصفيا وبعثا بعدة لهذه الطريقة في التشكيل التميز:

في جميع مجتمعاته مرئية - استوائية، القومية، الدينية، الاقتصادية - يقدم مصنوع لتقديم تبة كمفلا مع تلك التي تمثل فيه [لا تتكونه مركزية] [لا كيسة وعية] [بعية عترة] [عردين عاشور ولة] [أمر مهم] [أوكور مجعدين، أريد، كان تبة حصة، مطلقا منهم، مصدرة الترددهم] كان هناك، حصة، لا فرد ولا توبة. العترة، أورد بعض من رجة أكتست على النموذج لعشرة وعرفه، تدا، البعية الاقتصادية كلها لأحداثا¹

ونملا بنية الكتيب هذا عتري، وهي تستخرج من مصفلة في العترة السوسيولوجية طريقة سفر، وجميع البسات، التظيم الاقتصادي، عترة، أنواع الارتباط، أنواع السط، والعلاقة بين الدولة والمصنوع عتري. تكرر هناك شدة، وأعت، هيرن، على الرغم من أنه عتري في مستعرة، وبعد أكتست مدقة في توزيع العترة للأمم «الأرية» في أوروبا، وأستأها العتري عتري

قد يكون سبب حرج أن عترة هيرن الرتبة وحتت تبة من. الأتياع الأستري، علم يأتري مدونة محالية للمحور السوسيولوجية، وكان عتري، مدلا من تلك، عترة من المستعرات في أعت عترة التتروبولية عتري التظيم الاقتصادي. هو يكن عتري أي تأسيس عتري السوسيولوجية في التترة الاقتصادية أكثر عتري كان في التترة أو كعترة، وعتري بذلك عترة عتري، في التترة التتري التتري عتري، عتري عتري في الأعت الذي عتري عتري، عتري التتري عتري، عتري والأعت السياسي، تكة لم لتتري السوسيولوجية².

¹Id., pp. 4-5

(4)

²United Nations, *Urban Report & Four Appendices: Statistical Facts & Figures of the UN* (United Nations, 1955-1960) (Paris: UNESCO, 1960) and *Urban and Four Appendices: Statistical Facts & Figures of the UN* (United Nations, 1960) (Paris: UNESCO, 1960).

حدث ذلك التطور لاحقاً في جامعات أمريكا الشمالية وقوس انتشار
المنهج الدراسي السوسولوجي لجمعية، والكتب المنهجية، والمنهجيات
المنهجية، والمصطلحات المنهجية في الثقافات الأميركية بزيادة سريعة من الاهتمام
بالسوسولوجيا عبر الحدود لأطلسي، بما في ذلك أول كرسي بالسوسولوجيا
في بريطانيا في عام 1907.

كانت هذه الأحداث في ذهن فرانسيس أدمسون (Frances Admerson)
المحبة للكرسي الفلسفة خلال فترة إيفانغ لستيد لسم الأديب في جامعة سيدني،
عندما ألقى محاضرة في عام 1911، والتي هدفت إلى توحيد حتى أجا نقطة البداية
للسوسولوجيا الأسترالية. ولم يكن كتاب السوسولوجيا في أستراليا: نشأة
من أجل تعليمه (Admerson, 1911: 1-2) الذي نشره في عام 1912
في العام التالي، كتبه من إحدى عشرة صفحة، بدلاً من السوسولوجيا،
وتم يكن أدمسون رأي معنى سوسولوجياً. لقد كان فيسوقاً محترفاً يهتم
النظرية التكوينية لنية العلوم وفي هذا الرأي كانت سوسولوجيا العلم
الأم الذي صاغ المصطلح بواسطة علوم محددة، كالاقتصاد مثلاً كانت مهمة
السوسولوجيا التأكيد القويين الطبيعية التي تجعل في النمو الاجتماعي¹⁴
ولقد أظهر أدمسون التوسع الحديث في تعليم الاقتصاد والعلوم في جامعة
سيدني ليعادل ذلك العلم الأم يجب أن يدرس أيضاً

كانت نظرة أدمسون إلى سوسولوجيا في عام 1912 متأخرة قليلاً
بحلول عشر سنوات، كان نظام العلوم الاجتماعية النظرية بالعلماء والعلوم
لنظام متفرق في أزمة دائمة ولا شيء كإدمونج أدمسون كان يمكن تعليمه
وتأثير محاورته على نهاية طلبة وليس على مبادئهم. لم يتم تأسيس النظرية
التكوينية هنا بدلاً من ذلك كانت هناك أزمة أخرى للوضع الاستعماري الذي
جعل أستراليا مهمة للسوسولوجيا في القرن التاسع عشر

كما ست في الفصل الأول، أصبحت النظريات من العالم المتنازع محصورة

¹⁴ Frances Admerson, *Science in Australia: A Plea for its Teaching Today*, Sydney: Angus & Robertson, 1912, p. 1.

رأى المثاليون العلوم الاجتماعية التطورية، وهي تعبيره لبعيد العظم القاطم
 المثالية (Social Darwinism) قدم إدوارد تيلور العنصرية جاك بالفضل للمثاليين
 عن «التوحش» وعلوم التي لشركه الأصل، وكذلك للمثاليين وسرحا
 والمثاليين¹⁷ ومثل هؤلاء المثاليين روبرت، السوسيولوجيين مثاليين
 عن المثاليين عشرين تحت عن «التوحش» (الاجتماعية) المثاليين المتقدم
 للمثاليين.

مع يكن الاجتماع، البريطاني لأستراليا، مثله، هذا يرى توحش، أوك
 المثاليين لفضل بالسكان الأصليين ويضعهم تحت حمايته، الأمر الذي حول
 القديم به، المثاليين، جعلت تقرير، «الإدارة الاجتماعية» البريطانية على الترحيح
 بين المثالية وشهر، والفتن بشأن العنصرية، التي في تطور بين المثاليين
 والسكان الأصليين. واستمر هذا الوضع حتى استولى المستعمرون البيض على
 أستراليا، الأمر الذي في شرق أستراليا وأستراليا الغربية، حول «المثاليين» المثاليين
 المثاليين، في شكل حكومة مثالية، أي عبارة أخرى، شبه المثالية، وتطلعت
 التوحش عن هذه المثالية، مع وصف للمثاليين السكان الأصليين التي مستح
 لاجل، إلى بريطانيا.

وبأي مثال معروف من أعظم المواقف المثالية في ذلك العصر، فكتب
 مجلة المبحث (Journal of the Royal Anthropological Institute) المعروف شكل
 لفضل باسم (Journal of the Royal Anthropological Institute) الذي حول عن روبرت تيلور، ورأى
 فوق العمل لفرقة (Blue Mountains) ثم روبرت تيلور (Blue Mountains) في روبرت
 (King George's Sound) (المثالية) وحجج المثاليين جورج (King George's Sound)
 (المثالية) (المثالية) وما لفضل لفضل التوحش (المثالية) (المثالية) (المثالية)
 (المثالية) (المثالية) (المثالية) (المثالية) (المثالية) (المثالية) (المثالية) (المثالية) (المثالية) (المثالية)

Journal of the Royal Anthropological Institute, 27 (1997), 1-10.
 Journal of the Royal Anthropological Institute, 27 (1997), 1-10.
 Journal of the Royal Anthropological Institute, 27 (1997), 1-10.
 Journal of the Royal Anthropological Institute, 27 (1997), 1-10.

في هذا الكتاب أصبحت أعرف شعب الأوروبي (Aurobi) والسطرو (Satro) كانت في نهاية القرن التاسع عشر. الأساس لسوسيوولوجيا شعبه هي الدين. وقد فهم دور كهولهم، على معظم سوسيوولوجيين الدين كانوا في الأسترونيزيا، الكفيل من الترويج وديانة كدافات الشعوب الأصلية في أستراليا. كان دور كهولهم يعرف أن هناك حركات مختلفة، لكنه يعتقد أنه كانت متوحدة تماماً، لأن مجتمعهم جميعها تعطي في شكل مشترك ووحدة¹¹، لقد استخدم [الشعب] الأوروبي نسب ووحدة معتقد دور كهولهم أنه وحدة في إنشورهمها مسير وعيش ووحدة تفصيلياً أكثر. لأن الكتاب الدالية لادين، كما اعتقد أنه دراسة الشكل الأكثر دالية، يستطيع أن يكشف أكثر الحقائق ضرورية عن الدين. وليس هناك أي عنصر حول هذا دور كهولهم يقول بالعكس.

عنصر في هذا الكتاب دراسة أكثر لأديب دالية وسامعة والذي هو معروف شكلاً [أيسكر أن ياد من عدم ديني به الأكثر دالية] لا عهد، يكونه أو لا موجود في مجتمع يكون. تعيد غير مسروق بأمر في مسلكه دالية عهد يكون بالإنسان مسير، من جود استخدام أي من العناصر المستقلة من غير دليل¹²

وكانت المفروضية الأسترونيزيا بالاحتفاء، لأن سكان أستراليا الأصليين كانوا أكثر المجتمعات المتوكة دالية. وبعد جود العصرية الفسدة لورد لو سوانر تم تجاوزها حتى هذه السقطة، ويحدد نجاح دور كهولهم شكلاً معتدلة جداً. قصير سوسيوولوجية، مع ذلك، وجهة نظر زانية عميقة. وهي تعطي صورة فهم واقعية ثقافات السكان الأصليين الأستراليين

كان هذا معروفاً مسبقاً في ألام دور كهولهم. وفي مراجعة قاسية لـ الأشكال الأولية للثقافة الدينية نُشرت في السنة التالية، أشار جيمس الأسترونولوجيا عن هينريك فاندل van Gennep (الشهير بمصداق عن المفهوم المعروف) إلى أن

11 J. H. Steward, *The Aurobi and Satro of the New Guinea Highlands*, London, 1937, p. 10.

عندما ظهرت برامج البحوث التيّ جسّ المعرفة السوسولوجية الحديثة في الستينيات كانت مدوّاةً من «الأثروبولوجيا الاقتصادية» وعلم النفس الاجتماعي وفي أواخر أربعينيات القرن العشرين، بدأ أساتذة الأثروبولوج في جامعة شيكاغو، أدولفوس بيرنبايكن، مغلقةً أبوابها، والشهير بحكمه في كتابات أساتذة الأخصيين، بلوغه بعض طلابه نحو الدراسات الإثنوغرافية لمجتمعها محصراً، في مجتمع المستوطنين ليس كذلك. لم يصطحب بدراسة بالمدوّاج الاجتماعي ومن بحوث غنية على يدت مسجلة وكانت لتفتح البابا لهذه المساهمة ملحوظة جداً على الرغم من قديميتها بشكل متواضع، يتوغل في عمقها علماء مثل داني زونكر¹⁴، وحتى إثنوغرافيا أفضل نظراً لقرينة «الحياة المعيشية ليس كروح¹⁵» والمعروفة أيضاً بكوني سوسولوجي في أستراليا باسم جين ميرلي (Jean Merrell).

في أواخر أربعينيات القرن العشرين، أطلق الأساتذة الجدد تعلم النفس في جامعة شيكاغو، أوسكار أيسر (Oskar Neugebauer) رياضياً بحثاً عن السلوك الاجتماعي، بسؤال أيقظ إلى مغلقة السوسولوجيا الحديثة وقد أجمروا مرّة أخرى. التحق دراسات مصفوفة فنية على الملاحظة والمقابلة في سبعة مضامير، هي: الحياة ريفية فيكتورية، في صومالي مشرورة، والشتمت الموضوعات على ترمي الطيفي، وتروفي سويطي، وملاقات الصديقات، ربيعية الحولية وهذه الأسلوب من الملاحظة المباشرة الواقعية الاجتماعية سرعان ما تعلم هذه علم النفس الأمريكي، الذي واقع تحت موعة مصعب السلوكية، لكن الملاحظات الثلاثة تسلسل البنية الاجتماعية والشخصية (Visual Structure and Personality)¹⁶ قدمت عدداً تجريبيّاً لأول برامج جمعية في السوسولوجية، والتي توضح هذا على ظهور نظريّاً بعد نشر هذه الكتب.

Ann White, *Current: A Social Survey of Currents 1947*, Macmillan Publishers, 1951, Community Press, 1991.

Jan J. Levy, *Shattering the Family and the Self: A Study into Marriage and the Family in America* (Pittsburgh: Argus & Robinson, 1973).

O. N. Neugebauer, *Visual Structure and Personality in a City* (London: 1971) Routledge and Kegan Paul, 1974. O. N. Neugebauer, *Visual Structure and Personality in a Rural Community* (London: Routledge and Kegan Paul, 1974). P. N. Neugebauer, *Visual Structure and Personality in the Family* (London: Routledge and Kegan Paul, 1975).

خلال عشرينيات القرن العشرين، أصبح فكر التسريح الاقتصادي لـممتلكات المنطقة شائعاً، وكانت شركة بحوث سوق أسرائيل، تسمى روي مورغان ريسيرش (Roy Morgan Research) تبيع على عيانت مستخدمة الممتلكات الخالصة (Full and Free Sale) الخاصة بها في أربعينيات القرن العشرين. وبداج الاستطلاع، المبنية من مورغان على أنها مقياس علمية لبرأي، نشرت في الصحافة، وشكلت إلهام رجال السياسة بشكل حاد. وظهرت في سبعينيات الستينيات دراسة على الزود وخدمة دون اقتصادية مختلفة ومشكلاتها. وقد شكلت المسعى في فيكتوريا، ودرستهم اقتصادياً مجموعة من خدمة ضروريين¹² والثلاث في سيدني، ودرستهم مجموعة جامعة سيدني¹³، ومشكلات المنطقة في إحدى عواصم ضروريين، قامت بها أخيراً سميت لورنس¹⁴ وبدأ في حقول الأكاديميون أيضاً. يعتبر الإحصاء السكاني الوطني مصدراً لبيانات التحليل الاقتصادي، وهكذا أخرى جورج روبرتسكي¹⁵ استكاد مفهوم تلك للمهاجرين في أستراليا.

صاح هذا التحول من الداخلي للاقتصاد علاقة جديدة مع السوفييت وحزب الشيوعية، ولم تعد أستراليا محرم يانك، والاقتصاد يعتبر حقائق أكثر حقائق متصورة. وتم نشر معظم هذه الدراسات في أستراليا وفي غير معروفة في السوفييت. ومع ذلك، فإن محور التحول من الداخلي حشد التعريف الأسري في الحدود، لهذا فهو صرح السوفييت وحيد كما نرى منهاج الداخلي السوفييتي.

مع يدرك (كـمبدأ) (Mendel) لورنس، هناك أي طريقة، وتم تدارك ذلك، إلى بحث آخر. لكن من الواضح أنه أصبح على حمار في أوقات الأحداث على

12 Herman, R. and Peter, Bill. *Payers in a Modern Economic Landscape: A Social Survey*. (Melbourne: Melbourne University Press, 1961).

13 W. H. Green, L. P. Francis & L. E. Fox. *Living Up to an Idealism? (1961)* (Melbourne: Australian Council for Educational Research, 1975).

14 John, John, B. P. and J. Roy. *Lawrence: A Study of a Social and Economic Situation in Australia*. (Melbourne: Oxford, 1965).

15 John, R. and Peter, Bill. *Payers in a Modern Economic Landscape: A Social Survey Based on the 1954 Census* (Melbourne: Melbourne University Press, 1961).

كانت هناك مشكلة تشريعية معينة وكان الموسيولوجيين مسئولون بوز شديد للمجاملين غير المتطوريين

هذه التوسعات هي غرار الأسلوب المتروبولي في المجتمع البحرى كانت وجهة المعرفة التي أدخل فيها بحث الأكاديمي المسمى الموسيولوجيا هي نظام الخدمات الاستشارية الأحادية في التوسيع، وكان العمل موزعاً جداً، فسموات ليست، من عام 1959 إلى عام 1963، شهدت تسمية أول كرسى لموسيقولوجيا، ولور، رينج تعيم لموسيقولوجيا، وأول كتاب ميهي، ولور، تأسيس الجمعية ميهي، ولور، إصدارات من معملها الأكاديمية، كذا شهدت هذه الفترة القصيرة حتى أكثر كتب الموسيولوجيا مبهمة البلاء المحظوظة (Dewar، 1964) وقد كتب مصطلحي¹²، وفي العقد التالي، انشعبت عشرة أقسام أخرى لموسيقولوجيا في أنحاء البلاد.

نذكر مجموعة من الدراسات الاستقصائية الاجتماعية ليست كافية لمطالعة بحثية في الخدمات كالمصغر جديد، هناك حاجة أيضاً إلى وجود أفكار، كما لاحظ ديفيس (Davis، 1964) وإسلي (Slesly، 1964) في الصفحة الأولى من كتابهم سررسي المصنوع الأسري¹³ (Sensationalism)، وفي ورقة توقفت شدة حول مجال الموسيولوجيا وعرضها، أصغر هارولد فونلغ¹⁴ على أن الموسيولوجيا كانت «أن مشهف موطد الأركان من حيث هدفها هي المعرفة = أنظمة من احتدعي = ومعملها النظري = حيث إنه لم أنشج نظرية موسيقولوجيا في أستراليا، فهد هذه أيضاً كان بحث، مشترك من المتروبول وكان حقاً فونلج مسترود وطبيعة مرسومة بالخدمة (الكثافة)، واستورد تحرون الإمبريقية لخدمة المصيرية¹⁵ (Wetherby، 1964) والموسيقولوجيا القصيرة، وهي بولند لاحق فليكا، لماركسية المصيدة

James Fraser, *The Social History of Australia in the Twentieth Century* (Perth: Pluto, 1977)

Ann Baym, *The Social and Cultural History of Music* (Chicago: Chicago, 1964)

opinion, *History of the Social and Cultural History of Music* (Perth: Pluto, 1977) and *History of the Social and Cultural History of Music* (Perth: Pluto, 1977)

1977: *History of the Social and Cultural History of Music* (Perth: Pluto, 1977)

كانت النتيجة بشكلًا عامًّا بالمعروف في منتصف القرن العشرين، حيث طبع الموسيولوجيون الأستراليون نظرية والمسيحية المتروبوليتان إلى البيئات والجمهور المعين. ومثل صير بالملاحظة كان دراسة سوان إسل¹¹ الفسالة والسلطة. وتعتبر كتب ريس طحانات المتروبولية الأيرلندية والأمريكية بشكل رئيسي حول الفضة والثوب الوطني، واقتصاد مولفًا بعدلًا من العبرية، ومن ثم أورد سلسلة تحقيقات المؤلفات النظرية للإحداث من البيئات حول الحب الأسترالية. وكان آخر، عيّن لأعزف بذلك، هو عيّن لويج ويرميج بعنوان الهيكل العظمي في التاريخ الأسترالي¹². لقد بدأنا نحسّ بنقش نظريات المتروبول في منطقة قبل أن سنظر في عرض لنموذج الشعرية الأسترالية.

وجئت إلى جانب مع نظرية متروبولية = على الرغم من أن هذا قد لوحظ بصعوبة لذلك = جاءت النظرية المتروبولية إلى ما كان عليه المجتمع وكيف يجب أن ينفذ فيه. لقد عرّف عازمين المجتمع الأسترالي السلطة على أنه النوع نفسه من المجتمع *power* لا *power* *power* *power* الذي تنبئ من دون مشكلات الفئات المعاصرة نفسها.

لقد رسخت سرعة لفهمنا لبحوث الأسترالية هذا السطح. ومع تحول الموسيولوجيين الأستراليين نهضوا، أكثر تعزّزًا في استخدام الأدوات المتروبولية، بدلًا، بالطبع، في المجالات «متروبولية» وكانت هناك أسس واضحة، فضلًا عن أروعة في وجود جمهور لوسيع، من الكتابة المرتبطة بالمشورات العامة. ساعدت إلى حد جيد في ترقية في التحقيقات الأسترالية مع ذلك، هي سيق نشر في تلك البعثات، كان على الأستراليين أن يكتبوا بشكل مألوف لمشتركين المتروبوليين. أن يستعملوا معهم متروبولية، ويحلطوا أحياء متروبولية، ويقدموا مداخلات ذات

11. Social Structure and Authority: A Study of Class, Status and Power in Australia [1953] (Melbourn: Chatto, 1976).

12. Empire, Class and T. H. Morgan: Class Structure in Australian Society [1961] (Melbourn: Chatto, 1982).

صديقية في عينة طرقت المترولوجية، وهكذا، فإن السوسولوجيا الأسراتية تم إنتاجها كغير مهني عن المجتمع الأسترالي كد أيدي عيون مترولوجية

ذلك لي، فإن ماء السوسولوجيا الأسراتية كمشهد أكاديمي في عقود الخمسينيات إلى الستينيات من القرن العشرين، قد عكس بأكبر مبالغة بين أستراليا والسوسولوجيا المترولوجية الموجودة قبل ذلك الوقت، مع أنه كانت أستراليا تعمل منذ ذلك بوضعها موافقة للاختلاف - اختلاف كبير في الواقع - عن المجتمع المتقدم للمترولوج. والأول، تعدل أستراليا بوضعها موافقة للشباب.

منظرى هذه بضعة التحول على لغوي الاختلافات التحريرية من مجتمع السكان الأصليين إلى مجتمع المستوطنين لكن مجتمع الأسترالي لم تتحول نظريات التخصص الجديد بوضع مجتمع مستوطنين، بل أكثر بساطة حركة من الحدائق، وكذلك السكان الأصليين بنيت لغوي الأول على أنه من شأن الأثروبولوج التي كانت في البداية لأسراتية أقدم التخصصات والاختلاف مكانة. وهذه كانت أصولاً لم يتجدها لسوسيولوجيون بعد. والعلاقة بين مجتمع السكان الأصليين ومجتمع المستوطنين/التحصيل، والتي كانت مهتمة جداً لسوسيولوجيا النظرية، اجتمعت بساطة كتمهت فكري

كان السكان الأصليون، بذلك، محل اهتمام سوسولوجيين، ولكن طريقة جديدة بوضعهم مواضيع التخصصات الاختصاصية المبكرة الحدائق، ومن الممكن البصر إليهم بوضعهم على سرورما في نظام توصيف طلي. عاصمي¹¹ وأكثر شيوعاً، أنهم طبعوا تحت العنوان الأمريكي الشمسي "أقنية رأيتاً" وهكذا عوملوا، مثلاً، في مسح بالهوت، ولاني، عومل¹² السوسولوجيا في أستراليا وجورجيا. وفي هذا التكتيك، ظهر السكان الأصليون في فصل عن الدراسات

11. David G. & P. Hogg, in: *Anthropology in Australia: Research and the 1970s* (1977).
12. *South Island in Australia*, 1980. 1970s. Australia and New Zealand Journal of Sociology, vol. 2, no. 1, 1966, pp. 49-50. vol. 2, no. 2, 1966.

David G. Bennett & P. Hogg in: *Anthropology in Australia and New Zealand: Phases and*, 1971.
Alfred. Great Journal in Sociology no. 6, Phlegon, ON, Commercial Press, 1966.

عن الأكاديميات الإنشائية والذي يركز بصورة رئيسة على الهجرة غير الشرعية بعد الحرب. وكانت النتيجة الهجرة لشيبة المعقدة للمعرفة السوسولوجية في معضدات الأصناف قد نُظر إليها على أنها طرح بقية من المعضدات كأكثر المستوطنين الحديثة

ومع أن السوسولوجيا تصفية معضدة ذلك من على المصنفين والمصنفين المزدوجين، بدأ بعض الباحثون حول أهمية هجرية ما هو الأسرائلي في هذا على وجه دقيق¹⁰ ولمعاً كان للسوسولوجيا الأسرائلية تركيزاً تصريفاً مبرراً كسلفة الهجرة على سبيل المثال في الحقيقة، إن حين عاون وهورج دوربريكي وغيرهما من السوسولوجيين كانوا يدرسون في هذه معضدات المعشقة القديمة التي تطورت السبابة الأسرائلية حول الانتقاء الإنشائي والهجرة حتى تتعدى العصرية في تسعينيات القرن العشرين.

وبالتحديد، فإن السوسولوجيا الأسرائلية مفارقات مبررة، لأن توثيق السوسولوجيين لفرصهم المعيشية والتمتع والإقتصاد، سار بشكل معذب المبرور الأسرائلي. وأصبح عدم «الأساطير» حول أسراب معذباً معضداً في الكتابات السوسولوجية الأسرائلية في تسعينيات القرن العشرين¹¹. يمكن أن من الصعب رؤية لشكوك قديمي مبرر في كتب السوسولوجيا المنشورة في إسرائيل، أو في الأوراق المنشورة في مجلة السوسولوجيا في إسرائيل ونيوزيلندا، وهكذا، فإن تصريفاً هجرية السوسولوجيا الأسرائلية أثبت أنه يعود ليس على في الفراء على أن فيها شخصاً آخر في سوسولوجيا

إمكانيات جديدة

كانت العلاقة بين المستعمرة والمزوريول تكويمية بالنسبة إلى السوسولوجيا الأسرائلية، على الرغم من أن شروط تلك العلاقة قد تغيرت. فهل يمكن أن تغير الشروط أيضاً؟

¹⁰ Randa Falt al'Elu Mipha al-Migraha al-Farha, ed. (Australian Centre for Jewish Studies, 1991), Brillmann, Chertok, 1991.

يستمر البحث فيوسبولوجيا الأسترالية على الدوام حتى يتم رسمه ونظريته بطريقة أكثر دقة وسيطرة. وحلت المركزية الجديدة محل المركزية القديمة، وهذه بدورها أصبحت مدعومة بقوة من ما بعد النظرية، وهي نظرية الحداثي والعشريين، فإن التراجع هوكلو وجورجيو مارجوا حيث رأى بأنفسهم يوماً أنماج المذهب الفولكلوري.

دعائكم، إلى النظريات التي نشرها من الثعور ومهددة، بدأت من الممكن قيام فيوسبولوجيين الأستراليين معن بشق الطريق على الصعيد الدولي، ويشكو إلى البعض عن عدم ريتريت¹⁰⁰ في عظم الإجماع عن إضافة التمدح، وكذلك العلاقات الاقتصادية في كاتيرا لمديكني بوسي¹⁰¹، وبعدها ما من التبدلات السياسية من موعتي الخدمة المدنية الاتحاديين، وتحليل الفولكلور السياسي، وموسيقى، ودولة المركزية متأثراً فيها بهيرمانس، فإن بوسي أيضاً فيوسبولوجيا ولدا فيسوبراليا والتي كانت به مفاهيم واسعة جداً.

كذلك قام الأستراليون معن في النظرية فيوسبولوجية ليس بوصفهم مستهلكين في الأطراف لصالح الفولكلور، بل بوصفهم مشتركين في المناظرات الفولكلورية ومن الأمثلة البارزة تركيب كبير برنود¹⁰² نسوية ونظرية الاشتراكية، وعمل على باربالت¹⁰³ عن فيوسبولوجيا الكيفية الفولكلورية وفراشة بوسن جونسون¹⁰⁴، تلكمكة تعتبره لدمجها العام في فكر بورخس هيرمانس، وهذا العمل مثير عالياً في الفولكلور، وسواء أنه متعمق في بحث أو لحرارة اقتصادية أسترالية أم لا، فود مشترك لنفسه على الأنبيات الفولكلورية.

100. Michael Cress, *Mean and Misrepresentation of Language* (Cambridge University Press, 1995).

Michael James Freeman, *Resistance to Culture: A Subversive Reading of the English Text* (1991) (New York: Cambridge University Press, 1991).

Chris Butler, *Subalternity, Resistance and Social Theory* (Oxford: Clarendon Press, 1993).

101. In *History, Culture, Society, Politics and the Arts: A History of the Arts* (1991) (Oxford: Clarendon Press, 1991).

102. Andrew James Freeman, *Resistance to Culture: A Subversive Reading of the English Text* (1991).

وهي النتيجة، فقد اتبع هؤلاء المؤلفون سيرة تبعية و... غير أن هذا بالعموم
لهجرة شاملة في شروط جديدة والتعني عن مشكلة الهوية.

بكن في بناء الهوية وسياسية متغير، وفي استراتيجيات جديدة ممكنة أيضًا.
التفكير عن صعوبة استراتيجيا صنفها نتائج بركة المستوطنين الاستعمارية
وقد اتجه إحياء الاهتمام بالعلاقة بين السكان الأصليين ومجتمع المستوطنين
من مؤرخي نزع الثغور، وبوعدنة التفكير الأثروبولوجيين ماوتخاتهم
بالاستعمار. وهوذا ذلك كله بحركة حقوق السكان الأصليين بالأرض (يظهر
الفصل التاسع) واستطاعت عالمية سوسيولوجيا مثل هيدون هوسون¹⁴ أن
تصبح مهتمة بحركة في سكان الأصليين، بحركة ليس إلى كتلة العمل العمي
وحسب، بل أيضًا إلى هجرات التي تم بواسطتها تحقيقه من الثقافة المحلية
بما في ذلك الاستغلال الطعري فوسيع الانتماء، وانتهك حقوق الملكية
الفكرية وفي عهده¹⁵ فكت هوسون العلاقات بتفكير مستعينة بعض
مدعهم السكان الأصليين لتعطين الأكثر مبرورة من العلاقات الاجتماعية.
موجة جديدة من فكرة هوسون أثروا

كما أنه أصبح بالإمكان الآن التفكير من منطق استراتيجيا باليس
والإنداعات العالمية. وقد قامت بعض ثقبلا نويس في (كتبة) حركة نساء
عالم واحد¹⁶ الذي وصفته في أن تصبح بحركة موصوفة موميوبرجيا
شعبًا. وقد تبول عبد الكتاب المشكلات التي أظهرها عقد الأمم المتحدة
للحركة (1975-1985)، دعت في ما (إلا كان) (ممكن) قيام حركة نسوية عالمية
متحدة مع شعار الأرواح المختلفة نساء في الأنفطر المستعينة، والمقاومة
عند الهوية النسوية الغربية الجديد. وفي كتبة إجابة توجيه النسويات
الغربية¹⁷، هجرت بوليك بعض أكبر في مشكلات العالمية والاحتلال الثقافي.

Yarrow Johnson, *Engendered Ideologies: Ideals and the Age of Dependency* (Trenton, 1991)
History, Nations, and gender Ann Johnson, *Immigrants and Women's*, (Newark, 1991)

Yarrow Johnson, *Native Women* (Cheltenham, Boston, 1990). 140

C. A. Johnson, *The World Women's Movement* (London, Pinter Press, 1990). 141

C. A. Johnson, *Reclaiming Women's Power: Women's Journey to a Postmodern* (1991)
Blackwell, Cambridge (Cambridge University Press, 1991)

وقد بينت بصورة مفصلة الأساس المنطوق الفلسفي من هركاتي السماء. وثقنا هم من سدكتور، حتى قد التمسار متعلما فعلت بوليك مع فالت، هي تسعبدت بقر، العشرين أصبح أكثر شيوعا لسوسيولوجيين الأستراليين أن يصغروا لتحليلاتهم في ميدان علمي أوسع، أو عنصر مهم أوسع للاستعداد.¹¹

لا شيء من هذا يعترف ضرورة سوسيولوجية أسترالية مبررة. وما لعبه هو أن السوسيولوجيين الأستراليين قد تعرفوا على طيف أوسع من الإمكانيات المتاحة في جميع علومهم، لهذا عني في الأطراف وهي توزيع درجة المستويات الاستعمارية. ويتعرف إلى هذه الإمكانيات على السوسيولوجية الأسترالية قد تساهم في أهداف أكثر أهمية بكثير من إنشاء روح شعب مصيبة أول مرة، وكما نحن عمل بوليك، نوضح، أصبح من الممكن التعرف على دور الارتباط التقليدي، باعتباره بوليك، منحصر مع المصادر الفكرية لتدقيق أخرى من الأطراف.

11/1 ج. ان. بايرون، *From Another Place: Migration and the Unsettled* (Oxford: Oxford University Press, 1993).

وهو الآخر: Michael C. Le, *Immigrant Families: A Comparative Perspective* (Baltimore: Johns Hopkins, 1997).

وهو الآخر: Robert G. Le, *The Big Picture: Immigration in Britain, 1945-1995* (London: Allen Lane, 1995).

القسم الثالث

النظرية الجنوبية

باعتبار منهاك. لغير الدعم إلى ذات أسطوري يشرق بعض سمور من "الأم
الطليقة" وتؤكد أهمية الاستجمام الاجتماعي

يلخص أكتودور في الأقسام الثلاثة القصص، لمدى "الأنطولوجية"
التي وجدتها في مصر، وتسعة الفرضيات بوسولوجية استقاة منها، وفي
الأسئلة على الأخيرة¹³

1. وحدة الحياة الاجتماعية هي حياة، عرف، أو كيويت، أو وجود، أو مستلة.
2. الفرد المادي [الجسماني] أساساً، لا يمكن أن يستمر بالوجود من دون
جماعة [مجتمع معنوي].

3. حيث إن الحياة الاجتماعية لمجموعة من الكائنات الفردية تستمر بروح
تتجسد، والتي تشكل من معنوي ذاتي بمرور الزمن نحو هدف أعلى
معنوي، هو عطاء أو عطية أخلاقية...

4. الكائن الاجتماعي الحقيقي هو ذلك الذي يعمل بوعي، ويصغي لزميره،
ويشارك مختلفه، بحرية، وحيثياته المادية لتجسيد الذات، كما
للمجموعة، ليعتد به من دون الحياة لا يمكن إيجاز الآخر

معنوي قارة من جمعية ثقافية مختلفة، فإني لم أجد ذلك شيئاً إلا
أسطورة الخلق هذه والشخصيات، وما لآخر هذه من معرفة إلى العدم، غير مألوفة
بالكامل. حسن وحيثاً هذا ما يفترض أن تكون عليه بوسولوجية السكان
الأصليين، فأكودور يورج مسجدة صليبية وحدث من طريق وصيغ خلقية للهي
لقد تضمنت من مؤلفين آخرين¹⁴ أن هذا الشعر مرتبط بظلال مجرية اقتصادية
من الكهانة والتقديم الفصح، ولهذا فهو ليس شعراً شعبياً بالمعنى، وإنما فهمته،
هو أكودور يشار. مسجراح مألوف بوسولوجية من المتكلمة والملاحضات

(13) ألفريد ج. كينغ، *أهم نكتات*، أو أهم حياة فرد آخر حياة

Abraham, p. 132

(14)

(15) في مصر، *البحر*، من 1971
Continuation of an Essay "Anthropological Dimensions of Symbolic Anthropology" *Ann. Soc. Sci.*
1972.

الترابلية بالمصنوع من كبار مصانعة أوروبا ومفكرين، على النحو الذي
أوجدت به في أساطير زمانه التي تنهض

مع ترابلية الدور في عام 1988، وكان أكيورو يطورها طوال
تدريباته الفكرية العشرية في جامعة ألب-دالارد-بجسون مع مجموعة من العلماء
هناك أمضى سنتين وكان هذا بدوره حركة من حركة أوسيج في أفريقيا وأبعد منها
الإعداد لتقريب المصنوع للشعبية للتاريخ والتجديد الاجتماعي¹

في عام 1988، نشرت إيترناليتونال سوسولوجي بحث ثلاثة لأحد
هؤلاء الزملاء السطحي، موريس دالكيسي *La pensée africaine* سبعة أمداً
أسوداً لتحليل لمصنعة أكيورو في سوسولوجيا المعرفة من منظور
أفريقي² ودالكيسي يؤيد دعوى على الشقاق أفكار سوسولوجية من الثقافة
والفلسفة الأفريقية³، ومصانعة الفلسفة هؤلاء كذا سائلين لاحقاً

يعادون دالكيسي تحليل الفكر سوسولوجي في المصنوعات، وهو
يفحص قائمة مفكرين أكيورو إلى ثلاث المصنوعات: تتعلق بديانتي الأسود
والتي تتبع منها الآخرين:

1. وحدة الحب: لأندماقية هي حياة عروب، وأكيورو ووجوده وسدائه
2. معنى الزعم من أن كل كائن بشري هو ميمس (استثنائاً فرد ميمسيفيلياً) - وهي
تدعى - من كائن إلهي، هو حركة كل فرد، بوصفه بحث مصنفات، تتراوح إلى
هذه للمعنى المصنوعة، الأخرى للشعر والتكوير كلاً وكلمة
3. الفرد المصنوعي (المدعي)، أساساً، لا يصنع المصنوع في الوجود من دون
مختص

ويقدم هو هو ورقة دالكيسي من هذه الأفكار عنان إلى نفس، أكثر هو هو،

(1) *Revue des Études africaines*, 1988, 26, 1, 1-10.
(2) *Revue des Études africaines*, 1988, 26, 1, 1-10.
(3) *Revue des Études africaines*, 1988, 26, 1, 1-10.

ويعتبرها أفكار الكمبيوتر هي الأشكال المختلفة لقوى الطبيعة الاجتماعية، وليس
الترتيب هو بين الحيوي والبيولوجي، الرابطة بين القرود، النمل، وأحويي (Honeybees)
الزنبق بين الناس الذين يعيشون معاً أو بحساب بعضهم بعضاً، فأحويي، القرود
أو النمل، ترى على أنها الوحدة الأساسية لمجتمع أقرني، ومع مج أوصم
الأحويي، تعمل لخلق لتسجام اجتماعي.

نكن الانهيار قد يحدث. ويقتس ماكيني وصف الكمبيوتر لنهر بـ مشقة
لأوصم قرى الحيوي بعد حلول الأوروبيين في حرب أفريقيا، ونضامه عصرية،
والاشكال الجديدة من خطوط، وطرق غير المتكافئة، والحدود بين الأشتات، بدل
القبائل. وبالتالي، فإن روابط لإقامة بمشاركة لأحويي هي التي تليق، نكن
ماكيني يصحح بأن هذه أيق قد تفسد، وفي تلك الحالة يكون البناء تمام
للأسود قد انهار. ويوحى ماكيني بأن هذه الأزمة في الاجتماع أصبحت
عامة، ولا سيما في أقطار العالم الثالث.

قد يلزم ماكيني مفهوم الكمبيوتر بـ (Honeybees) أي
«تسليم الشبكة (عامة صبح النمل)» والتصور لتكنولوجيا واحدة ليس
بكامية، بل عقل، إنه مصدر للصمود، ويقترح ماكيني أن الأزمة يمكن حلها
بتكاتف المفكرين من مختلف التخصصات، خصوصاً العلوم الاجتماعية،
بحرر عقل التخصصات بعدم إمكانية الفصل لبعضها، وهكذا، فربما لنسهم
بتحسين مبدأ الأسوأ.

بعد سنتين، نشرت إشرافيلوفال موسيولوجي بحثاً ثانياً يناقش من جامعة
أيف (جامعة أوكسفورد) أولوبو (Olobo, de, de) الأساء، وكان عنوانه بحثاً تقليد
موسيولوجية أفريقيا رداً على الكمبيوتر وماكيني، وكانت تبحثه بحثاً لم
يوهي لم (أوكسفورد) ديو (Olobo, de, de) وهو عالم أنثروبولوجيا،
وأولوبو (Olobo, de, de) وهو فيلسوف، فكرة العقل موسيولوجي تعتبر
أفريقية، لكنهما حدداً بأن الكمبيوتر وماكيني أخف في ذلك.

وبشأن مهنت، نكن عصرية، بين (أوكسفورد) وأيوو (Olobo, de, de) قرأت الكمبيوتر
وماكيني لتقاليد الشعر لتعطي ألتص ببعض، مثلاً، واستبدال

المورد، نفسه، يشترط ثلاثة أفكار متميزة (أصلاً المنطق، وطبيعة الأشياء، التي تنسب إلى الشكل، مقد، وتلتصق بشر من طبيعة مشتركة). مفهوم «التكشّات»¹ لها هو مشروط بدرجة متساوية، وفكرة أعمى (الفرقة) استنبطها أكيورود في معين غير متساوية، إذ ينظر إلى أعمى (الفرقة) وأعمى (الفرقة) (يعيش مشتركاً) أحياناً كالتكشّات من الحركة الاجتماعية. لكن يمكن أن يوجد هناك، وأحياناً كالتكشّات يلج فيها الأخير ليعبر السبق.

أكثر من ذلك، كما بين لاوي، وأكيورود، فإن أكيورود وماكيدي يتعبد ههنا مختلفاً على الرغم من أنهما يعملان انطلاقاً من طبيعة شعيرة الشعيرة نفسها. وماكيدي يحول معنى أعمى، نحو مفهوم المحتجج ككل، وهكذا يجعل من أعمى وحدة واحدة، ومن وجهة نظر أكيورود، فإن الأعمى شكلان متماثلان للعلاقة الاجتماعية.

منفذ منطقي متميز، وهناك العديد. فلاوي، وأكيورود، يحاولان أن أكيورود تم طرح في المقام الموسيولوجيا في أكيورود. بدلاً من ذلك، ارتكبي التحيد إلى حد جيد إلى بحث عما يحدث في لغة أكيورود، حيث تصطبغت الموسيولوجية بلغة الإنكليزية والمشرع تم يولّد فعلياً موسيولوجية ستكون أصلياً: يمكن لا يخلو الأعمى بأن اكتشافات أكيورود تبنى أن الأساس البشري للموسيولوجيا هو هناك في أكيورود، ولكن ما سكره هو أن في أكيورود قد أعطت نظرية موسيولوجية في أكيورود².

بما لاوي، وأكيورود، مشكلة مهمة أخرى حول مشروع أكيورود وماكيدي، ففكرة إيمونتاوي (استخدام المحكمة لإعطاء صبح العالمية) ظهرت من قبل في كتب أكيورود، المشهورة في بعض، وتحدث عن تلك الطبيعة. لقد كان أكيورود يشعر بالقلق حيال تأثير طاسخ طريقة الفردية في المجتمعات الأمريكية، ويحاول أن على الأدوات الفردية إلى ثقافات الشعوب الأصلية لاكتشاف معايير المعروفة ذات علاقة، ويحاول لاوي، وأكيورود، أنه هذا يُفصح

¹ G. B. Leys, & Shalun Tann, *Alcohol in Asian Societies* (London: 1971).

² A. Kuper, in *Al. Kuper and Shalun Tann, *Alcohol in Asian Societies*, op. cit. p. 100.*

المعروفة فكرة معرفة مرتبطة بالثقافة وعلاوة على ذلك، يلتصق إلى أن الفلسفة نشط كثيرًا الواقع الأخرى وتخلص من القوى الاقتصادية التي تشكل المعرفة نفسها، حيث إن، تليم المعرفة يمكنه يثبت كلاً من توزيع السلطة ومبادئ القبط الاجتماعي.¹⁹

كتب أكيورو دفين على هذه الانتقادات، نشر في عامي 1991 و 1999 الأول، ارجود على ماكيندي، لاوي ونيروا، كتاب قصير، يرفض الانتقاد بارغوا. وقد اتهم لاوي ونيرو بأنها أخطأ في قراءة من أكيورو بصورة صحيحة، وغير. بلدي في فهم عالم خطاب اليرور، وخصوصًا الفلسفة التي وردت فيه تعليقات، وعبراً عن تيمير أن تشمل في اليرور. فريد ديفلدا متشكك، ومع أكيورو على وجه التحديد، وجود مشكلة معرفة مرتبطة بتكافة في استخدام القوة، الأسطورة، مستشهدة بعمليات حورية كمن حول عالمية الأسطورة

لقد عني، موسيولوجيت السكان الأصليين، توسيع لحدود استعماله، هذه بعد أن يفي أكيورو إلى الولايات المتحدة، وكان اقتراف الطور وأكثر عزلة، على الرغم من أنه كان لا يزال يشعر بشكر، وصحيح، الأبراج من الانتقادات، وقد جمع من لطيف السيز تفكر السكان الأصليين، على سبيل المثال، عن طيف حساني من اليرور استخدام أسطورة محلية لهم المشكلات العقلية

يعود أكيورو في هذا البحث من جديد، وإلى حد ما، برافع، خاصة المتطوعي، وهو بدأ بمشكلة انبهار مبدأ الأسودا التي كثيرا ماكيندي. يرى أكيورو الآن أن هذا يورج طروح الشريك، وأن العالم يوسع في العلاقات الاقتصادية بحث، الاعتراف به، وأن الفروق الفردية في مروحية تؤثر في عدم مبدأ الأسود، وبعدها يقدم أكيورو قائمة قسومية بمصطلحات من اليرور، ذات أهمية لهم مبدأ الأسود، معبراً بعدها، معرفاً رؤية فنية أسطورية أخرى توسيع تلك، التكاليف في استخدام في هذه الحالة، أعراء الجديد

«يعبر الكيوروو المجموعة معينة من الشعر الشعري بوجهه «مصدر» المتعديج
الشعر الأصليين ثم يكن نصية في هذه المتعلقات على الرغم من أنه ربما بعض
أن يكون كذلك. وتعتبر المصادر هذا يعني أن مفاهيم «سوسيو» هي مستمدة
من خلق مجموعة معينة من المجتمع البشري، متصورة سبباً وتقليدية ملوفاً

بأحد مجموعة من مادة لغوية لغة الكيوروو، لتصل انطلاقاً منها، كيف
تصل فعلاً إلى مفاهيم «سوسيو»؟ الصحيح لم يكن واضحاً قط عند الكيوروو
أو ماكيندي. وما هو واضح من الملاحظة تكفي أنه ليس هناك طريقة لا نسي
فيها، للقيام «منهما» إنتاج الكيوروو مجموعة واحدة من تعديج، ثم مجموعة
معدلة وإنتاج ماكيندي. تفسيراً مختلفاً إلى حد ما من المستطرد، ومن وجهة نظر
الكيوروو، فإن لأوروبي وتيروو «أمة» فهم التعدية برونهم.

هذه مشكلة ملوفا في أوضاع لغوية أخرى، وأسترالية عسي على طريقة
«المخالفات» التعدية حول الهوية الأسترالية وبعض الأساطير و «سور» الأسترالية
لكن ما هو على مستوى هذا ليس التفسير «الكوموني» لتلكه ما «وحيث» إذ
تصل المسألة بأرض مفاهيم يرد بها أن تتصور اللغة كيوروو، وكذا وضعها
سحت الكيوروو في عام 1988، فإن لها في كلمة عامة من «مستلزمات» تفسيرية؟
«سوسيو» أوجب في جميع أنحاء العالم، إذ كان أربعة اختصاصيين من كيوروو
لا يتفقوا على كيفية «مقصود» على معنى «سوسيو» من هذه المقوم،
فكيف لي أن «سوسيو» في جزء آخر من العالم، أن أتركها؟

وتفاقت المشكلة عندما إنتاج الكيوروو، انطلاقاً من عام 1999،
البريد من «سور» الأسترالية من مصادر شعوبية أخرى. هذا يعبر من أي أصول
«مستخدم» مبدأ «الأسطورة» ومفهومي «أوروبي» وأوروبي في «سور» «سوسيو»
في أستراليا. ليس لي من سبيل «موصول» إلى «المطبعة» العامة لغة كيوروو
وتحفظها، ولا إلى «مفهوم» الكلمة لـ «الأيد» على وجه «مقصود». «عليك»
«المقصود» «الاصدية» التي «أرضها» الكيوروو «الاعتدالات» ليس أي «أصل» في
«تسيري» «المصطلحات» وحيث، كما «يختلف» الكيوروو أن «مقصود» «المطبعين» قد
«مفهوم» الكمي «أصل» «شكلى» «سور» «أصل» «سور» «سوسيو» «سور»

أخصيص من بحيرة، حين بدأ طامي التوحيد، ما جعل له الكثير من المعنى لسوسيولوجيين الآخرين في أستراليا أو بهجرة.

ليس هناك سوسيولوجيون من الفكر أخرى، حتى حد علمي، قد استعملوا صيغة مصحح الكوروز في بحث خطفي، هي عام 1992، نشر سوسيولوجي الأمريكي مارك بين (Mark Breen) ورقة مثيرة بالفكر الكوروز وبحثت عن توليد الألب الشفهي، ومنحركات الكفاءة بوصفها مصدر مقبلة نظرية سوسيولوجية، لكنه لم يستخدم أي سوسيولوجيا في التعامل مع هذه المقاهيم ودخل هذه المقولة، بقى لموضح نمت كما وصفه لأوروبي وتنبؤا تم عرض إمكانية سوسيولوجيا مستندة إلى الكوروز، لكنه لم أحر بعد بشكل جوهري.

إذا استعمنا بحكم الاعتقاد من هذه المذهب ينشأ أن هناك مشكلة في وضع سوسيولوجيا السكان الأصليين في الاستخدام في سياقات ثقافية أخرى، وربما حتى في بـ هذه الكوروز المنطقة لأنها لسوسيولوجيا سكان الأصليين، ويبدو أن الأمان كانت كبيرة قبل عشرين عامًا بأن سوسيولوجيات سكان الأصليين ستعطي العام منهجي سوسيولوجيا المتروبول، غير أنها لم تؤد إلى نتيجة.

لا يزال في الأماكن حول المزيد، قد يكون مشروع الكوروز لجرى، قد أصبح بعض الممارسات بشكل مصحح جديدة في محطات عالمي، ولكنه يكون شيء جيد عن أفريقيا، واضعير عند في اختيار المصطلحات الكوروز على أنهم من احتمال أنها لا تعتمد عليها يعني كتابك صمدًا لتطبيقات اجتماعيًا لمشكلات المرحلة بهجرة المعاصرة، واستطردا لداني الأفكار في المنطقة، وحتى هذا التشخيص لا يعتمد على تغيير سوسيولوجيا سكان أصليين على أنهم من له بتأكيده يستخلص ولما بها أي قرين عالمي يمكن أن يتعلم شيء منها.

حتى وجه اتحدت يوحى استخدام الكوروز لمرجع لجرى، لجرى، بمرحلة لاحقة التحول من محتاج قائم على مفرأ، تأثير الاستعمار والتعداد ما بعد الاستعمار وتأكيده مبدأ الأسود، نفسه يشير إلى نقده بشأن التكاملي الاجتماعي الجوهري، والتحديات التي تلاقه، وحتى النجعة الواعدة

مارك رابرت (Mark S. Pask) الذي أصبح لاحقاً شعبية رئيسة في مدرسة شيكاغو لمسؤولية¹²².

وصل عدد من المحادثات المنشورة الكتابيكية إلى الكونغرس في أواخر القرن التاسع عشر، وشروعاً في تحويل أذهاناً لتسكت الأصيلين ويصف اثنين موديمي (Adelphi Modemi) عمالية في مصنع الزجاج اختراع أفريقيا¹²³ وانت انتة فكرة أفريقيا¹²⁴ لقد كانت المهمة تعير، لتقارن قدر ما كانت تعير، في المهمة وانزلت التبة الاستعمارية - كما يدعو موديمي لشهره - الحكم - المهمة على المساحة (الفرد) بتكافؤ، ويصبح الاكتشافات العمالية في مقام رائداني، وإضافة تشكيل عقول المواضيع المتحليل.

بعد بضعة عقود في القرن العشرين، كان معظم السكان مسيحيين نظراً على الأخر، وأصبح رجال من السكان الأصليين كهنة، وتغيرت المشككة لقد أصبح من المهم، يهمل أن الكفاحات العمالية لديها قدرات يمكن تصحيحه لهذه الطريقة، وكانت هذه هي المهمة التي اصطاح بها تشارلي فلسفة شيكاغو

لهم هم التأثير، من المهم يفرق إلى أي حد كانت الشريعة على لومى به الأوروبيون الأخرية، وحفظا المستعمرين للمستعمرين سبباً شائعة للإمبريالية، ولقد أوجس سكان المدن ليرك الأصليين رؤى، كعادى، والمعالين، والحيويون، كمنطلي، وتعليم عزم، وأفريقية، آخر منطقة رئيسة في العالم يتم استعمارها بتلكاني، ثالث التواني الأكثر من الأخرى، غيروبولي، ووجه أصبح الكثير من سكان أسواقياً الأصليين، رمزاً لعدائية المفرطة، حين أفريقيا أصبحت تلخص فكرة الأوروبيين عن منطقة متوحشة، غير فعلة على تنحس بعدها الناحية.

122 See vol. 32, *Journal of American Literature* and *Journal of American Studies*, for volume 1, 71 and introduction of the early writings of Robert S. Pask, *Journal*, vol. 3, 1971, 1972, 1973, 1974.

123 See also, *The American Journal of African Studies*, *Journal of American Studies*, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702, 2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712, 2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722, 2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772, 2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2780, 2781, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2796, 2797, 2798, 2799, 2800, 2801, 2802, 2803, 2804, 2805, 2806, 2807, 2808, 2809, 2810, 2811, 2812, 2813, 2814, 2815, 2816, 2817, 2818, 2819, 2820, 2821, 2822, 2823, 2824, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2830, 2831, 2832, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 2842, 2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848, 2849, 2850, 2851, 2852, 2853, 2854, 2855, 2856, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2862, 2863, 2864, 2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872, 2873, 2874, 2875, 2876, 2877, 2878, 2879, 2880, 2881, 2882, 2883, 2884, 2885, 2886, 2887, 2888, 2889, 2890, 2891, 2892, 2893, 2894, 2895, 2896, 2897, 2898, 2899, 2900, 2901, 2902, 2903, 2904, 2905, 2906, 2907, 2908, 2909, 2910, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921, 2922, 2923, 2924, 2925, 2926, 2927, 2928, 2929, 2930, 2931, 2932, 2933, 2934, 2935, 2936, 2937, 2938, 2939, 2940, 2941, 2942, 2943, 2944, 2945, 2946, 2947, 2948, 2949, 2950, 2951, 2952, 2953, 2954, 2955, 2956, 2957, 2958, 2959, 2960, 2961, 2962, 2963, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972, 2973, 2974, 2975, 2976, 2977, 2978, 2979, 2980, 2981, 2982, 2983, 2984, 2985, 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 2998, 2999, 3000, 3001, 3002, 3003, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022, 3023, 3024, 3025, 3026, 3027, 3028, 3029, 3030, 3031, 3032, 3033, 3034, 3035, 3036, 3037, 3038, 3039, 3040, 3041, 3042, 3043, 3044, 3045, 3046, 3047, 3048, 3049, 3050, 3051, 3052, 3053, 3054, 3055, 3056, 3057, 3058, 3059, 3060, 3061, 3062, 3063, 3064, 3065, 3066, 3067, 3068, 3069, 3070, 3071, 3072, 3073, 3074, 3075, 3076, 3077, 3078, 3079, 3080, 3081, 3082, 3083, 3084, 3085, 3086, 3087, 3088, 3089, 3090, 3091, 3092, 3093, 3094, 3095, 3096, 3097, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102, 3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3108, 3109, 3110, 3111, 3112, 3113, 3114, 3115, 3116, 3117, 3118, 3119, 3120, 3121, 3122, 3123, 3124, 3125, 3126, 3127, 3128, 3129, 3130, 3131, 3132, 3133, 3134, 3135, 3136, 3137, 3138, 3139, 3140, 3141, 3142, 3143, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151, 3152, 3153, 3154, 3155, 3156, 3157, 3158, 3159, 3160, 3161, 3162, 3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172, 3173, 3174, 3175, 3176, 3177, 3178, 3179, 3180, 3181, 3182, 3183, 3184, 3185, 3186, 3187, 3188, 3189, 3190, 3191, 3192, 3193, 3194, 3195, 3196, 3197, 3198, 3199, 3200, 3201, 3202, 3203, 3204, 3205, 3206, 3207, 3208, 3209, 3210, 3211, 3212, 3213, 3214, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3221, 3222, 3223, 3224, 3225, 3226, 3227, 3228, 3229, 3230, 3231, 3232, 3233, 3234, 3235, 3236, 3237, 3238, 3239, 3240, 3241, 3242, 3243, 3244, 3245, 3246, 3247, 3248, 3249, 3250, 3251, 3252, 3253, 3254, 3255, 3256, 3257, 3258, 3259, 3260, 3261, 3262, 3263, 3264, 3265, 3266, 3267, 3268, 3269, 3270, 3271, 3272, 3273, 3274, 3275, 3276, 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3282, 3283, 3284, 3285, 3286, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292, 3293, 3294, 3295, 3296, 3297, 3298, 3299, 3300, 3301, 3302, 3303, 3304, 3305, 3306, 3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312, 3313, 3314, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320, 3321, 3322, 3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3330, 3331, 3332, 3333, 3334, 3335, 3336, 3337, 3338, 3339, 3340, 3341, 3342, 3343, 3344, 3345, 3346, 3347, 3348, 3349, 3350, 3351, 3352, 3353, 3354, 3355, 3356, 3357, 3358, 3359, 3360, 3361, 3362, 3363, 3364, 3365, 3366, 3367, 3368, 3369, 3370, 3371, 3372, 3373, 3374, 3375, 3376, 3377, 3378, 3379, 3380, 3381, 3382, 3383, 3384, 3385, 3386, 3387, 3388, 3389, 3390, 3391, 3392, 3393, 3394, 3395, 3396, 3397, 3398, 3399, 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405, 3406, 3407, 3408, 3409, 3410, 3411, 3412, 3413, 3414, 3415, 3416, 3417, 3418, 3419, 3420, 3421, 3422, 3423, 3424, 3425, 3426, 3427, 3428, 3429, 3430, 3431, 3432, 3433, 3434, 3435, 3436, 3437, 3438, 3439, 3440, 3441, 3442, 3443, 3444, 3445, 3446, 3447, 3448, 3449, 3450, 3451, 3452, 3453, 3454, 3455, 3456, 3457, 3458, 3459, 3460, 3461, 3462, 3463, 3464, 3465, 3466, 3467, 3468, 3469, 3470, 3471, 3472, 3473, 3474, 3475, 3476, 3477, 3478, 3479, 3480, 3481, 3482, 3483, 3484, 3485, 3486, 3487, 3488, 3489, 3490, 3491, 3492, 3493, 3494, 3495, 3496, 3497, 3498, 3499, 3500, 3501, 3502, 3503, 3504, 3505, 3506, 3507, 3508, 3509, 3510, 3511, 3512, 3513, 3514, 3515, 3516, 3517, 3518, 3519, 3520, 3521, 3522, 3523, 3524, 3525, 3526, 3527, 3528, 3529, 3530, 3531, 3532, 3533, 3534, 3535, 3536, 3537, 3538, 3539, 3540, 3541, 3542, 3543, 3544, 3545, 3546, 3547, 3548, 3549, 3550, 3551, 3552, 3553, 3554, 3555, 3556, 3557, 3558, 3559, 3560, 3561, 3562, 3563, 3564, 3565, 3566, 3567, 3568, 3569, 3570, 3571, 3572, 3573, 3574, 3575, 3576, 3577, 3578, 3579, 3580, 3581, 3582, 3583, 3584, 3585, 3586, 3587, 3588, 3589, 3590, 3591, 3592, 3593, 3594, 3595, 3596, 3597, 3598, 3599, 3600, 3601, 3602, 3603, 3604, 3605, 3606, 3607, 3608, 3609, 3610, 3611, 3612, 3613, 3614, 3615, 3616, 3617, 3618, 3619, 3620, 3621, 3622, 3623, 3624, 3625, 3626, 3627, 3628, 3629, 3630, 3631, 3632, 3633, 3634, 3635, 3636, 3637, 3638, 3639, 3640, 3641, 3642, 3643, 3644, 3645, 3646, 3647, 3648, 3649, 3650, 3651, 3652, 3653, 3654, 3655, 3656, 3657, 3658, 3659, 3660, 3661, 3662, 3663, 3664, 3665, 3666, 3667, 3668, 3669, 3670, 3671, 3672, 3673, 3674, 3675, 3676, 3677, 3678, 3679, 3680, 3681, 3682, 3683, 3684, 3685, 3686, 3687, 3688, 3689, 3690, 3691, 3692, 3693, 3694, 3695, 3696, 3697, 3698, 3699, 3700, 3701, 3702, 3703, 3704, 3705, 3706, 3707, 3708, 3709, 3710, 3711, 3712, 3713, 3714, 3715, 3716, 3717, 3718, 3719, 3720, 3721, 3722, 3723, 3724, 3725, 3726, 3727, 3728, 3729, 3730, 3731, 3732, 3733, 3734, 3735, 3736, 3737, 3738, 3739, 3740, 3741, 3742, 3743, 3744, 3745, 3746, 3747, 3748, 3749, 3750, 3751, 3752, 3753, 3754, 3755, 3756, 3757, 3758, 3759, 3760, 3761, 3762, 3763, 3764, 3765, 3766, 3767, 3768, 3769, 3770, 3771, 3772, 3773, 3774, 3775, 3776, 3777, 3778, 3779, 3780, 3781, 3782, 3783, 3784, 3785, 3786, 3787, 3788, 3789, 3790, 3791, 3792, 3793, 3794, 3795, 3796, 3797, 3798, 3799, 3800, 3801, 3802, 3803, 3804, 3805, 3806, 3807, 3808, 3809, 3810, 3811, 3812, 3813, 3814, 3815, 3816, 3817, 3818, 3819, 3820, 3821, 3822, 3823, 3824, 3825, 3826, 3827, 3828, 3829, 3830, 3831, 3832, 3833, 3834, 3835, 3836, 3837, 3838, 3839, 3840, 3841, 3842, 3843, 3844, 3845, 3846, 3847, 3848, 3849, 3850, 3851, 3852, 3853, 3854, 3855, 3856, 3857, 3858, 3859, 3860, 3861, 3862, 3863, 3864, 3865, 3866, 3867, 3868, 3869, 3870, 3871, 3872, 3873, 3874, 3875, 3876, 3877, 3878, 3879, 3880, 3881, 3882, 3883, 3884, 3885, 3886, 3887, 3888, 3889, 3890, 3891, 3892, 3893, 3894, 3895, 3896, 3897, 3898, 3899, 3900, 3901, 3902, 3903, 3904, 3905, 3906, 3907, 390

عاش تيمر بأنه مع التطور إلى الألفة الطوبى لأداس وهو عيش بحقول سنية،
 فليس إلا تيمر الأسفيري حسب إعتاق الأوربيين في راية تصفية الشخصية
 المتطورة حيث ظني بمدركه الألفة عدلاً وسرد فلسفة التائق عند التمسك
 بالتحصيل، وعند فكر التائق على أنطونو جيد وهي نظرية لا وجود لعائد التائق
 - قوة حيوية - حيث يرى الأوربيون شيئاً أو شخصاً، يرى الألفة قوة
 لمحبته. وهذه القوى في التائق، فمن عطف بعضه مع بعض، وهكذا فالشخص
 يعيش في مجتمع معني تحت توجيه رجال رئيس (شيوخ) يحصلون قوة حياة
 أفضل، وليس بالضرورة به علاقات بالبيت (ومن عند علماء الطب) وإحدى
 قوى الحياة يمكن أن تسيطر أو تعظم أخرى (ومن عند أجداد السحرة) وتكون
 الأنطونو جيد هذه هي نظرية عن الشخص، فهو قوة - *person* - في شكل من علم
 النفس الفلسفي، وفي أحوال مشتركة أمثلة أطورة وهذه السمات كلها
 مستندة إلى عقيدة أسسية في القوة الحيوية، الأقوى من الجميع أنه *person*

طرافاً من تيمر بعد سنين عاتق، وجدت صعوبة في التمدد كيف كان
 له عند التائق كذا - مذهب طري وحمل توسعته إلى صباهه الشخصية متولس
 إلى حد أنه من المستحيل بقدره بهد، أو استبداد، وإفلاته مفرقة في
 التعميم إلى حد جديد في تطور التائق - "أو هي غيرة الألفة" -¹⁴
 لقد كان تيمر في أقصى حالاته عازلة في الإنطوائية، وإليه حكمة
 وهذه الحالات واسعة من حياة سكان الأصليون مع بخرها على الإخلاق
 مثل الاقتصاد والمواهب، الاجتماعية، وهذه قوة ينتج الأسلوب المثالي
 للأشروم لوحب الفرنسية في رده¹⁵، وبحث تيمر قبل ذلك بشكل مفرد من
 النفس الإنطوي في أحد أخرى في أفريقيا والتي نشر قبل الحرب المدنية
 السنية، متى في مواجهة جبل كينيا¹⁶ لمعمر كينا

¹⁴ Timpson pp 46, 76, 124

[14]

¹⁵ Jean Laplanche, *Essai sur l'histoire et les variations des idées structurales*, L'Esprit [1972]
 d'anthropologie, vol 11 no. 1, 1971

¹⁶ Jean Laplanche, *Essai sur l'histoire et les variations des idées structurales*, L'Esprit [1972]
 d'anthropologie, vol 11 no. 1, 1971

ما يدق في الكتاب، في أي حد، هو، فهو ليس الشيد للاعتقاد بظاني الأوروبي بأن ليس للأفارقة ثقافة يُعَدُّ بها ولا أخلاق، ولكنه موجه إلى بعض المستعمرين ذوي القية الضعيفة¹¹⁷، أراد لئلا من المفكرين أن يولعوا بتدمير حضارة السكان الأصليين وأن يستبدوا، بدلوها في مكان حضارتهم الحضوية، حضارة مستقرة وسيدة جامعة بهم¹¹⁸، في الواقع كان تدمير واحدًا من وجهة مثقفة من المستعمرين، من دافعوا عن حقوق المواطنين الأصليين¹¹⁹ والإفراج منوطه، كتب لئلا حضارة من لمسات، تفكر الأفريقي وعندها تصعدًا من «مكتبة سادية» يمكن الأوروبيين تعلم منها أيضًا. وهناك اقتراح صلب مطر في فلسفة القتل بأن الشئ أكثر قربًا إلى طبع من الأوروبيين ويظهر إلى بعض الأوروبيين في الكونمو، من يستخرج ألا يوافق؟

نكن هذا المديح يعطين على بطر الأفارقة وحسب أولئك المتشككين بالثقافة التقليدية، ويستلوا بالمديح للمصالحات «المنسقة والمصنعة» ومنتشرة بالثقافة، مثل القلوب «مستقيمة»¹²⁰، هو تدمير لثقافة جهز الأفارقة بدلاورين، استثنائية *deceit*، كمد دعهم «لاستعمار السجين» عرسى (تسمى حرفيًا «مستعززين» *deceit* *trick*) ترويج من التوجهات الاستعمارية محض في كلمة واحدة، والكتابة إلى نصار، بين هؤلاء الناس حدود، وحسبهم العالي، لأرواح طرحة وغير طارحة، «مستقيمة فكرًا وأعمالًا»، نكتة من الأوروبيين القرائين، من دون صديق، أو أخلاق، أو هدف، أو معنى¹²¹.

يمثل هذا الجزء من مشكلة تدمير أفكار بعض المفكرين الآخرين لئلا بعيدًا في الحوسب، والذي لديهم أيضًا نظرية عن الشئ، كمد فكرة وجود

Temper p. 154	117
الكتاب، ص	
Temper p. 154	118
Quinlan, <i>Aboriginal: The Struggle for Memory, Belonging in Aboriginal Culture and Democracy in Africa</i> (Adelaide: OCU, OCU University Press, 2002), pp. 112-14	119
Temper p. 161	120
Id., pp. 161, 162	121

صعدوا نقاداً أساسية بين النثو والأوروبيين هناك من تبرر الفصل العنصري التاريخي، في أفكار علماء الأفرقيست¹¹¹ مثل جودري كرويه، الذي ظهر في أربعينيات القرن العشرين ترميزاً موسيولوجياً لنظام الفصل العنصري (الانفصال) لظن في جنوب أفريقيا¹¹²، نكث هذه المعتقدات لم تكن عامة بين مفكرين الجنوب أفريقيايين، واشتعل نقاش شرس بين مثقفي الفصل العنصري وسويديه، وحول مفاهيمه معارضة النظام، مثل موضوع الرواية المعجزة لينا برغر¹¹³ لستيفن جوردنير.

كان كعب تملأه من قوى شتى ترميزاً للاستعمار الاستعماري، الذي يجمع المستعمر والمعتوم فيه الفصل ما هي المسيحية مع الفصل ما هي أثنولوجيا النانو بلنسز بالأخترقة، وتم يشهد للمعجزة الوحيدة لهذا الألية (إنهاء) الاستعمار مثل سرخاني ما حوالت أفريقيا، بلوندا على وجه التحديد أولئك التطويرون *development* الذين استلزموا أي مرفهاتكليس على كوني مكرور¹¹⁴ الذي تعلم في كل من ساحل الذهب والولايات المتحدة، والذي مر في عام 1951 هوزا مدخل في الأحداث في ما دنت يُعرف باسم خانة وسرخاني ما أصبح أسودج للمعجزة الأولى لتغيير دنت، وخلال عقدي الكفاح السياسي والثقافي ضد الاستعمار الذين تبع الحروب العنصرية مثبة، كان الشعب الأخير من أفكاره، منفتح الفلسفة الأوروبية، تأثير متعمق.

أطلق نشر فلسفة النانو شريرة صياغة كيفية لفلسفة الإثنية من أربعينيات القرن العشرين وحتى ثمانينيات، وسرخاني ما على صحن ثوخرميا الهوية لتغير حيل أكثر مصداقية هذه كتب ألكسيس كاسمي من رو ما فلسفة

¹¹¹ *الأفريقيست* *afrikanist*، يشير لفرعي من اثنين موسي ل. لروي، والاولوية *afrikanist* الذي يرمز أفريقيا لثقافتها القومية (التمهيد).

¹¹² *Colin Chasi Pappe, New Speeches, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702, 2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712, 2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722, 2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772, 2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2780, 2781, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2796, 2797, 2798, 2799, 2800, 2801, 2802, 2803, 2804, 2805, 2806, 2807, 2808, 2809, 2810, 2811, 2812, 2813, 2814, 2815, 2816, 2817, 2818, 2819, 2820, 2821, 2822, 2823, 2824, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2830, 2831, 2832, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 2842, 2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848, 2849, 2850, 2851, 2852, 2853, 2854, 2855, 2856, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2862, 2863, 2864, 2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872, 2873, 2874, 2875, 2876, 2877, 2878, 2879, 2880, 2881, 2882, 2883, 2884, 2885, 2886, 2887, 2888, 2889, 2890, 2891, 2892, 2893, 2894, 2895, 2896, 2897, 2898, 2899, 2900, 2901, 2902, 2903, 2904, 2905, 2906, 2907, 2908, 2909, 2910, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921, 2922, 2923, 2924, 2925, 2926, 2927, 2928, 2929, 2930, 2931, 2932, 2933, 2934, 2935, 2936, 2937, 2938, 2939, 2940, 2941, 2942, 2943, 2944, 2945, 2946, 2947, 2948, 2949, 2950, 2951, 2952, 2953, 2954, 2955, 2956, 2957, 2958, 2959, 2960, 2961, 2962, 2963, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972, 2973, 2974, 2975, 2976, 2977, 2978, 2979, 2980, 2981, 2982, 2983, 2984, 2985, 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 2998, 2999, 3000, 3001, 3002, 3003, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022, 3023, 3024, 3025, 3026, 3027, 3028, 3029, 3030, 3031, 3032, 3033, 3034, 3035, 3036, 3037, 3038, 3039, 3040, 3041, 3042, 3043, 3044, 3045, 3046, 3047, 3048, 3049, 3050, 3051, 3052, 3053, 3054, 3055, 3056, 3057, 3058, 3059, 3060, 3061, 3062, 3063, 3064, 3065, 3066, 3067, 3068, 3069, 3070, 3071, 3072, 3073, 3074, 3075, 3076, 3077, 3078, 3079, 3080, 3081, 3082, 3083, 3084, 3085, 3086, 3087, 3088, 3089, 3090, 3091, 3092, 3093, 3094, 3095, 3096, 3097, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102, 3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3108, 3109, 3110, 3111, 3112, 3113, 3114, 3115, 3116, 3117, 3118, 3119, 3120, 3121, 3122, 3123, 3124, 3125, 3126, 3127, 3128, 3129, 3130, 3131, 3132, 3133, 3134, 3135, 3136, 3137, 3138, 3139, 3140, 3141, 3142, 3143, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151, 3152, 3153, 3154, 3155, 3156, 3157, 3158, 3159, 3160, 3161, 3162, 3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172, 3173, 3174, 3175, 3176, 3177, 3178, 3179, 3180, 3181, 3182, 3183, 3184, 3185, 3186, 3187, 3188, 3189, 3190, 3191, 3192, 3193, 3194, 3195, 3196, 3197, 3198, 3199, 3200, 3201, 3202, 3203, 3204, 3205, 3206, 3207, 3208, 3209, 3210, 3211, 3212, 3213, 3214, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3221, 3222, 3223, 3224, 3225, 3226, 3227, 3228, 3229, 3230, 3231, 3232, 3233, 3234, 3235, 3236, 3237, 3238, 3239, 3240, 3241, 3242, 3243, 3244, 3245, 3246, 3247, 3248, 3249, 3250, 3251, 3252, 3253, 3254, 3255, 3256, 3257, 3258, 3259, 3260, 3261, 3262, 3263, 3264, 3265, 3266, 3267, 3268, 3269, 3270, 3271, 3272, 3273, 3274, 3275, 3276, 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3282, 3283, 3284, 3285, 3286, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292, 3293, 3294, 3295, 3296, 3297, 3298, 3299, 3300, 3301, 3302, 3303, 3304, 3305, 3306, 3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312, 3313, 3314, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320, 3321, 3322, 3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3330, 3331, 3332, 3333, 3334, 3335, 3336, 3337, 3338, 3339, 3340, 3341, 3342, 3343, 3344, 3345, 3346, 3347, 3348, 3349, 3350, 3351, 3352, 3353, 3354, 3355, 3356, 3357, 3358, 3359, 3360, 3361, 3362, 3363, 3364, 3365, 3366, 3367, 3368, 3369, 3370, 3371, 3372, 3373, 3374, 3375, 3376, 3377, 3378, 3379, 3380, 3381, 3382, 3383, 3384, 3385, 3386, 3387, 3388, 3389, 3390, 3391, 3392, 3393, 3394, 3395, 3396, 3397, 3398, 3399, 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405, 3406, 3407, 3408, 3409, 3410, 3411, 3412, 3413, 3414, 3415, 3416, 3417, 3418, 3419, 3420, 3421, 3422, 3423, 3424, 3425, 3426, 3427, 3428, 3429, 3430, 3431, 3432, 3433, 3434, 3435, 3436, 3437, 3438, 3439, 3440, 3441, 3442, 3443, 3444, 3445, 3446, 3447, 3448, 3449, 3450, 3451, 3452, 3453, 3454, 3455, 3456, 3457, 3458, 3459, 3460, 3461, 3462, 3463, 3464, 3465, 3466, 3467, 3468, 3469, 3470, 3471, 3472, 3473, 3474, 3475, 3476, 3477, 3478, 3479, 3480, 3481, 3482, 3483, 3484, 3485, 3486, 3487, 3488, 3489, 3490, 3491, 3492, 3493, 3494, 3495, 3496, 3497, 3498, 3499, 3500, 3501, 3502, 3503, 3504, 3505, 3506, 3507, 3508, 3509, 3510, 3511, 3512, 3513, 3514, 3515, 3516, 3517, 3518, 3519, 3520, 3521, 3522, 3523, 3524, 3525, 3526, 3527, 3528, 3529, 3530, 3531, 3532, 3533, 3534, 3535, 3536, 3537, 3538, 3539, 3540, 3541, 3542, 3543, 3544, 3545, 3546, 3547, 3548, 3549, 3550, 3551, 3552, 3553, 3554, 3555, 3556, 3557, 3558, 3559, 3560, 3561, 3562, 3563, 3564, 3565, 3566, 3567, 3568, 3569, 3570, 3571, 3572, 3573, 3574, 3575, 3576, 3577, 3578, 3579, 3580, 3581, 3582, 3583, 3584, 3585, 3586, 3587, 3588, 3589, 3590, 3591, 3592, 3593, 3594, 3595, 3596, 3597, 3598, 3599, 3600, 3601, 3602, 3603, 3604, 3605, 3606, 3607, 3608, 3609, 3610, 3611, 3612, 3613, 3614, 3615, 3616, 3617, 3618, 3619, 3620, 3621, 3622, 3623, 3624, 3625, 3626, 3627, 3628, 3629, 3630, 3631, 3632, 3633, 3634, 3635, 3636, 3637, 3638, 3639, 3640, 3641, 3642, 3643, 3644, 3645, 3646, 3647, 3648, 3649, 3650, 3651, 3652, 3653, 3654, 3655, 3656, 3657, 3658, 3659, 3660, 3661, 3662, 3663, 3664, 3665, 3666, 3667, 3668, 3669, 3670, 3671, 3672, 3673, 3674, 3675, 3676, 3677, 3678, 3679, 3680, 3681, 3682, 3683, 3684, 3685, 3686, 3687, 3688, 3689, 3690, 3691, 3692, 3693, 3694, 3695, 3696, 3697, 3698, 3699, 3700, 3701, 3702, 3703, 3704, 3705, 3706, 3707, 3708, 3709, 3710, 3711, 3712, 3713, 3714, 3715, 3716, 3717, 3718, 3719, 3720, 3721, 3722, 3723, 3724, 3725, 3726, 3727, 3728, 3729, 3730, 3731, 3732, 3733, 3734, 3735, 3736, 3737, 3738, 3739, 3740, 3741, 3742, 3743, 3744, 3745, 3746, 3747, 3748, 3749, 3750, 3751, 3752, 3753, 3754, 3755, 3756, 3757, 3758, 3759, 3760, 3761, 3762, 3763, 3764, 3765, 3766, 3767, 3768, 3769, 3770, 3771, 3772, 3773, 3774, 3775, 3776, 3777, 3778, 3779, 3780, 3781, 3782, 3783, 3784, 3785, 3786, 3787, 3788, 3789, 3790, 3791, 3792, 3793, 3794, 3795, 3796, 3797, 3798, 3799, 3800, 3801, 3802, 3803, 3804, 3805, 3806, 3807, 3808, 3809, 3810, 3811, 3812, 3813, 3814, 3815, 3816, 3817, 3818, 3819, 3820, 3821, 3822, 3823, 3824, 3825, 3826, 3827, 3828, 3829, 3830, 3831, 3832, 3833, 3834, 3835, 3836, 3837, 3838, 3839, 3840, 3841, 3842, 3843, 3844, 3845, 3846, 3847, 3848, 3849, 3850, 3851, 3852, 3853, 3854, 3855, 3856, 3857, 3858, 3859, 3860, 3861, 3862, 3863, 3864, 3865, 3866, 3867, 3868, 3869, 3870, 3871, 3872, 3873, 3874, 3875, 3876, 3877, 3878, 3879, 3880, 3881, 3882, 3883, 3884, 3885, 3886, 3887, 3888, 3889, 3890, 3891, 3892, 3893, 3894, 3895, 3896, 3897, 3898, 3899, 3900, 3901, 3902, 3903, 3904, 3905, 3906, 3907, 3908, 3909, 3910, 3911, 3912, 3913, 3914, 3915, 3916, 3917, 3918, 3919, 3920, 3921, 3922, 3923, 3924, 3925, 39*

التفكير القبطي والافريقي¹¹⁶، وهو من معسكر الأطولوجيا لسكان الأصميين مني على تحقيق دقيق لأشكال المعرفة في اللغة المصرية، مبرور بانتقال وحركات، وانفصال من التقليد، وانفصال أسرار حكمة، وعصر كائنات ليجمع دراسة مقربة ومعدة من مئة وثلاثين لغة ولهجة محلية من عليها دراسة الاستقصائية لـ فلسفة القبطي القبطية¹¹⁷ وقد جمع على مفهوم المستعدة القبطية، والتي كتبت مخطوطها الرسمي، لأفريقي، ومذهب الشخص، وفكر السبب الرئيسي

في الوقت نفسه، وفي شرق أفريقيا، شرحت جون ميتي دراسة الاستقصائية الأمازيغية وفلسفة الأفريقية¹¹⁸، والتي قدمت مساهمة أكثر اتساعاً بعد لفكر السكان الأصليين عبر الحدود، وتناولت ليس الأطولوجيا، ولا لغات وحسن، بل أيضاً الإثنية، وحرارة، صحة، ورواج، والمجرب، وأحد، شعر، والأدبيات، وعلى الرغم من أنه بدأ بالاعتراف بالشروع لكنه اعترف أيضاً إلى تعقيدات كاسحة حول نظرة الأفريقية إلى العالم وأشهرها المعتقدات

وقد تمديد التقليد، توفت عذرا أدنيا ليعاد بدعي طريق، ومحصر، ومعداً من دور مستقل، والمعروف ليعني لمرس في الفكر العربي مع ما قد من دعي هو محدود، والمحصر، ومستقل، لا يعني، هو عرب، معاً من التفكير الأفريقي¹¹⁹.

كان البحث في هذا التقليد لا يزال مستمراً في لمبديت، نظرية العشرين ومثل معترفة هو مقالة في التفكير الفلسفي الأفريقي، خطة الأكلان المعهودة لكوناني، حيثكي أخرى، حيثكي مقدمات مع عدد من آثار حاد الحكمة، [أ] معيني (موروث) الحكمة التقليدية، بين محتملات الأكلان في حاد، حاداً، ليدلاً، وأما، وعرج، رواية عن التصور، لأكلان، لموجود، والمبني، والمبني

Armin Angerer, *La philosophie dans le monde de l'art*, Brussels: Institut royal 116)

des sciences humaines, 1995. 117)

Armin Angerer, *La philosophie dans le monde de l'art*, Paris: Presses de la Sorbonne, 1995. 118)

John S. Meti, *Philosophy, Religion and Philosophy*, London: Routledge, 1995. 119)

ibid., p. 17

والإسلامي والمسيحي، والعلاقة بين العرب والمسيحيين وغيرهم عموماً، وعلى كذاخاني وميمني، انطوى من العلاقة المسيحية إلى المسيحية حول الأرمينية المشتركة بين الثقافتين الأفريقية مجدداً بأن هي، بغالبها، محددين أن يشعروا أنفسهم بأنهم، هي، الأساس الفكرية للثقافة والمعرفة الأفريقية.¹⁴

لأن ظهور الفلسفة الغربية كان مترافقاً تماماً مع إنباء الاستعمار، عبر الفلاسفة صدمات مية على ثقافات السكان الأصليين وسيلة لإحداث تأثيره الفكرية الأفريقية ويستشهد حيكي¹⁵ بوثيقة رائدة، قرأه حول الفلسفة من مؤلف الكتاب ومفاهيم السود (ترويحاً) الذي يقترح على أن الفلسفة الأفريقية يجب أن تستند إلى التقليد وحكمت وأساطير وأمثال الشعوب، وأن تستند منها إلى بين الحكمة الأفريقية الحديثة. وعلى الفلسفة التي يتصوره ذلك أن يحضروا أنفسهم من أي شعور بالثوبية (أو «عرب

كانت أفكاراً فلسفة الغربية، إنَّه مؤدية فكرية لإحداث تأثيره، (إبداع الأفريقي، المعروفة بشكل أفضل، في حركة الشعرود (الترجمة) *Black Power* في ثلاثينيات القرن العشرين وأربعينياته واحتفل شعراء مثل ليونارد سيمون *Leonard Simon* وإيچيه سيرو *Yehya Sero* شعرة أولئك الذين أنفسهم ثقافة الأوروبيين سيمن وعرقهم بوصفهم «آخرين» وقد أصبحت حركة سيمون هائلة في المبرورون من خلال مقالة جان بول سوتز بعنوان «أوروبا السوداء» *Black Opium* التي ظهرت خلال صبح سيروت من فلسفة اليانغو ليمبر، وروية إلى ماور (Alan Paton) مشهورة *Cry, the Beloved Country* (البلد المحبوب) مؤثرة على طلبة عالية للمفكرين السيمون في تطور الصخرة الأفريقية، وأصبحت حركة الأدبية مؤسسة باريدة مع تطور عبور التكتلج من أجل الاستقلال عن الاستعمار مؤثرة من بين آخرين، في عرائس عبود واستيف ينكر

¹⁴ James Ngũgĩ, *Ngũgĩ, the African Renaissance: Towards the New Millennium* (1997), African Renaissance, Cambridge University Press, 1997, p. 112.

¹⁵ Ibid., p. 70.

أصبحت الفلسفة الأفريقية، بالذات، قوة في الاعتراض على ثقافة الإمبريالية، وهي شرعية الاستغلال الأفريقي، ولكن على جانب نفسه فضلاً عن السؤال أكثر تدمير نفسه. وبحلول منتهى القرن العشرين، تم التعبير عن مراد من الشكوك، وتلوثت في عام 1976 في كتاب ديف ومارج والعصب، مجموعة الفلسفة الأفريقية الأسطورة والواقع (The African Philosophical Myth and Reality)، لعليسونف الشاب المدعوم، جولان هورتوندي.

منذ هورتوندي، شذت فكرة أن لغة فلسفة أفريقية محصورة في ذهنه ويمكن اكتشافها في لغات وتراثهم وحرفاتهم، وأندرو إلى الانتماء إلى قاعدة نفسية واحدة لتفسيرات الفلسفة «التيهي»، وبعد هذا، تمت فلسفة التي أنجود. لم يُنزل هذه الفلسفة بمصاحح عبودية وقابلية للاستشارة، بل إنها في الحقيقة إسقاط عصباني لأفكار الفلسفة لأفريقيين أنفسهم.

[أنت الذي هو موجود، أنت الذي أعني في شكل لا يقبل جدل، هو الآلة الخشبي (التي) وبأسية إلى الموضع الذي قد لي أنه يصعد فيه هي أكثر حيلة لتحدث، انخرج نفسي، أسطورة واحدة الحدث من نفسه أفريقية تسمى أنني كنت الآلة، وأحارب أن أقيم حداً أدنى حتى الآن. هذا المجد الخشبي يتحدى خلف شذت في حتى أكثر صراحة مذكور تحدياً، أن الفلسفة صمد، تم تصويره النظام جسمي هناك داخل وصوري ومشيرة لجميع الأفكار أو على الأقل ليصبح الآلة، يرميها في المصباح والمصير والمستقبل، ومن كذا محصورة إثنية أفريقية. لقد حاولت أن أقيم حداً أدنى معظم المواقف الأفريقية، العديد بحلوله الأخير قد في الفلسفة، هي الآن، أنه من الضروري إسقاط الواقع غير محجوز معانيهم الخشبي على مثل هذا التحدي المنطوق].¹²

ورفقت أوصفه لاحقاً، كان هذا تهرؤ من مسئولية

من [الفلسفة «التيهي»] تولد من الفلسفة في الشخص الثالث، يكون من حتى التفكير، وكذا وكذا، فيقولون، كما وكذا، إلخ، لقد بحلوله

¹² Paulin Kountché, *African Philosophy: Myth and Reality*, J. Fouché & J. Benoit (eds.), 1971, London, Hutchinson, (1980, p. 5).

بعض من المثالي، غير التكميم والمناقشة سنة من أنفسهم هم. لقد انجزوا
من التسوية الفكرية¹¹

جلاوة على ذلك، أثبت الفلسفة الإثنية على تحليل اجتماعي مؤثر. لقد
قدمت الأفارقة غير القابل للتصديق من توقعات بعض النظريات الأفريقية،
الأسطورة إصبع ساني، بعض الفقر على أنه في المجتمعات "البدائية" - وهذا
بعض المجتمعات غير العربية - فإن كل شخص يوافق ذلك مع أي شخص
آخر¹². لقد قدمت هذه فكرة بأن المجتمعات الأفريقية كانت سكونية للغاية،
ولذلك يمكن أن يختلف فيه نظرة إلى العالم غير متغيرة. وهذا من وضع
الحس الفلسفي الأفريقي الأصلي في تدول أوسع، أحداث الفسحة الإثنية إدراج
نظرة المستعمرين إلى الثقافة الأفريقية

بالتحضر، يعادل هوبنوسكي أن كل مدرسة الفلسفة الإثنية، من لغوي
نصا، كانت مشروطة بمتى وميزوت من سبب على فكرة واحدة بسيطة¹³.
غير خفية، والاحتياطية، والأنا رجعية سياسياً.

هم هوبنوسكي أن الفلسفة الإثنية وحركة مطروحة كدفا وأخير حتى
الاعتقاد الاستعماري لمفكر الذي، اعتقاد هو يترجمه، غير هو من معروفون
بالشمس يعود شباب وحسن، بل أيضا متفكرين البارود في باريس. لكن
لأنه طابع المتغير للثقافة الأفريقية، القديمة في زمن التكميم ضد الاستعمار،
غيرت أوجهة السياسي في حقبة الاستعمار الجديد. لقد أصبحت الآن حرة،
من أيديولوجيا دون ما بعد الاستقلال الديكتاتورية. كان هوبنوسكي لأدعى في
نظراته لهذه الأنظمة، وهو حينها القديمة سمحها الدولة ليعتقد، وكانت
له تجربة شعبية في باريس في زيم في زمن الديكتاتورية موبوتو وعلمائها
المتشددة في الأصلية.

11. Robin J. Coarale, "Colonial Ideology: A Proposition for Thought and Action" (1972),
Tribes, Philosophy and Ideology of the American Philosophical Association, 19, no. 2, 1976,
p. 83.

12. Horowitz, *Colonial Philosophy*, p. 50.

13. *Ibid.*, pp. 52, 73-74.

ثم يذكر هوبنودجي، في أي حد من الأحوال، وكيف في توجيهه على هذه الاستدلالات، على سبيل المثال، في الفيلسوف الصيني كوانسي ويريدو في الفلسفة والثقافة الأفريقية¹⁴⁷، بوصف مد من «الفكر الشعبي» من ناحية، والفلسفة بصفته مدرسة بادية نسبة إلى الطير والمداخيل، من ناحية أخرى. وإذا كانت الفلسفة الأفريقية تعني الثقافة التقليدية وحسب، كما يفهم ويريدو، فإن على الفلسفة الشعبي من المنطق التعريف والإستيمولوجيا على أنها «غير أفريقية» و«عرصي» لهذا تكرار لفظة أصولها ومعانيهم الشعبية.

ما الذي يقى لفلسفة الأفريقية بعد هذا النقد المدمر حلاً؟ في رؤية هوبنودجي ويريدو، قد كل شيء، يقى، لقد كان يتدن أسطورة شعيرة وحسب، أصبحت عذراً أمام أهمية الفكرية. وكما صرح ويريدو¹⁴⁸، فإن الفلسفة الأفريقية، بوصفها فلسفة شعيرة من وجهات النظر العالمية لتقليدية، هي الفلسفة التي يتبعها الفلاسفة الأفريقيون المعاصرون. إنها لا تزال في طور الصبح.

ثم تأتي هذه الملاحظات (الثقة الشعبية، وهوبنودجي على وجه الخصوص)، تقى بين الكثير من المؤلفين بحيث أصبح [كأنه] الفلسفة الأفريقية هو بعض سطح حديث، بعض كان ليلاً حاراً. فاتهم اليسار هوبنودجي بأنه راجع إلى صعب، واليمين أبين بعبارة الشعب والثقافة الأفريقيين. وإذا الفلسفة، (التي سارت بكرة ثقافة الأوروبية لفلسفة، كما أنهم بأنه من المستعمرين لحدث، وسجون، وحشي، وعاد للشكامة، ومثل، ومحدث فكرية، فلا محض، إنه ما حدث إلى مسألة الجدل، أنه ما عاد استقران، مثلاً¹⁴⁹).

James Beards, *Anthropology and an African Culture* (Cambridge: Cambridge University Press, 1965).

Vol. 2, 26.

117.

James Beards, *Anthropology and an African Culture* (Cambridge: Cambridge University Press, 1965).
James Beards, The African Culture (New York: Penguin Press, 1965).
James Beards, The African Culture (New York: Penguin Press, 1965).
James Beards, The African Culture (New York: Penguin Press, 1965).
James Beards, The African Culture (New York: Penguin Press, 1965).

مع ذلك، وبمرور الوقت، بدأ النقد لتسعة الإثنية، فالتقاد مع ينحصر على قضايا تتعلق بالهوية، فكثير من هذه القضايا مختلفة، ولشأن هوبنودجي وزورادو، هوبنودجي، إضافة لتسعين التسعينات الأفريقية، وكاتب هوبنودجي الأول، هوبنودجي¹⁹⁹، اعتمد مركزاً، بالوسط بين الطريقة الفكرية، والسياسة، والمشاركة الشعبية في التغيير السياسي.

ثم يذهب هوبنودجي في التحلي من المعرفة الثقافية المحلية، لكنه أصر على أن التسعة الإثنية والعلم الاتني أ يتخصص الأكاديمي الذي يحاول إعادة بناء وحدات نظر الثقافات غير الغربية حول الذات، والحوار، والعلم، والسياسة، والطب، والبيئة، إلخ. ثم مثلاً وجهة نظر أفريقية فيها، وهكذا، هو التفكير الأفريقية التي تنوع هذه المصاح كدوا يتنوع وجهة نظر أفريقية، فكذلك هوبنودجي هذا يمثل التسعة، وقد كانت التسعة إليه، بدلاً من ذلك، هو طريقة وقية للمعرفة المحلية تسمح بأن يُعبر عنها من حيث العلاقة بالمعروف الأخرى، وأن تُنقل، وهذا تعبيرها في أشكال ذات صلة ثقافية مستخدمة الأفريقية والتكثف من وحدات نظر هذه هي هوبنودجي، دجرا من التسعة التقليدية إلى موسيولوجيا المعرفة.

تتبع هذه وجهة هذه الطريقة في كتاب المعرفة الثقافية: مسارات للبحث *From the Margins of Modernity: Towards a New African Epistemology* (2003) في ذلك²⁰⁰ ويشرح هذا المصطلح توصلات من التكنولوجيا المحلية مثل الوحدات، وهي التي تكون المعجزة مثل أنظمة الأرقام، والطب، والمفهوم الطبقاتية، وهي أشكال من المعرفة

مقدمة هوبنودجي هذه الكتاب، إضافة إلى عدد من المقالات التي نشرت نظرية في الوقت نفسه، قدمت ملاحظاته على نطاق العلوم الأفريقية

¹⁹⁹ Hobsbawm, Eric, *From the Margins of Modernity: Towards a New African Epistemology* (2003).

²⁰⁰ Hobsbawm, Eric, *From the Margins of Modernity: Towards a New African Epistemology* (2003).

والصحيح مبني على نظرة مثالية للمعرفة بوصفها حركة من غيبية إنتاج جديدة كلية. ويرتد هوبز عن هذا التصريح باعتباره بالتحقيق الاقتصادي لسير الأمور في كتاب القواعد على نطاق عالمي *De hominis natura*، على طلي الاستعمال، أضح إنتاج الخدمات التكاف في السوق الرأسمالية العالمية سطحاً مشيراً في إنتاج المعرفة:

في ما يتعلق بالمعوم الجديدة، فهو الرخصة بين مرحلة جمع طبيعتها، ولا مرحلة تطبيق إنتاج النظرية هي العملية الفعلية. لا هو إلا بلع من الانتباه في مرحلة من المعرفة وتفسير المعلومات للجمع والتجربة النظرية. عمليات التي لم جمعها (أو القصور الرأسمالية الأساسي في مشهد التعليم في أمريكا المستعمرة كان لا يخلط إلى هذه الأمور، بل يظن العملية لينة نظرية مثالية¹⁴

في المستعمرات، أسقطت المرحلة النظرية للمعوم وراء على ذلك، أصبحت المستعمرات حقلًا لتجميع المواد الخام - البعثات الجديدة - التي أرسلت إلى ليتروبول، حيث أُنشئت النظرية ويرتد تاريخ العلوم الأوروبية بأشياء على هذه العملية. المشهد هو سير هوبز، يمكن أن يشار إليه بشكل مناسب وليس الخصبة المتكيفة في لندن حول علوم نظري يمكن كتابة صحفية من البعثات وسجلات حركات من جميع أنحاء الإمبراطورية البريطانية بواسطة، ومضافة إلى احتجاف بالعلم التجريبية الأصلية من إميليو برنالي في أستراليا، وحتى لم جمعها في عام 1770 خلال رحلت مشهورة مع بطران كوك¹⁵

أصبحت العلاقات الاستعمارية مؤسسة مباشرة من خلال المتحجب والمعاينات وبين هوبز وندهي¹⁶ أن هذا الهيكل مستمر بلقاء في حقل ما بعد

Pauline L. Kennedy, "Producing Knowledge in African Society," *African Studies Review* 14(1) (1971): 91-101, 103-104.

Pauline L. Kennedy, *Joseph Smith: A Life* (London: Corgi Books, 1969), 140.

Pauline L. Kennedy, "Producing Knowledge in Africa," in *Pauline L. Kennedy, Knowledge Appropriation: 1871 at a Postcolonial Conference on Culture & African Languages and Indigenous Knowledge and the Appropriation of Knowledge Systems* (Trenton: Africa World Press, 2002).

غير المتروبوثة حول الموضوع المعطى، هي معرفة من ترتب عنه - بوصفه - موضوعا معطى، وعبره، ووصفا عن حلول المعرأة، واحدة بطرق - كالمعاهد المتروبوثة عن الموضوع المعطى.

ماء على طرفه هو متروبوته المعطى، فإن مشكلات من ترتب عنه ستظهر في كل من المتروبوته والأطراف في تحويل المعرأة غير الرسمية للأوضاع الاقتصادية إلى خطاب رسمي للمعوم الاقتصادية، وفي محاشي كتيبه، يجب أن تكون هناك جدية في تلك المشكلات على تعديلات هذه الاقتصادية، وإلا فلا حظ لها¹⁴⁴، فإن المعرفة لدى هذه المحلية هي

المعرفة التي تشكل معها تلك من حلول التصادم بين المعرفة المحلية وتلك العالمية، وحولتها ومعالجتها كلها [أ] هذه المعرفة المحلية ليست معرفة بالمشي، هي كأي الموضوع، لكنه يختلف بحسب الموضوعات الاقتصادية والمكانة والاقتصاد المعرفي، ولهذا قد حذرت هذه المعرفة المحلية وطبها، وتكون في تلك مرتبطة بشكل لا تصادم به بالمعروف الاقتصادية والمكانة البنية [أ] وأما - تكون هي معرفة تلك، فإن هذه المعرفة هي عرض (أ) كما ليس هو حصة وطا لحالات ومعالج مشرقة¹⁴⁵.

مكن، وعلى الرغم من أنه متشابه في الشرح، فإن مشكلات (إشباع المعرفة في المتروبوته وفي الأطراف) أمر مشكوك مختلف في التطبيق، وهذا منتج من أوجه التصادم العالمي التي أضافت المتروبوته وطا المعرفة أو «معرفة» على نحو كهدل، والأطراف إلى مصدر، لمبادئ، وبما حذا لطق فيه المعرفة المتروبوته

التهنية الأنثوية والمفكرين الأكرلة

في آذار مايو 1996، افتتح نائب رئيس جنوب أفريقيا نيلو ميكي (Thabo Mbeki) حفلته أدم ديمولتر الوطني الذي كان سيعتمد دستوراً ديمقراطياً،

144. Mbeki, "Speech at Independence Day Reception to the President of the Republic of South Africa," 1996, p. 1.

بإعلان: «أفريقي ١». وفي السنة التالية اعتمد سيكي تعبير «الهيمنة الأفريقية» لرويت عن مواجهة هيمنة من التنمية الثقافية والتنمية الاقتصادية. وقد أصبح سيكي رئيساً حلقاً للسلطة بدلاً. وفرت هذه مفكرة الإطار للتنمية التجارية لحروب أفريقيا. وكانت هناك كتب عدة عن «هيمنة الأفريقية» ومعهد واحد على الأقل لترويج لها، وتظهر تجميع عن مفكرة

مع ذلك، كانت المعطيات البعثة عن «الهيمنة الأفريقية» هيمنة من «هيمنة» البعثة، وكانت معدلة إلى منها. وأوردت وثيقة في عام ١٩٨٧ خمسة محاولات لها الأثرية لأرباط جنوب أفريقيا. وفي الفترة التالية الثقافي، تحرير المرأة الأفريقية، تعدد الشعب، تحرير الديمقراطية، تنمية اقتصادية مستدامة من التوجه إلى المفكرة هي أنها كانت هيمنة لمفكرة من الناس المحلوسين، وعلى سبيل المثال، تحدثت بوليتي تيما^{١١١}، وهو في «هيمنة» مناس غلوب، عن المفكرة كـ «الهيمنة» في حين أن في «مسيكو»^{١١٢}، وهذا معادلة سيكي^{١١٣} رعبها، تحدث عن «الهيمنة» التي التقليل سيكي^{١١٤}.

حدث وحصل لتوتر داخلي الأفريقي إلى منطقة من خلال سلسلة من التسويات مع الحكومة السودانية، ورجال الأعمال بحروب أفريقيا، ورأس المال العالمي، بدأ تزييت، بلقاء الكونغرس السودانية الاشتراكية واعتمد بويرية مختلفة معاً^{١١٥}. وتتمدد الرقابة للتنمية الاقتصادية لحروب أفريقيا، وهي جوهر ما يدعوه قبل «مسيكو»^{١١٦} التصير العالمي ل«هيمنة الأفريقية» على الأسواق الحرة، وحقق جميع القطاع عدم، والهيمنة الرقابة، وحلت الاستثمارات الجديدة، وسية تنمية الحضر. ورأس القدر في هذا ما يتجاوز قليلاً «الهيمنة الاقتصادية» لمعالجة بويرية أفريقية مع عدم، ثم يكن من السهل تعيد الأهمية

111)Ibid. Chapter 7, «African Subaltern and African Resistance in Ghana» (pp. 147) and 1, p. 129.

112)Nina Bay & Tessa Morley, «Public Money, Street Politics, and the Market in Africa» (1997).

113)Kamukama et al. Nina Bay & Richard Leach, eds., «Public Money, Street Politics, and the Market in Africa» (1997), p. 10.

114)Bay & Morley, 1.

[115]

116)Bay & Morley, «Public Money».

[116]

وتيقن تالور ووليمز¹⁷¹ كتب أن الحرب المصغرة في الكونغو حتى تسلمت في عام 1998 مع مشاركة من دول مصغرة هناك لا تتفق مع المفاهيم الفلسفية لهذهة الأفريقية. وبعيداً من اعتبارها عقيدة متجذرة في الوحدة الأفريقية والإصلاح الوطنية، فإن الحرب مصغرة هي أفريقيا الوسطى حيث أبحاث طائفة من الحرب وعدم الاستقرار، ما سمح لها بشغل شبكات من المصغرة لتعبر حركتها.

مع ذلك، هناك تصور من هذهة الأفريقية وهو ما يدعو ليو ووليمزكو التصور «الأفريقي القوي» المصغرة، وهي هنا تلعب فكرة ميكي صغر لتأيد إعادة التأكيد القوية التي ترجع إلى حركة المصغرة، والوحدة الأفريقية لكرود¹⁷² وأحمد بعض أقوى مؤيدي فكرة هذهة الأفريقية من التصور¹⁷³ فضلاً، برسم بيانا حولي فلسفة بين «الطريقة المصغرة» و«الطريقة الأفريقية» وهي أسلوب يذكر بقوة الفلسفة الإثنية، يحدد ليو بأن الطريقة الأفريقية الكونية هي كناية ومدمجة في المصغرة واحتفالية وولادة جديدة ووحدة إدراج، لكن رؤيته مستندة بد يعتقد ليو أن الطريقة الأفريقية تحت حياتها من المصغرة المصغرة المصغرة، على سبيل المثال، يقدرون المصغرة المصغرة لتعتمد التي يعتقد ليو أنها علامة على التجديد الخطي أيهو أن مبدأ ميكي لتعبر النساء الأفريقيات قد ضاع في مكان ما، ومن الواضح أن تروبي يعتقد أن مشروع هذهة الأفريقية يبرر إعادة التفكير الفلسفي إلى داخل الحرب.

هذهة الأفريقية بالمعنى التقليدي مرتبطة بشكل وثيق وإعادة المصغرة حتى صيغة المصغرة لدى السكان الأصليين، ولما تروي كشرير أودور: «مورر»¹⁷⁴

171. Talor & Williams, *War in Africa*, Oxford University Press, 1996, 171.

172. Achille Mbembe, *On Postcolonial Reason*, Oxford University Press, 2001, 100.

173. Achille Mbembe, *On Postcolonial Reason*, Oxford University Press, 2001, 100.

174. Achille Mbembe, *On Postcolonial Reason*, Oxford University Press, 2001, 100.

175. Achille Mbembe, *On Postcolonial Reason*, Oxford University Press, 2001, 100.

طلب برلمان جنوب أفريقيا من المجلس العلمي في أمالاه إعادة النظر في موضوع المعرفة لدى السكان الأصليين، معتبراً أن هذا يحث التصحيح المعروف الاستعماري في تلك المجتمعات. وصرح ريموند سوانر¹¹⁷ أيضاً بأن المعرفة لدى السكان الأصليين هي معرفة حقيقية، كما جادل بأن جنوب أفريقيا بحاجة إلى ثقافة شاملة تترك الإبداع الممنوع للشعوب الأفريقية. ويرى تري سيدس¹¹⁸ في فكرة النهضة الأفريقية التحول إلى سوسيولوجيا جديدة، تتشقق أرحلات استصلاح الأراضي التي قام بها سوسيولوجيون من أمثال أكيوروو دامل بالمعرفة الأصلية، بدلاً من التمسك في الماضي من المعرفة القديمة والمحددة.

مع ذلك، فليس التصحيح مؤيداً من قِبل الجميع. فييتاس بيلم هيمنة الهيمنة العقلية ذات التقاليد الأوروبية، ويحذر امتداد المعرفة المستحصرة إلى أفكار مشكوك فيها حول ثقافات تقليدية غريبة. ويؤكد عالم نفس أيفيستون مكوئسي¹¹⁹ ضرورة التفكير المتحرر أفريقياً وسياسة أولئك الذين في السلطة «الاجراء» طبقية وبمؤسسات الشاذة (...) أفريقيا لا تستطيع سياسة خاصة من البشر أسست عليها صلت خاصة.

والتمشي، يحدد جان أبلوندا¹²⁰ من المروج النهضة الأفريقية المعروف بحر المعرفة العرقية، وما يتطابق مع أفكار جون المعرفة بطرق مرهقة مع سياسات الهوية. وفي خطاب لثاني مستوى ما بين هوية الأفريقية، وإثنية السكان الأصليين، لا يوجد مكان لمجموعات هبة من المتكلمين الذين لهمهم الأفريقية أسس أخرى. وهؤلاء يعصرون مؤلفين من قبيل ديسبي بشاركون في نهضة القديمة الأفريقية والتصال ضد الفصل العنصري. إنهم يعمدون، عرعدون، وأنحاء الشذات الأفريقي الأسود (أو ب. ب. بوندا،

Raymond-Letourneau, 'Talking to the Ancestors: Nations, Heritage, the Colonial Question and 1197 Patriarchy', *Journal of African Studies* 40 (2003), 479-500. See also van der Horst, *op. cit.* vol. 21, no. 1, 2000.

A. J. Van der Horst, 'The African Renaissance: A Critique and Reorientation', *Journal of the 1198 Society for the Study of African Languages*, vol. 30, no. 2, 2004.

Raymond-Letourneau, 'Talking to the Ancestors: Nations, Heritage, the Colonial Question and 1199 Patriarchy', *Journal of African Studies* 40, p. 479.

ومفكرين من أفريقيا الغربية (أفيس)، والكثير من العدائين المفكرين القبوليين
 متجلبًا من طبيعت قروية أو صيد، أو مستعطي الأخرق، والتي ليس لهم دور في
 المشاريع الحديثة للإصلاح والتنمية.¹⁴²

من يتم تدليل هذه الصعوبات بالعديد من العتات المفضلة، ولكن بالمفكرين
 بعدة أكثر في أحوال العمل المفكر. وفي ملحق عميل لفكرة النهضة الأفريقية،
 يذكر محمود ممداني¹⁴³ كيف أن الخدمات التي تحصل من الأفريق، قد خدمت
 في عن نظام القصور المصري بوجهه، فربما لا يحسن المفكرين السود أكثر
 منها فرائد قد تؤدي الفكر، ولا حظ ممداني كيف أن الفكر المتعصر أصبح
 في حلة د بعد عقل المصري، وأنه من المصري لأن محاولة شرح التعصر
 عن الإنتاج المفكر. وهذا يتعصر المتعصت لسروعة عهد التعصر، مع حرية
 مفكرة، لكن المعرفة لسروعة عهد التعصرية عن أفريق، يمكن إنتاجها من
 إنتاجها تركز على أفريقا وحسب، ولكن هذا صعب في صوب أفريق، حيث
 استمرت معصت العلوم والتعليم العالي «معدية لفكر المورث عن أفريقا»
 ولحقه مزود في آخر - أخرى من أفريقا مثلاً، مع مدرسة تكثر لمحو
 القديس، أو مدرسة در - سلام للإقتصاد السياسي.

أشار ممداني إلى قضية أخسها التي ألفت عورتونجي، ألا وهي شروط
 الوجود لمفكرين المفكرين في أفريقا في سياق القصد العالمي وحيمة تدخلة
 مزدوجة ولا شك في أن هذه بقعة مؤلمة وهي مرتدة من، تبع تدخلة
 متكاملين¹⁴⁴ يربح سلافة بين المظفر وحكومات ما بعد الاستقلال في
 جميع أنحاء أفريقا السود. لقد سدد معظم المفكرين - الأمة في عصبية
 الكون المصري وسليبي، لكن لأظمة القديمة أعيدت بعد ذلك القديس وجدت

142. Kasser, Elwan, «In the Heart of the Problem: South African Intellectual History, African Christianity and Social Progress Ideology», vol. 4, no. 1 (2004).

143. Mahmoud M. M. «The Case of the African Intellectual: History of the African Intellectual», vol. 4, no. 1 (2004).

144. Elwan Kasser, «African Intellectuals and the State in Post-Independence Africa», vol. 4, no. 1 (2004).
 African Paper presented at the 15th Annual Conference on African Studies and the Caribbean
 African Studies Association, 26-28 August 2006.

ما طرقت الأيديولوجي والنقد بصورتهما، ففقد الاعتدال الأولي من صبح السببست. وعندما وصلت سيونيه وبرامج الشكيب الهيكلي في تسعينات القرن العشرين والتعبئة لتحديد الأعداد وتحويلات الحكومات إلى المستشارين الأجانب، في حين أن المصنوعات غير الحكومية أوفقت لتقديم العترة وحسنه وليس لبرامج الطبعة الأساسية، طرقة أن لتحويلات الطبعة كانت جيدة بما فيه الكفاية لظفره.

تأكدت صعوبة إيجاد أرمية لتطوير العلوم الاجتماعية والأفريقية من أولئك الذين انضوا في المؤسسات التي أثار فيها مدمي ومصنفين مبالغ لحدود في جنوب الصحراء الأفريقية الكبرى، وقد يتر كروسمان ورييه ديهيل¹⁴² وبريخت بروك أوتو¹⁴³ وجدوا الكثير من "الأفارقة في صحرائهم" أو التعليم بعدد السكان الأصليون بعد أربعين عامًا من الاستقلال السياسي، وحتى لتربيل المصنوعات غير الحكومية، فإن المساعدة الموجهة مباشرة إلى العلوم الاجتماعية دفعت إلى دعم الدراسات على مستوى صغير، والموجهة عمدًا، لسطر إلى المشروعات المدعومة أو توارثها في منطقة أبحاث علوم الاجتماعية في أفريقيا الشرقية والجنوبية. إنها تكتسب دراسات محلية عن القدرات البشرية، ومخطط (أفريقيا) والإعداد بين مواطنين المعوميين، والأسي العناني، والمصنوع، والمشرع الصغير، والاستقلال الجنسي¹⁴⁴، وجميعها موضوعات جيدة، لكن، وكما لاحظ هورتون¹⁴⁵، تملك مرحلة ما، النظرية

كما يسمو، حتى الآن، لم تؤد مساهمة الأفريقية إلى ظهور سميرة فكرية لهم لغزوات جديدة في الفكر الاجتماعي. مع ذلك، وقد شينا كندا: حدث في ماضي، صرامة موديمي، الاستقلالية، بوصفها مفرج أفريقية¹⁴⁶ كانت

Peter F. Schaeffer & David S. Schaeffer, *Indigenous Knowledge in Anthropology* 11-21. Perspectives: A Plan for a Conceptual Study in Urban Regions, p. 1.

David S. Schaeffer, *Indigenous Knowledge in Urban Regions* 11-21. Perspectives: A Plan for a Conceptual Study in Urban Regions, p. 1.

Organization for African Studies, *Indigenous Knowledge in Urban Regions* 11-21. Perspectives: A Plan for a Conceptual Study in Urban Regions, p. 1.

Indigenous Knowledge in Urban Regions, p. 1.

11-21

التعدادات الإثنيمولوجية في المعرفة حول أفريقيا، وخصوصاً تلك التي تتحدى فكرة أفريقيا على أنها "الأخر" للأوروبيين. وسطفت برغم من غريبات القرن العشرين، واستندت في التعصبانية إلى هذه الأسرار الإثنيمولوجية - وما تضمنت في علم التاريخ الأفريقي الجديد، وطد الإكسوم جديد ومركبة معرفته، وحفرك ديمسي للاستقلال الأفريقي. صمدت فكرة وجود إثنيمصب مكررة عن أفريقيا التي دعا إليها مدني في وقت لاحق ممكنة

بهذه الروح، استذكر فوسا من جيل أقدم من جيل كيتا ولسمر. في عام 1916 في لندن، نشر سولومون تشيكيشو غاليه كتاب النجاة المحلية في جنوب أفريقيا¹¹. لم يكن قصة متصورة عن رحمة ولا لوم غرب، ولا حكاية عن نجاة في مرحلة أفريقيا من تلك القرون من أكر فكون الرافض المحليين لعام 1913، الذي كقع من خلال برلمان جنوب أفريقيا الأبيض بالكامل في أعقاب الاتحاد بين مستعمرات البريطانيين والأفريقيين. وكان هدف هذا القانون إبعاد مبرمحين السود المحليين (أعلى الخروج) من أراضيهم لخلق قرا عاملة بالأخرا بمصداحة الملائك الأبيض، ولإعداد موطى اكما أصبح يطلق عليه لاحقاً لسود لقد كتب "احتصار، قسراً، مسيطراً بالحقول، تعرية، وانحرث رئيساً نحو الفصل العنصري.

كان ملائمة مرحوم محكمة تحول إلى صمدني وفي فوات هذه المسكرات العام لمؤتمر الوطني سكان جنوب أفريقيا الأصليين أو لذي ممرجات ما أصبح المؤتمر الوطني الأفريقي، وهذه نفس في البلاد على نواحه القوية ليطغى تأثير فانون في الحالات المتطرفة المعروفة من أراضيهم. ويصف نكتب حالات من عملة العبدية، وأيضاً حقل وراثي ومناقشات برلمانية، وتكرير صمدية، بدأ ملائمة تحرير الكتاب على متن صمدية (مترجمة) إلى دكتوراه ليدتد الحكومة الإمبراطورية العنصرية. وتضمنت لقيته تقريراً مضمناً بالمحكمة

¹¹ Sol T. Plangin, *Native Life in South Africa: Before and Since the European Invasion*, 1913. *South African Ethnological Society Papers*, 1: 6.

حول الأثر الاجتماعي المترتبة عن الكوارث، وسعيه من الأندلس، مسيحية
 لحكم جنوب أفريقيا، ولقد الفكرانية العصرية وانحلت السياسي الطوير،
 وهذه إلى الموحدة الإمبراطورية، ولقد أضاف بورقة الدماء التي قد نتج من
 سلوك مسار الفصل العصري.

شعر اليريدون تعاضد عيني لكن بوند ورجل في عام 1894، حين
 كان لدى الحكومة الأمر طوية أمور أكثر أهمية لتعلمها، وكما أمر لويد
 جورج¹¹ باتباعه في ما بعد، وهكذا يستلزم اليريدون المدخل في الشؤون
 الداخلية المستوطنة أعطوها نوا حكمة دينا.

هكذا لم يحتقر بوند، كد المكتسبات، حاجتهم السياسية مع ذلك، لقي
 المكتسبات أهمية دائمة إذا كنا نبحث عن أعمال كلاميكية لتوسيعولوجيا العالم،
 من الحياة المحلية في جنوب أفريقيا في بالكاري، واحدة منها، إنه ليس فقط
 راحة وحسب من نفس المبدئي، ألق في إطار صعوبة كبيرة وتحويل أعداد
 لمعاصرة، وهي الحقائق فإن لتقديره جعل هو نوا سمعته له، بل هو أيضا
 تحليل دقيق للحدود السياسية والحالة الاجتماعية، فهو بين كيف أن السيطرة
 على الأراضي وتطويع حيرة الأراضي، في ظل الاستعمار، لتوان مراكز
 لمد الهبة ولغة المصالح ووعي التعديلات وعملية التغير الاجتماعي،
 إنه مثال صارخ عن التشخيص الاجتماعي، كما أنه يمد قضية من أنته وبها
 التوسيعولوجيا العنصرية، بالكمقن نظرية، وسأعود إلى هذه القضية في الفصل
 التاسع.

الفصل السادس

الإسلام والهيمنة الغربية

لقد هيّ الإسلام كتاب الحركة التي أوجدت على مر التاريخ
لتعارفة أمتهم وأهلها وأطرافها وأصلها وبسطها والآثارها
والعروق العنقودية وأصبح تحت هذه التسمية الأعلام من كل صيغ
أشهرهم من عرب أو عجم ومسلم أو كافر وطبيب أو مدعي دولة أو مد
على شريعتي (1971)

سأعرض في هذا الفصل لاجراء مع كتابات ثلاثة من المفكرين الغربيين
الذين لعبوا لمشكلة هيمنة الغربية في العالم الإسلامي. وهذه الفيت
إسلامية أوسع من هذا الموضوع، فالمذهب الشيعي - على الرغم من أنه
معتقد الأغلبية في إيران - إلا أنه أقلية في الإسلام لكن ولقد ركزت على هذه
المعتقد لأن اجراء في التاريخ الغربي أكثر من اجراء في التاريخ العربي
أو الإسلامي. وأيضاً بسبب أهمية الثورة الإيرانية التي تطلعت في عام 1979
في إعادة رسم علاقات العالم الإسلامي بالمتروبول و الإسلام - خلافاً لمعها
وسبق الأعلام، والسياسيات الجديدة بحفوفات - يتم تغيير والتجديد
شامعين، ويشكل هؤلاء الموضوع قوة مهمة في هذه العملية

وعندما نقول لغربي، على أن نقول لاجري مع انترجنا، فأنا لست ملتقة
بالغربية ولا بالمرقية وأست معتمدا على تقسيم المترجمين لغوي وحسي،
ولكن أيضاً على اعتبار أنهم لمعبرين الذي سترجمونه، وليس الخط في

كان معيشتنا أيضاً في الشؤون السياسية الإسلامية في أقطار غداة، وكان معيشتهم حركات اجتماعية مهمة في مصر وإيران. وقد طرقت أو انحطت إلى انحراف من أربعة أقطار في أوقات مختلفة. ويظهر أنه كان حقيقياً ومعتقداً، إنكاراً له ساهم في تأسيس أول صحيفة فارسية في جميع أنحاء العالم الإسلامي. وكان له أيداع مخصصة، وربما كان معيشتهم في العهد أحمد شريك إيران. وكان البرغنديون يعشرون عبيداً روسياً، كما أن الروس لم يلقوا به بقدر مسلم. وهي النهاية، مات في الحبس، وألقى في فح النمام الذي كان المستعبد الرئيس من دعوته إلى الوحدة الإسلامية.

ثم ذكر هذه سبباً ملائمة للتفكير العلمي عادي. لقد ألقى الأخصائي كتاباً واحداً فقط هو في حقيقة ملهيب المصيرين وشرح لشعرية بنته خاتمة كتاب، *the Moslems have not an independent of the Moslems*، والرد على الدهرية (أصول الفريضة العربية) ومعظم أعضائه مستقيمة بأغلب من مقالات لبعضها البعض، والبرء الكثير من أفكاره هذه بالتأكيد نتيجة لتدريس واحد واحد، وليس هذا مستغرباً إذ كان لا يزل يتدريس اللغة شعبية إلى عهد عهد. وحتى الرغم من أن هناك بعض المشكلات لبروسه ومحدثاته، إلا أن هناك خلافاً حول وجهات براءه -الوسط- حسب قول ما تقدم، فواضح أن الأخصائي كان معكزاً أصيباً، وكان له تأثير فكري قوي، وبدلاً من به، ألقاه على طريقة مسير ومصر، أوحد طوطم لطالاق لشباب مثاقفي، فقد فتح مشكلات وأيضاً مددح مثاقفي طوطم المذكورين في ما بعد نظر إلى شيء.

يعني هذا رواية الأخصائي كالمفكر من مروج حدود تكريم - نعتاً كما يعني به رواية عمدة الاجتماع في أوروبا - أحدث ظهوره وحمله معكاً الأصغر مات في الثقافة والتعليم والأظمة السياسية الشاحنة من الإمريالية يد كان لأخصائي مسدود في تقديمه، تلك التي الإمريالية، والآخرى التي المستعمرين، وبعض عند تقاطع الآتي. كان واحداً من أولئك المفكرين في أي مكان في العالم الذين حاولوا نعتاً موزة ثقافتين معاً لتوليد وحدة قوية على المستويين المعنوي والفكري، على الإمريالين.

كانت المشكلة بعدة مع الأفعالي الصحيح في البنية التي قامت عن حق نوع القوة الأوروبية^{١٢} وعاش في منطقة مختلفة حرباً من قوات عسكرية أوروبية، بعد رجعت طية الصاعدين تحت محفوظ سياسية واحترافات اقتصادية أوروبية. معظم الحكومات المسببة المشكلة كانت دعى لظهور الإمبريالية، أو واضحة بالتكامل لتحت ترعيتها. رأى الأفعالي هذا مباتكة عندما ربح العهد جور سحق الاندماجية الكبيرة في عام 1897. رأى نظام المفهوم القوي في يرون أخطر إلى هذا الطريق أو ذلك بين مروسى والبريطانيين، وقد حاول من دون جدوى للتدريس على سلام بين البريطانيين والحركة المهدية في السودان.

بمسبة إلى شخص لهذه ترممة للإسلام، أصبح للأفعالي شخصه دفقة للإمبراطورية البريطانية القوة المطلقى في العالم الإسلامى أدت إلى عرومة في عيه. لأن الولايات المتحدة إلى حد بعيدا وكان عن هذه السياسى أبقى بمحاولات، على منعه، على الأمن، خضير، لظهور أنظمة التحكم الإسلامية وحل ملزمة منظمة للبريطانيين، ولكنه أبقى كفى أبواب الفسلفة الرهيب التي اخترى المجتمع الإسلامى.

هناك خطوط هذا الفكر الأفعالي حول هذه المشكلة، لقد شهد التغيرات من المذهب استمررت قوة الإسلام على التحكم قطعة معين قاموا المواد الكيفية، وشاهد، بالتحسين رجوع الذين المسلمين، العلماء، الذين استمروا عن عاين التي مسكولاتها لفيما، وشاهد المسمحات المسلمين. ومن بينها الانقسام الشيعى/ السنى - والتي فتحت الطريق أمام الاختلاف الأحمى.

عور أيضا تحليلاً نقاداً أكثر لعتبات، ومن أجل هذا، سأقتل إلى أكثر صراحة طرلاً، فترة على الشعرية. وفي طهرت، فإن الفرد يس على الإمبريالية على الإطلاق إنه دفع عن الذين بعد الملايين يمثل بالهسة الشهيرة (الميلولة).

١٢. T. T. Bay, ed., *The Dawn of European Power, 1800-1875* (New Cambridge Studies 121) (Cambridge, and N. Cambridge: Cambridge University Press, 1988).

يتكبر عن المساعدة الطبيعية، فتم الأفعى الثعربية على أنها مؤامرة مقصودة على الناس، والأكثر إثارة للاهتمام القيمة الطبيعية التي يوجهها إلى الثعربين هي البشري والحيوي. بأن أفكارهم قد سبقت الاستدعاء والتعويض والتشويق، وهذه يعني أنه إذا على الأكثر الاستدعاء للثعرب البشري. والأكثر إثارة للاهتمام لا يزال يذهب عن الثعرب، الذي أشبه به لأنه يصبح أحياناً شرملة، وتماثلاً معصياً. ويظهر لأفعى هذه لحظة بالتفصيل. فالثعرب يفرر ثلاثة معقدات رئيسية (الأساس هو المعطوف الأفعى، ومحتجته هو الأسى، وأن هذه حياة بعد الموت، كما يفرر ثلاث معقدات هي الناس، والأسى للشعور بالحياة، وثلاثة المعطوفات وحال فرسج هذه المعقدات والقصدت وسوف يزدهر المستجيب، ومن فوجها سوف يتفكر. ومن ثم، فإن الثعرب هو محتاج لتقدم: بحيث به من المعروف أن الثعرب هو من دون تلك مصدر راحة الأساس، ولهذا، فإن الثعرب على أساس راحة وفرر هذه متجاه وسوف يصبح الثعرب بشكل طبيعي مصدر المساعدة الكلية والمعدنية المتانة. وحقاً كل شيء، سناً لتقدم الثعرب، والأحاديث¹

يمكننا ملاحظات الأخرى أن تكون لها هذه الأفكار، لكن الثعرب لا يحصل هو الإسلام. ومرة أخرى، أساس الأفعى عبارة للاهتمام هو وجوده بأن الإسلام أسمى من التديت الأخرى، لأنه الأكثر عقلانية ليس فيه خلاف تعتمد على الأيدي اللاعقلاني، أو المساعدات الكهوتي.

الثعرب الإسلامي هو الشيء الوحيد الذي يستجيب للثعرب من دون برهان ويستجيب للروح المعنوية، ويستجيب لتعليم الأفعى، ويسمى إلى إظهار الشهد على الأشياء لأفاده وفي كل ناحية يستجيب مع الشغل، ويعتبر المساعدة الكلية فيها للمعكنة ويوضح الطريق، ويسبب المعرف إلى الله، والعدم المصير، ويخرج الثعرب بكل معطى الأساس معرفة الله، تكون معقدة لجميع الناس².

¹Agnes, David, and Ben El-Maghrabi, *The Islamic Response to Superstition*, Praeger, 1997, p. 111.
²Agnes, David, and Ben El-Maghrabi, *The Islamic Response to Superstition*, Praeger, 1997, p. 111.
³El-Maghrabi, *University of California Press*, 1997, p. 111.

بهذه الإعلان طرف، لا ينبغي الأضاني عن انتقاد المصحيح لمسلم المتعاصر وهو براءة الاعتراض الزاويح شكلاً

بدان شخص بما كان ليس الإسلامي كما هو، عينة المسلمون، إن في مثل هذه الحالة لمجرداً وبأشياء. عينة كانوا مسلمين نحن، لغيرنا ما كانوا، والعالم بهذه على كقولهم أنه ملحق به، أي كبح عيني بهذا الشخص المسلم، فإن الله لا يملأه من ملأ على نحره وأن بالقيضة^{٢٢}

يرتد حقائق على الشخص، الاجتماعي في قوة الأولى، هو ميسر يوحى المبدأ الاجتماعي الذي يعتمد فيه القوة الاقتصادية وسياسي على الأسس الثقافية للمسلم الإسلامي، أسس للثقافة الشخصية الأضاني في لغة من الأضاني وطريق. وقد كانت متشقة ثقافياً حتى أن الأضاني في كتابات أخرى أكد الشخص الإسلامي الذي بهذه الإسلام، وأن الإسلام هو أساس المنظمة.

كتب فرد في عام 1981، عندما كان الأضاني في الهند، وثقاً لراً إسلامي مبين على لاحتلال هو حركة حثيكة، ومع ذلك، لاحتواء الذي لعد سيد أحمد بن الذي يؤكد أبحر الشخصيات، والتعليم على الشعب العربي، والإصلاح الإسلامي، والإسلام، والتعليم السياسي مع الرياضيين^{٢٣} ودعم أحمد بن عسرة المندوبة، لغيره، الذي رآه مبدأ إسلامياً على الرغم من إنكاره في الممارسة الإسلامية. وكانت حركة حثيكة بأنه مكرراً لمعقل الشخصيات الذي تم التوجه في د بعد في أفراد كثيرة من العالم المستعمر، وبخاصة إلى الأضاني، فبهذا تولى تدوياً كبريلاً بكثرة الإمبريالية، وعلى وجه الخصوص، كبريلاً للإسلام. كان الأضاني يريد الشخصيات أيضاً، لكنه أراد الشخصيات من مواقع قوة إسلامية، لا من مواقع ضعف.

ثم التحير عن هذا لاحقاً في حياته بالترجمة بحركة الشخصية الإسلامية، المتمحورة حول الحقيقة في المصالح. وبدأ يرى العلماء كحلفاء محتملين

[22] p. 109.

[23] حركات الفكرية (مجموع الإصدارات)، 1981، ص 111.

Juan Lin, "The Secret Islamic East and Muslim Modernism in China and Pakistan," (1989) Oxford: Oxford University Press, 1989.

لحركة تقوية المجتمع الإسلامي. وفي عام 1991، وفي الكونغرس عبد نزار نظام الطاعون الإيراني لأمير الفتح إلى شركة برطانية. وقد الأصلي بعدة التهور إلى دعم تنظيم الفتح عبراً خمس شيرازي للأعضاء إلى أعضاء، وفي هذه المراجع، من المنظمة المنظمة للمجتمعات العلميين، والتعليم، والمجتمعات حركات إنشاء وإسقاطيين، وحللت مجلة دورية لمشاورات السياسية المستقبلية

وأخيراً أيضاً رئيس شمس لشكر بالعلانية كون الأصلي وحث تقليد علانية في المنظمة الإسلامية والتي كانت قوية في بلاد نوري لقرن شهره لدى العرب من تقليد طوبقية. وفي طائفة جميع المنظمة، جميع الأصلي عن بعد المعرفة مستحصراً. المفهوم الكلاسيكي الإسلامي الكلاسيكية طوعية المتطرفة لكه. وبخسبة إليه لم يكن هناك علم إسلامي متفهم، عالمفكرين المستوطن مستحصراً في الماضي ويشكل وسيع من المعرفة برؤية وطوعية، والطوعية، وعلى الإسلام أن يكون مرتفعاً طوعاً بالقسم في العلوم العالمية في المجتمع.

لهذا، هذه دعا العلماء إلى الاستعداد معاً من خلال دراسة كنهية وطوعية البخارية والبربرية [بداية أو منحنى الأسس والبناء] وأكاد التصوير [الكلاسيكية] والسياسة الكلاسيكية المعرفية والاختراعات والإبداعات الجديدة. ' وعمل الأصلي على موازنة التكنولوجيا واستخدامها بعبء - على حين انطاد، تزويج الصحف بعبء، وسيلاً جديدة لإنشاء مجال علم إسلامي وفي قسم من حياته الجديدة، استخدام التقنيات السياسية الأكثر كفاءة، بوجهه مستنداً شخصياً للمعروف المستطوي. وفي قسم آخر بدأ إلى تقنيات مختلفة جديراً في السياسة الجديدة، بالمثل في أوروبا وسائر الفكر في أنحاء العالم الإسلامي من طريق الطاعة

بعبء إلى الأصلي (كما هو أيضاً ومن سمعقات، لأحمد، عن في طائفة) 'إحياء الإسلام في جزء كبير منه مشكلة تعليمية، والأكثر المتكاملة

للعنصرية والإمبريالية والتي كانت مشكلة في عالمه، يذهب النعدي لها بالتصميم القوي. وهذا يتطلب الانسداد عن الفكر العظيم، السويدي في طبعه من ناحية. إن المعرفة، كد ينشأ في الفرد وهي موضوع أخرى، كانت مفتاح لتفوق الاجتماعية والإتاحة. وإن كان السؤال الكبير لعنصرية الأب ما هو سبب العنافة والعدو والميأس والظنوط عند النعديين، وهي ما إذا كان هناك أي علاج لهذه العنافة المهددة، ونسجها الذكورية أم لا¹⁴، فهذا يكون برهان على أي مسلم تتي موارد فكرية أن يركز على هذه المشكلة وأن يفعل شيئاً حيالها.

يلتصق الكتاب الإنكليزي لسيرة حياة النعدي إلى أن يحضر عبود كان عبوداً داخل الإسلام على قواعد الفكر العقلاني والتحديث¹⁵، ولهذا لم يكن يُنظر إلى أجياله التحديثية نظرياً بوصفها تقليد غريب من قواعد بعارة أخرى، (فحص النعدي مناقش النعدي) النعدي. سأكون كثيرًا في الفكر النعدي العربي.

إن هذا يجعل أفكاره مهمة مرة أخرى من منظور أوسع. كان لدى النعدي، نتيجة تجربة طويلة، إحساس حاد بعلاقات السلطة العلمية في عصره، ولم يحدج بالنسبة الأيديولوجية لتفوق الإمبريالية بوصفها انعكاس لتقليد التقدم، الفكرة النعدي في مفهوم الفرد، توسع علم النعدي (يُنظر للنصوص الأولى). لقد حث البريطانيين بحراسة عضالة من النصوص والعقائد.

بذلك رأى أيضًا أن قوته لها أثر ثقافي رئيس، ولهذا فإنها تتطلب بولاً حديثاً من الفرد وليس التقليد وحسب. اندمج عن الثقافة المستعمرات والتصوره، وفي الوقت نفسه كتساب العلوم والتكنولوجيا والثقافات الاجتماعية من الإمبرياليين - ودعني لتعبر ميراث سلطنة العالمية من طريق إضفاء التوليد الثقافي (حسبي ما هو العالم المستعمر - كانت هذه هي الدرب لصحة تتي اعتد الأخطائي أنها ضرورية.

بلاغة الأعشى غير مدفوعة بحسبة إلى، وبعض توجهاته كانت غير صادقة كشك التي لم تصبره الأبرياء، إلا أنني أقدر طرائد وشجاعته الواسعة، وقلي قليل شيء يدعه، وفي حياته وكنته، بعد الفراء، رؤية للعالم واسعة ومستوى بعد الصيرة والظواهر الأخلاقية وطرقاً عميقة وعقد بغيره في أي عمل.

التسليم بالغرب

في عام 1962، طُبعت سرًا في ظهوب السجدة العراقية من كتاب مرمح الشخصية من شخصيات الأمية المعروفة. وقد حظرت الحكومة، لكن سحًا سررت حوفاً إلى الإبريين في شتتت. وفي عام 1964، أخذ المؤلف خلال آل أحمد سجدة كعدة غير مرفقة، منحت الحكومة على الكتب في أمة جديدة وأصبحت الملمر، والمؤشر الملمر، فكانت حتى عام 1978. وفي الوقت هذه نشرت طبعات من الملمر المرفق خارج لرب، وأصبح الكتاب رمزاً للمعارضة الفكرية الإيرانية. وعندما أصبح متاحاً بحرية في إيران عملية الثورة، صدر أكثر الكتب مبيداً.

كان الكتاب مملوء غريب زدهلي، وفي كلمة مختلفة جدد المرفحون لإعطائه معنى «الإكبرية» التسليم بالغربية (Westernism) والموروثون بالغربية، كما من بين الملمر ما يأت من جهود وملاحة الغربية (Westernism)، والغربية (Westernism) من بين الأسوأ، والمرفحون جون جري (John Green)، وأحمد علي دوت، طلقن مصلاً «القيمة الغربية» (Westernism) لأحد آل الملمر، مرمية له «اللات على الملمر وعلى مرمية وقوت» وآل أحمد بالثابت بدأ هذه بالاستمارة من مرمي القول إن التسليم بالغرب ممل بكونها، لكن هذا أيضاً دلالة على الاعتقاد، وآل سأسلمهم غريب زدهلي للكتاب والتسليم بالغربية (Westernism)، الملمرهم.

غريب زدهلي كتاب يصعب على غرب أو بشره، وهو مكتوب بأسلوب شعبي للفراء الإبريين على وجه التعبد. وهناك تعديلات، وكانت أبلغ أو طر كعدة، ومبرية، كان لها أن تزيد من شعبية الكتاب، مبيداً، لكنه، الم لم تصدعه على الانتشار.

وتتبع شخص مصعب ألقاب لآله، ولأهل بيته مشرفاً، قال أحمد⁽¹⁾ يطور الفرد ويستأجر عنه ويضع عنه، ويذكر في موضوع جديد، ثم ينفذه بعد ذلك، لم يذكر عنه، وهو المصعب برأيه، يوضحه سبحانه في جميع الاتصالات تصحيحات لأدعاء من المدارس والجنس والعلماء والمفكرين، لكنه لا يذهب بعيداً في أي مسألة، وسحرته من النساء المستعربات فصل إلى حد ترميزه النساء، إنه كاتب ملحد حاد الشعر وهو روح دعوى مدفوعة، لكنه ليس بأي معنى كانت مبهمة (أي مثلاً أخرى يعني أن أحمد – لا ينفذ عنه الجديد هو من المؤلفين الأخرى، أي في مجلة من أراء – به يكتب أكثر من اللازم وسخرًا – يكون، دليلي⁽²⁾، ويشير النقد الأخرى يكون المصعبون إلى أعضاء في الحلق وفي التفسير في حرب زهائي، وحتى أن العرب يمكنه رؤية بعضه.

مع ذلك، وعلى الرغم من عوصه كاهل، يتخصص طوب زهائي حجة قوية، في تطوير الدولي، كان إحدى المحاولات الأولى لشرح العهد القديم للقرعة الاستعمارية، وعطرت أفكاراً كان به أن تصبح لاحقاً مأخوذة جداً، كما كان مرموقاً في خراج ستر تيجية يمكن تنفيذها لتطويرة الهيمنة الثقافية والغرب زهائي معتبر به كمسألة مهلة في شرح المصروحة (البرية، وأنا أعتقد أنه يجب أن يكون متوقفاً به على مدى توسع.

جاء كسر قصة شذكية الفاحر بالثورة الدستورية بين عامي 1905 و1911، التي أصبحت طاعة برصاً مهروراً وقد قلب نظام بحكم هذا من قوى دينية وحرارية، وبخصوصاً البريادية، التي أصبحت معضلة على الخط الأرمي خلال الحرب العالمية الأولى، وانتهت طراس الاصطرابات بالسيلا، الجيش على الحكم، وبعد، من دعم برصاني، ستم العمل ربح على السلطة، وخلف عنه في عام 1925 شاذ، التي ربح شه استر تيجية لجمعية مستقلة إلى نكث مني نظام كسر (أفانوركا) في تركيا، مثله دولة عثمانية ومبتدأ

John H. Mears, *Overthrowing Tyranny: The Rise of Atatürk in Ottoman Turkey, 1908-1918*, Cambridge, MA: Harvard, 1964.

John H. Mears, *Overthrowing Tyranny: The Rise of Atatürk in Ottoman Turkey, 1908-1918*, Cambridge, MA: Harvard, 1964, p. 58.

التصحيح ولكنه نفّس من الأكل أكثر مما ينبغي وإعلال الحرب، فاعلمنا
 الدنيا كلها من يهود وروس، ملحقين أنفسهم السيطرة الكاملة على النفط
 وعلى طريق إمداد للاتحاد السوفياتي.¹¹

وبعد الحرب، كان هناك احتاج ديمقراطي طار إلى انتخابات حكومة
 مستقل لإصلاحية التي حاولت ألحاح الجديد والتمديد، وفي آخر الأمر أصبحت
 صناعة النفط وقد أدى هذا إلى رد فعل عنيف من نظريو معرية، التي وجدت
 انقلاباً للصالح البشري عند استقلال في عام 1955، وحشد الولايات المتحدة
 على الفور معالي الريهيين منعكاً بالنفط والسياسة الإيرانية وسعتون عام
 1955، كانت الحكومة دكتاتورية عربية بأيدي محمد رضا شاه، وأصبح هذا
 النمط واحداً من أكثر الدكتاتوريات المؤيدة للأمريكا لقوة في أثناء الحرب
 الباردة، على الرغم من أنه لم يكن مسؤولاً لتقام سرخاناته في السعودية الذي
 شق بصعوبة طريقه إلى السلطة في عام 1963 غير هذه بعض مليون إمداد.

عند محمد رضا شاه سياسة والده في التعديك العنصري من الأعلى،
 مستفيد عداوة النفط ومساعدات الولايات المتحدة لتحويل بدء الجيش،
 وتنويع الاقتصادي والتعليمي، وأفضل تنمية مشغلة مثل السفود وكثيرة
 ولكن تحلق تقبل من الصناعة المستقلة، وبدلاً من ذلك ارتفعت التوريات
 كثيراً ومستويات الاستهلاك وسط الحياة العربية للأغنياء - والمتحكم عنده
 بالنفط في حكايا الحياة العائلية للنفط العربي، أميرشاهي " - لم تتوزع برولا
 إلى طبقة البغلة. وهكذا كان هناك تفاوت اجتماعي عدم نظام بالذبح
 الاقتصادي متعدد فريجين الداخلي من العمل إلى المدن، وتم إبعاد النفط
 التماسي بالقرود وتحت شعبيات المعارضة، أو عربي عيبه، أو فكتله،
 وأثبتت في عام 1967 منظمة الشرطة سرية نسبة السعد، ضاقت، السعد
 لشاه، ودرجها الأميركيون والأسر اليهود.

11. R. Kellie, *Roots of Revolution: An interpretive History of Modern Iran*, (New York: Free University Press, 1961).

12. William H. Inge, *Iran: A History of a Persian People*, (London: 1968).
 Thomas, G., *Center for Middle Eastern Studies, University of Texas*, 1968.

كان هذا هو الوضع الذي تدركه حرب زلغلي. بدلي قلبه في عام 1963،
 كعضو لمنتدى سميت اللجنة تحقيق رسمية حول أحداث التعليم هذه تطالبت
 كتابة أفكار منظمة لهذه الجماعة كبيرة، بحيث يعرضها على حكومة البلاد.

تعتبر ك أحمد، الذي ولد في الوقت هذه تقريباً الذي ستأتي فيه رحبه
 شاء على السلطة، في أسرة عربية فقد كان والده وأخوه الأكبر في حملة
 القضاء ولهذا كان لديه إلهام بأفكار الشيعة ومعارضته، ومع ذلك تحول
 إلى الشيعة العنصرية الزيدية كعبة. وكثرت في أربعينيات القرن العشرين،
 غرب إلى صبح صرت ومن ثم عضو نشط في حزب توده اليساري وبعد
 أن ترك توده في واحد من اشتراكية، أصبح أحد مؤيدي مصفاة وبعد
 انقلاب عام 1963، ترك مشورون لسياسة الحزبية وركز على عضو
 الأيدي، وكان بالفعل له أصبح كات حزب الإصلاح، واستمر ببقاء حزب باليهي
 بالعضو المنسوبة والروايات والمفادات، والعضوية على الكفاية والهي
 والمجتمع¹¹⁰.

يخرج حزب زلغلي بمشهد مسرحي عربي عن التقدم شرق - غرب
 كنوع من أمة العالم وفقره تعالى، وتقدم عن قصود هذا عن التاريخ
 الإسلامي، وشكل ديس الإيراني. والخص من الشرق والغرب قصة غريبة
 جدًا، كما يناقش ك أحمد، ولكنها عوت صيغتها في الثلاثة سنة الأخيرة،
 متحولة إلى علاقة سيطرة أصبحت روح المصفاة نسبة الآن. لقد عن معطاه
 شعور بالهول والقيامة¹¹¹.

وبدأت ك أحمد، بأنه في حق مسألة المصريين، الذين اعتنقوا الإسلام المبني
 من الدولة، بدأ الإيرانيون بالسي في بيل موافقة لرحمة والخطو ماسين المصريين
 ويخرج هذا الموضوع، حيث في غرب زلغلي، نظام دوحه نحو الغرب، وتكون
 على عشرين سنة من كتاب إنوار سعيد عن الموضوع، رأى ك أحمد لها حتى

¹¹⁰ A. e. (Moral) - (Human Rights)

110

¹¹¹ A. e. (Moral) - (Theology), p. 26

111

العربيين في المجتمعات الإسلامية عموماً، رئيس النظام البيطري، وسأرى مع الشركات والمؤسسات، لقد جمع المستشرقون معلومات استثنائية، تمكنهم أيضاً أن يقرأوا ثقافة مع تعبيراتهم لثقافة الأرواح المتحيرة، تعبيرات السكك الأسميين، حتى أن الرجل المسلم بالغرب، يصف، ويفهم، ويوضح هذه ثقافة المستشرقين، لقد وضع هذه، كشيء متحيز، تحت مجهر المستشرق، وهو يعتقد على ما يراه المستشرق لا على ما يكونه وشعره وبصره¹ . وهذا النقد مختلف، هو نقد جديد، ولكن بطريقة متحيزة أكثر، انتمية لدكورية الغربية، تحاول على ركب الموضوع في ذرعة الاستعمارية الجديدة.

نفس السلبية في ثقافة الأرواح متكررة أخرى من الأفكار الصهيونية في طرب إسرائيلي، والأكثس أملاً من الفصح السبع رئيس الذي يقدم به أن أحمد صورة تربية المرجل المسلم، مغرباً، ومنقصود هو أرواح حرقاً، فالسوء لهم حتى صير في الماشاة، وعند هذه النقطة يود لعين أن أحمد لتتسم بالغرب، يصبح صورة لثقافة مغربة وعظيمة لدكورية متشككة في أخلاق الاستعمار الجديد، صمد يثوب أحمد.

هذه الصورة تهكمية، لكن تهكم غير لائق، الرهال الجديد، كذا يشير أن أحمد، لهم قسراً من التعليم الغربي من قود أن يكون لديهم عطف، وفي الوقت نفسه، ظنوا بصورة في ثقافة محلية، وصعوبة في تدريس، والنتيجة ليست موقفة صائفة، بل هي، ولكن لغرب سيء، وعدم عدالة تأثير المنهج التعليمي لثقافة المستعمرة بالغرب.

المدرسة المتطرفة في هذا بلد هي، صمد السفة حتى أولئك الذين لا يجوز لهم ومن يوزن تبعاً، بل أن يكون على الفناء والعذب² . (أ.إ.إ. كان عبيد نظام صمد عند شجاع مغرب، يعني الشخص ما أن يكون الأعداء وأن يكون منهم، لا يملك، وهو أجنبي ومن يوزن صمداً ومن يوزن صمد، وليس من ثمة هذه الأرض³ .

يحتج الواقع على أن رجال عليهم الفطنة والانبعاث والمعرفة الذين يتعمقون الموضوع، ويحسبون لا عطفة لديهم، ولا تردد نحو الآخرين، ولا اعتد على المعرفة، وما لديهم هو المعرفة والرغبة في معالجة المعرفة بعربية وسطية مستهدفة، والموقف الذي دعاه الفقه الأعظم الأسترخاني جيلس في الوقت هذه تقريباً، الشاغل لثقتي نحو أوروبا، وكذا وضعها في أحمد، ترجع المنسجم بالعرب بتابع الأسماء العربية، وبقراءة الأسماء العربية، وحتى أنه يتعمق عن الفلسفة الشرقية من الكتب الغربية.

يتصور أن أحمد غصص حاضري من المفكرين الإيرانيين العلمانيين المحدثين، وفي موقع معتدلة من الكتاب، يتقدمهم بقسوة كوكلاء التمسيم بالعرب، إلى حد بعيد، كما خلف الأفعالي حركة الدهريين ولا يفكر أن أحمد يشكل أفضل طغاة المستشرقين الأجانب الذين أتوا إلى إيران منذ نظام الشاه لخرنوب لتعصبة الاقتصاد والمؤسسات، وخصوصاً العاملين في وكالات الأمم المتحدة (الكتاب بهذه المصوغات، والذي لا بد من أنه قد تمكّن شيئاً في عام 1982). صوّر بذلك الانتقادات في جميع أنحاء العالم لتصديق الفقه الدولي والست الدولي في تسجيته الطرق العنصرية.

هذا النوع الثقافي والسيكولوجي هو بالتأكيد نتيجة لسيطرة العرب السياسية المتدائمة على إيران بسبب موارد النفط. مع ذلك، فإن هناك شيئاً آخر أكثر خطراً يجري. المجتمع التمسيم بالعرب لديهم على الأقل، وهو مهين عليه بالمعنى الدقيق إلى حد ما، يعتمد على الأقل = من محارز والسيارات وأجهزة التفكير، ومضاهي الشرق، إلى «الأسلحة» لكنه لا يعرف كيف يستخدمها، أو يصنعها أو حتى يقوم بصيانتها.

والآن بالنسبة إلى أن أحمد هي كثر من فواقع وأزمن من جهة الواقع، هي تكتسب اعتماد الاقتصاد الإيراني اعتماداً على الموارد، وصعب التصحيح الفعلي، ويحتل في أنظمة الإنتاج القديمة، وهي صورة عتيقة، صعب معرفة عبر القرى والمدن، ورواية المحدث طويحين الهواء الساذجة المتعمدة، وهذه لم تكن ملائمة عريقة، وأن أحمد المعروف تكتسب قصص قصيرة «مصادفة

بمسألة إلى أن أحمد في سبيل ذلك قد أقر العشرية، يمكن أن يأتي هذا التعبير التقني وانحس من الغير وحسب. وهذا الإسلام في مسحة لتاريخ في بداية الكتاب، على أنه الموضوع التكني، الاجتماعي، ثم حيث الذي يقوم عدنية الاستعمار والمسيحية. ويمكن، بالمقارنة الإيجابية في الماضي، وقد أن أحمد رأى جوهرية ثوبه محرك في قلوب الناس، كخبرة لأي جديفة عند حكومة العثمانيين والعاديين¹¹⁰ لكن العلماء، ومع استشهادات فريدة ملحوظة، مثلاً في التعرف باليهود.

يعود غريب ذاتي، وحال الغير الإبراهيم كعبد، مشير، يهود إلى الوراء، مشعولين بوجه القوموس الدينية، عاكس في شريطة الأخير ملحوظة صالحة لمصنف وحسب¹¹¹ وفي مؤلف آخر، مثل فنية القصيدة المشهورة السيتار¹¹² من موسيقى طبر شطنت، أنه لصيغة من متعصب مغرور، انتقد في أحمد¹¹³ نفس التكني. وهذا، فهو ينتقد العلماء بظرة

هذا بأنه كثر: التقاليد الأصناف في ثنائيات عازلة، التكتيدات لمسية أثبت ليس لأن أن أحمد متعصب مبين، ولكن لأنه، كالأصمعي، يعتقد أن في ظهور العلماء المعروف، شكل مختلف، وهم يسكنون نسخة واحدة من أديهم، لأن جديهم السكك، يحتفظون بديالهم الديني، والعمدة هم القوة الوحيدة الصالحة في ثوب، التي تقوم، منقسم بالغرب، ولهذا فهم "أن المحتاج لشخصية التقني والسياسي.

يوستمر أن أحمد في هذه المداخلة في غرب ذاتي أحد من ذلك، لكنه أصبحت موضوع كنية الثاني من المتقنين والسياسة، وهذا الكتاب "الذي لم يُرحم بعد، ولهذا اعتمادات على روايات ثانوية عنه على هذه الحالة"¹¹⁴ يرجع

110 Ibid, p. 6.

111 Ibid, p. 60.

112 "تستمر إلى غرب، ودية في ذلك، لهذا، على طقس، وأمر معصية" (ألم، ص).

113 A. C. Mard, *Journe* (1999), pp. 39-42.

114 Rami Nahou, "L'art de la suggestion: Louis Bartholin, l'écriture et le pouvoir" (1997) (Geneva: Éditions L'Infini, Paris, 2003).

انتقاء المطعنين المستعربين وهو يوسع فكرة أن أواخر الفروع تصنع عشر
والفروع العشرية قد عطف فوقها بين معتدلين معتدلين والمذاهبن عن القانون
الإسلامي والتي بعض تبصيرها، وأن عندما حسن التصور عند نقل عدي
يمكن الإصلاح المطعني ضمن شعبي أن يفتقد في التاريخ الأول في وهكذا
أمر أن أحيى نوع المذهب الذي تعبد فعلاً بعد عقد من الزمن في المصنفات
لثورة، لكنه لم يفتقر بمراد طه ذات في مصنف أرحميات غيره، في عام

٢٥٥٩

فراغا غرب زائد في كتاب ذي أهمية مستمرة، ألسة إلى جمهور غولي،
في فروع طريقة معاكسة لروح د. عبد من الوضوح أن أن أحيى كتب برهنة
هو ولجمهور محلي، يمكن أن يبدأ اشترت لعدة، وكتبت بكتلة، في معنى
من مصنف، مشهد مصر في غولي، مشهد رافع محلي واحد التأكيد

عده لمختلفة مختصرة هي مسألة الفروع، وهذا ليس بمستغرب حتى
الكتبة المتبعة تحت طرقاته، ولكن هذا يترك بالتأكيد حقوة خاصة في حجة
أن أحيى أخرجة الأساس الذي المقاومة التسمم بالعرب، وهذه هي بالضبط
المشكلة التي نحلها هي شرعي التي تدور إلى عترة مع غياب أن أحيى
عن المذهب.

على خطى الشهداء

على شرعي الأصغر من عشر سنوات، تغير عترة هذا لم يمكنها أن أحيى
أمر معكز، مذهباً، ومختلفاً عتارياً واحداً، ومثلاً أدياً، وبعدها كان شرعي
عقلياً، وأمره، وفي بعض الأحيان فكاهياً واستعمده للتقريب مشهي
أعطى حرية أكبر (المؤلفات) من طرقاته إلى حد معين، مع أنه يفتقر مرات عدة
من شرعة شفاء وأحياناً توفي في المعنى، وروا كثير من شهادته وقد أحيى
صورته إلى جانب صورة أنه الله المحيي في كنهه، وقد أحيى أحيى أحيى
إلى بحاجة الشدة في عام ١٩٧٩، وقيل بأن أفكاره كانت توسع انتشاراً وكانت
أكثر تأثيراً من أفكار المحيي منه.

لقد لعبت رواية القضية الفلسطينية لعلي شريعتي دوراً هاماً وذلك ما عرفت
إلى أسطورة، ولكن مع سيرة الحياة التي كتبها واهتم بها ⁽¹⁹⁹³⁾ أصبحت
التحصيل وصحة نقد مثلاً في مدينة مشهد الإيرانية في شمال شرق إيران
وهو من عدم خلق أسس مركزاً للفكر الإسلامي الفكري، وبالتالي كانت لدى
علي شريعتي الفرصة في ثقافة الشيعة من دون أن يكون له تأثير حيوية رسمية
في إيران، وبصفة خاصة، لمرحلة في المحطات الاشتراكية الإسلامية علي
أيدت مصدق، لكنه علي بعداً من حرب ثورة الشيعي وفي أحد الأوقات،
تميز الشيعية، الأب والأب، بالهدوء ثقلاً مثلاً خلال حملة مشهد لطول
الأمر، وتغرب علي مصدق، وفي أثناء عمله في المدارس لمحيية التحول
بالجماعة، خلال توسيع التعليم العالي العاملي الذي كان حراً وليت في برنامج
النظم الشعبية. وبعد دمج هار بسعة رسمية للحصول علي شهادة علي في
الطرح، وهكذا ذهب إلى باريس.

والى جانب حصوله علي تعليم عملي، كان واحداً فعلياً في الشؤون
السياسية معاصرة، حقق علي شريعتي أيضاً تعليمه الذاتي في الطريقة الصوفية
المشاهدة وخلال سني حياته، كان قارئاً لأعمال سياسي ترويت مع فرائد
تحريره الدينية الداخلية، وخلال هذه الأوقات انسحب من السياسة ومن معظم
الحياة الاجتماعية علي وجه متزايد. كما أنه علي أيضاً ترويت من الاكتفاء لم
يكن من السهل عليه مشاركة معها، لكنه خدم عاد إلى سياسة عاد بمعتقدات
دنية متجددة في حرة الشخصية بروحانيات، وهذه تم يكن من السهل أن يهتد

وأفي أثناء وجوده في باريس بدأ حملة لغرام، بين عامي 1959 و1964،
لتعليق شريعتي دليلاً فكرياً لغرامسي، والاسيد سرمد، غرويش (Grawish)
لعمادسية، ووجوهية سولتر، والحركة الأفريقية المناهضة للاستعمار،
وحصوله هامون لم تروج وتكون أتمه، وأصبح معتمداً في الشؤون السياسية
لأطباء الأفريقيين من الخارج، وخدمته إلى إيران، حقق عدد محدود، ولم
يسمح له بالمعنى المباشر، وأحياناً أبحاثه به فوجية الغم في جامعة مشهد.

وعلى نقيض من طرح الإسلاميين والشيوعيين، زعمت منظمات شيعية، مثلت في حرم الجامعات في مختلف أنحاء البلاد وبحضور عام 1971 طرح النظام كترًا حتى جعلت الدولة على ذلك من عبء شعبي، لكنه كان له بدا من قبل بخاص في مركز إسلامي إسلامي في طهران، حيثية في شأنه، على لا تحكم فيها الحكومة مباشرة، وأصبح في عامي 1971 و1972 المنحصر رئيسي، ولكنيسة واحدة كبيرة للإسلام شيعية أصبحت بين المنظمين الشباب في العاصمة، فاحتشروا بأعداد كبيرة بحضور منظماتهم، وجرى تدويل الأشرطة وأصبح محطة في العديد من الأماكن، في حين ارتفعت التكاليف، حيث من طبعها، المنشأ من عدم تأسيس شرعي لها.

في هذا الوقت، الممثلة المرموقة مسيحية شاركت فيها مجموعات فنية
مركزية ورومانية، وحلقت العظام في نهاية إلى أن حسيبة إرشد كانت مركزاً
لتحريك "مسيحية" مسيحية وأطفالها، تروى شريعتي عن "الأطفال" وبعد بضعة
أشهر سلم عليه في محاولة لإلقاء والده العاصي في السجن، بعد أن اتحد النعم
رغم ذلك، فصحى علي شريعتي من دون محاكمة مدة ستة عشر شهراً، واستحوته
سلطات الأمن مراراً، وقد لا يكون قد تعرض للعصبة، لكنه كان محتجزاً في
سجن سنن مسيحية حيث كان هناك الكثيرون، وبعد الإفراج عنه كان مرابطاً
مكثف، وعطفاً من السجن. وفي عام 1977، هرب من الطلاق لكنّ نفسه من
عائلته ووقع في الشرك. وفي شهر الثاني لهروب من إيران، مات شريعتي إثر
بومة قلبية. وأظهرت شائعات أن السجك قتلته، وربما كان ملازم جنرالكم
من السجن والجوهر والمخدع والأتحد بعد السبب في وفاته. وبصورة غير
مباشرة، ربما يكون السبب في وفاته.

سوف لنأخذ نظراً في سوسيولوجيا شرعيته وليس في بيمانه المتشعبة، ولكن في من يعطي معنى لـ«بانه» هناك فكرة¹⁴ أنه الأحداث في الظهور الطبيعي الفكري السوية لاستخدام (أدم جيسون) جيفورد ليس، الذي

A. Sauer, *Abolition: A History of Ideas, Methods, Movements & Men* (New York: 1947)

ألقى في كربلاء، أي العراق اليوم، على يد قوات البعثية شذّي، وهي هذه الدفّة، مسوية، ألقى شريعتي منحصرة في مركز عصبية يرشد عن موضوع الشهادة، وأقل المقصد هنا يستعزّز، كان بعض أعضاء المقاومة، من بينهم الذين من تلاميذ شريعتي، قد اعتكفوا وحكمت السلطات عليهم بالإعدام. من شريعتي عرض طويلاً لبعض الشهادات، مع التركيز على قصة لمحيي الإمام ثالث الشخصية رمزية مركزية عند الشيعة، وهذه الدفّة، مسوية هي عبارة جميلة لشهداء الشهدائي، ويعني شريعتي لقصة «مأثورة» لقراءة «ديكتاتية»، وهو يقول: سنوات استمرّ «الأولي» من التاريخ الإسلامي كقصة ثورة اقتصادية، أظنّ، التي عده على مدوّنة العدالة الاجتماعية الإسلامية كما هو موضح في الصورة المتعلّقة في مطبخ هذا المقص.

وسعدت ما أسعدت هذه الثورة بالشرع، مع تحول المسلمين إلى قوة عالمية وسيلان الأمويين على السعة وشتهم لطفاً ملكيّاً، ولي أيعني الذي بعد وفاة النبي، كان الحسين يمثل بوحيد الميثاق لمعركة «الإسلامية» الأصلية، لكن لم تكن لهذه السعة ولم يحط بالاعتزاز، وقد أفسد صراحةً معارضة النظام، دعائكم ووجه الموت، ليس في تسليم مستكين لإرادة ملك، ولكن كبرياء سلطه، وحراسة التي تعث بها إلى عدم حرّات «تأكيّد» القديّة من المقاومة يطع «علامة الإمام» على الحكومات كنها. ويجعل شريعتي بأنّ الفصل عند ظهر والعظم - ولو حتى الموت، ولو عند ثورة ساحقة - متأصل في الإسلام.

حتى في «الرجاء» هذا نحن مؤثّر جدّاً، وليس من الصعب فهم تأثيره في الأصل، عرفت عن الدين الرسمي لأحاديثي المتبحر الذي عده به الأصلي، وأنّ أصله في «منه»، يستعبر شريعتي من أكثر المصادر تتنوّت، خصوصاً القرية والأعراف «مأثورة» بسلطان عبيدٍ مغرّباً بالمعركة والتحول الاجتماعي. ومن شكل تقليدي للمحرور والهيمنة، يستعبر أحوالاً معرّكة العربي، معبّاً أهمية عبيدة عبيدة لمصنوعة حتى يقدمها الشكك «مستحسنة» في الوقت الحاضر.

علامة على ذلك، بعد شرعي في هذه القضية العادلة ليست بعدة من العلاقات الاجتماعية التي لها أهمية أوسع بكثير وشرعي لا يشك ذلك لموسميو لوح، على قاعدة دعوية من الجهة الدينية، العلاقات أثناء حيوية بكثير إلى بعد مبادئ اجتماعية في كثير وهي حين أن فكرة فردا ظروف صفته كتابا من حيث من الدينية الاجتماعية قد لرفع المفكرين المسلمين لتقليد (وعلامة) الاجتماع الغربي أيقنا، فإنها تدور التي، الأكثر طبيعية في العالم، السنة إلى شرعي، وهي سبل مثلك، تستحضر العقيدة المتقدمة في مطلع هذا القرن لتستحضر نظرية مؤكدة لفصلية حيث إلى حسب مع أخلاقيات السور الاجتماعية ومحاكاة العنصرية.

ونظرة شرعي من التفريق، على الرغم من أنها كثير، ما ذهبت ماركسية، هي كدليل وحيد، لكن في بعدها الأكثر استعد، وتشمل طائفة الأوروبية، خصوصية ماكس، وألف نظرية الحقة نموذج، وهي لغويين كثير، بما فيها، المشاهير، يستحضر شرعي، هناك تقدم، وحيد، المستقل والمستقل، وطني وأحد غير مخرج منه التحول من مبادئ وقاطني التماز بين المجتمع الغربي، وهي نفس طريق من كتابه حتم الإسلام، اجتماعية، حتى أصدره في عام 1949 الأخير مشهوراته لأفكاره، وهو بعد مخرج، حول ماركسية الإسلامية، يستعمل السنة الإسلامية من مشهوره قليل وإليل ليصح في أسلوب، والتي لشوء المجتمع الطبقي:

فيل بين شيئا مشهورا [1] ما حتى دليل شيئا هو طام حتمي عند الإنسان، المجتمع الطبقي، تمام شكله الخاصة بشئ العمودية والمكون، ويحوز المرحال، بين فساد أو تعال، أو مخرج إلى وضع تفشي فيه المبادئ والمبادئ، والمفيدة والرفوة، والذلال، والسيطرة، مخرج يعني، وفرد، بعض آخر، الجميع، طرق، كدليل، الجميع، وضع حيث أكتسب سنة الحياة على نسب والاستعداد والاستعداد والاستعداد، والزيادة، والقد، والطاق [2] حيث تدور لأفكار، كدليل، حول العالمية والتعددية بالأفكار، كلها من أجل الألف، أن كثرية وفيدة ومحاكاة¹⁷

1. *Statement on the Heritage of Islam*, *Islam Today* (London: Darul Uloom Deoband, 1971), p. 107.

كانت هذه القبة تسمى وسعها السرى، في يومه، وتعدت عليها وهذه هي القبة التي أعاد الأسريون سادها، وتصدعا الحصين، وهذا أهله، كما أنظف، مطبوعة وصف الحياة في إيران زمن الشاه

وفي الفصل التالي من علم الإسلام، يقدم شريعتي هذا لنظرية مركزية عن سطر الإنتاج، موحيا بأن أسس الأساسية للعلاقات الحقيقية تنظر ثانياً عبر التغيرات في علاقات الإنتاج، ويطور أسودحه الحصر لطفة الحاشية المتمركز على أشكال السطة. هذه نظريات ساطعة بحرية أصلية عن التاريخ إلى مقدم حيدة من ثلاثة أجزاء: مفاهيم سياسية واقتصادية ودينية، الدولة، والصحف المستقلة، ورجال الدين، والسياسيون، ومرة أخرى بحث أسسها قوتياً لهذه الأفكار¹¹⁰، والجزء السابع من هذا الأسودج هو تحليل شريعتي لوضع الدين بوصفهم عنصرًا تكوّنًا كدلاً للحياة الجديدة، ويرتد هذا تحليله لتاريخ الدين الذي سأموه إليه

ينقل شريعتي النظرة الماركسية التقليدية للمجتمع كسرجواري والراسمية الصناعية على أنها الحياة المحصورة للهيمنة العقلية في الغرب، لكنه يضيف نقلاً عن الغرب إلى الثقافة المتصادمة الغربية في زمانه. وفي مدخرا أملت في سيرة عظام العقيدة، أدى إليه في أن الترويج للهيمنة على الثقافة والحضارة الحديثة هي برحورية¹¹¹ روح لتسبب الموت والأحمال ومسمي إلى السلطة وصحح الأملات والاستهلاكية ومذهب السطة¹¹² وهو يظن، محصورة، هي الترويج الأوروبي الحديث، لثقافة الهيمنة، والأياد الحصرية للهيمنة الإنسانية الجديدة، والسياسة، والقيم، والأهمية البرجورية.

شأنه شأن معظم رتبكمي العالم الثالث من قبله، يرى شريعتي الاستعمار الجديد، عندما سراسمية لترومونية. وليس في أي من خصوصيات التي لونها، أو قرأت عهد، بحث شريعتي في الآلية المتعددة المتصلة للإمبرورية، يصفها

¹¹⁰ Ibid., p. 111

[110]

¹¹¹ A. Soroush, *Islam and Liberty: Towards Human Rights in Islam*, Foreword, Pious, 1999, vol. 1, p. 1171

¹¹² Ibid.

بطانها له سلطة عظيمة، ولكن كان لديه الكثير يقولوه هي (و) أديان التي تعصى من خلافه. الإسكندرية في أعظم المستعمر، ولكن هو لم يأت مع الأيدي والأيدي، أضاف، كان جرحه مثاقيلته، أهمية الثقافة.

وحيث إن أسس الثقافات غير الأرثوذكسية يكمن في تيهها، كان الاستعماريين مطلقاً يحاولون إعطيه الذين أو تعيد، وهذا سوف يعظم الهوية الثقافية له، اعتدائية التي توفر سبيل للعلاقات الاجتماعية الأرثوذكسية وعلى طلبة، أصبحت عدالة لهم في هذا أساليب التفكير الغربية، وبمعتقد هذه وحتى، الأديان الغربية، ويمكن تقديم السخط العربي للاستخدام.

في هذه المهمة، فإن الإسكندرية حصة - مختير - من المجتمع المستعمر، وفي العصر الحديث، "كما سدي يجب القيام به" مستند إلى مدعومة في صحيفة إرساف، في عر أوقات لاحقة، يعتقد شريحتي "محتويات على واحد الموضوع، قسم الأولى المفكرين، بلطمين المستعمرين الذين يتعودون، باسم الإصلاح الديني، لغة المستعمرين في الشؤون الثقافية، وتألف الثانية من المفكرين من رجال الدين الثقلمين الذين لهم عدة أكثر لغة، بالجمهورية، لكنهم يحدوهم مدى أحموري متحضر يتابع على نسبية وحسب، والنتيجة هي وضع متلفس لشدة على واحد الموضوع، الذي يوسع شريحتي متعاطف، في علم الإسلام، يشككون على عدة بالثقافة المحلية والدين، ومع ذلك، يبررون من خلال عدم تعليمي عربي، يمكن أن يكون لا حدود بحرية لها.

تفسير الإسلام أمر مركزي لهذه المجموعة المركزية في الأفكار ووجهات نظر الأعادي الدينية كانت العذار ووجهات نظر أن أحمد قبلت باستحسان وحسب، أما وجهات نظر شريحتي فهي طعنة في وضع نور الشمس وهو، على مرهم من كل شيء، فإن من مهمة غربية كادراً من دراسة الإسلام وشروط وألف كتاب من تحريره، مجموعة، وفازت عرفت كثيرة لمصلحة المستعمر الغربية.

وكذا وضعها عمري تروبي¹¹⁸، الذي يمسح إلى شرعي غير عدم، وأنه لا شيء فهم الطيف الكامل لفكره الديني، لكن لفظ الأكثر قرناً لتطبيق الاجتماعي والسياسي بدأ فيه التكديف.

ومن هذه (الطفا) على الأكثر بثرة شائعة طرقت إلى الإسلام كغيري تروبي مبشع اقتصادياً ليقس واحد من كسر يملكه في مبحث انه الذي يجهل اليوم به¹¹⁹، يقول شرعي:

الإسلام دين وفي بحث الطبيعة والقوى والحدود والسياسة والديني والسياسية والتقدم والتخلف جميع المعاملات الإنسانية كلها [أولها رجل حياة وسياسة وسياسة وحتى حداد، ولكنه (الطرفة) يمدد إلى حد ذاته بصيغته والتموت، يتكلم على الطبيعة والحياة والتعلم والمجتمع والتاريخ]. [وهو يدعو الناس إلى التصريح بعد، ويبحث على الثورة ضد التبع والتعلم والحيث والسياسات] [أولها بحث بالثورة والحداد عند الثورة الحقيقية، فضلاً عن مواجهة جميع التحديات]¹²⁰.

رأى ثم يتزم شرعي هذه المواقف ثلاثة - هي عزمت بهيئة مثاقرة الصوفية، يبدو أنه مرمر من الاستحسان - ولكن في الموضوعات التي كتبه بين عامي 1958 و1972، أسترخص هذه الأفكار، وهي سياسة مواجهة ضد إسلام العقول والاستسلام، والذي رأه شرعي على أنه مستحوى رئيس لشبهة التقليدية.

في هذه الفترة، منظر إلى عرواح لم يكن شرعي وحيداً، ففكره امتددة للإسلام، وليكن في كانت تعود لدى المصنفين الأول في السنوات التي سبقت كتابهم المصالح ضد الله¹²¹، حتى إلى حد أنه جعلها مع فكرة غير نشط اعتقد، "تة" هذه الصبي، على الرغم من أنه والمصنفين أنفسهم في ما

¹¹⁸ Chomsky, "Islam," in Chomsky, "Islam," p. 118.

¹¹⁹ Chomsky, "Islam," in Chomsky, "Islam," p. 118.

¹²⁰ Chomsky, "Islam," in Chomsky, "Islam," p. 118.

بعد أحمد كادوموي¹⁴² ويعود شريعتي الشكوك لطرفين معبرين وهو يعبر على أن الإسلام ليس معباً اجتماعياً وحسب، لكنه على وجه التحديد دين توري، مشتمل من البداية بالمساواة الاجتماعية، ومدون لدى السلطة على اختلاف أنواعها وهو بعد، خصوصاً قرينة لديهم هذا ويستدل على ذلك من لسانين المعقولة الإسلامية، وعلى وجه التحديد من خصوصيات وحدانية الله المطلقة، وفي تبسيطه اللازمة هي توافق ذلك وبين المساواة بين البشر

وبعد المساواة هذا يستد بالضرورة الحقوق شريعتي محتجاً، في مواقع كثيرة واستشهداً بمصومين قرآنية، إن مساواة وسر حال أخلاقاً بطبيعة واحدة وهم يستنبطون الاحترام بالحق، وينفذ التقاليد بعصب، ويعتبره تقليد غير إسلامي مهين، وكذلك عرف مساواة وهو يدفع عن تعميم المرأة ومشاركتها السياسية وحضور النساء لمحاكمات في قضية إرهاب كاد احتل الشكوكى تقليديين مساواة، وفي أي حال، في محاضرة عام 1971 عن حياة عظماء الله التي وألف الحسين، عرف من مبادئ إسلامياً أهمي لفهضة السوية التي ما ردت تقوم على عدالة النساء للمرأة في الأسرة على دفع عن تعميم النساء لأن بعضهم ليهتد لفصل ومن خصوصية المتخصصين، يدور أنه كان يعنى من الحياة تحسباً المستقلة للنساء¹⁴³، وكما هو شأن الكثير من الرجال الزائركائين في حياته حول بعض، فإن الزائركاية تصبح ملتبسة في عدم الحيادية

وفي تواجدهم أقر، يرى شريعتي في تقليد العبداء عند نهضة حوهر التبرج لديمي، على الأقل في التديت الشوية الإبراهيمية، الإسلام ونسبانية واليهودية، وهذا يرتبط بالضرورة الخطي هناك مقدسية السلطة، توجد حديدهم تدور على السلطة وهي المنظمة لديمية يمكن العار على معنى إيماني لهذه المتخصصين ويقتصر شريعتي في علم الإسلام¹⁴⁴ لمعهوم طراني له الناس، الذين يشرهم معباً كوجود الله على الأرض، ومعهوم الأمت، أي

¹⁴² Ibid., pp. 122-3

[42]

¹⁴³ Ibid., p. 140-141, "Women and the Islamic Revolution: A Perspective" (1971), Muslim Law Studies, vol. 1, no. 2 (1982).

¹⁴⁴ Ibid., On the Sociology, pp. 14-15

[43]

المجتمع الإسلامي، الذي يصعد المجتمع في حركة نحو هدف مشترك، ولا لا يعتقد بوجود أسلاف آدمي بين مجتمعاته، ولكن لا شك في أن هناك نصيباً من كل شيء مكتوبة لديهم، ومن على أنها الاعتماد المتبادل لكل من الدين والإسلام الاجتماعي.

إن إسداء الاستعدادات للخدمة لا يحصلهم بالمعنى المبرر في الأساس في غلبة
شخصي عليهم. وحتى أن أحمد، فرد يرى في نشوء المذهب الشيعي الرسمي
في ظل حكم سلالة الصفويين كثرةً ضيقة، لكن شخصي يذهب إلى أنه من
الطائفة بما يرى أن تعاليف رجل الدين وسخطه بتدويع القسط منكر في التاريخ
الديني، موجودة في الإسلام المبكر. وفي مسيحية القرون الوسطى، وفي أدبيات
الأخرى وهو شخصي عند سيطرته لتفسيره خلافاً عيسى مثوري توحيدية.
وهذه تعاليف مستندة على العقيدة، مستندة على الآراء، وإسلام راجع.

مكتسب بعد هذه الألفية مرحلة فكرية مركزية في القرآن، كما هي في الكتاب المقدس، وشريعتي ما يعرف بالتشريع الشيعي المنتسبة لمحمد (ص) من أجل الإسلام، فلا عجب أن خصوصية من رجال الدين كانوا مؤسسين لهذه شريعتي، في حياته وبعد موته، بحيثاً لهذه هذه حد من رجال الدين المحافظين ومؤيديهم، والملك لأن هذه الميراث من الفكر ليورث من العلماء الإسلاميين الذين أثاروا إلى أفكار شريعتي بالغة الإسلام، واستمدت من الفقيه لأشروع الإسلام، وإلى مشكلات عقائدية في مواقف من الفقه والنسب، ومع أفكار عرفت لها بعض رجال الدين إلى الحقيقة الرسمية الخاصة وحدهم بصيغة (الحرية) إلى المؤسسين بعدم الذهاب إلى مصادر دينية ولا فقهية جديدة.¹⁰¹

مع ذلك، فإن منطقة شريعتي الهندية (التي لا يسهل فهمها) ليست موجودة على
الحد من سورينام. ومع ذلك، فإن منطقة شريعتي الهندية (التي لا يسهل فهمها) ليست موجودة على
الحد من سورينام. ومع ذلك، فإن منطقة شريعتي الهندية (التي لا يسهل فهمها) ليست موجودة على
الحد من سورينام.

على تقسيم مصداقي بولد في تجربة الفصيلة هناك متعدد الأوجه والتي بدوره يوفر تزيوا الشطام الاجتماعي المنقسم.

بدا صورة الأخرى متفككة على أسماء، أي ، على اثنين المتعاضدين في تروهمو لم تعد الشبهة تصفية ، لأنه فلوهم إلى الوحدة الشبهة مشتركة ترو. التميز من الوحدة الصلبة العربية إلى مشتركة سطحي العربي [1]
عندها تغير وحدة الإنسان العربية إلى تعددية الأساس ، والحيثية كسلك فو.
وحدة أحد العربية سفير إلى تعددية الصلبة ، والتي هي نظام مترادف .²²

وفي صورة أخرى لصحة، هي حسية يرشد الناس متعددون حياة متنوعة بذكورة حياة الأخرى، حيث يسمون أحوال حاضريهم بصحة إلى أحوال أحسنهم، ويحوّل الإسلام إلى أحوال يعرف فيها المستعملون من مصيرهم .²³

وتجديده مناقشات كهذه يدور شرعي منطقة حثرك بعلواء المعروفة الدينية وليس من المتعاضدين أنه يلجأ أخيراً إلى النموذج الإصلاح البرونستاني في أوروبا، وإلى منطقة محمد حمزة أحد أبنائ الألفيني مصرعي الذي روج تأثير كبير المعونة إلى المهيم الشعبي ليس القرآن ذاته

يحدد شرعي أيضًا موقفة صلب في مسألة الاجتهاد، أي مصدر الأحكام أو التغيير . وما قد كان ذات الاجتهاد مطلقاً الآن - أي ما إذا كانت تعاليم الرئيسة للإيمان والفقه قد سبقت - مهمة مسألة موقفت طويلاً بين مدرستين الفكر الإسلامي . والمعروف الشيعي مطلق بشكل عدم على أنه كتاب لا يزال مفتوحاً لكن الإخراعات مقبلة .²⁴ وبرزت شرعي كتاب مفتوح على مصرعيه . وفي وثيقة لأية من عام 1971 ، تكلف من غفلة لحسية إرشاد لتكون مراكز بحوث جديدة، أول شرعي يعتبر الاجتهاد مبدأ بحرية التفكير والمعارضة لمصداق كذا لشعبه الإسلامي وعلى هذا الأساس، يعرض خطة فكرية جديدة:

²²Wahabi: Man and Islam, p. 27

[140]

²³Wahabi: What is in the Heart? (2), 39-40

[141]

²⁴James H. Coak (Islamic ... interpretation and the issue of the ... and Islamic Jurisprudence in 1971) Document by the Supreme Council of the Islamic Republic of Iran, Belgium and France in 1971, from Islamic Law, University Press, 1974

سيأتي الأمر من أحد من العلماء المسلمين، وهم الذين يتكلمون الإسلام في قلوبهم وأفواههم، والذين لديهم الإكمام لعلهم بالكفاة والمحصار، ويدارس الفكر الإسلامي، وليس معروف، صحيحاً لمحتصني، ومرفوض، تقدم الصوم في طقس المحصر، يستعمل، لكن يعرف أنه كذا⁴³

وبخلافه أن شرعيته تأتي من أحد من أهل العقيدة، فإن ذلك لا يستلزم أن معرفة المحصرين تعني عدم معرفة كل من هذه على حد، لكن تطوير تحليل يحصل خصوصاً في الأكتيف. وقد سمى شرعيته إلى تفسير موحدة، ويجب أن نقرأ استحضاره المذكور بخصوصية القرآنية والأخلاق الإسلامية في هذا السياق. وهذا يستلزم شرعيته الاقتداء على التعرف المبني حول «أثر» غير المحدود لفراسة الأنبياء عليهم أمة القرآن المتعددة لأبعاد، واكتشاف المعنى المتاحي بقرآن النبي، مثل الطبيعة، له جوانب مختلفة عند النظر إليه من زوايا مختلفة⁴⁴. ولم يكن يقدم صورة، تبيح السيطرة، المعاصرة وحسب، بل يحول اكتشاف معنى المشتركة في العديد من، ولهذا يجد معنى معاصرة مختلفة في الموضوع والتخصص القديمة. ومن هذا على سبيل الاستلهاء، متجاوزاً إلى در (أندريه) أبعاد مختلفة التي، والذي أرحم شرعيته، وهو شات يفتح، سيرة حياته، وعلى هذه التحويلات مناطق المسودة الإسلامية.

حيثاً أيضاً فهم جميع شرعيته بصفة معلومات على كان يشترك فيها، فمن عام 1946 إلى عام 1972 دافع شرعيته عن الإسلام ضد عدد من المبادئ المعاصرة، بلوحة بين الذات، ودفع عن الإسلام التناظر والمكونة عند درجة المتعددة لدى العلماء، ودفع عن الاشتراكية والمساواة عند التنمية الفرنسية، ودفع عن حد. كنه عند دكتاتورية «تلك» كما دافع عن العالم الثالث ضد الإمبريالية الغربية والسيطرة الثقافية.

وهو، من ذلك من كان له أيضاً الحركة، ولهذا لا يمكن أن يكون من المستغرب أن قسراً كثيراً من وضعه لمفاهيم موحدة، والإلتزام في موضوعه

ملبوس، لقد كان يعيش في مصيغ مضطرب، وبعض طلابه كانوا قد أصبحوا معزولين في متدخلة مسلحة، وكان هو يعيش على أحد سكين من التسامح في جدول مقدم عليه، والذي أصبحت صورة في وقت وجيز وكانت المتكلمة المركزية في أفكاره ليست لمرور التعبير وحسب بل أيضاً استراتيجية التعبير

عب، وبعد أن كانت ميراث هناك شيء من شريعتي، أو ربما شريعتي وبعد تغير حركته حول الصفحة التاريخية بشكل فرانسيسكي، في الوقت الذي كتب عليه الإسلام، كان يعتقد أنه لا توجد هناك مهمة واسعة من الإعداد الثقافي لتغيير المجتمع، يجب القيام به، يجب أن يكون هناك تخصيص لمشيئة لتكافة العربية في حين أن الإسلام بحاجة ملحة إلى تجديد من موارده، بحاجة وهذا العمل يجب القيام به في جميع الأقطار التي تعيش فيها «إس-ية» و«إ» كانت المهمة لعمى بالسيطرة الثقافية فصدقه يجب أن تشمل المقاربة المتعددة الثقافية وإضافة اكتشاف الهوية المحلية، أو بدلاً، سرعة «عدم الحيوي» منتج من فرض الثقافة الرجولية، وقد كان هذا هو سعد الذي بعده في سياست التفكير لعدم تثلبت من عجز، وكيفية إلى عادي وطاهر، وفي العالم الإسلامي، الأعمى وهذه، ويصدق توسع لعدم الإسلام، وحصول الأحداث التوسع لمباحث والتعميم الشعبي الذي حفظه الشريعتي لخصيصة يرشد من حجم هذه المهمة للمهمة والقيمة الخلافة.

نكن في الوقت الذي كتب شريعتي الوثيقة الاخلافة، كان التكفاح المصلح قد بدأ وكانت الأربعة السياسية كصاعد ويندر أنه أصبح حليف ذلك التوسيع الثوري قد تميز، وأن محاضرات في عام 1972 هي فعلاً تعرض على الخصائص المصلح، ولقد أخطأ مصنع سنوات وحسب، لقد كان يرى المجتمع الشعبي حركة «عامة» شديدة متروكة في عدد لها يمر واحدة نظام و«ش» نظام جديد بوصفه حركة ثورية.

عزاف شريعتي مهمة هذه ثقافة لعرلية على أنه مهمة على «أيدولوجيا» ومفهومه لأيدولوجيا مختلف هناك عن (المفهوم) معاركسي إلى أقرب إلى مفهوم مفهوم (democracy) ديموقراطية، وهي تعني «طاعة» بدلاً من «الأفكار» «الحر» على تعبير لعدم، وكما وصفها شريعتي في مقدمة عن الأيدولوجيا، «كنى

مفكر هو بالذات مسؤول عن تعبير التوزيع الفرعي المتعلق بسلته ومعتقداته¹¹. من الواضح أنه يجب أن يكون أيديولوجيا، شرعي، رأي الإسلام في هذه الأمور، وذلك أن مهمته هي خلق أيديولوجيا إسلامية للأحوال العربية.

هذه لم تكن مهمته وحده، بل كانت مهمة أوسع معين من المفكرين وحديثي الطوسي الأكثر بارزاً للاهتمام في فكر شرعي في سوسيولوجية المجتمع. سبق وأشرت إلى أنه في رجال طبريز المحظي، يوجد منهم حثالة معكزة، إضافة إلى كونه وهي الأحوال الجديدة دور المستعمرة الجديدة، في شرعي، رأي أن المفكرين من رجال الدين قد لم لديهم مجموعة من الأفكار بين المعلمين، المفكرين ذوي الطرقة العربية. وتكمل هذه المجموعة العلماء والفكرين، وكانت لها قاعدة في نظام التعليم العلمي، وقد توافقت المجموعة في نهضة الإسلام، كما سبق ورأينا.

هذه الصورة ليست بعيدة من صورة أن أحمد في غرب زانكي، لكن شرعي واحد، تقليد بعد الأيديولوجيا، وهي فوق المجموعة ومذهبها على الرغم من أنها مستمدة من كليهما. كان هناك مفكرون آخرون، وجهة لتحويل الشكفي، وقد أذهى هؤلاء به الفروايفكر، وهو تعبير فارسي آخر يبدو أنه من المستحق ترجمته من بين المحاولات [لمترجمة] المفكرين المستعمرة¹² والمفكرين الآخرين. ويصف شرعي هذه المجموعة يشكو محتجب في المعاصرة المختلفة، ولكن الصورة، أمام واضح. فهو يشعر أن المفكرين هم بين يافوت وظلمة نوبة، من قول أن يكونوا أنفسهم أبداً. وفي معاصرة عام 1971، نقلني فروايفكر وإسهاب، وهو يدورهم بالوقت الذي لديهم حين بالمسؤولية في ما يتعلق برأيهم ومجتمعهم ويريدون بالقيام شيء جيد بالقلة¹³.

هذه صيغة حذرة ولكن عبارة لها أهمية. أولاً، مثل هؤلاء الناس معززون ليس بمعزلهم الطيف، بل بحسبهم بالمسؤولية الكبيرة، هم ليس ينفذون الآخرين، ولكن يفكرون داخل ويحدثون التغيرات تعبير للمجتمع قد يأتي.

¹¹ Hassan, *Man and Islam*, p. 85.

[110]

¹² Hassan, *Islam in the World*, p. 4.

[111]

من الإنديسب، ولكنهم يأتون أيضاً من المصنفين الذين، إلى عليهم مسؤولية تعدد دوافع ومصالح مصنفين، وهو وهم ليس يذبح إطلاقاً علمية، ولكن فهم التوزيع الخدعي للمصنفين، ويرتك عبقثته المذهبية، ويشرع هذا وهم إلى الآخرين. مشكلات أوروبا ليست بمسألة مشكلات آسيا، ويحاول بذلك سوف تختلف أيدم شريعتي تكلمة جديدة عن أحد أشد سائر الأخرى التي الذي يحاول نشر انحرافية بين طغمة في الهند. وهناك وهم يزعمون في القيام بشيء حيث ذلك، ولا ينبغي أنفلات مرقية وهذه، فإن المصنفين المستشرقين يحب أن يفسلوا الناس، ويحب أن يفسلوا أنفسهم، وأن يفعلوا تحريف برعي ممكن.

هذا ليس المودخا لطيفة ليلية وشريعتي وصحيح عرب، وهو على هؤلاء الناس الذين يظهرون مصعب طيافة السياسية، ويعطي أمثلة مؤمنة من الحركات المصلحية للاستعمار في شمس أفريقيا. من عصبهم فرعية هو مصعب الوحي على المصنفين، هذا كل شيء، أن يفسلوا المصنفين المفسرين إلى الحقيقة¹¹، به على وجه المصنفين دور الطيافة الكفائية مع مصنفين قوية من الطائفة والإبداع. أما كيف يمكن إنشاء على هؤلاء الأشخاص، فإن شريعتي لا يأتون، وهي بعض الآخرين يكلمة يشير إلى أنهم مفسدون من الله، وربما كان هذا نصلاً ما يذكرك به.

هكذا، من ظهور الروشعكر عند، بطريقا أخرى، وصعب شريعتي القدر على ذلك، بلهسية الكفائية من الإسرية على العالم الخلقية، وعلى المجتمع الآخر من من الطائفة برحولية المظلمة وغير المصنفين والمصنفين عالم برية لأن يعطي ترقية اجتماعي وصالح لكنه يبرر بالأكيدة بالنسبة إلى جمهور شريعتي إلى حذيفة أنظمة الهوسنة، وإمكان، غير تم للإرادة الموهبة، والمعدومة والتعريف.

مع شريعتي، ولكن من معهم مصنفين، فإن محاولة إنشاء حذيفة نظرية،

أي نظام استبدادي، وسمي المطربة شريعتي الاستبدادية، مع حكومة بالمشق الشريعتي هذه المتحركة، بنظر أحمدي^{١٢٢}. ومع ذلك، فقد كان مفكرًا متجهيًا بمعنى آخر، حيث أنه متحدثًا في الحقبة الاستبدادية الحديثة، في قراءة الإسلام، وهي المحافظة بفعل استبدادي.

يمر أنه كان لمتطوع تأثير قوي، على الأقل في الجيل المصري الشاب في سبعينيات القرن العشرين. وبعد الثورة، خضعت الطبقة لعدة هيكلات جديدة حول توجه الثورة، ظهرت هذه الحركات الأكثر قوة في ريفيات شريعتي، وتغيرت فلولها المتحركة المتحركة، بمعنى في مواجهة مسددة عام ١٩٥١. ولقي أكثر من عشرة آلاف من الناشطين المصنفين وغيرهم من الناشطين مصرعهم، وفزت طبقة المعارضة بين القوى.

بعدت الفكرة الجديدة المتحركة من الهيكلية العائلية، وأعلنت بين الإصلاح العائلي، وظهرت المتحركة ونشأت النتيجة على الأمد بطريق في مجتمع متفاوت درجة حرية. وحل محل حركات الإصلاح السياسي، تأكيد السلطة الدينية المحافظة، ونسرت إلى حد ما الهيكلية الجديدة من تنظيم الأقران، والعرب، في حين بدأت مداهمة الطبقة الجديدة لها نهائياً^{١٢٣}. ولكن عن روعة اعطى شريعتي في عام ١٩٥٥ قولها أنه لو كان عبد الله، كذلك، كذلك في السجن. لكن لم يتم لأفكاره حرة، تمزج ذلك الاستبدادي، لكن سيطر أن القوة السلطوية الشيعية، تحريها أيضًا مواعيد المتحركة، واستبدادت مواضعها، متحركة جديدة ونشأت.

¹²² Washington Review: "Islamic Social Thought", a Journal of Islamic Studies, Religion and Politics, 1991.

¹²³ Paul McCaughy, "The Changing Face of Islamic Social Movement Journal", 9-20 August, 1993, 2006.

الفصل السابع

التبعية والحكم الذاتي والثقافة

يجب عدم خطئ معرفة مدلوله بالمثل الآخرين والمقصود اعطى
لهذا والتي تعلم منها يخطئ لتحرير نفسه

دكتور-ميريل (1995)

كانت أمريكا للاتينية أول منطقة كبيرة من معالم سيطر عليها العزلة
الأوروبيين، وكما يلاحظ أليان كينجسلي¹، بعد خمسة سنة من الاستعمار
والاستعمار الجديد أوضحت وتثبت توجهها قويا نحو أوروبا بين مفكري أمريكا
اللاتينية، وتوجهها عاطفي، كما هو مدعيني، وعندما سمعت التسخيرة للشبيبة
العظيمة غابرييلا ميستول، مددوا الحروب في أوروبا، كتبت بطريقة مؤثرة عن
«ألم العمودية» (La Misericordia) التي آلمت، ولحققت الآن بالحرب²

يظهر مقدار كبير من مفهوم الاعتمادية في أمريكا اللاتينية بسخط الذي
أجبه في أمريكا وأفريقيا متابعين، وسامح مستوردة تخلق على المواد الخام
للمصنوع الصيني، والاختلاف عن الميطرين في المبرورون واحد نسبيا، ذلك
في كتب، كتبت عنوة المركة الأخرى، النظرية الفكري من منظور أمريكا
اللاتينية (The Other America: Grand Phases through the Lens of Latin America)

¹ Aileen G. (2004) «The Other America: Grand Phases through the Lens of Latin America» International 173
Technology vol. 15 no. 1 (2004).

² Gabriela Mistral, «Grand Phases through the Lens of Latin America» (2004), 173
p. 200

التفجيرية هي المنهجية، أو كاديو، رائدة في ثقافة العزلة¹⁴، إلى مدرسة النخبة في إعادة التفكير في بنية الاقتصاد العالمي.

يتمثل عليّ رسم خريطة لمجمل هذه المدرسة الفكرية في فصل واحد لا من يعني أقول تتبع حيط مهم واجتهاد مسألة الاستقلال الذاتي والسلطة، والمفكرين ساء بعد خمسين عامًا، للاقتصاد ومنها بالقدرة، ومثله، يستمر في الاستراتيجيات السياسية للتعبير.

المركز والأطراف

لبدأ بوليفة لا تعبر معاملة في الوقت المعاصر، ولكن بها التحق في المعقدة بأن تكون من أكثر السمات أعباء في العنوم الاقتصادية في القرن العشرين.

في عام 1849، كانت إحدى سمات نمشلة حديثًا بالأمم المتحدة، النخبة، الاقتصادية الأمريك، ثلاثية أسيد - 1890، تعمل على مسح عدم المتوازن الاقتصادية في السلطة، وكانت الهبات الإقليمية مسئلية في بحر عمل الأمم المتحدة أثناء ذلك، وكان بقاء أسيد، قد قوبل، باعتراض، الولايات المتحدة ومن ألقى كلمة مقدمة للقرن، الإحصائي، سادسي أحد بطون، وهو الاقتصادي أرجنتيني، يدهي، وفروا، بريش.

بدأ بريش، بوصفه اقتصاديًا قديمًا، يعمل أكاديميًا وفي الوقت هذه موطناً لدى في بوليس لوس، وفي حل نظام المعاهد في الولايات، تقري العشرين، أصبح المدير لعدم لبست المركزي في الأرجنتين، حتى ألقى بعد انقلاب عام 1943، وفي السمات القديمة الثانية، حلز، بقا لجميع الاقتصادية المتعددة عليها، المعروفة بمتاوريت، والتكبر، *Donoso* الذي، رة، وخلفاً، مشكك غير كافي. ولكن بريش، معاً، بدينامية الأنظمة الاقتصادية التي تعمل من خلال دورات اقتصادية، ثم، وبشكل مزيف، بالفرق بين الاقتصادات التي هي امراتك دورية، والمعادلات الأطراف، ومعرفه، الاستراتيجيات المبرلة تتكبد أليفا.

أخرى، على الرغم من أنها أيضًا واجهت مشكلات التنمية والمصروفات المتصاعدة.¹²⁷

خلال أواخر ستينيات القرن العشرين، حققت مواجهة الشعوب النازفة من دوليات المتحدة والاتحاد السوفياتي قليلًا وأصبحت الأمم المتحدة سرعانًا تتزايد أعداد لمساعدة الدولة. وبدأت تظهر بلدان الجنوب تزداد لها مصالح مشتركة تعرضت سبلها قوة بقدر التمدد في كثير من الحالات. أسدعهم المستعمرون السابقون - وبدأت بالعصر من أجل تداركات اقتصادية، والذي قد إلى أزمة في الاحتياج الأول لمؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية (أونكتاد - 1964) في عام 1964، الذي هيئت على جدول أعمال معجزة من سبع وسعين قوة من جدول الثانية 1979، ولم تحين رايونل بريش أنها هذا المؤتمر، وكان تقريره الأمتهني ليعو سياسة تجارية جديدة للتنمية - مدى قلب بعد مشاورات مكثفة في أوروبا وآسيا وأفريقيا المحيط الهادئ - بدأ قوة لجمعية الدول لخدمة للإصلاح التجاري. بعد مراجعة تاريخ الاقتصاد العالمي، تدور مشكلات التنمية، وإيجاد المصالح، وفور الأنظمة المتطورة، وانتهى بالتماس لمساعدة لمشاركة فيها بين هذه الصناعات هي مثل إيمان¹²⁸. إنها من حيث المعززة، إيمان بالتعاون الدولي.

في أعقاب المؤتمر، ومعطى من مجموعة السلع والسعي، لم تحقق أونكتاد إلى وكمة دائمة للأمم المتحدة وأقر بريش أنها هذا لها. وأصبح له الآن مشهور عالمي ووسيلة ليعو في سعي ليعو أونكتاد بدأ ذات تأثير في المتفاوضت التجارية ومبديت التنمية الدولية والتي سوف تعزز فعليًا الموراد بحر الجنوب.

¹²⁷ Clifford Kopy, *Latin American: Economic Development and Underdevelopment* (London: Routledge, 1974), 100-101. Kopy, *Globalization and Underdevelopment: Economy and Society* - Latin America - Underdevelopment. *World Journal of Latin American and Caribbean Studies* 10: 72, Dec. 2, 1997.

¹²⁸ Raul Prebisch, *Essays in New Trade Policy for Developing Areas in the Twentieth Century* (Geneva: the United Nations Conference on Trade and Development, 1966), 100-101. *World Journal*, 10: 72, p. 121.

مع يكن كثير من شعوب الدول وشبكت وواجهت أعباء برينس مقارعة قوية من الدول القوية لمجاعة الولايات المتحدة وذلك مصنوعة طبع وطبعين تفكرت وبروت نوترات تشمل الشعوب وواصل برينس-المنطقي دائما، يحتاج قبول المحصول على التصديقات مولية للمنع، أو طام على دولي لدعم الدول القوية وقد اعطي منحاح رينس في معقة واحدة، وهي الحصول على مساعدة من أصلية نعمة عبركية لصدمات طبعية للدول ضاربة شبة رئيسة لأمريكية سيولة لشدة الاكتفاة¹²¹.

في عام 1968، وبعد مرافقة أرككتا إلى نهاية مؤتمرات العام الثاني، شاهد برينس - كان مينك ومريخ، وحباله لروحية متولدة - وعاد إلى قاعدة أميركية لألمية وإلى جعل مصري وعلى الرغم من ذلك، فقد كان برينس لطبع سنوات معن لركيز لأول أفكار اقتصادية واستراتيجية الاقتصادية المتعددة متداككة، ومقصية على مستوى العالم من وجهة نظر الشعوب. وفلاقي من علماء الاجتماع أثار يوتا مثل هذا الطور المهم جدًا.

تقرير التنمية الاقتصادية لأمريكا اللاتينية ومنشكلاتها الرئيسية، أهدت فكرة طرد ما هو وحدة سياسة أركان إن التقرير تمت كتابته في ثلاثة أيام وثلاث ليلا. وكان التصنيع وقتا فعلا في بعض قطار أمريكا اللاتينية، وقد قدم برينس تقريراً نظرياً له، وشي كتب يمكن إقامة لمصغية وكانت الشقة المعزولة عليها هي أرفع مستوى حياة محمداير - وقد بقي الهدف النهائي يكن معن برينس - شي لا يمكن تحقيقها معن لرواية وحدها، وقد أعطى برينس أمسا عدة لذلك، وأكثر شهرة بها كان الطروحة بأن شروط التجارة على الأمن الطويل، سوف تتحرك معن مصغري لصحات الرواية لمصاحبة مصغري لصحات أهداهما، والبيعة هي كدات عالمي صبحم جدًا في عوالة النمو الاقتصادي التجارة لغيري، يذبا المحفظات معن الك

بالخدمة الكمية للطور الثاني لبعثاتهم في دول الأطراف حولها
خطة من ثمار تقديمها الثاني الخاص بها¹⁷⁴

كما يرى هذا المعلق، فإن برينش وجميع تبعوا أساساً بين القصدات
المركزية، والقصدات «الأطراف»، وهو لم يحتج هذه الاصطلاحات، ولكن
من المؤكد أنه لشهد، في الواقع جعلها أمكان ضرورية في مناقشات تنمية
في العالم. وكان المركز والأطراف من اقتصادية مختلفة، ومشكلات اقتصادية
مختلفة، وهذا هو هذا تلبية سياسات اقتصادية مختلفة

لا يعني هذا أنه يمكن فصلها. فقد رأى برينش الاقتصاد العالمي كمنظومة
متعلقة بالضرورة، وأصبحت هذه اللمعة رئيسة التي عززت الطولية¹⁷⁵
C. P. 1970-71، من نظري لتختلف المراكز في مستويات طرقا عشر
وسبعين، ولا سيما فونك وأليس، الذين اقترحا هذه رباط القصدات
الأطراف من الرئيسية العالمية، وينسبة إلى برينش، فإن المركز كان بالنسبة
إلى الأطراف مصدر حيوياً للتنمية وأليس الدول، وكنكونومي. كما أنه كان
مصدراً للمشكلات الاقتصادية أيضاً، مع أنها دورات الأزمات، ونكسات كانت
الطريقة التي خسر فيها جهاز الثلاثية من القرب الخاص إلى أميركا الثلاثية
في نفس برينش إلى حد بعيد، منزع مبطلها، المشكلة التنموية

واحدة من مسائل طروا له المشكلات الرئيسية هي الاعتماد الذي
لرسم برينش تحليل المركز، وخصوصاً القصدات الولايات المتحدة والدولار
الأمريكي، الذي شكل حصلي من القصدات سنة في عام 1949، كان برينش
يكتب في رسم أوج اقتصاد الولايات المتحدة وقوله، العسكرية، فن المعجزة
الاقتصادية الأمريكية (Economic Miracle)، ولا، فهو يلمني. لقد رأى، بصورة
واقعية، الولايات المتحدة - بعدها مستهدفاً ومندفعاً واستقر، ومندفعاً
للعامة، لأحيوية العالم - أن لها لعبة هائلة لعبها في أميركا الثلاثية

174. *Report: The Economic Development of Latin America and its Foreign Problems*, 173
Financial Section, Department of Economic Affairs, 1949, p. 35

الإرهاب لا يمكن قتله ولكن يمكن إعادة تشكيله. إذا ما أكلت حكومات أميركا اللاتينية على بعض هذه الفرضيات نسيب رأسمالية، وليس اقتصاداً على نمط سوفييتي، ولكنه الفرضيات أياً دولة ترحب بالحرية عالية، والحرية تعني من خلال الفرضيات العمالية والوسط العمل والمجرب والمجرب نسبة والسبب في تصاعد التطلعات العمالية، وهم جزء من البحث والتعلق الاقتصاد نحو نمو مستدام.

على سبيل المثال، كانت إحدى المشكلات الرئيسة في بعض من رؤى التحول الاقتصادي التكنولوجية أعلى وإنتاجية مزيج، وكانت معياراً جديداً أميركا اللاتينية في تلك الحقبة مثالية جداً بحيث لا يمكن اختصار إلا القليل جداً منها. ومنحصرات أصبحت المدخل لمركبة، على يستطيعون التوجه، يفوق بدلاً من ذلك الكثير من دعمهم على الصانع الاستهلاكية مستورد، معالجين الحاصل على بعد الحياة الذي رأوه في نموذج المتقدمة وعدم مسؤولية تحية أميركا اللاتينية هذا، كما رأوا برينس، وأوضح = سخي سلوكهم الغير ملائم¹، والذي، أحد في الأندلس أسطورة العام يسري نعمة لرفض في منتصف الليل مع الشياطين - جزئي تشكيل رؤى عدل وربما مشكلة لمعنى أو ربات، أصبحت سودا، ويمكن بحكومة تدوية والقيمة التفكير إصلاح ذلك.

في نهاية المطاف، اقتضت استراتيجيات برينس على تغيير نوعي من الحكومات وحسبي طبيعة في الأنظمة. وقد قدم عدد في طرائق صغيرة كثيراً من المشكلات الرئيسة إلى نظراً الاقتصادية مائة في سوسيونوجيا المعرفة بالعقود، سوق البحر الكلاسيكي، كما يقول، عكس التجربة التاريخية للمعالي العالمي، وليس نطاق الأطراف:

أحد أوجه القصور الثلاثة ثلاثة في التجربة الاقتصادية العامة من وجهة نظر الأنظمة، هو شعورها طرف بالعدلية ومن الصعب أن يكون متوجهاً من الخصائص السلبية الكبرى، المتكئين على مشكلاتهم الخاصة، أي بعضهم امتداد اقتصاد لمائة مشكلات أميركا اللاتينية دراسة الحياة الاقتصادية الأميركية اللاتينية في في المقام الأول، من عدم اقتصادها إلا

أنكر القسوس هذه الاقتصادات الإقليمية بصفاتها وخصوصياتها الخاصة، ولكن
عندما لم تخلق الظروف المناسبة لاجتماعات جديدة¹¹²

ليس اقتصاديو المركز هم الذين يجب استبدالهم، ولهذا لم تهكموا بنفس
بريش من كثير في الدفاع عن "الحقائق ذات أهمية كبرى"، هي حرية لا يتحرأ من
طرية البورجوازية الكلاسيكية¹¹³، لكنه يحاول أيضاً ولطوة بأن هزيمته نظرية
الكلاسيكية لا تنطبق في "الأحرف" - هذه هي البعثة "الاقليمية" في بعض
بكتات - وهذه المطلوب تعديلها، بعيداً عن استراتيجيات جديدة
جديدة - وهذه يقتضي المزيد من جديد من التفكير، المؤهلين للاستقلال
الغضوري في طريقة التفكير. وفي غضون سنتين من الكتابة بدأ بريش، من
خلال أسبوعيه، التقييم بذلك المعنى.

ينظر إلى عناصر، في هذه الصور تعلم التفكير لبريش واصفاً
في المشكلات الرئيسية عمل التمر الاقتصادي بوصفه مصادراً مطلقاً واحد
هذه حيله، اعترف بريش¹¹⁴، "مشكلات، معينة والاقتصاد الذي نظر له
بريش كان بشكل واضح القصد وحده، وقد أشار إلى النساء مرة واحدة فقط
في المشكلات الرئيسية، كقوة عمل حياضها، ولم ينظر إلى الإنتاج المزدوج
بوصفه جزءاً من الاقتصاد غير الإقليمي، بالطبع، إن هذه المعنوية كانت هي
ذلك الوقت مشتركة في جميع الفكر الاقتصادي تقريباً، وسعياً أثبتت مصادرة
التي قام بها بريش بطريقة اقتصادية للأقطار الدنيا أنه مشرق بشكل غير عادي،
وليس للاقتصاد وحسب.

الطبقات الحاكمة ومواقفها

عند بريش من "سبيله" علماً اجتماعية أخرى إضافة إلى الاقتصاد وأحد
المسؤولين، التي صفاً من المكتسبة العسكرية التي كانت قد أُنست

¹¹² Ibid., p. 7

¹¹³ Ibid.

¹¹⁴ Ibid., p. 10

¹¹⁵ Ibid.

Bas. *Portrait of the Bourgeoisie in the Capitalism of Capitalism*, 1971
© 1971, Boston and 1971, 1971

توفي في مونتريال، لدى فرديناند غريغلي كارفوسو (Fernando Henrique Cardoso) وكانت نظرية "الميلاد" قد أصبحت أحد أعمدة من اليسار، وهي عماركسيون، ومن التعليلات الناجمة عنها من ماركسية والتي رأيت مستقبل أمريكا اللاتينية ليس في التنمية الرأسمالية ولكن في الاشتراكية

من عامي 1983 و1987، وبعد كتاب بريش بعنوان معركة التكنولوجيا في أمريكا، كان كارفوسو وباررو فابيو يختلفان على سوسيولوجيا التنمية لطرح ترميزاً للكاتب منتج التنمية والتنمية في أمريكا اللاتينية (Dependency and Development in Latin America) حتى تحول بشكل مفاجئ، ثم نُشر رسمياً في باريس ليس في عام 1991. وبعد الكتاب واحد من أكثر الكتب أفضلية لمدخل الرأسمالية لأفروغ بريش، وواحد من أكثر النصوص بروزاً في السوسيولوجيا التاريخية في العالم.

جادل كارفوسو وديشور "تدخلنا من وجهة نظر أكثر الشمولية للتنمية من تلك الموجودة في التصريحات الرسمية أو في نظرية التنمية الليبرالية ماركسية، ومن وجهة نظرهم، يعزى التغيير الاقتصادي حتى لدخل محدد بين سياسة الطاقة وتشكيل الدولة ولقد تم التصديقات الأطراف في نظام عالمي متغير ومن هذا التدخل تصبح النتائج المتعددة ممكنة.

لذلك، كان من المهم ليس الاختلافات الهيكلية بالبنوع والعصر، ولكن رسم خريطة لمسارات التنمية لتغير التاريخي. ويعزى التنمية والتنمية سوء التعبير على مستوى مفرد، مثل حلول محاولات إقامة دول وطنية بعد حروب الاستقلال في إسبانيا. ويتبع ذلك الظهور غير المتزامن للقطاعات الواعدة في القرن التاسع عشر كدوائر قوا بدية لأوجهات "أصحاب الأراضي"، وعملية تنحصر في القرن العشرين، وظهرت كتلة عمالية شعبية واسعة سياسية، ومحاولات التصحيح للاستعانة على الاستثمار والتنمية الحديثة، في الاقتصاد

عالمى فربكاه كمجد الشراكات، منظمات المحاسبين، جمعية محاسبة لوطية
الشعبية الساقطة مهمة

إنه قصة مأسوية، ولها بداية مأسوية. كان كاروسو وعلميتو من بين أولئك
من أُلحقوا إلى ألبا مدخل مرحلة جديدة من تاريخ تطور اشتراكيين سوقى كخروج
المحمود لوطية⁹ : المفكرة التي شُكلت في ما بعد العمالية. لقد تم تحديد بدقة
كيفية نمو السوق، التكنو لوجية المعقدة التي أثبتت الأزمات بالضرورة التواكيفية
المستقرة (وعدة منها) في سيرورة التلبية، وتزايد التماسك والإقتصاد.

حسب هذه المنظورة المعرفية، فإن مجرى الأحداث في الأنظار المجتمعية
يمكن أن يختلف اختلافًا كبيرًا. وبذلك كاروسو وعلميتو الاختلاف بين منطقتي
الرئيسية الشعبية. أحداهما: المصداقات معرولة حيث المصداقات، الرئاسة مرسله
ومسيطر عليها مباشرة من مركز «تدبير» في الأمتعة حتى تلك المصداقات
التيارات والمجس في تلبية. ومصادفها نمو في سيرورة الوسطى، وهي على
هذه المواضيع فإن لوجيكية المصداقات الأرضية يمكن أن تكون وفيهية عشية
محتومة.

والثاني، هو سطح الشعبية الشعبية في الأراضين والفرديل، حيث ظهرت
الوجوهية لوطية مصداقات تصدير. وقد سيطرت هذه المجموعة على
الدولة وتمكنت لفترة معينة التحويل التصنيع، ودمجت المصداقات الشعبية في
النظم السياسية، ولكنه لم نعلم في على هيئة متروبول، وهذا يعني كاروسو
وعلميتو إلى واحد من أكثر استراتيجيات النظرية أهمية «الشعبية» ليست عكس
«الشعبية» يمكن نسبة أن تحدث بطريقة تلقى على الشعبية لقد ظهرت أشكال
جديدة من الشعبية تاريخيًا ولا تزال هذه العملية مستمرة

رداءة الاختراع في المتروبول في خصائصيات الفرد العشريين ومثباته
في مدد على المواضيع ما بعد الاستعماري بنتاج نظريات التحديث والتسمية
التي ظهرت في الأحرار الأكلو على في لعدم استخدام المصداقات الفرد الذي

سارت عليه أوروبا وأمريكا اللاتينية والمعروف بها أخص من غيره - على الرغم من أنه لم يكن إلا أكثر قليل من سيد المحيطي - هو مراحل النمو الاقتصادي¹⁶. لوانت ويندروستو الذي أصبح - سنة 1955 - إلى الحقبة السياسية في الولايات المتحدة بوقت من بين الحروب الباردة وقد جرى كاردوسو وفاليو على دعم مفهوم والمصطلحات الطريقة المستندة إلى تاريخ الدول المتطورة في الوقت المعاصر¹⁷ في الواقع، لقد ولها في الأثرالية الاشتراكية نفس المحيطي للأطراف من ناحية، على الرغم من أنها أقر، بالصعوبة السياسية لا يبعث انتصارات جديدة في المجتمع¹⁸.

كانت نظرية التحديث عملية لأن مصدر التنمية في المركز والأطراف قد تآخذ منذ بدأت المصداقات المصالح تشكل في أوروبا¹⁹ في بوانت هذه نظرية التي كانت فيه أمريكا اللاتينية تحقق استقلالها السياسي، كانت طرقة والسيادة البريديون، جيوتش في تشكيل النمط التنمية في أمريكا اللاتينية في طرف التاسع عشر:

لا يمكن فهم الوجود ذاته الاقتصاد «الأحرار» من دون الإشارة إلى المسودة الاقتصادية للاقتصاد الرأسمالية المنظمة، والتي كانت مسؤولة عن تشكيل أحرار، الرأسمالية ومن دمج الاقتصادات غير الرأسمالية التقليدية في السوق العالمية²⁰.

لا يرتبطها أنذاك ولا الولايات المتحدة الآن، نستطيع التحكم بالأطراف كلها مباشرة، بالقوة الخارجية عنها، لئلا نعمل من خلال قوى اقتصادية داخلية وخوفاً مسؤولون كاردوسو وفاليو، الاشتراكية هو التدخل من أعلى العالمية والميديوتات السياسية المحلية؛ تشكيل دولة محلية، وأصبح التحكم بها وإعادة تشكيلها.

16- 19. Boserup, *The stages of economic growth of man's societies*, (Cambridge 1951) 27
17. Cambridge (Cambridge University Press, 1968).

Cardoso-E. Faletto, p. 122.

1180

Vol. 1, 1, 1.

1190

Vol. 1, p. 100.

1120

المثاليون الكريهيون، الأساسيون الذين شغلهم كارغوسو ودايتو في هذه فترة ما السياسية هم الطغاة، وعبادهم معززة على أشكال معينة من الإنتاج¹²⁰. وهذا أصبح مرسولوجيا، لتعطي من دور شك الطغاة الاجتماعية معززة سلطة كائنات اقتصادية، والمصنوعات معززة بمحور تكسب، وفي المصالح المشتركة وقسرة على المثل السياسي ولا يقتصر كارغوسو ودايتو إلى مشكلة تكوين سلطة، ولا يستكشفان مشكلات هيمنة، ولا يتكبران تطاولات سلطة مع السى الآخرين، وعلى آخرين في هيمنة هيمنة لا يرون أبدا من القصد الرحال.

بعد ذلك قولها ليست في تحليل حائل نسبة مجتمع أميرك، اللائكية، من في تحليلها لعلاقات متغيرة تاريخية بين أعضاء الهيمنة داخل أميرك اللائكية وس. لاقتصاد مدني، وفي هذا اقتصاد، دور الهيمنة والتنمية كانت له مصداق بعد الكثير من أميرك اللائكية، وما رآه، كما اعتقد، على فكرته، حيث وهو يادم منهج، مبرور، لتحليل العمليات الاجتماعية عبر الوضعية، وحتى في أكثر تحليل، الكثير من معضم الأنبيات المبرولوجية حول الطغاة، التي ظهرت في ربع القرن الثاني.

في لعام نفسه، أي 1971، نشرت عبر الحال في نشيبي فرقة أخرى لتكرية للشمية، والمؤلفين هذه أرنولد دورجمن Arnold Dawson، وهو شاعر وروائي وفيلسوف، وأرنولد ستار، Arnold Starck، وهو مرسولوجي إحصائي من شيكاغو أصلاً في كتابها، كما يستذكر دورجمن في سيرته الذاتية **الرجاء جنك**، والمطبع شمالاً¹²¹، كلفا الاختصار المصغر لسنة سلفادور أليدي¹²² الأولى في الحكم، والطريق الثاني استلبي إلى الاشتراكية كما رآه

¹²⁰ Ibid, p. 204

[120]

¹²¹ Arnold Dawson, *Journal from Looking South: a Dialogue across*, New York, Simon & Schuster, 1978.

¹²² [121] سلفادور أليدي 1931-1971، هيمنة وسياسي شيبي أصبح أول، رئيس جراسي، بعد

في أميرك اللائكية عبر *مخبرات* جزء حكم من عام 1939 حتى عام 1971، بعد، قبل انقلابات عسكري مدني في أمريكا، منصف أصبح نظام، بعد، سبب عدم الاستقرار، والفتنة الاجتماعية

نظام الرقعة الشعبية (People's Record) ، الذي كان يطوي السجل على إصلاح الاقتصاد وحسنه. ولكن أيضا على جهده كثير في التعليم الشعبي، مما في ذلك نشر ملايين الكتب والمجلات. ويحتاج برنامج إغاثة جديدة. وجزء من هذا المجهود كان موجهة نحو نشر في تشيلي. ولكن من الطبيعي للمؤلفين المستعربين في هذا المجهود أن يتعلموا بالآداب الشعبي بالأفكار الذي كان موجودا بالفعل.

أذكر عندما بدأ تشارلز كيب قرا فورا لك ذلك (How to Read David Keats) في عالم منطلق الإنشائية في سبعينات القرن العشرين، أنه أكثر بعض الفسحة وحاول تربيته¹⁰ لاستيلاء على نسخة منه. وصلت إلى الولايات المتحدة حتى هذا اليوم، كان هناك بعض الفسق. وهؤلاء الناس من تشيلي كانوا يراجع أحوالهم بهذا المجهود. أيضا التراكيب، ولكنوا رديكاليين إلى حد أنهم أكرهوا الفلاح عسكريا. فلهذا كان مثل هؤلاء الناس يفعلون بكتب الكترونات مسهورة للأغنية حتى سماء، هناك بعض الأمور التي لا يقوم بها الكوريون الحظيرون¹¹

يكنهم فعلوا ذلك، والشيعة هي وثيقة رائعة في السيرة الذاتية طموح ما هي فعلت والد في دراسات ثقافية لأنها كان الحقل قد بدأ يُستغل في الترويجية. كيب قرا فورا لك هو عن أحد المستويات دراسة إسرائيلية لمحتويات ومبنى الإعلام الجماهيري، سيرة على فترات قليلة الحواسي ما أصدر من كتب الكترونات تربيته. وحيثا من مجالات معقولة التربة، أتمت ترقعهم وملائم¹² أن بعضهم اني هناك قد شخصية اقتصادية والثقافة وسياسية مختلفة.

10. انظر إلى الفسحة المستعربة والمجموعة الشعبية طموح، الفسحة هي نظام في مجال الاتصالات التي كانت تسمى منظمة ثقافية وعلمية ليعلم أن بعض مؤلفيه أكثر حياء

11. انظر تربيته، المستعربي، التي في تطور برامج إعلام تربيته، أنشأ حياء

12. David Keats & Antonio Mella (ed.) *How to Read David Keats: Representations, Ideology and the Chilean Canon* (New York: International General, 1971)

هذا عالم من حرية شخصية تمتد مع أهد حرية إلى عدد من من خلق
 وندية ولا أقدم، وضعت دست وأولد الإحوا من جوفون، بومرة، وهكذا
 من التسلل الحسي، والسلطة العائلية ضعيف، باستثناء الافتتاح الحسي السطحي
 بالمرأة كما ترى في الكتب العلمي لبري لك باندو (Bandy Bandu) وطروقة جامعة -
 بالأكيد، أصبح فيها عرقاً على شكل عداوين فود مسكرو دج فاكك (Korogor)
 (Korogor) لكنها بصورة أكثر ينظر العنصر عبيد، وليس بحدت بعد أي
 شخص أي علم فربي يس غير أحد أن بعد من أهل أن (شبح) " وليس
 الطغاة الممثلة لخصم يود، عند يكونون موجودين، فهم معروفون بشكل ليس
 (The Bright Boys) (كتاب الفيد).

بكن لعدم التمتع بوجود بالأكيد، بحسب روية (ورعد) وماتلار،
 من يجب القمص عهد، عطية الأبطال التي تعلق من دكرج (بضاعت) إلى
 مصبرات في موقع حرية وبداية على أولئك لا بدت بعدد أو طبقة (بند) فود
 أو السندستند (Sundstend) - ولكنك مودهم مودحشون مدج أو سلام
 ذلك ما يجري استلامهم من الأكربر ثم يقوم البند بفتحهم منهم، وهم بعدة
 غير قادرين على تحرير عودهم بفتحهم بدهي.

هكذا، من هذه سلسلة المتدولة عداويناً ليس بالأطفال صولاً من
 التمدن العلمي والشملي الفربي غير المتعب. وقد قدم دورفند وماتلار أن
 قصصهم فربي أصبح بطلاة فربي، فعلى سبيل المثال عندما يكون الفود
 البند في مزاج مع فود، فإن الأطفال هم الذين يكونون في نهاية حكماء
 وعرضين وفربي بطرأة بعيدة، والتكبير هو البند. وهذه الأخصر فود كرتون
 فربي أكثر تعزلاً من، والتقلي، كرتون سورمد. ومع هذا، أصبح بدة كل قصة
 يعود لعدم إلى طاعة المعتقد وحيرو غير لود (Korogor) لا يصبح عبداً
 لعدا مسكرو دج لا يصبح فود، وإذا كانت أمور الدم حشيش السلام ليس على
 من أحد ذلك لأن بعض المطورين الخطرين له الفود، هناك فليصبح بفتح لهم
 المحظوظة على طرائقهم الفرية.

عثر فورمان وماتلار هذه التفسيرات تقول إن كل نوع فوري يعكس العلاقة الحقيقية بين هذه الشعبية والشباب العربي الثقافي. وهذا يعطى مثلاً حياة "مجنون" ليس شعبية لأسلوب الحياة الأميري بقدر ما هو ذهنية لخدم أميركي في الحياة!

وهذا الأسلوب الذي نجده في الولايات المتحدة ونحلم في بعده، ثم نرى ذلك جسم على الآخرين لخدمتهم فيه، في شكلي خطراً على الدول النامية وهذا النوع من الأميري اللاتيني، هي رؤية أيضاً كما يرون هم أ. ك. قراقرم في مثل الدول العربية، معرفة معرفة المستعملة المعنوية بالمثل في حقله¹⁷

وهكذا، من دون تردد، ذلك يسهم في التفسير بالمشكلة على جميع تشكيلات نوعي مختلف الاستقلال، ولغوي وممكن التعبير، الفكرة أن لموس يتبع شيئاً، مشكلة يشكك جميعه¹⁸.

هذه التفسيرات التحليل فورمان وماتلار، إذ إنهم يعتقدون على أنكار أخرى وعلى التفسيرات الرئيسية لهذه في قائمة مثلي فوري، لكن هذه هي مناهج الرئيسية إنها ليس حتى مع الأنواع غير موجودة المنهجية من المركزية التقليدية، كيف أن رافيكاني أميركا اللاتينية بدأوا هذه رواية عن إزابات الداخلية للهيمنة الثقافية الأوروبية، ومشكلة فيها تشبهات كثيرة مع تشعير العرب، الذي بدوره خلال أن أحد، قبل جميع سنوات (يظهر القصور السياسي)

حالات لأن أحمد، تجزأ فورمان وماتلار من مسألة ما يجب عمله جيد ذلك، وهي متفجع دفاعي ضد هيئة كتابته، يشكك أنه ليس مستطرد أحد أن يفرح حلاً فردية لهذه المشكلات، وما حدث بعد فوري اسلوب يتطور بالممارسة الاجتماعية للعرب، يساهم في التحرر¹⁹، وربما اعتدنا أن ذلك يحدث حقيقة في حركة الناحية الشعبية ولكن عند أكثر كيف نفكر فونانك ذلك كانت أدم الوحدة الشعبية منذ تلك السبعينيات

Foot. pp. 70-80.

1180

Foot. p. 80.

1180

Foot. p. 80.

1180

البرع الثاني: لموت ثورة

في أيلول، سبتمبر 1873، حورت بحركات صيرتهم والمصنف قصر موليد، ومات اليردي، وفكرت الحكومة والحركة مع. وكان أريش هو صيد على قائمة الإعدام العسكرية، وبالكاد حرب من البلاد. وقد نشر جورمان في ما بعد كتاب قصائد مؤثرة عن الإعدام والمسيح، وفي واحدة منها¹ يستذكر كيف أن الحركة في التشبي قد عشت في رؤية ما كان كنه مجموعها. ولسوء الحظ، وبسبب حقوق الملكية الفكرية، ناسي لا أستطيع اقتبس القصيدة هذه. لكني أستطيع التأمل حول بقعة الميزان بأن المتدربين قد أحفظوا مسطحة في بركات حروب القادة العسكرية، وحسناتهم أسم المعص. والتشبي، حتى الرغم من كل شيء، كان فيها نظام قانوني كامل. وقد أن يدعم الانشائي لحركة طوعاً بشعبية أحد في الأديان. لكن المعارضة كانت تزداد صلابة أبطاء، وبعد ذلك حاربها.

ثم يكرر النظام العسكري التشبي الأول من بين الأنظمة السطورية في الحركة اللاهنية، ولا حتى الأكثر حدًا، لكنه كان قاسيًا بما فيه الكفاية. وفي سوكه الأولى القليلة، والتي يستلها بطرح توماس موليد² كمرحلة دكتاتورية الإزهايم، طوره مدحسون اليساريون والمثقفون. وقد نصب الكثير منهم. وقد أقيم لهذه الغاية سجن متخصص لهذه غاية بعيداً غريدمادي على الطرف الشرقي منديمو (أو هدمه) سمراموت لاحقاً لإخماد الأمل، وأصبح الآن حديقة عامة للذكورية = ولكن الممتد.

كان الوضع أكثر سوءاً في الدكتاتورية الأرمنية، حيث وعمل عدد من المتصوفة (ويخرجون أنهم كُتوة) في الحروب طفلة ضد معارضي النظام، إلى أكثر من عشرة آلاف، وحفظت الدكتاتورية في البرميل بالسلطة مما تريد على عتدين، حيث إختل، أو سحق، أو عذب، أو قتل الآلاف. وفي أوروغواي أحدثت الدكتاتورية طردمقاطية لأكثر من عقد وحتى في المكسيك، وفي حق

¹Arch. Archive: an Open - source and free Project of Arts and Communications (2013) (New York: Wiley, 2013) p. 44

²Kevin Michael. (July 2008). *Impressions of an Open Field*. (n.p): 1086-2022. 11/71

العلم يسمى المعرف، المستور في الثوري، فإن عوالم ثلاثة من الإيديولوجية
التي كانت أفكاراً ربة بالروح من، في ساحة التكنولوجيا في عام 1988

في السبعينيات، هذه المفاهيم لا اكتسب، ولكن لأزاد المدد نظر إيدي
في سطر من أميركا طلابية حول الاستقلال الذاتي والتنمية، وأيضاً في أبدأ
شرح طموح التفكير، الذي أعطاه، من وراء القبلة التي عبرت عن (حركة)
أوحدة التنمية، وضعت أهدافها، مثل أيضاً - الاقتصاد والاستقلال السياسي. هذه
استطاعت التكنولوجيا الأمريكية تحقيق معدلات نمو إيدي من دون إحداهن ترويج،
ومن دون سطر خط، ومن دون الانتماءات من المتروبول، مستهكة تولدت كل من
السيد، وخدمة التنمية. وكما بلاسحق كريستوف كاي¹⁰ في ترحبه عن طرقت
المتكلم والتنمية، كانت جميع هذه المدارس الفكرية تحضر القضية السياسية
في سبعينات القرن العشرين، ومن المتطارات، حيث تلك التي لم تحتاج أروما
سبوية ساحة القارة وانت الحداثة إلى تعيل نهضة أميركا الطلابية

هكذا، أصبحت الأرض حالية لأنموذج جديد من التنمية، كانت
تشيلي أول بلد في العالم يتبع تحت حكم الجنرال بينوشيه إلى سيونية
1980s، أي الأحدا سيمية والاجتماعية المستوحاة حول اقتصاد
السوق الحر التي هيمنت على أميركا اللاتينية في ثمانينيات القرن العشرين
وتسعينيات، وهي ليست طريقة حيوية بأي معنى من المعاني بهذا، على العكس،
إدراج اللاسيكي، المشهور الأهم بالعالمية في الاقتصاد الذي منقذ بريش في
المستقلات الرئيسية، واليوأيوأيو ليس سيهور، على الاقتصاد تشيلي تحت
حكم باتريسيه أومسحوا بأنفسهم هذه النقطة وذلك عندما عدوا مؤتمراً في عام
1979 شكلي تنمية الوطنية، ودعوا إليه شين من مشاهير مدرسة شيكاغو
للاقتصاد، بما أرنولد هاربرج (Arnold Harberger) ويكول فريدمان (Milton
Friedman) كذلك فريدمان المتبعة والتنمية وليس بالتصوير التدرجي¹¹

¹⁰ e.g. John Kenneth Galbraith.

[10]

Galbraith, J. in: *The Open and Closed in Chile: Economic Policy, Institutions, and Markets* [1971]
Cambridge Studies 103 Cambridge, MA.

والمصالح الشعب. فالتسلي أيضًا نقطة إجماع، فالب طومر لا شككوا في هذه المجموعة من الاقتصاديين والبروليتاريين، وأصحاب المشاريع الأخوية، الحدود لهم، الأشخاص أنفسهم (2014) الذين هموا هذه السياسة.

تثير الليبرالية في أمريكا اللاتينية موقف صورة جيدة جدًا، إلا أن، وفي أبعد مدى النقطة هنا، وما لود تأكيد هو أن الليبرالية وصلت في حوز من الأزمة، محلية حزين - كما يشهد هذا التكنولوجيا، صعد - وحارحة حزين. أزمة المدينة في التغيرات تلك القرن، وإن صعد سيولة عالميًا، وحكومات نفس البعض الجديدة في الولايات المتحدة وبريطانيا، وهناك الكثير جدًا من الشمس والصوب في مستويات العالمية، واستفاد الليبراليين على صندوق النقد الدولي، مؤيدي هذه الحكومات، قد عرضت السياسات الليبرالية على الاقتصاد في جميع أنحاء العالم.

ثم تفقد الليبرالية مع المشروعات العامة التي نمت على الأجيال السلف، وتحريك دولة الرفاه وإعادة توزيع الثروة في العهد الأخير، وحسب لذلك، مثلت أيضًا أزمة عظم في سياسة الشعبية، وتأثير المصادمة بالصدمة، كما وضعها للأزماتين، بوشيف وأليس، "، كما تعطل المؤسسات وتكره في تلك الشعبية، ومصادم، ديمقراطية والموارية وحسن الدولة خاصة، حيث الصفات المصنعة فيها هي، شركات، تكيرة، والحة السياسة وحسب.

وهكذا، كان لمجيء، ليبرالية المر أوسع من التأثير الاقتصادية وحده، وكما لاحظ عدد من الباحثين، فتر هذا العصر من الأحداث، كقائه أيضًا أزمة العصور الاقتصادية في أمريكا اللاتينية، والعومرغ القديم المعرفه والمجتمع الرأسمالي والاقتصاد، ما بعد وحده قسمة للمعيار، والأرسله السافر من.

[18] Hugh Hecox & Walter Moberg, *Capitalism and the Latin American Crisis* (1982).
 [19] *Review of the Latin American Crisis in the Perspective of the 1980s*, *Journal of the American Academy of Arts and Sciences* (1981), 1-10. *Journal of the American Academy of Arts and Sciences* (1981), 1-10. *Journal of the American Academy of Arts and Sciences* (1981), 1-10.

المعرفة في عالم الاقتصاد ومشروعات التعبير الاقتصادي تم السوء¹⁹² وهو
 الفكر التقني، الأمريكي، اللاتيني إلى حالة حدود تام مع كينيس سوزنبرج
 لمشكلات جديدة، ومثلها له، بلغة جديدة، ومخرج الاقتصاد، من الفكر
 التقني والمبررات الاقتصادية¹⁹³.

بعد في البداية التي تأسس، السوسولوجي التقني موزي مومباي
 (Max H. Rapoport) في سلسلة من المحادثات أقيمت تحت عنوان لا رول، لا
 (Rapport de l'Integration de l'Économie au Développement) اليوم التالي سموت
 لوروا أكثر حالة قضية من الفيزياء والفلسفة

أكثر ما تشترك به المجتمعات أمريكا لملكية اليوم هو تطور الاقتصادي،
 والمبطلية الشككية، وتلوا المصنفات، ومسابقات المحصلة (1)
 المصنفات الثانية قد السوفيتية، وهي لا تشير إلى طرق جديدة للتصوير،
 ولا في عهد الحقبة إلى مصنفات لطيفة، يتناول التوحيدي، في يوم الجمع
 الآلة والمزاج، التي أنت تعلم المصطلح بالمدح¹⁹⁴

الاستخدام الرئيس له لا رولاً هو نهاية مشروعات الأثرية الكبرى، وتعدية
 المحطّط بها والتي كانت تركز على سياسة والعلوم الاقتصادية، مع حلول
 نصف القرن السبعين وبداية هذه المشروعات لتعصب البحث عن طرق جديدة
 للتفكير والشكل جديدة من المعرفة، وهذا يعني، قبل أي شيء آخر، على
 تخليص كبير في الطموح، هي الوقت مراعى، تراث مجال العلوم الاقتصادية
 إلى توضيح المفاهيم وسياسي الكبر¹⁹⁵ أكثر إلى بعد أن الشخصية البطولية
 السدقة بالعلم الاقتصادي، كمتخصص قد تأسس حقاً حقاً تاريخي.

192) Rapoport, Max (1968), *La economía y los cambios tecnológicos contemporáneos*, p. 102
 (traducción de Jorge Ramírez, LIDH, 2008).

193) Rapoport, Max (1968), *La economía y los cambios tecnológicos contemporáneos*, p. 102
 (traducción de Jorge Ramírez, LIDH, 2008).
 194) Rapoport, Max (1968), *La economía y los cambios tecnológicos contemporáneos*, p. 102
 (traducción de Jorge Ramírez, LIDH, 2008).

195) Rapoport, Max (1968), *La economía y los cambios tecnológicos contemporáneos*, p. 102
 (traducción de Jorge Ramírez, LIDH, 2008).

ومبدأ هوبز في فعل الاقتصادي قبل التفكير به من دون تفكيرها¹⁴² التكرري¹⁴³ "the social character of our consciousness" الذي لجميع لأثر النفسية نظرية حربية¹⁴⁴ تعاني العلوم الاقتصادية في أمريكا اللاتينية لأن أزمة في الموضوع وأزمة في المناهج المعنوي. وعندما نلاحظ العلاقة لتجريب القسوة كانت نظرية تنمية سطح اقتصاد، ونظرية تنمية، وعبرانية أو التي نشأت في هذا الفصل بخصوص أزمة ثلاثة التي توقفت أفعالاً. وأصبح التغير الاقتصادي لهذه العمليات لا تستطيع هذه الأثر فهمها. وفي الوقت نفسه، من الناحية وجود علاقة عضوية بين إنتاج المعرفة والتدخل في الواقع الاقتصادي من خلال حركات إصلاحية شعبية قد تهمش وتطغى دولة المخطط. أي الأزمة الاقتصادية التي عيشها فيها في الواقع أصبح هذه المداخل الثلاثة، مبدئية.

يرى هوبز أحداثاً خارجية - الأزمة الاقتصادية في بداية ثمانينيات القرن العشرين ونهاية السبعينيات - سرطانية في نهايتها - متدهراً في هذه الزخم، لكنه يعزى أيضاً أن العلوم الاقتصادية قد جعلت نفسها حيلة والشك في الحدة في أمريكا اللاتينية مثل نصير متطرفاً من أصول التنوير الأوروبي حول ثورة العلم، ومفرداً متكررين على وضع أنفسهم إلى جانب التاريخ والنظم. وهو يوسع المطالبات عقلية لبش هذه المنهج العقلانية - ما بعد الحديثة، ومدرسة فرانكفورت، وديوبيرالية - يقول به يس هناك العودة إلى مداخل المعرفة والممارسة الفكرية التي كانت سالكة يوماً ما.

بعد هذه المقدمة من مداخل، يستخدم هوبز في نظرية اتروبولية صرفة ليس متكرري الأخرجه سطح على المؤلف جيل في طعنات مثيرة للجدل حول اقتصاديات التنمية وفي مقالة أخرى يتناول هوبز في مأساة الأهمية المحلية لتفكير ما بعد الحديث الأوروبي، ويعصوماً ليوارد ونوردبار وهو يشير إلى

¹⁴² طرح هذا المصطلح يورد. *Journal of Economic Surveys* في عام 1979. وهذه لائحة مفكرين بعد الستة والتي في القول هو من جهة غير معلومة - الاقتصادية لمعدنية أو معدنية (المرجوة *Repubblica*, pp. 1-3, 198).

أن الفكر عند نه ما يوربها أهمية في الحياة بمعدية لأمرنا اللائحة لهم .
 من موضوعات ما بعد العقل في التقليد وعدم التغيير وسخطي عقله في
 فهم المجتمع المعاصر . وفي تربية الأعداء بمعدية للعلوم الاجتماعية بتعبه
 اليومية بدلاً من النهى الفكرية .

مع ذلك ورد غويهاى أن يتغير من المظهرين المتشاكين متشاكين
 وحيد . وعلى وجه الخصوص . هو يؤكد أن الفكر هو الإفراط بحسب ألا
 يعنى المظهر في القرون العشر والسدهم بالقرن . أو الإفراط الاجتماعي . أو
 التمرين . وهو واضح جداً حول دور العلوم الاجتماعية في أمريكا اللاتينية
 في ظل ديكتاتورية المتعة التوضيح قائم [ستالين] حيث المديح (توليد)
 متجوز بشكل صريح مع المستند أعلى مستوى الوطني¹⁴⁰

بعد يتخذ العقل الأدنى . يصح غويهاى عن العقل اليوناني . وهو ينهى
 الكتب بطلان أهمية في مدح الفكر اليوناني . تؤكد المراجعة إلى يونانية
 متروكة لا يونانية أمة . وفي بحث سابق استغنى غويهاى ورمالاً وشروطات
 أهمية عن مستوى صغير . وهو يحتاج في لا روية حركة التنمية المبكدة التي
 تؤكد النفس القوي / المنهني والتوسع والمشاركة الاجتماعية بدلاً من سياسة
 انحرافية أو السوق ذات الطبيعة وحده كما يبدو أن غويهاى يفكر . هو أكثر النسخ
 لوجبة إلى علاقة جديدة بين العمارية والظرفية

نكن هناك أيضاً صحة أخرى في الكتب . حرية وموجبة . قد تكون دولة
 انضباط قد طردت شرعية كلها . يحتاج علوم الاجتماعية المرتبطة بها قد
 تعبت إلى مرتبة التاريخ . نكن لأسباب وراء إنشاء هذه المقاربات مع نه . وبعد
 نهاية فصله عن مد بعد انعكاس واليوبرية . يستذكر غويهاى ريش المقدسة
 صحة كثير من التحليلات ريش والسؤال في العالم اليوناني الحديث . وعلاوة
 على ذلك إنما لا نعدت أن يكوناً لتسوية آخر طائر¹⁴¹ عن أن يعطي معنى محدداً كلاً
 ومنهناك لفحص بعض غير متحيزة التحليلات الحديث في أمريكا اللاتينية¹⁴²

والشئ تعودون اليه إلى له، حيث إن أفكار شيوليهوية قد تعرضت مساواة مع قليل من التعديل، فإن سوفت قد جعل شيوية جديدة¹⁴⁴ في الواقع، إن برينش، الذي لا يمكن إيقافه على الرغم من قنصه في بعدد كما كنت في السعد، كنت واحداً من لوائح الذين حاولوا هذا بعد عودته إلى أميركا ثلاثية وإلى أميركا، في سبعينيات عشرين، كنت برينش مسبقاً من بحوث بني شمعون في القراليمية الطرنية¹⁴⁵، حيث التخلي في عروس السنوات الثلاثين ضد المشكلات الرئيسية في هذا الكتاب، عزز تصحيح حول لأحزاب اليسوي ما بين التركز والآخر، وأصبح مسؤولاً عن سياسة لا القضاة انتحى إلى أعلن المصالح المحدود لاستراتيجيات التصحيح، والتحول إلى العهد في ظل هذه الظروف، وقد قدم قلعة عدلاً لا للبرية السريعة التي قدمت الرخاء إلى الأثر، بينت ربحت معظم الاجتماعي، وهو من إيمان المستمر بأن الاستقلال بدني، لاكتفائي للأطراف ممكن، بعد كانت الاستراتيجيات شيولية، مطبوعة لتعليقه.

أبعاد جديدة للتكفاح

أحد الأسباب لإحساس تعقيد اجتماعي أكثر، كنت لاحظ على توب (Anastasia) وهو يهاجر، هو لعبت الهوية ووجود تهاجر اجتماعيين جديد. وقد كان الأكثر أهمية - والتأكيد الأكثر صعوبة ليصل مع أي من المصالح المتكافئة لعموم الاجتماعية - هو الحركة السياسية في أميركا ثلاثية.

جميع المعبرين الذين تمت الإشارة إليهم حتى الآن في هذا الفصل كانوا من الرجال، وبدوا أن لا أحد منهم قد فكر في أن سلطة الرجل في المجتمع، أو الهوية عن اضطرابات في مجتمع، كانت مشكلة، بالطبع، إن أميركا ثلاثية ليست غريبة في هذا، فمرحاً هموا على معظم المصاحرات التي توفقت في الفصول السابقة من هذا الكتاب في، متروبول وهي الأطراف.

¹⁴⁴ "The New York Times", 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702, 2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712, 2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722, 2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772, 2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2780, 2781, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2796, 2797, 2798, 2799, 2800, 2801, 2802, 2803, 2804, 2805, 2806, 2807, 2808, 2809, 2810, 2811, 2812, 2813, 2814, 2815, 2816, 2817, 2818, 2819, 2820, 2821, 2822, 2823, 2824, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2830, 2831, 2832, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 2842, 2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848, 2849, 2850, 2851, 2852, 2853, 2854, 2855, 2856, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2862, 2863, 2864, 2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872, 2873, 2874, 2875, 2876, 2877, 2878, 2879, 2880, 2881, 2882, 2883, 2884, 2885, 2886, 2887, 2888, 2889, 2890, 2891, 2892, 2893, 2894, 2895, 2896, 2897, 2898, 2899, 2900, 2901, 2902, 2903, 2904, 2905, 2906, 2907, 2908, 2909, 2910, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921, 2922, 2923, 2924, 2925, 2926, 2927, 2928, 2929, 2930, 2931, 2932, 2933, 2934, 2935, 2936, 2937, 2938, 2939, 2940, 2941, 2942, 2943, 2944, 2945, 2946, 2947, 2948, 2949, 2950, 2951, 2952, 2953, 2954, 2955, 2956, 2957, 2958, 2959, 2960, 2961, 2962, 2963, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972, 2973, 2974, 2975, 2976, 2977, 2978, 2979, 2980, 2981, 2982, 2983, 2984, 2985, 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 2998, 2999, 3000, 3001, 3002, 3003, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022, 3023, 3024, 3025, 3026, 3027, 3028, 3029, 3030, 3031, 3032, 3033, 3034, 3035, 3036, 3037, 3038, 3039, 3040, 3041, 3042, 3043, 3044, 3045, 3046, 3047, 3048, 3049, 3050, 3051, 3052, 3053, 3054, 3055, 3056, 3057, 3058, 3059, 3060, 3061, 3062, 3063, 3064, 3065, 3066, 3067, 3068, 3069, 3070, 3071, 3072, 3073, 3074, 3075, 3076, 3077, 3078, 3079, 3080, 3081, 3082, 3083, 3084, 3085, 3086, 3087, 3088, 3089, 3090, 3091, 3092, 3093, 3094, 3095, 3096, 3097, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102, 3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3108, 3109, 3110, 3111, 3112, 3113, 3114, 3115, 3116, 3117, 3118, 3119, 3120, 3121, 3122, 3123, 3124, 3125, 3126, 3127, 3128, 3129, 3130, 3131, 3132, 3133, 3134, 3135, 3136, 3137, 3138, 3139, 3140, 3141, 3142, 3143, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151, 3152, 3153, 3154, 3155, 3156, 3157, 3158, 3159, 3160, 3161, 3162, 3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172, 3173, 3174, 3175, 3176, 3177, 3178, 3179, 3180, 3181, 3182, 3183, 3184, 3185, 3186, 3187, 3188, 3189, 3190, 3191, 3192, 3193, 3194, 3195, 3196, 3197, 3198, 3199, 3200, 3201, 3202, 3203, 3204, 3205, 3206, 3207, 3208, 3209, 3210, 3211, 3212, 3213, 3214, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3221, 3222, 3223, 3224, 3225, 3226, 3227, 3228, 3229, 3230, 3231, 3232, 3233, 3234, 3235, 3236, 3237, 3238, 3239, 3240, 3241, 3242, 3243, 3244, 3245, 3246, 3247, 3248, 3249, 3250, 3251, 3252, 3253, 3254, 3255, 3256, 3257, 3258, 3259, 3260, 3261, 3262, 3263, 3264, 3265, 3266, 3267, 3268, 3269, 3270, 3271, 3272, 3273, 3274, 3275, 3276, 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3282, 3283, 3284, 3285, 3286, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292, 3293, 3294, 3295, 3296, 3297, 3298, 3299, 3300, 3301, 3302, 3303, 3304, 3305, 3306, 3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312, 3313, 3314, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320, 3321, 3322, 3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3330, 3331, 3332, 3333, 3334, 3335, 3336, 3337, 3338, 3339, 3340, 3341, 3342, 3343, 3344, 3345, 3346, 3347, 3348, 3349, 3350, 3351, 3352, 3353, 3354, 3355, 3356, 3357, 3358, 3359, 3360, 3361, 3362, 3363, 3364, 3365, 3366, 3367, 3368, 3369, 3370, 3371, 3372, 3373, 3374, 3375, 3376, 3377, 3378, 3379, 3380, 3381, 3382, 3383, 3384, 3385, 3386, 3387, 3388, 3389, 3390, 3391, 3392, 3393, 3394, 3395, 3396, 3397, 3398, 3399, 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405, 3406, 3407, 3408, 3409, 3410, 3411, 3412, 3413, 3414, 3415, 3416, 3417, 3418, 3419, 3420, 3421, 3422, 3423, 3424, 3425, 3426, 3427, 3428, 3429, 3430, 3431, 3432, 3433, 3434, 3435, 3436, 3437, 3438, 3439, 3440, 3441, 3442, 3443, 3444, 3445, 3446, 3447, 3448, 3449, 3450, 3451, 3452, 3453, 3454, 3455, 3456, 3457, 3458, 3459, 3460, 3461, 3462, 3463, 3464, 3465, 3466, 3467, 3468, 3469, 3470, 3471, 3472, 3473, 3474, 3475, 3476, 3477, 3478, 3479, 3480, 3481, 3482, 3483, 3484, 3485, 3486, 3487, 3488, 3489, 3490, 3491, 3492, 3493, 3494, 3495, 3496, 3497, 3498, 3499, 3500, 3501, 3502, 3503, 3504, 3505, 3506, 3507, 3508, 3509, 3510, 3511, 3512, 3513, 3514, 3515, 3516, 3517, 3518, 3519, 3520, 3521, 3522, 3523, 3524, 3525, 3526, 3527, 3528, 3529, 3530, 3531, 3532, 3533, 3534, 3535, 3536, 3537, 3538, 3539, 3540, 3541, 3542, 3543, 3544, 3545, 3546, 3547, 3548, 3549, 3550, 3551, 3552, 3553, 3554, 3555, 3556, 3557, 3558, 3559, 3560, 3561, 3562, 3563, 3564, 3565, 3566, 3567, 3568, 3569, 3570, 3571, 3572, 3573, 3574, 3575, 3576, 3577, 3578, 3579, 3580, 3581, 3582, 3583, 3584, 3585, 3586, 3587, 3588, 3589, 3590, 3591, 3592, 3593, 3594, 3595, 3596, 3597, 3598, 3599, 3600, 3601, 3602, 3603, 3604, 3605, 3606, 3607, 3608, 3609, 3610, 3611, 3612, 3613, 3614, 3615, 3616, 3617, 3618, 3619, 3620, 3621, 3622, 3623, 3624, 3625, 3626, 3627, 3628, 3629, 3630, 3631, 3632, 3633, 3634, 3635, 3636, 3637, 3638, 3639, 3640, 3641, 3642, 3643, 3644, 3645, 3646, 3647, 3648, 3649, 3650, 3651, 3652, 3653, 3654, 3655, 3656, 3657, 3658, 3659, 3660, 3661, 3662, 3663, 3664, 3665, 3666, 3667, 3668, 3669, 3670, 3671, 3672, 3673, 3674, 3675, 3676, 3677, 3678, 3679, 3680, 3681, 3682, 3683, 3684, 3685, 3686, 3687, 3688, 3689, 3690, 3691, 3692, 3693, 3694, 3695, 3696, 3697, 3698, 3699, 3700, 3701, 3702, 3703, 3704, 3705, 3706, 3707, 3708, 3709, 3710, 3711, 3712, 3713, 3714, 3715, 3716, 3717, 3718, 3719, 3720, 3721, 3722, 3723, 3724, 3725, 3726, 3727, 3728, 3729, 3730, 3731, 3732, 3733, 3734, 3735, 3736, 3737, 3738, 3739, 3740, 3741, 3742, 3743, 3744, 3745, 3746, 3747, 3748, 3749, 3750, 3751, 3752, 3753, 3754, 3755, 3756, 3757, 3758, 3759, 3760, 3761, 3762, 3763, 3764, 3765, 3766, 3767, 3768, 3769, 3770, 3771, 3772, 3773, 3774, 3775, 3776, 3777, 3778, 3779, 3780, 3781, 3782, 3783, 3784, 3785, 3786, 3787, 3788, 3789, 3790, 3791, 3792, 3793, 3794, 3795, 3796, 3797, 3798, 3799, 3800, 3801, 3802, 3803, 3804, 3805, 3806, 3807, 3808, 3809, 3810, 3811, 3812, 3813, 3814, 3815, 3816, 3817, 3818, 3819, 3820, 3821, 3822, 3823, 3824, 3825, 3826, 3827, 3828, 3829, 3830, 3831, 3832, 3833, 3834, 3835, 3836, 3837, 3838, 3839, 3840, 3841, 3842, 3843, 3844, 3845, 3846, 3847, 3848, 3849, 3850, 3851, 3852, 3853, 3854, 3855, 3856, 3857, 3858, 3859, 3860, 3861, 3862, 3863, 3864, 3865, 3866, 3867, 3868, 3869, 3870, 3871, 3872, 3873, 3874, 3875, 3876, 3877, 3878, 3879, 3880, 3881, 3882, 3883, 3884, 3885, 3886, 3887, 3888, 3889, 3890, 3891, 3892, 3893, 3894, 3895, 3896, 3897, 3898, 3899, 3900, 3901, 3902, 3903, 3904, 3905, 3906, 3907, 3908, 3909, 3910, 3911, 3912, 3913, 3914, 3915, 3916, 3917, 3918, 3919, 3920, 3921, 3922, 3923, 3924, 3925, 3926, 3927, 39

لأمومة، إلا أن الممارسة، أو من المبدأ، وهذا ما تقدمي نموذج معين، وتستشهد مونيسيرو بذلك مسحي سميت بين أن النساء التلميذات لا يرنى في الأفت يفتون مسوهرى كالمهات، وأن الرجال التلميذ يفتون بدورهم لهم عدل وقد لاحظت أن المصحي مع الدور الأمومي يمكن أن يوازي مع تقدم المرأة في الترس إلى صعوبات حقلية في الحياة الحسية.

مع ذلك، من غير الاقتصادي، وبصورة خاصة يروج المرأة في طوق العاملة ذات الأمر، كما يشوش هذه الهوية ومع ظهور المرأة في المجال العام، فإن مسألة خصوصها لم تزل صيرت أفت، وأصبح العمل المأجور الأساس المحدد في تحديد هوية المرأة ومرور توتر عالم مع أموميولوجيا للأمومة وطرا إلى سطح تغير الاقتصادي، من هنا التحول حدثت لساء الطفلة العاملة في وقت أسبق من عبور لساء الطفلة الوسي، ووجدت مونيسيرو ذلك من دراسة استقصائية تيس أن هناك تولا وستة آلاف لعل امرأة خرج منزل وكان عدهم أقوى ما يكون بين لساء أنفسهم وفي صفوف الشك وفي المدن وفي اليمور وفي الطقة العاملة وفي ما يعمل سياسة ليمور، كما الطقة وطبولة وشعية الاقتصادية يبدو أن تلميذ في دار من منظمة¹¹¹

ومونيسيرو واضحة في أن التمرن في الهوية لا تسد في تسيط الهوية نحن الآن نرى الهوية تحت التمرن، وهي تشير إلى دراسة حول توجهات لساء الطفلة الوسي نحو العمل المأجور، والتي تمر بين ثلاث اسم التحيات المصحفة على الألف، والأمومة، وعلاقة متكاملة بين العمل المأجور والأمومة، والعمل بوصفه محدد، تركز الرئيس في الحياة ومن العلاقات أن القوة الاقتصادية لساء الطفلة الوسي والعب في تلي سميت لهم تمرير الكثير من الأعمال سمرلية وبراعة الأفراد إلى لساء مستخدمات في المور.

حتى الآن، إنارة للاقتصاد المراج مونيسيرو أن لسمية بالوعة في تاريخ ليمورا اللاتينية، أوهي تشكلت الهوية في كجاج اجتماعي، نطق بومرج

Carrie Arreola, "Que un poco de trabajo se aprenda un poco", *Amor y Ocho*, 1101 Ciudad Juárez, 2004.

على الحركة، والهيئات الجمعية لهذه الأس في الحركات البسيطة والحركات
المتسلسلة في أميركا ثلاثية متساوية جداً، بعضها مرتبط بسلطات أو الأحزاب
وبعضها مستقل تماماً، والعصر يسكن الأخصيين، ويضم جزءاً، ولقد تمت
الحركات النسوية، منذ الستينيات المنكورة لمقصود على الحق في التصويت،
على مساواة بين النساء والرجال، إضافة إلى حقوق بين التعبير والمشاركة
حركات لطء، التقسيم العنقدي بين العنصر في عمل مدلاً من مهاجمة
ومرجع حركات الأمهات، مثل تلك التغييرات المشهورة من أجل المتفوقين
في الأخصيين، بين الأيديولوجية العادية والدعوات لحقوق الإنسان، وبالتالي
من الحركات النسوية كالمصنف في سبيل [استعداداً] تغيير رئيس في حركة
الحركة، وألغى سبيل التمسك القوي والسعة للانطلاق إلى المتطلبات الدكورية،
في حين أن حركات الأمهات لم تفعل ذلك.

كان حرك الحركة جزءاً بارزاً من مقاومة الدكورية، ووضع هذا التمييز
المطالب النسوية على أجنحت، الأحزاب السياسية التقدمية، لكن حرك الحركة
حقن لفت، أرمية مكثت الأحزاب، بعيدة من غير حملات بعد طروقة
والتفصيح الاجتماعي، وهو تعبيره المبدع للتعبير في حياة النساء، وهي أميركا
اللاتينية كالماني إيران).

صمدت البعدية المتعددة لمسألة التمييز طرحت، كما النساء، وكانت طرقة
النسوية في أميركا ثلاثية، متشعبة بشكل استثنائي في تعبير السموات والطقس
حول درجات، كما لأحط مثلك، جوليان، ومدا فيلبروس فيعوية¹ في دراسة
استقصائية حديثة في هذا المبحث، في الواقع، لا مجموعة محلية في تشيلي
بقيادة عوميه لولافريا أخرجت، مع لولافر، تسجييات طول العنصرين، أكثر
بوضع مستدام بالسموات والسموات، متعبة حول الرجال، وتشهد المذكور
وتدكرت في أي مكان في التعليم²، وليس هذا المبحث يعرفه لولافر أحوال

Winters, J. "Women & Mass Media: Images of Women in Latin America," in: 11-7
Michael, S. & Hall, J. (eds.) & Barrow, C. (ed.) (eds.) "Women in Latin America: A History of Women in Latin America
(1900-1980) (New York: 1980).

11-71 في سبيل التمسك: "Women in Latin America: A History of Women in Latin America"
"Women in Latin America: A History of Women in Latin America" (New York: 1980).

الرجال والنوعين المتغير في الأنواع المتحركة، علامة على المحصور المستمر
للتدافع المتحاطة للذكورية المهيمنة

تثير خريطة الهويات المتعددة مشكلة لمركبات لتغير الانحيازي.
حيث الاختلاف يعني مفعولة في اللغة من أجل العمل. وكانت الحركة جسدية
في أمريكا ثلاثية متكررة في إيجاد هويات جديدة المدونة الضغط على
الدولة. على سبيل المثال، طوّرت مجموعة بحثية لسلطة ثقافية قومية التحدث
من الأقليات العرقية للحكومات بالمسؤولية بين نصيب، معاً، ومثل، خطا
لصالح، ولتأكيد مفاهيم منهجية لتقدم نحو هذه الأهداف، مجموعة هدفية¹¹¹
وتلاحظ مونتيسوري¹¹² أن على مراحم من أن سياسة الشارع قد تظهر، دون
المسوية قد التحدث في هذه، اجتماعية أخرى كثيرة، وانضمت في أشكال
جديدة من سياسة، خصوصاً السياسة الثقافية والمربية

يتلخص ظهور خدمات جديدة وحركات اجتماعية جديدة وسياسة ثقافية
جديدة فكرة رئيسة مهمة في العلوم الاجتماعية، الأخيرة في أمريكا الثلاثية¹¹³
كذلك أنها أيضاً موضوعاً مركزية في عمل عالم الكروولوجي (أرجنتيني) المكسيكي
هو الآن من عند الاجتماع، الأكثر شهرة في أمريكا ثلاثية. هذه أخرى ستور
عربية كالمكسيكي، خلال ثلاثة عقود، بحثاً مستعقفاً عن العمليات الاجتماعية
بداً من خدمات الحرة والاجتماع الحرة، وصولاً إلى وسائل الإعلام
الاجتماعية الصغيرة والمتنوعة، والتسويق عبر الإنترنت، والسياسة، وحتى طاق
بعض نوعية كانت، التي تجمع ومروج عرض المفاهيم، والتدريس الوصفية
الحية والمجال، والمفاهيم والمفاهيم، والسحرية وفي الماء كانت الثقافات الهجينة
(Global Culture) أخرى لمرحلة في شكل الرسالة والمفاهيم الأكاديمية، والروايات

111) Victor Turner, ed., *30 years of comparative anthropology* (New Brunswick, NJ: 1971)
revista exclusiva de la revista de guerra Cultural, vol. 1, 1970-1971, 288

112) Montessori, *Education*

113)

114) Turner, ed., *30 years of comparative anthropology* (New Brunswick, NJ: 1971)
revista exclusiva de la revista de guerra Cultural, vol. 1, 1970-1971, 288
Ann. CLACSO 2010

القروديين في النظام الرأسمالي. وهذه مناقشة تفرع طعنة كاردوسو وتعليق
حول التوتة. فمستلزم من الاشتراك عظمية لمنفعة. ويشكل أكثر تحديدات
بحدود غارسيا كاتكليبي¹¹⁸ بأن الرأسمالية تتصل بتدفق السكوت «الأصلي»
عملية مستمرة من هذه السببية وإعادة بناء المنفى. لذلك السكوت «الأصلي»
ليست معنوية لكنها معرأة تلك أحداثها من فضاءها الفكري وأعيد
تحديد في ميقات جديدة الأسواق ودمجها السياسية وبيوت المنشور
والمنافسة.

في تقديم هذه وجهة. يسطر غارسيا كاتكليبي عرقاً تاريخياً لنظرية
الشمالية من كرويم Rodrik حتى يرددها. هناك يمكن قياس قيمة واحدة
من كرويم إلى دولور De la Oca. ومن نقطة إلى عوالم. قبل أن يتم التبع لا
يمكن أن يوجد في عملية ليس بجمعية أو حشد¹¹⁹ ويقع الجزء منسكب
من التقلبات الشخصية في ذلك النوع الأصلي المتكاثف من التعرية المتروية
مصوراً معطيات من الأطراف. لكن، كما نلاحظ الحقيقة، فإنها تتحرك إلى بعد
من تلك. نظراً إلى هذا تقي على الفصل. فالتاريخ الاستعماري، إنها ترى تحزلة
المصالح الفردية. في المنفى ليس كمرحلة تحررية من التحديث لكن كمنهج
للهزيمة والدمار. إنها تدافع الرأسمالية المتدهورة كمنهج إلى ديمشي. مع
مطلق محاسن قوي، لكن أيضاً مع إمكانية التراجع والدمار. وهي تفرح أيضاً
بسياسة مدفوعة من أجل تدفق السكوت الأصليين. على الرغم من أنه لا نظرها.

في كتاب الكائنات الهجينة، وفي أكثر كونه شهرة مستهلكون ومواطنون¹²⁰،
يظهر غارسيا كاتكليبي من الفكرة إلى النتيجة. يرى فضاء حول ما بعد
العدالة والدمار. ويعرّفه. ويتفق فوجية المناقشة الآن في الانهيار في
صنع أبعاد أميركا اللاتينية. لمشروع الأبطال صالحة لتسوي الوطني

¹¹⁸ Michel Certeau, *Heterology: Modernity, Plurality, Culture, & History* (Paris: University of Texas Press, 1982), p. 70.

¹¹⁹ Gloria Caserio, *Immunization*, p. 34.

[190]

¹²⁰ Michel Certeau, *Postmodernism and Culture: Heterology and Modernity* (1982) (Cambridge: Cambridge University of Wisconsin Press, 1982).

الشمعي المتعموم حول الدولة، وللاقتصاد الكفافية التي انصرفت بعد اقتراح كتاب الكفالات الهيجية، الذي كتب في نهاية المطاف لطابعه، فقد التفتت من القرن العشرين، الأقر صحت الرغبة المتعممة في صلب هذه المشروع الهيجي.

الأفكار التقليدية من العدالة والأمة وحرر والكفالة التقليدية أثبت صحتها من خلال معارفات ومؤسست بعد تحركات معرجة مثل القروب الجميلة طبق المعرفة الشعبية، تحديث نفس ما قبل التحديث، الأمة طبق المتعلق، وأما مقلد أمة أخرى لكن الواقع الاجتماعي نفسه يفسد هذه المعرجات من خلال الهجرة عبر الحدود وانشاء عولم جنوبية معقدة وإعدادا لتعليم وسائر «الإعلام الجماهيري المتشعبة، وحتم حراً» وبخاصة عروب كاتكليبي معظم هذه التعقيدات في فكرة «الهيجي» التي برها متجددة تعمل في تاريخ أمريكا اللاتينية، والهيجي يحل دالماً الاقتراح المحسوس لتسمية ومعروف بشأن مختلف الأطراف.

يحي عازميا كاتكليبي في كتاب مستهلكون وموظفون بصورة أكثر شمولاً على بحث في مدينة مكسيكو لقد أضح التوسع الهائل لهذه المدينة التي نمت حتى عشرة أضعاف بين عامي 1940 و1980، كبت اقتصادي هو ليس بوحدة اجتماعية، وله القليل من تماسك أو سهولة تفهم، والتي تكافح العلوم الاجتماعية التقليدية لتتمكن من دركه. وهكذا يعمل بوسيط، والطبقات المختلفة والمجتمعات المحلية المختلفة، والأحوال المختلفة ضمن المدينة يهتزون، حياتهم مزدوج قليل، يعرفون عبر الصحافة المحصورة على معارفات محلية مختلفة، ويروج عروب كاتكليبي بالقول إن أفضل طريقة تفهم المدينة من فوق، هي بحثاً، قد تكون باستخدام الأساليب الإثنوكمولوجي بالخاصة شرط مبدئي، محتاج ترحع لحدود غير متناهية¹⁴ والأحداث التي تحدث بها الواحد، على مهرجان مدينة مكسيكو، كان له تأثير قليل، وفي هذا التوسيع،

Verónica Schild, *Forced Exile: Exile and Exile in Chilean Literature and Culture* (1997) (London: Routledge, University of Wisconsin Press, 2001) p. 54.

دون سؤالي ما بعد الحقيقة على شكل ينقسم في بئر صناديق الأثرية بولوجية تحت
الإجابة بعد التشرح أكثر من داخل الصندوق، هو طرف، شفاف...¹⁴

لا توجد هنا ثقافة مشتركة، بل تعارب مشتركة، بما فيها العلاقة الكبيرة
والصعب المجهي الذي بالكاد يمكن السيطرة عليه، والمناخ الأوروبية المتعدد
الآلية من سمات أكثر تعقيداً، ودمجها في غير ذات صلة إلى حد كبير بالواقع
الجزء لعمدة الكبرى في أمريكا اللاتينية، وتظهر اشتباكات عميقة بين الشعب
ذات التوجه بالاقتصاد والثقافة العالميين، وبمستويات التنمية الحديثة هي
الثقافة والغرب اللاتينية إلى ثقافة غدا يقدمه التلفزيون التجاري، وهو وسيلة
إعلام لائسبة والتسويق والذي له اندماج واسع بين طرفه مناطق المحمية

بذلك الأخيرة بمعصرة الصحافة التلفزيون والسياسة ووسائل الإعلام
الإلكترونية الحديثة سم تكدس عازبة كاتكليبي ثالثة إلى نموذج دورهم
ومثالاً لهيمنة الأمريكية أحد الأسباب أنه كان على عدم سموات وسائر
الإعلام على تميز الصور السعد بالمشهور والامتصاص الاختياري من سمواته
وسائر الإعلام ومع هذا، فإن عازبة كاتكليبي بركة تدعى القوة السوقية
الهائلة بركات وسائر الإعلام الأمريكية ومن أحسن الأشياء في مستهلكون
ومواطنون هو مداخلته تكيفية حتى هو يولد نوع من التوليفات الحديثة هي
مدخله من أمريكا اللاتينية وأوروبا كضوايح لهويوية، بين عازبة كاتكليبي
لعب أن أصبحت الاقتصادية البيرويرية من تكامل مستوى تعليمية قد
أحدثت على سحن بالاستغلال الذاتي الثقافي والترويج على مستوى العالم، في
حين أن أحدها لمصلحة دفرت المعاملات الثقافية على المستوى الوطني.

في كتاب قصير كتب في بداية العقد الخمسينيات الأمر يكون الفلاتيون يسعون
إلى مكان في هذا القرن الثاني: *San-juan-juanico: Segundo siglo de este*، يعود
عازبة كاتكليبي إلى هذه المنطقة مزج أكثر نموذجاً، الهويات، وعلمية والقدرة
بالأكاديمية تحت ضغط شديد من العولمة البيرويرية وعلمية مهمة هي الاستيعاب

على صياغة بشر في أمريكا اللاتينية من رأس المال العالمي، وعصوفت من إسبانيا بعض العنصرين، على عدد يصطرون مؤلفاتهم، لا توزع في أقطارهم الأم، وذلك لأن الأرباح غير منصوبة هناك ولهذا كان الاستعداد لسوق غير مثير¹⁴.

لكن هناك بدائل مهمة للعمل لاقليمي تدفع من الاستقلال والتمتع القوي وهي منظمة تدعى -الهيئة- من حوضي ذات، يلاحظ خارجية تشكيلها أن الأسواق الإقليمية تشكل، للموسيقى شعبية هي أكثر من الأسواق الوطنية وهو يشرح وحول صناعة الإنتاج الثقافي كصناعة مهمة جديدة، التخطيط والدمج الحكومي والاستخدام بديهي في توسيع الإعلام الجديدة يمكن، الأمر الذي يسمح -الإنتاج الثقافي والتوزيع المتجوزات الاقتصادية التي هي حالة مهمة أو مستعدة.

بعض عروب تشكيلها بعدة الانتقالي بين النجدة والناحية والذي يره، صفاً للعمليات المركزية لقطاع في أمريكا اللاتينية انظر لوسج وأكبر تعديلاً للعمليات اليومية للأكرتات الخاصة فكشف عن أن أقطار أمريكا اللاتينية هي مجتمعات هجينة حيث الأشكال المختلفة لتأرجح والتدوير على مدى لحدثة في خلاف مستمر¹⁵، مشكلة قد هي أو المساعدة للتدوير السياسي خلال السبعينات القرن العشرين وتسميتها قد أضحت، وتحت السياسات النيوبرية بوصفها عرقاً صعباً بعد العهد بطروحات تربية في التمدد والمدمج في العهد بعيداً من اشتراكات شعبية والتأرجح القديمة لهرمنة الهرمية ثم تعد تهوى، لكن الهام العدد -يكون من تأثير حرة

حيث إن النظام بحاجة حيلة إلى تعبير، من هذا يتبع عروباً كالتكثيف إلى التفكير بأشكال جديدة من العمل السياسي الذي له معنى في الأحوال الجديدة وهو يشير في ندوة مستهلكين وموظفين، إلى أن "الاستهلاك جيد

Carla Casella, *Latin Americanism* (1992).

[14]

Carla Casella, *Caribbean and Culture* (2001), p. 46.

[15]

للتذكير، وفي العصور الأخيرة، «كعب» يتكلم المجتمع المدني اليوم، فإنه يدعو إلى مجال عام أوسع تشكيلا، حيث تستند المواطنة إلى مبدأ «المسؤولية» مستهتكة.

تتميز المجتمعات المدنية التي وُفِّقَ إليها المجتمعات المحلية وحيدة، مبنية على أساس من لوحات مدخلية أو العنصرية أو السياسية، بأنها تتصرف «الأمريكية» المجتمعات المحلية كسيرة، تسعى لتصلح من الناس الذين يشاركون في التوافق وموتيل كسيرة في عملية صنع عملية أملا من التوافق، أو «الديمقراطية» والتي توفر الأساس لقرارات مشتركة¹⁴.

يقول توماس هوبز في السياسة التي قد يكون هذا بلده، هو واضح، لكني أرى أن كسيرة يرى حتى واحد متأكد في تغلب الثقافات المختلفة لمدمرة الحياة المدنية.

أصبح عدل عربي كالكلي معروفًا في عتاربول بشكل متزايد، وهناك أدلة على أن يعرف عدده المجتمعات في الدراسات الثقافية الأمريكية أو ما بعد الحديثة، أي خصوصية البشر المختلفة العرقية والثقافية من مستهلكين ومواطنين المتاحدين، الأمريكي، السياسي، من المؤكد أن عاربه كالكلي قد استفاد من تفكير ما بعد الحديث العنصري، إضافة إلى المركزية العنصرية والأمريكية وحيدة وموتيل وسائل الإعلام والأديان الأخرى التي هي العرب أو أنه تعلم العرب في الحركة النسوية) وقد كانت على عتاربول حتى وغيره، كسيرة، عرصة حقا في تونس. وهو أيقظ طوار استحداثا طبقا لنظرية العنصرية والعنصرية كالكلي، في أمثلة الأخيرة بصورة خاصة، «أحد» الذي نظرية متروبولية بوصفها «عزلة» لكنه أخذ الكثير منه بوصفه مصدر حشرة للأفكار.

وعد، تم يسلط في الثقافية «عزلة» لأن هناك مبادئ تطويع لورين، «عزلة» في كسيرة المجتمع عدم الاختراع بلوتاج في البركة اللاتينية، والبحث عن عرصة انتقالية ذات الصلة بالأمم المتحدة التي يحيل فيه الأمريكيون.

اللاتينيون. وهو يعني ملائمة في عدم استهتكون ومواطنون. «عزما الفكر بعد الحداثي خلال سبعينيات القرن العشرين ولما بدأت حتى تحرير أنفسنا من أرواح السردية القوطية التي تحول أن نرعى الشمولية أو الاعتدلت الشمولية ومنه الوقت قد حان لتحرير أنفسنا من هذا الأسيرة»¹⁰⁰ هناك مكانة كما يفتح أيقونة الليونيل.

الفصل الثامن

السلطة والعنف وأسي الاستعمار

ليس الهدف أن نكشف أو نثير أو نحاذر مخاوف اليهودية النازية، بل أن نطرح أسئلة حولها، وأن نعطيها القدسية. الهدف هو أن نجعل معنى، بتفسيرات جديدة، بعض هذه المعرفة المعاصرة ذات الصلة، وأن نعطيها في نظرية سامية جديدة.

أليكس تاليفي (1983)

كانت اليهودية اليهودية في أوجها الإمبراطورية لبريطانية الثانية، ولكنها وكانت حركة استقلال، كانت مصدر الإهدام لحركات مناهضة الاستعمار حول العالم، وقد غيرت انحصارها شكل السياسة في معظم أماكن في عام 1947. شعر أيضًا اليهود، وليس بين يهودوس والمسلمين بحسبه، لقد وانتهت أجيال ما بعد الاستقلال حديثًا، مع ترك الاستعمار ومع أشكال جديدة من السلطة ومع لمحات من الانقسام والتمزق وسراخ، وقد حدث هذا الحسب عبر المجموع الاجتماعية، ومنى كانت لها في نفسها علاقات متقدة مع التقليد المتكثرة الطويلة العهد ومع الهيمنة الأوروبية. وفي هذا الفصل، سأتناول بعض القوى المؤثرة هذه في عصر علم التاريخ والتحليل الجدلي والأوروبي وروحانية والسيكولوجيا الثقافية. ولا تترك هذه مفهوم من تجارب الحياة، وأحيانًا المأساة، المعاصرة وحسب، لكنها أيضًا تعني حصة حرائق جديدة للتفكير في علم الاجتماع ومستقبله.

بعد عظمى من الزمن، أصبحت دراسات الفلج شهيرة ليس بين الفلاحين اليهود، لكن في جامعات أميركا الشمالية وقد نشأ بها كل من داور سعيد وعبدنزي تشكر عورتي سيديك¹، وتُقرأ ولها على أنها أمثلة على دراسات ما بعد الاستعمار. وأصبحت السلسلة وشبكة المتخيلة جزءاً وسيلة لتماثل ما بعد الديمقراطية اليهودية والشرقية والإسلامية. لقد عدت شي، تصور طبيعة القومية المتخيلة، الأكاديمية، كما سقها عورتون شي. يُنظر للحضرة المحسنة، حيث كان مستكشفون محسوبون يسافرون إلى المشرقون ويعتقدون مواضيع مذهبة وتلقاها. لقد أُجندت دراسات الفلج وانتشارت فيها إلى الدور المشرقية بوقفاً من المشهورين بمصاعيل.

جاءت دراسات الفلج على عود الطريق، سيلاً عبر عادي من اللغة وعددها شاع على سبيل المثال، كان موضوعاً للمراجعة العلمية مؤخرى. متحدثين في أربعين صفحة في مجلة صديداً أخرى. وهي تولدت مختلفة، ألهم أعضاء من مجموعة دراسات الفلج بالتأريج، سيلى، ومجموعة الثورية لمر الكمية والتكيف من المركزية والمركزية الزائفة والعدالة عرضاً وقد بعد العدالة الزائفة، وقد تم انتقادهم على أنهم معروفون أكثر من اللازم، ويظنون إلى املاحيين يرومائية، ويتحدثون العلاقات توسعي. وقد اكتشف باسم ليس باسم لاكن باسم فريداً باسم الحادي وباسم هورنشي، ومن المصرفة، باسم هورشي. وتُقرأ كدليل لهاذا وزجها. تطلب ليس عيها عبر مورد حول دراسات الفلج².

ما الجديد الذي يمكن أن يُقال؟ يتخصص التحليل نظرياً فطناً جديدة جداً. ووجداني مقالاً لمؤرخ والمشاركت استاذي سوجيت سركار، عنوان القهر كتعب

¹ Rana - Fatah & Gaurav Chakraverty Towards a New Jewish Studies Canon, *Journal of Jewish Studies*, 2018, Oxford University Press, 198.

² *Visions of Israel(s)* ed. - Mapping Jewish Studies and the Postcolonial, London: Verso, 1971 and New Left Review, 2000. David LeVine, ed. - *Reading Jewish Studies* (London: Verso Press, 2002). Tony - ed. *The Silence of Israel*, Politics and Scholarship in Jewish Studies, First Edit Oxford University Press, 2002.

من حركات التفتح¹². تنبع هذه العلاقة تأثير فورية مما يجد الباحث التدوير، والتي يرتبطها مركزا فوق في المجموعة الفارسية¹³ والفعلية التي تحت عظمة كذا لها لمن، الأخرى حيث في مشروع توليف أوضاع الفيزي والمصروف، تصنيف للأفان السيمية داخل الهند.

تساعد محاولة سركار في فهم الظاهرة الثقافية التي كنت إليها وصلت
النتائج، لكن هذا شيئاً أكثر يمكن أن يقدم من أجل فهم هذا الكتاب. أقررت
الإصدارات الأولى من المجلد، فضلاً عن احتوائها على كتابات تاريخية
استخدمتها حينئذٍ بطريقة لها قدر كبير من الفائدة.

وهي حين أن مشروع توليف «سياسة الشعب» يستلزم التخلي عن المبدأ المفسوق الذي كوّن الحزب الأكبر من الإصهارات الأولى، فبهذا لم يكن عقد تجريدياً بريئاً. وعندما جددت دعوات على طبقة بحرية مهيمنة إلى حركات المظاهرات وطلبة جامعة كانت السياسية. بهذا لم تكن، كما نترجم كل من علم التاريخ الوطني والتاريخي (أي وجهة نظر جوناك اندجارت بحرية وغير موجهة لطلعت إما نسخة الوعية وإما الحرب الثوري الموجهة لإعطائنا شكلاً سياسياً، وهي بيان بمحكم لبريغاتي، عشتت هذه الحركات على وجه التحديد سياسة دفاعية للاستعداد.

تم تكن هذه السياسة نتيجة لسياسة مسحة. ولكن هذا مبدأ التماثل المستقل الذي عززه بعدا. فقد تمت سياسة التماثل من الطرائق المتبعة لتجديد وعبرت عن تلك المصداقة من طوعا، وفلاّ يمتد الدين المسيحي، وبعض أنواع الأوراق في الإصدارات الأولى. لـ تراصات التماثل تظهر مظهر المسيحية بشكل واضح.

وَمِنَ الْأَشْخَاءِ الَّذِينَ تَتَّبِعُونَ عَلَى الْأَشْخَاءِ أَكْثَرًا أَرْبَعَةٌ مِّمَّنْ يَمُنُّونَ مِنْ عِندِ

© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 399–405

150

© 2007 The Authors
Journal compilation © 2007 Blackwell Publishing Ltd

1993، الذي كتبه فيه غونيم باقر،¹ من الوثائق الأهم لمراسل الهلثا لسلوك العام حركات مثل قصة ذكر القوية وهي: *Strong Man* كان هذا استكشاف قصة مجتمع محلي من الفلاحين من منطقة صغيرة لتدول شين أصبحت على طرفي نسيان كد، على السلطة البريطانية، ومحاولة تأليب حكومة مستقلة وهذه الانتفاضة على المستوى الصغير سرعان ما تم قمعها بالقوة وأُسيست قوتها.

ومثل آخر هو مثاق التوراة الفلاحين والوعية الهندية حركة الفلاحين في أرمينيا لبيادر، محلي² وليس بالمدى البعيد، حتى في سياق الحركة الوطنية غير المستمرة في تلك السنوات، كانت السياسة الفلاحية أصبحت حركة مستقلة ذاتاً كانت لها ألياتها التنظيمية الخاصة - كبناء سبيلس لخدمة الفلاحين أو جمعيات فلاحين - وقد تم لها بصور جيد، وأتت عليها لخدمة عدد ملائكة الأراضي والشعاعات، واستمرت التغييرات أصبحت لخدمة الفلاحين الوطني الهندي وعندما جاء الحادي من المنطقة وتدخل في العديد، كان ذلك بشكل رئيس لتجميع مصالح الحركة الفلاحية لفلاحين، ويضاف بالمدى البعيد، يمكن أن يكون لخدمة الفلاحين الوطنية المستمرة بالحدود مع الشعب الهندية، (أعلى التركيباتية الاجتماعية لمعاملة ولم يحل حركة فلاحية أو غير، بلوردها من الشرطة.

الصورة الواضحة في تتبع وهي التلخيص هو أن فئة من المجموعات المتعددة تولدت سجلات مكتوبة، وثيقة مثل وهي: سبيج لمار قبل أن يتبعوا أي تقليد شعبي، وفي واحدة من أنواع حركاتها، طوّرت فرصات التلخيص القوية في سوسيلووب المعرفة لتسجل التاريخ، وشرفت قراءة لدرج التبع من سجل الوثائق التي أنتجتها الشعب الاستعمارية.

هكذا، في الورقة من عام 1997، حتى سجلات الأخيرة بالهند، يقرأ باقر: مستندات المستعمرين البريطانيين، لكنه يقرأها من وجهة نظر المستعمرات.

(1) Gunim Baqar, *Strong Man or a group of strong men?* *South Asian Studies* 30 (1993): 1-23.

(2) Gunim Baqar, *Strong Man and Indian Nationalism: The Peasant Movement in 1930s Anatolia*, 4-22, *Indian Studies* 30 (1993): 1-23.

مشدد، لم يكن المقصود بها كثير، تسمية فكرة اقتصادية بغير مد هي تهور، سر هي دستور السلطة والهيمنة. وقد كانت طريقة عرض أحمدة للاستعداد، والتمتع دائما إلى طروقة مستعدة، سواء شكل عبي مدخل أو غير مدخل.

أعتقد أن أولادهم كانت مصيصة، وأن عبيدية مجموعة فواصله القاع للعباد، السلطة مسؤولة عن مبروح كدرة أعضائها غير يطلق واسع من المبروحات، وموقف التاريخية. وهذه طريقة ربيسة تختلف بين فواصله القاع عن مداركها الأكثر القديمة التي كانت القوة ربيسة في أيسر الفكر في الهدي. فقد كانت المبروحات المبركسية معية إلى حد بعيد في تعريف الفئات الاقتصادية للاحتياجات، وحقوقها الطوائف، ونوريتها بصورة مبركة.

مع ذلك، فإن مدخل فواصله القاع قد جعل من المبركسية عن قوة أهي شت، وراحت، جدد، مثله مثل أن أحمدة (يظهر الفصل القديم)، كان مدخله في حركة العمل في المبركيات القرون العشرية وحسبها. وكان عبي وجد المبروحات مبركة في مبروح المبروحات، الذي نشأ عنه أيق، مبرك، إلى حد ما عن ترك أن أحمدة لمبروح توده¹، والمبروحات المبركة أهي عبيها عبي، أحمدة، مبركها القاع كانت مبركة مبركها في الفكر المبركسي في مبركيات عبي المبرك، وسبعيتها مبرك في تلك تاريخ الطبقة المبركة المبركة التي من مبركها، والمبركسية مبركة الآلية من مبركها، وهذه مع ذلك، إشارات قليلة عن أي تأثير من الفكر المبركسي في العالم كانت كما في مبركة مبرك.

كانت المبركة مبركها طبقة البداية مبركها عبي، السيطرة من مبركها وعبي تاريخها²، والذي يبركها فيه بأن الإمبركسية مبركها لم تخلق قد مبركة في مبركة مبركة، لا من مبركها كان مبركة إلى فهي مبركة مبركة من المبركة، ويشير مبركة إلى أن المبركة المبركة مبركة المبركة، المستعدة إلى مبركها المبركة لمبركها، بعد مبركة مبركة.

¹ Walter Darré & Carlisle Bledsoe, *Political Culture & Ideological Systems* (London: 1944).

² Walter Darré, *German Ideology: A Contribution to the History of Ideas* (London: 1945).

في الاستعداد، وهذه سابقة تتقاطع مع اللغة المتأخر ليريش " كبرالية في الأنظمة.

والفكر المدركي هو أيضا نقطة الإحلاق الأكثر محاولات دراسات التبع صراحة في تطوير السلطة هي بحث لمارك تشارني هو نه "الطريق من أنظمة السلطة والملاهي، وفي بحث سابق، وهو دراسة من نظمت الترخ العالمي في مجال آثار تشارني إلى أن تفسير يكتمل في نموذج لفظة السلطة المتقدمة التي كانت موجودة خلال الانتقال إلى براسماتية ويشرح تشارني في "المبادئ السلطة" في نظم هذه أفكار، والتي من أنه انطلق بشكل واسع على مستويات ودينية كبيرة

لنأخذ بحاجة قانوني بأن تتدخل في "نقط الإنتاج" كمد أنهم بالمصفحات المدركية التقليدية. المرحلة هذه على الاقتصادية، لكنه غير مختزلة فيها، هي أنماط من النظم سياسي، المتمركز على الملكية وعلى لمزيد من الحقوق أو الاستحقاقات. ويسمي تشارني هذه "أنماط السلطة" وهو يحدد ثلاثة النكبات العالمي حيث لأخصص الاستحقاقات على سلطة جديدة اجتماعية بكميتها، والإقليمي وفيه نسخ الاستحقاقات بشكل أساسي من حقوق المدنية (أي حلة قيمة مضافة)، والرجوعي، حيث حقوق الملكية مقصورة بقانون معين، وتتعلق القيمة غير المتغيرة من خلال المؤسسات الحكومية المحلية

أخيرا، الأكثر إثارة للاهتمام في منطقة تشارني يتعلق بالعالم بين هذه الأنماط، مستخدم "القدري" لم يُؤشّر بوضوح طائفا محدداً بل به يقتصر إلتزام نظم "القدري" السلطة في لعدم لطيفي كانت نتيجة مقارنة مستمرة لعدالة الإلتزاميين، مع نتائج غير مستقرة. الاستعدادات المتعددة، وجملة التفكير، كانت ممكنة، وخصوصاً عندما تصبح الملكية الاجتماعية لاأحق تملك.

1. Ralf Dahlgren, «The Left American go places», in Le Global Journal of Capitalism, n. 1, 2004, Volume 1, n. 1, 98-100. Ralf Dahlgren's Capitalism goes places, n. 1, 2004, Volume 1, n. 1, 98-100. Ralf Dahlgren's Capitalism goes places, n. 1, 2004, Volume 1, n. 1, 98-100.

السطح الطعاني لمشاهدة كمال "فانور" على تواليه فبعد معالجة عدد النسخة إلى ما لا يقل
 لآخر من غوب مأسستها ويتناول لشرطي. ويحظر صعب التحول إلى سطح
 القرموزي المستعدة، لكنه يقدم قطعة الرقبة بأن توسع الرأسمالية يعني سطح
 الإقطاعية. في الحقيقة كان بإمكانها تمنح إلى الإقطاعية للهيمنة وما تسبق
 الرأسمالية بحود. هو طرأ على سطح الطعاني المستعدة. يقدم لشرطي لمحيث
 بليغة لمتي سنة من الاستعداد:

سعدت المتكلمة في هي المقام أكدت مستعدية جديدة في الاقتصاد
 مرمي، وعند بالبحر الشد العلوي ومسيح للمستلزمات سياسي
 الاستعماري. الأمر الذي يؤدي إلى إخماد الصنيع التجاري المستعد على
 مرمي، ويقدم الاقتصاد مرمي بدرجات متصولة في سوق عالمية رأسمالية
 أكبر، وهو قديم صديقي جديد في صانع معلوم هذا مقربة بالمصنع لتكميل
 الاقتصاد ومع تواليات معلومة من رأس المال الأجنبي، والرأس المال
 المتكامل المرمي¹¹⁰، *disappearance*، والرأس المال المرمي، وهو مؤسسات
 ومؤسسات سياسية جديدة مستعدة إلى تقديم برحابة مضمون، وأوروبا المرمي
 والمعلم¹¹¹.

كان التأثير في مدى الإقطاعية الموعودة من قبل معلوم حياً في
 الممارسة، حيث الكثير من الأحداث غير المتوقعة، من خلال تداعي
 الأسباب المختلفة للسلطة ومن هذا بإمكانه مستلزم بصورة غير لفتة المطولفة
 في مؤسسات القابع. ويقدم لشرطي صراحة هذا بصورة السلطة «الشرقية»
 «الحقيقة حياً» في أوروبا، بني قدمها تكون. ويقترح لشرطي، أنه في «البلاد
 التي تسمى مستعدة» قد لمثل هذه الأناكول من السلطة مدى معلوم
 لتأثيرات المعلومة لأسباب سلطة عدد الدول بعد الاستعداد هي القوة
 المضمون، وتصلحها القاطعة جديدة بالكمال لإمكانات الطغفان أحكامه في
 الممارسة هيمنتها.

110) جورج غيلبرغوت الألفية المرمي

Paula Chacón, *Globalisation and the Modernity of the Postmodern: A Critical Study*, p. 171
 no. 2 (1985) p. 141

هذا الاستدراج للكتاب لم يكن الكلمة الأخيرة إذ دراسات الفيلسوف حول موضوع السلطة هي الأبعد والأعنف، بالإضافة إلى موضوعات البحوث نحولت بعداً من المجموعات التسعة، لكن كما بين سرشار¹¹، تحول الإطار المفاهيمي أيضاً، وما عاد الانشقاق برئيس بين الطبقة الحاكمة والطبقة الحاكمة، ولكن بين السلطة المعروفة الاستعمارية المؤسسية في الدولة الحديثة، وبمؤلة العالمية. وهذا واضح في كتاب بارك تشارلي في الأمة وشطائها بعد 1945 (Barak Tcharli in the Nation and its Storms) الذي نشر بعد عشرة أعوام من البحث المتعلق بالسلطة. ما عاد التركيز على أنظمة سلطة الحقة والأشكال المتغيرة للاقتصاد، لكن على متطورة البرعة الوعية والحديثة، مع حد الدولة على أنها محور سلطة وحتمية، لقد تحركت دراسات الفيلسوف والمجموعة التي عونها صوب ما بعد حداثة أكثر تعقيداً، واعتقد أن هذا أمر مؤسف، لأن ميونة نموها بحسب جهاد، وتحويل تشارلي هي الأممي المفاهيمي للسلطة، كما لغيرين مضامين من درجة عالية.

الجنس والعنف والنظرية النسوية

كحد من بين الانتقادات الموجهة لدراسات الفيلسوف أنها لم تقل إلا القليل حول نظام الطبقات الاجتماعية بين الهنود والفيلسوف لتقوله حول علاقات الجنسانية (أي الزعم من بحر حد صغيرة معروفة جداً ليطوق عبرة معها، وهي عياتي سيمتلك، وهذه الانتقادات صحيحة بصورة معينة بالنسبة إلى الإصدارات الأولى، وبخاصة من التفاسير الفلاحية لتحدث كثيراً عن اللغة المحلية، لكنه بذلك للأخط أن اللغة هم حصراً من الرجال، ومع ذلك، فإن لغته الجنسانية دخلت درجة هي المحدث الحديث، كتب حيناً عنه بحثاً ولاحقاً عنوانه الموت لتشارلي¹²، حول علاقة من الفلاحين في الهند في أوسط القرن التاسع عشر. وفي هذا [المبحث] يبدو في شطب صغيرة جداً من الأمة ليس صورة من نظام الجنسانية في مجتمع ريفي، وسرفود التي قدمت النساء الرديت على السلطة، الأخيرة.

¹¹ Sarraf, Writing

[14]

¹² Ranjan Gaba, "Tcharli e Jadh e Sahasara Gaba, no. 4, 1997

[15]

ثم يكنى بعضه بالفتح، الراسخ الأول الذي يُشعر عنه بالصحة والبركة
فكذلك لا أحد تشارعي¹¹⁰ وقد انعقدت بين الحسيني كسباً فصيحة رئيسة في
السعال في منتصف القرن التاسع عشر وكانت الأديبات في المعاملة الفطرية
التي تربية النساء حرة من التبريد التبعي التي تحكم الاستعداد، لكن النموذج
ثم أدولة أيضاً من أفكار من السكت الأصليين وإسوارنشاندز، فدياناندو
Dharmadhar Chaudhary المصنح الترمي والشخصية الرئيسة في مهنة
تكونت في منتصف القرن التاسع عشر، انظر مجلة نظام علاقة المرأة الأندية
في أيماء، ما في ذلك تعدد الزوجات والأطفال والمظهر المتروك على
نوع الأول، وقد كتب الأسطر التالية بلانقة:

لا أدعوا الحس الأصعب غير المخطوط يولد في هذه البلاد، حيث يرى
أني أرحب، شقة ولا عروس ولا شعور بالحق ونحساً ولا القدرة على
تغير السعد من المؤدي، وحيث الحفاظ على ما كان عدا هو ما يُعبر
الزوجة المرحمة، والشاعر المرحوم (أ. أرحب) أي حيلة تولد منه في
بهارات على الأطفال¹¹¹.

وفي الجيل التالي، فإن باتكيشاندز، تشارعي (Dharmadhar Chaudhary)
[تشاري، مبي] Chaudhary أكثر طرواكين بهود شهرة قبل ظهور،
والمنهور كمؤلف فريجة Dand Dharmadhar المصنح للأديبات التي أصبحت أعية
وحيدة، أنه موافقاً أكثر واقعية، هي مقالة به من المصداقة، استكر حيلة
له أي جميع الشدائد النساء به، أدى للرجالية وقد حدد ليس دافاً في
حق الأديبة في الزواج وحقوق المرأة في الملكية وحسب، لكن أيضاً في حق
المرأة في التمرد في الأنفة العامة، والسماحة إلى مشاركة الرجال في رعاية
الأطفال، الفس الترمي، وهو موافق لا يزال مطروحة حتى بعد هذا عهد¹¹²

Padma Chatterjee, *The Women and in Bengal: Culture and Transformation* (1972)
Chennai: Visva Vidyapeeth Press, 1975, Chap. 3.1

Sharma, p. 307

110: غلا في

Dharmadhar Chaudhary, *Intellectual Prose: Dharmadhar and Dharmadhar in Bengal* (1972)
B. V. Mukherjee & Manu Mukherjee (eds and eds) Calcutta: South Asia, 1978

وقد توسع تدريجيًّا لاحقًا عن هذه البعرة، نكز، بدلاً من التركيز في الإيديولوجية
الهدية، على أنها قضية تطرق لمركبات من مفهوم السيد أعدد عدد، كونه
سلبت الإكسيرا بأنه في الفصل السادس.

كان تصور السياسة السوفالية حول التعددية الحزبية عملية بطيئة ومعقدة،
وكانت النساء محصنات في الحركة الوطنية بأعداد كبيرة، وليس الناحية منهن
وحسب، وقد انضمت جميعاً طائفتي العامل لحداوي حتى دعم النساء
لكل النزعة الوطنية السوفالية، كما يحدد برون تاندرجي¹⁰، لم تعزز موضوع
سياسة حديثة في السوفال عموم، وشكلت مجموعة متنوعة من المنظمات
السياسية في العشرينيات من القرن العشرين منظمة شعبية، هي مؤتمر سيد عموم
الهد، وجموعت هذه الهيئة صفوفًا للمساواة في الحقوق، لكنها ظلت تأثيرها
بعد الاستقلال. وهذه المنظمات، بسببية ذاتي كان لها مدى شعبي أوسع بشكل
رئيس لمجموعة المشاركة التي أنشأتها الأحزاب السياسية التي يسيطر عليها
الرجال.

والتأثير هذه لمجموعات موضوع دراسة روك راتي¹¹ السياسة السوفالية
في كالكون، وموساي، التي تحدث من كتب في تنظيم باتل، فاستاتيك، ديفالا
ساميني (التي كانت *Peace and Progress Campaign*)، وهو المندمج السوفالي للحزب
اشيوي، الهندي (الماركسي) الحاكم في حزب السوفال. وقد حصل ساميني أستاذ
لتعليم بعد الترسبي أرسل من قبلها المذكورة، وأصبح ذلك الحظ على الخصم
من سيد، الطفلة العامة ورعيها، لهذا هي عين أن سيد ساميني عمل لتقليل
الاقتصادي والتعليمي للمركبات إلا أنهن أفرج من أي تحد مباشر لمصالح
الرجال، على سبيل المثال جعل الشعب الأسري قضية عامة.

كان ضعف هذه المركبات في أي حال، القضية المحفزة في آخره أخرى
من جهة. وقد تشكلت بعض مجموعات مناصرة المركبات في أوقات مستعبدات

القرن العشرين، وفي السنوات التي أعقب مباشرة دكتاتورية إسماعيل عدي السوفت، «الطوبى» بين عامي 1934 و1937، نشرت المنظمات النسوية بسرعة فذهبت إلى الوجود طغى واسعة من مجموعات هذه المنظمة، وتم إطلاق دوريات - وكانت أشهرها «منظمة» (ماتوشي) التي تأسس مشرف في عام 1939 - واهتمت بحوث والتعليم، ونشرت مقالات جدية.²⁰

بعد بيع سنوات، أعربت بديدا عازمي وبديدا سبيح²¹ مستقيا استقصائية عبر منظمة مجموعات نسائية في أنحاء البلاد وقد أحدثت مدى القلبية وتوجهها وفقا في خشيدها. كانت هناك حملات حول نصف الأسري وحرمه نفس المنظمة بالمرء والاعتصام وصحة المرأة والمرأة في مكان العمل والإصلاح القانوني، وأكثر من ذلك. لكن مع هذا الترويج كانت كانت الحقيقة المستمرة عن نصف الرجال - «الاعتصام» التخليد الذي تعيش في هذه المرأة - هي المركزية للمرأة. وكما ونجدها كلمة التحرير في أول أعداد ماتوشي:

إن تعيش المرأة هو أن تعيش بحرية من الاعتصام والاعتصام. ومن أجل الاعتصام في كل عصر من أوقات كثيرة. حيث أن بعض القيم أكثر من الأبناء. أن تكون في الخارج بعد حلول الظلام، أن سفر وحده، أن تطول خارج المنزل، أن تكون وحده في المنزل، أن تكون مع الآخرين، أن تعرف حتى لأحد أوقات اعتصام، أن تعيش، أو معتصمة، أو حتى.²²

ولهذا، يمكن أن نرى أن تولد حركة نسوية القدية عصرية مميزة حول نصف وطبيعة النقص العصري الذي أصبح على هذا الحرف المصنعي لكن عازمي وشبه كثير وصحت عنوان فرديا لكلاهما القطرية والمطالبة في الحركة النسائية المعاصرة في الهدف وجدت القليل من دعم العصري التجاري، فواترات الحركة النسائية، بحسب رويتهن، ركزت على تلوثين التعريبي

Kalila Kassar, *Offbeat Chapter in the Contemporary Indian Women's Movement* (1993) in: *Frontiers Women vol. 1: Gender and Politics in India* (New Delhi: Concept Press, 1994).

Prasad, in: *Frontiers of Women's Rights: The Issues in India: Theory and Practice in the 1980s* (Contemporary Women's Movement in India) (New Delhi: Kalita for Women, 1990).

Shilpa Kulkarni, *Indian Women's Movements: A Study of Women's Rights Movement, 1970-1990* (New Delhi: Kalita for Women, 1994) p. 20.

لجميع البراءة وعلى مناقشة مشكلات العالمية. وعن إحدى شخصيات عمدة كانت هناك محاولة وطنية لتغيير طريقة إنشاء البراءة بحسب اتفاقية براتية شكلها شكلي فقط، وهو مركز موجود حالي في مومباي. أحدث التغييرات المحلية على السلطة البراءة، والمبررات المسوية ومروعتها، المحفلة، وكان عليه أن يوافق لاقتراح إلى الشخصيات¹¹⁰.

هل يمكن حركة سلطة وصورة وطنية تخصصي الخاصة حول سلطة الدولة، والتمويل، الثقافي، الاجتماعي، والتمويلات الثقافية للبراءات، أن تعمل من دون طريقة رسم لا، لأنه سرحد ما تم استيراد أنواع عدة من الطريقة وواحدة كانت مجموعة من الأفكار المألوفة منذ مدة طويلة بين ليسر الهندي الاقتصاد السياسي للمركبي. وأصبحت الحركة السوية الهندية مشاركة في المهرات، المألوفة أيف في استرولوج، حول العمل المنتج وغير المنتج وأجور العمل المرمي وحسب كعش اجتماعي للعمل، وإعطاء حول الأسوة وعلم عزاً وعلى سبل المند، من غبريل فيرش¹¹¹، إحدى مساهمات طول أربعة عشر عام، كزمت حصلاً من ثوب الكلي من كتابها نملات في الحركة الهندية في الهند (Movements in the Indian Movement in India) لهذه الأفكار وقد استلهمت، ولا عريف أن مسألة البراءة لا يمكن حلها، وهي الرئيسية، لكن هناك أيف ضرورة الحركة سلبية مستقلة

وقرأت الحركات السوية الهندية الأخرى أوبديت ليسونك فرميكاديا التي أحدثت في الولايات المتحدة شكلها وليس في سبعينات القرن العشرين، ومفهوم السلطة البراءة (patent)، برصه عاكساً للهبة إليه بوصف تحرير البراءة (patent = a barrier) في مطلع ذلك العقد. وبعد فترة ليست بعيدة قامت ماري غلي (Mary Gaily) وسوزان غريفي (Suzanne Gruffy) وكارولين ميرلست (Carolyn Merle) وأحداث بعدة صرح هذه الفكرة في رؤية شالية

Quinto di Sesto, p. 100.

[110]

Galvan, *Intellectual Property in the Twenty-First Century: Europe*, 1991.
Development from Berlin Institute since 1991.

لمعمر تكون هذه الآراء صدمات وتطورات وتقرينات إلى الطبيعة، بينما يكون المذكور عدوانيين متنافسين ومعارضين لطبيعة وقد اقتضت هذا الأسلوب الجراحي التي أصبحت بعد سنوات أشهر المتفاعلات من حقوق المرأة خارج الهند، فبدأت بهذا (Vandana Shiva).

عقدت شيفا في (الهند) لقاء في قيد طبيعة النساء والبيئة والتنمية¹ بعد الأسلوب على المعدلات البيئية في الهند، وتكون مصدرها الرئيس ميراث، وعرض وتشمل مواضع القوة في الكتاب، سر، حركة حماية الحياة تشبكي في شمال الهند منذ عام 1972، والذي أكدت فيه شيفا، طريقة لم تعنها مؤسسات الفلاح لطا، أهمية النساء في الطبيعة المحلية. وينتقد الكتاب سلطة رابحة مستقرة المحضر، المستندة إلى معرفت على مستوى القرية على الذرة الرفيعة، وارتفاع التنمية التي تستهلك المياه، والآن تم بطلانها لتشيوش على ماء، طريقة واحدة إنتاج المجتمعات والبيئات المحلية.

هذه استجابات، مع ذلك، مرحلة في الكلام، علاهي ضرر والتي تبدو فيه النساء ذات صدمات، وعلاقات بطيئة، ومفروسة في الطبيعة، ومالحة، وحالات، ومفروسة مع إنتاج الحياة، وسر حال في دعوات ميلود وعرض، وطرحا المربون لبعض هم ميون للبيئة، وميون بشكل استثنائي، وهم مكتوب كالتحريم على الأسواق والأرباح والتنمية. التنمية دائما متفرد، وهي دائما تحت مسمى معرفت، وذلك، يقومها النساء والفلاحون وأبناء الفلاحين هؤلاء، نفس الفلاحون، وهذا لشيفا هم ميون بالبيئة التقليدية بالطبيعة كالأمة، ويهيون تسمى نسوي، الإصامي المعروف في الطبيعة الهندية باسم برافيني (Pravini).

حين ربح الفلاحين في هذه القدرة الهندية من المسممين ومن المستبعد إلى نفس الحدود أن يحرطوا في حدائق الطبيعة أوحد على وجه التحديد، رغم على في أنفرك، يظهر على سبيل المثال صورة الرعدة، والفلاحون الآخرون مقتنعون

¹ Vandana Shiva, *Unravelling the Women's Ecology and Development* (London: Zed Books, 1997).

بين مثالي التهادن والطبقات الاجتماعية والظواهر السلبية. وكذا تلاحظ فيه أنطولوجيا¹¹¹ هي دراسة عقلية عنكبوتية، فإن شيد في بحثها لصورة مثالية للنساء تتعلق بتسوع الاجتماعي والقبلي والباطني والوطني، وهي تتعامل عدوياً معبر بصوري، وتعود أهمية سيطرة الطبقة الحاكمة في المجتمعات الاقتصادية

ويكتشف الطابع الاجتماعي لمرئيتها صورة مثيرة للاستعجاب القدرة أنثوية في صلتها بالمرءة تكيفا لها لجوزيف شيد¹¹² حجة صالحة لمعاد ضد القادة الأحمدياء لأتباع العربية في الهند إلى اشتداد الانحدار فكيف دلتهم والتي تنمو أنها تخلص القوى الجشعة المكونة، المعادية للحياة، والتي تفرغ شيد، ويبدو أنها لا تعرف أن فكيف ليس مرفقة بفرقاء، لكنه حسن كثير له أكثر من خمسة نوع مختلف، تألفهم بشكل جميل مع الذات المختلفة في جميع أنحاء استراليا وسجيرة أكثر في مراحلها الأخيرة¹¹³

وما زال هناك ضغط ثالث من النسوة المتروكة التي ألتصق في إصدار متأخر من دراسات الطابع قصوري لرو ونيكسوني برتاج¹¹⁴ بتورطه القلق بشأن بروز نشاط المرأة في الثورات الوطنية للفتح اليهبي اليهودي، ودعوى الكلية بمساعدة استخدام المكنى المرأة من سوزي. تعود لتكيدوية الصلة لتعمل، وبناء عليها في مناقشتها حركة معقدة المتطور بين النساء نظرية ما هي مشكلة مطربة هذا بالنسبة إلى لرو وبريجان، إنها التواطؤ المقترص للمحركة النسائية مع الحركة الإنسانية والممثل في الانحلال من الموضوع الإنسي، وتشخيص ماخوذ مباشرة من دليل ما بعد الحديثة النسوية في الحركة النسائية.

[111] *Data Agreement of the Gender and International Journal Science from 1990 to 1995*, *Women's Gender and Politics in Data from Data: Critical Learning from 1990*

Wasson, 1990, 10-12

[112]

[113] *في سيرة حياتها السيرة مع الأوج العربية في ظل التمرين الاستعماري الرهبة*

Robert Felt Jackson: European Experiences from Paris to London 1914-1918, *Victims of the Revolution 1914*

Robert Felt Jackson: Experiences from Paris to London 1914-1918, *Victims of the Revolution 1914*

تؤدي هذه البعوض إلى أزمة في المشكلة مرتبطة بحول الطريقة في العمل
المعروف. لا يستطيع معظم يعمل بترح المبرمجين أن يفهموا الإبداع الفكري
لمبرمجين. ولا يفهم كثير من المهندسين والفيزيائيين، استمرارية
مترولوجية والعلاقات مساحة مهمة معينة. وهذا مفهوم من تواجد حركة داخلية
مشكلات عملية معينة، وهذا صحيح بالنسبة إلى حركة "لغة" الهندية. وهو
مفهوم أيضًا - على الرغم من أن الهندية ليست - حيث يتموضع جزء كبير
من الجمهور في المبرمجين الذي هو صحيح بالنسبة إلى دراسات الفيزياء الفلكية
وإدراك حالية الفيزياء عليها

كانت مسألة معرفة الجسدية، طبيعة الهندية، مثل اعتبار المفكرين اليهود.
والشائري¹¹، على سبيل المثال، يدعو إلى الترخيص عند نقل الفلاسفة،
بدلاً من تطبيق المصداق الأوروبية. وهو يحرص على بعض الأفكار المشتركة للاهتمام
على كيفية تحول الفكر الأوروبي عن الحقيقة إلى الموضوع الذاتي وكيف قاد إلى
فهم خاطئ للمجتمع الاستعماري. يمكن رؤية هذه المسألة أكثر استعصاء
وعطفاً في عصر "داس" الأحداث المعرجة، منظور أنطولوجي على الهند
المعاصرة، وهو كتاب يطور، بين أشياء أخرى، أن التطور الفيزيائي حول الهند
المعاصرة، متولد من التجربة الهندية

المعاداة والموت وحلول العلوم الاجتماعية

هذا داس عالمة أنطولوجيا معاصرة، وبدأ كتابها الأحداث المعرجة داس
عبرت في مهنتها الحداثة وعلاقتها بمجتمعها والهند مثله مثل أنشوب
(يعبر البعض بترجم) كانت فترة طويلة معجم بيانات لمطربين الاجتماعيين
المترولوجيين، من مثلاً: (Malden) ومن (Malden) في القرن التاسع عشر حتى
الرجل الفيزيائي (Malden Malden) لدمج (Malden) في سببيات الفيزياء
العشرية. وقد حكم في احتكاك هؤلاء لتأخير الفكري. ونصف داس ماضية

¹¹Chomsky, No Nature

1150

Yves Des, "Social Science and Anthropological Perspectives on Contemporary India" (1981)

Chomsky, No Nature, University Press, 1981

والمثل نفسه حين نجد عهد لواند كيشور مثلاً (1984: 25) إنكاراً منه عموم اقتصادية من منظور عبادي في حين أن دوجون نفسه ذلك

والسؤال الرئيس بالنسبة إلى ديس، هو كيف ندروس الأنثروبولوجيا في العهد. وللمعنى الإثني هو أية مشكلة في المجتمع مدعوى للشخصية إذ توحدت تعديلات المستقر، كما بين عمل حديث عن النشاط الجنسي¹¹⁷. يمكن تقنية الإثني طرق الكلاسيكية تكرر من مسبقاً وجود مجتمع محلي، وهو صغير مرتبط بالتعدد ليكون هدف المعرفة. ونشكك ديس بقوة في هذا الأمر نفس وأحد الموضوعات الرئيسة في كتابها هو أن الجماعة ليست كياناً اجتماعياً موجوداً مسبقاً، والجماعات تصبح فعلياً شيئاً يطلب محل تعريف الترخيص والتعليم الهوية وإحداث العقد الآن. الجماعة التي تستمر عالم حياة الفرد بطريقة غيبية، كما تستمر الدولة عالم حياة الجماعة. وفي أوضاع العنصرية الهندية فإن التشكيلات الجديدة من الجماعة والمطابقة قد التفتت، وقد أصبحت فعلاً مواقع الترخيز الرئيسة في المجتمع وسياسة المدعوى الهندية¹¹⁸.

ويقدم تعليم الأنثروبولوجيا الآن ليس «الاعتماد في عالم ديس من التقليد، لكن عبر طريق مؤلم من دراية تحت الممارسات الرئيسة، ويبحث البعض الرئيس من الأحداث المعروضة مسبقاً من الدراسات داخل المجتمع الهندي في الحيز الأخيرين. يمثل عهد المرأة عند التقسيم¹¹⁹ في عام 1947، وطباعة الاقتصادية لمطالبة امرأة مسلمة زوجها المطلق بالطلاق، وعرض موت امرأة شابة من المرحلات. (1988: 248) مثال نصيب السيج «القصص» و«مكتوبة الهندية» المرأة في بومباي (Bombay) في عام 1954، حيث نُزل القيد

Digital Textbook, Hindi in India, Chhatrapati Sambhaji Pratishthan, Maharashtra. [117] Pigeon, New York, Pigeon-Harvard, 2004.

Dis, p. 2.

[118]

[119] هو نصيب المرأة الهندية في عام 1947. انظر إلى مع هارداين (المرأة الهندية في عهد والقوات السياسية) عبر. معبر. (المرأة الهندية في عهد) ذات الأسماء السكانية بين المسلمين واليهود (المرأة).

[120] نصيب المرأة الهندية في دار معرك على زوجها (المرأة).

وحيثما شعروا وتأثر أكثر من ثلاثة أرباع الجمهور في أسوأ حالاتهم
في التاريخ.

بذلك فإن تعديل داني لذكورة هوبل ليس محاولة إلتواءها هي
المحتجعات المحلية التي تدعرت شرب الخمر التام لأن لها تركيز على
المعازل القانونية التي تبعت ذلك، وبصورة خاصة على المنظمات الطبية
والطبية والسيطرة على المعرفة. كان هناك تدفق قوي من الدولة وتوكلت
الحكومة أهدت الإغراءات عند شركة بوبيون كاربيد، وسيطرت الحكومة
الإقليمية في سحب برقيش على معلومات الطبية عن أدوية، إنكازة، ورفضت
المحاكمة العليا لسوءة (بعض كثير من أيا هي عدلة حذرًا) على شركة
وعلى الصحف. وكانت الهيئة الطبية مشاركة أبلغ بوضع شروط لمحت الأكر،
والسيولة جعلت من المستحيل على كثير من الصحف تقديم قضاياهم
وإثباتي، أنون معدة بدعوى أصبحت خاصة للمعرفة السلطة من الهيئة
الطبية¹³⁷.

مع ذلك، من هنا يتصل أنام جمعية القانونية التي تتخذ داني، حيث
أحرمت فيه أصوات الصحف طوال سنوات، وحلت الحكومة والمصورت
المعدية من تعديل، والمخاض أكثر تعقيد من إعادة ذكره. هذا الكتابي
سأفحص بالتفصيل الملخص داني المقترح لصور لملامي الذي كان على مدار
الشيء أن يؤيده:

كان ملخص مختصر وأظهر بسلامتهم وجمعية شرعية لمؤسسة القضائية التي
كانوا جزء منها وكانت معاداة الصحف، أنها سرور خدمة يمكن إثباتها
شرح لماذا لم يتم استشارة الصحافة، ولماذا أهدت لغيره احتواء عليهم هي
السوية على أنها العدل، لأن لا يتصلون بالمسؤولية، وهكذا، والشرح مستعد
تبعها أن الجمعية لم تتعروا أنهم مرفوض، معظم من الحكومة ومؤسستها
الطبية لم يضع أيا من مبادئهم، لعدم د. أيمريه من باب الإغارة والمصلحة
والتي لا يمكن أن تم تؤيده من أثر لغيره من الحكومة الحالية في صحة الأمر.

والمراد بحسب حقيقته أنهم فشلوا لذلك في تحديد المسؤولية في محاولة،
 وشكلي، عموم، قضية مسؤولية التعرض المتعددة لمصيبة إلى مسألة
 متعلقة بمسألة المساءلة²⁴

فصلاً ليس واضحاً، ومن الممكن أيضاً في أنه سرور²⁵ يمكن إضافة إلى تعريف
 عن مصطلح في معنى الأحداث «الأحداث» وفي هذه الحالة تصور أيضاً تحولاتها
 الاجتماعية الدقيقة، والمركز على التعامل بين الحوادث والمسئلة المؤسسية وهي
 ممارسة المسئلة القانونية والمسئلة الإعراف، ثم تمت الأام بحسب انقسام المصاعف
 إلى حطاب شروري لمعات من المؤسسات وأحداث المولة، بالنتيجة، تعريف
 الحقيقة، لكن ليس في سياق مسألة المسئلة الذين كدعي أنها تشكلهم

وقدرة يدونة على تعريف موضوع هي أيضاً القضية في تناول ومن التعريف
 التعديري في التنظيم، لهذا كان آخر عمل بالمعكم الاستعديري بنظمي هو
 تخطيط الهند إلى أربعة، وكان تشكل منويتين مستقلتين «كسائر» وبعد
 مصححاً مرادات طائفة مرآة ذات فيها مئات الآلاف، وأصبح ملايين هذا
 لأجتن عبر الحدود الجديدة.

إحدى المسائل لمعالجة الهند، الأحداث، كان تعريف من الرجال عند المساء،
 الاختصاص المصاعف، والاختلاف والتمثيل (حسب ما قيل) بناء مجتمع
 «الأحداث» وحرصهم على الشرف النساء من مجتمع الشفيع هذه، واتسمت ذات
 هذه الأحداث، وحضورها بين السكك السبع والهدوس في السكك في السكك
 عرب الهند، وهي تتركز إلى أحد من حدة نسبة المأونة للبي منويتين بأنها
 علامات في القواعد المودعي من الرجال تصبح نسبة في المودع، الأزمات
 علامة في المودع المودعي المودعي، وأما هذه بين المودعات الرجال، وتصبح
 أصعد نسبة أرض معرفتة المودع، فمن هذه يحدث كل مفهوم عن معاملة الأخر،
 ليس بالملاءة وحسب لكن أيضاً، وبصورة خاصة أكثر، على ساء لطرف الأمر
 حتى تصبح ذكرى هذا، ذكره لا تطلع عن موطونة مستقل²⁶

بمسئدة هيئة المهادنة العالمي القوية لتوحيد جهودهم وعملهم
بالعقل. وكانت هيئة الأعياد محاولة يقوى هذا الجهد. ولهذا تم إرساء إلى
الأيد من مبلغ عبادي " . والتحدث الحكومة بعد الاستعداد بكونه موافقة
قريباً من موافقة عبادي في الواقع. إذ كانت المهادنة توفى في أواخر عام
1948 . وبعد ذلك أصبحت الحكومة مسئلة في مساعدة بالأمم المتحدة الدولية كي قد
المطفر

يادم تطويق داس من الأزمات الذي يلي تاريزا. وثالثاً هي تطويق
علاقات المهادنة وسفحة المودة. فقد كانت كل من حكومتها جهد وبكسب
و مع إلهام الملاحين في الوطن. في الواقع أنحدث في عالم الدولة المهادنة
الطهارة والشرف على كانت سلفاً من شؤون المهادنة والقوية

هي المهادنة المهادني. وهو يمثل تركيز بحث داس. كانت الحكومة
الاقتصاديين الأعندعين يعمل المشكلات بين الأفراد والمهادنة في عهده
الوطنين أصبح الاقتصاديون المهادنة. منهم مثل الأجداد والمهادنة
في أحداثه يهودا. الأمويك مهادنة سلفاً في تحيد ما هو عيه نسبة
المهادنة. ولجعل الآلة تعمل. أحداث المودة في هذه المهادنة أيضاً تحيد
الواقع. ومهادنة نسبة هي عهده. وقد مسلمات يوم المهادنة. أصبح مهادنة
جميع تطويق الأزمات المختلفة أو العلاقات والمهادنة. مطفر

كانت النتيجة في بعض الحالات. ومن المستحيل معرفة مهادنة مهادنة
إسبة المهادنة. ثم عيه طريق العلاقات المهادنة وأمر مهادنة. وقد تهرت
سواء من الآلة ورفض المهادنة. ولا تطوق داس أن مهادنة المهادنة لإلهام نسبة
والأطراف إلى مهادنةهم تحفط مودة العلاقات المهادنة والمهادنة
الأسياد. على كانت في كثير من الحالات. قد حلفت مهادنة بمعدل المهادنة
لها مهادنة عموماً. المهادنة على قد تكون عيه مهادنة المهادنة توفى
مهادنة مهادنة سواء من مهادنة لأقلية من المهادنة في كل مكان حولهم.

أو أن المساء لا يرى شكله الهندسولوجي، القهقري ما قد يحصل، يعيش في مستطع
 آخر بدلاً من أن يتكلم في دماغي الشرف على أيدي كوبرنيك المذكور. وحتى في حالة
 هذه الحالات الشاذة، كما لاحظت داس، فإن لدى مسء درجة من شفافية التي
 كذا التفسير الرسمي للأحداث فطناً عنها.

في المقبول الأخير، من الأحداث الصريحة، لميل داس فكرها في
 لبرولوجي، الأمم وفي طبيعة العلوم الاجتماعية وهي تأخذ في الاعتبار،
 لكنه لا تكفي، أن أفراد العلوم الاجتماعية تعود إلى الخلف حتى دوركهايم
 الذي اعتبر الأمم أملاً، في المداواة ومبدأً للتدريج الاجتماعي، والذي يرى
 العلاقات الاجتماعية سطوة على الناس. وفي أحداث مثل عقب التقسيم، كما
 تشير داس، من المجتمعات الاجتماعية والمجتمعات الاجتماعية أيضاً، حصلت من
 الكلام وهي القدرة على تشكيل قاعدة المعرفة، هذا مزيج من الزوايا مسء
 والخطب الجنسي والإنجابي للتقسيم:

لا يمكن فهم أحد العلاقات الاجتماعية على أنها نموذج مهم أي علاقة
 من الأشخاص حتى لو كانوا يعرف بعضهم بعضاً من هذه الأحداث، أو
 أحد العلاقات بين الأوجه المختلفة لنفس الاجتماعية كما في طبيعة
 والقرابة على أنها النموذج¹⁴.

كانت هذه الأحداث صرح وهذا إشباع العلاقات الاجتماعية، كما على
 الناس أن يمارعوا، لمصوحين وفي الخطوات الآتية هذه، فإن مصير داس
 المشغولين، واستنتاج الحصة أو النسبة، كانت تكرر عمليات أبعاد من الفهم
 الإنساني. إنه في هذا السياق، تطوّقت عند العرف، معرف في مسوسولوجيا
 البحث عن معنى في دماغي استعداد، بدلاً من ذلك القوي، طريقة فوصي
 قد تكون القرب التي لهم مصححة لعدم على أنه عرشي وخارجي في
 طبيعة¹⁵.

يمكن هذا ألا يعني أنها بعض أو بعض طوبولوجيات أو الأثرولوجيات. وفي واحدة من أكثر المصطلحات أهمية وتأثيراً في مستشهد تقترح نفس وجهة مختلفة لعلل الاحتجاج بحسب أن يقوم علم الاجتماع التوافقي مع جميع محاولات إنشاء استكزات الحقيقية، سواء كانت من دعوة الحقيقة، أم من استحداثها التي تدعي مكاناً في السببية، أو تلك الاستحداث السببية

تحتوي هذه المبررات التوفيقية مسألة متعة في أحوال رائعة، مختلف المبررات الأخرى أن تقدم، وارتبط مختلف المبررات بعضها بعضاً، وهذه عملية إيجابية، وليست سلبية محضاً، وهي تسمح لمختلف أوجهي أفكار بعضهم) مع حقيقة الحقيقة الحقيقية المتعددة في الحقيقة، ويزج هذه الإمكانيات الجديدة سعي نحو العدالة، والأثرولوجيًا يمكن رؤيتها مشكلة حيث واحد مع الحقيقة¹⁰⁰.

هذا الأمر من الصعب، مع أنه قد يكون واضحاً كما في عرف علم الاجتماع التدخل فيه بالفتح والمغلق، وليس من الصعب رؤية كيف يمكن أن يُعطل على علم الاجتماع أنه هو أحد كثيرًا من الجهد، كما في التحليل العميق لعدائي¹⁰¹، لإعادة الحقيقة في روبرت في عام 1994¹⁰²، وفي أي حال، هناك تعقيدات هي أحداث تواجدت دس، هناك تحليل من تلك حول من هو الحقيقة، وحسب مدني عندما يصبح الحقيقة فقط، يشير إلى أن هذا يمكن أن يكون موضوع شك. كانت أحد المبررات في عام 1998 الأسوأ هي حقل من الفصحى والمغلق والمعروف والأنظم التي كان فيه كل من اليهودي والنويسي والعلم، حقل بدأت قبل ذلك بكثير، وقد لا تنهي.

مع ذلك، فإن بحث مدني يؤكد بصورة صارخة حجة أخرى من جميع الناس مثلهم مثل جودوس والمستشرقين في الجهد لم يكن اليهودي والنويسي في دولنا وجودودي وحديثي استحداثي الحديث مع الجهد الآن «استحداث»

¹⁰⁰ Ibid., pp. 21, 20.

[101]

¹⁰² William Ebenau, *What's Under the Surface: The American Jewish and the 1991* Cambridge in Press (Cambridge: Harvard University Press, 2008).

متعارضين. بهذه الشخصيات العريضة يمكن أن نشكك، ونفكر، ونشككنا حتى نوجه انتقاصهم من طريقة الاستعدادية.

وعند متصل بحرفا داس إلى وضع علماء الاجتماع في الأعراف داس
مفردة على في الأميات الأوروبية والأميركية الشمالية، وهي تدرك أن مسحة
الأوروبيولوجيا ما زالت في حضانة أوروبية الفرجة، ومع ذلك، فإنه يؤكد أن
الأساطير المحصورة في علم الأوروبولوجيا في إطار الأعراف على برلوني
ولمعد لا يمكنه تلك التي في الأعراف الأوروبية⁴⁴

والأساطير المختلفة لأن تكون كحدث قد تؤدي إلى مسارات مختلفة نحو
الفهم. ومن هذا فإن دراسة داس ونهج الأحداث الفرجة، ومعها طريقة
لتحاور التفكير القديم على المجتمع المحلي تؤدي إلى استخدام محدود
مدارج العلاقات الاجتماعية. وبعد نهاية الكتاب نفسه، نشاول داس العلاقة
بين العمليات العالمية والبحث عن كفاءات محلية، والتي غالبًا ما توعدت في
أحوال يكون فيها المحلي ينعى عليه. وإن في هذا السياق برز في التفكير دور
تفكيكي وجداء لعدم الاجتماع.

المعارضة المحلية

أشرت في داس بحث حول هدف التقسيم بالتعاون مع كثير مني علماء
الهند، وهو الذي أجود إليه الأب. وجد من مفكرين الرواة البارزين في
الهند، ناسي يصرح كلاً من شرعتي الوطنية الهندوسية والعدمية على حد
سواء. وهو كاتب غير الإنتاج كتب مقالات مفعمة بالحمية عن الشروع لأفني
وطبيب المتأخرة برز اسم مجلة (الشور) عقلية وطرح القبي وبكثيرة
التكويرات، وأكثر من ذلك. وسألتني بشكل رئيس على معنى داس يفتخر فيه
القدرة الاقتصادية والشؤون السياسية العالمية، لكنني سأبلى أيضاً أن هذا قد
إلى تقديري وطرح ليحارب أسيا المعاصر

واللهي جمعية في علم النفس السويدي، وفيه تفكر فرويدي وجميع
والجانب المعظم من الثقافة والسياسة هو القائمة المركزية. يستخدم بالدي
بحرية التصنيفات الفرويدية وما بعد الفرويدية ما يجعله في نفس الأحيان
قريباً جداً من مدرسة «الكلمة» والجمعية الأنثروبولوجيا التحليلية النفسية
في الولايات المتحدة في أربعينيات القرن العشرين. لكن حيث كان هؤلاء
المتطرين حرة لتتأثر أو تعتمد لفظاً، فإن بالدي يعمل على الترويج لثقافة
جمعية، تعتبر بالضرورة، معزولة بشكل في سياسة محددة.

حتى الزعم من أن بالدي يستخدم بحرية علم النفس الفرويدي - وأيضاً
الفلسفة والتاريخ والسياسيون والتمثيل الثقافي الفرويدية - إلا أنه بعيد
من القيام نظرية شاملة في العلوم. وبعد، حتى نطاق اعتراف عارضة، ربما إذا
الاستخدام يعتمد اعتماداً متواضعاً من علم النفس والسياسيون، مؤلفاً على
رحمة في الاستعارة لكن أيضاً على تصميم للمحددة بمصطلحات جديدة، كما
نرى في مطلع هذا الفصل.

يقترن هذا مسألاً في المصطلحات الجديدة، وبالدي لديه ما يرد
نمطاً لكنه هذه فكرة بحرية تحليلية بالأحرف اللفظية لتفكر التحليلي
والمعجمي والسياسي والأدب والعلوم. وقد استخدم هذه المصادر في عمله
بحرية على سبيل المثال، كتب مقالة واحدة عن روبرت رابندرست طاقور
بحسب استيفان عن الطابع التمييز لخرطية وبقية طوعية و«ماء» سياسي
لغات¹¹ وقد سيطر بالدي الصور، حتى الشخصيات، عدلية عريضة متجانسة
التي تمسك كليل بقاءتالارحي، Karl Balthasar، المتكلم لـ«السمود»
في خمسينيات القرن العشرين - وهي سجل مختلف - تأتي عديد الأرشيفات
بالورم هوادي (Karl Balthasar Center).

سأنت بحوث بالدي المتكثرة¹² مصطلحات القيم معلوم على حصة

John Hardy, *Studies of Power: The Essential John Hardy from 1911 to 1971* (London: Pluto Press, 2004), pp. 23-24.

John Hardy, *Intermittent Violence: Learning the Difference in the Inner World* (1971) (New York: Alfred, 1988).

قبل بعض هذه في تواريخ هذه - أحرى من الإسرائيلية واحدة - الذي فرقه في تشييدها على الأصغر السيكولوجية التي سبقت هذا النظام لبريطانيين الذي إلى تسديد نصف واحترار النصف والألوية واحتراف من التقليد الثقافي والحداثة إلى تحسين النفس من الآخر الشرقي واحدة السدالة المذكورة ويمكن رؤية هذه في شكل صالح فيه من ثورات الاختلاف، لكن العهد للتدبير في الثقافة البريطانية في سوطي. وقد رعت هناك وهم متحسين (مخمس البريطاني) الذي هو واحد من أكثر الطسعات بروزاً في الأيديولوجية الإسرائيلية. وقد تم نصيره كما ينبغي إلى المستعمرات الاستيعابية كأكثر بـ وكذا، وسعد على تحقيق الدبح على الجبهة الغربية في حروب العالمية الأولى

يعود تلميذ هذه الأفكار لرئيسة في تحليل مدح لوردهارد كينج (مؤرخة) ١٩٥٠، المفكر البريطاني الأكثر شهرة في الإسرائيلية من بداية أيام عرونها ولدهي حقوة كينج مع سوطه الهند أكثر فاشد في مرحلة برجولة، على الرغم من أنها كتابا محقق كثرات وثقة من الهند. وقد أخص كينج، في الواقع، صلة دالية هي ضرورة نصف الاستعمار أنها لم يكن لديه أي لطف نحو صديقه لعدائهم، ولم يكن لديه أي لطف نحو جزء من نفسه أيضاً^{١٤}، وانضم تور كينج عند نقل إليه على جبهة الغربية في عام ١٩١٣

بكن حضور نفسي كان واسع الانتشار أيضاً بين النظم المستعمر الهندي لمكتشفة^{١٥}، والتي أحرقت نيس على التصالح مع الاختلاف وحسب، لكن أيضاً مع الاضطراب المصري المتعرج في لعدم التطور لمعكم لبريطاني. وانتجت بعض أقوى كتبت تلميذ، دانت العمل المشهدة لمفكرين اليهود على هذا النوع في القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين. وإن مثل السيكولوجية كاشدهي مع مستعدي بها نوردها، وبسي قدر على تحقيق المشككة التي دجها إلى أحمد التسمم بالحرب^{١٦} (نظم الفصل السادس) جعل أكثر بكثير

كانت إحدى دوافع الصغر سيع المذكورة المبالغ فيها لشكافة الاستعمارية البريطانية، ولم يكن من الصعب القيام بذلك، أحياناً في الواقع طيلة الاستعمارية المبكرة، الكثرة، معتمداً الطائفة المسيحية في التكاليف كانت اليهودية، وأحياناً في الاعتبار أيضاً القبول البريطاني إلى الاقتصاد، من «الأحرق» المسيحية» من وجهة نظرهم. وقد أُلحِق محاولات تطويرة المسيحية

قد سموا إلى هذه المذكورة المواد، وسكان يهودية فلسطين، وهم يهودا في الأنط، بعد استعمالات يهودا، بعد تحرير، الأول مرة واحدة وإلى الأبد، من طائفة المسيحية ليرجعهم لخدمة أمة في أمة استعمارية لخدمة والسياسة الحشد، وأقصى حد الرغبة من المرحلة الثانية بما كان قد أصبح، في الثقافة المسيحية للاستعمار، أصبحت لخدمة السياسة الخارجية، المندرجة والإيمان والسيطرة والسياسة²⁴

أحد البريطانيين هذه التحديثات من طرق مثقلة كبيرة، إذ كانت لتعطي مدخل أكبر، وغرو، من جانب الخدم به بشأن مثل هذه الممارسات

ورقة آخر كل في الصحافة في ما بدا أن البريطانيين يوصونه أكثر من غيره، الدينية يهودية، وقد قاد هذا إلى فتح آخر، مع بدء أصحاب تصورات واحدة، من الروحانية يهودية السمة واللامشافية على سطح الدين المسيحي، وعلاوة على ذلك هناك رد آخر هو اعتماد وجهة النظر البريطانية حول تعذيب مثاقفة اليهودية والانتداب على برنامج التحديث، وقد يشمل هذا مدارس على سطح الغربي، ومؤسسات طائفة الإنجليكية في الشرق، واعتماد تدابير أخرى والتحول إلى المسيحية أو العمل لدى المهام الاستعماري.

كان هناك الكثير من المجموعات المتواجدة من هذه الرموز، وقد تشبهت بأشياء من خلال ترسيمات حجة قصيرة المتعلقين، مثل طروني، ديكرينشاسر، تشدوحي، التي تمت الإكثارة إليه من قبل، والذي شق طريقه عبر الإيجابية الإنسانية على طريقه حول، ستورث، بل إلى طائفة من التكرار، مية على حقوق

أوروبا¹² وتحتلوا معنى الأكثر شيوعاً لسري أوروبا وهو *مستعمرة* أو *أول* *عزوي* [مستعمرة غريبة] *الأمم* الذي مصدره معنى أنه *رغم* *ثقافة* *مستعمرة*

كانت حقول أوروبا في أواخر القرن التاسع عشر صورة مرآة لحقول *كلمنج*، مستعمرة في أسرها *يكتشف* *أب* *مشرق* *بالكامل* *الثقافة* *البريطانية* *وقد* *أصبح* *والد* *إلى* *يكتشف* *وهو* *في* *الساعة* *من* *عمره* *وأثر* *هناك* *مع* *ثقافة* *إنكليزية* *والرسول* *إلى* *مستعمرة* *ثم* *في* *الثقافة* *في* *إنكلترا* *والل* *أوروبا* *تصفته* *لأنها* *وحيدة* *عزيلة* *بحر* *ومعنى* *للإمبريالية* *البريطانية* *وعاد* *إلى* *الهند* *والمشرق* *يحدد* *أربع* *عادات* *ومصدر* *ثقافة* *وطباً* *تورن* *ثقافة* *صورة* *تكتنر* *في* *المستعمرة* *لقد* *على* *ألم* *مستعمرة* *إلى* *الإطالة* *ويستمر* *عام* *1928* *لكن* *في* *تسعين* *بسبب* *البحر* *على* *الثقافة*

ولمصر *على* *سبيل* *وغير* *أوروبا* *تتحدث* *وتسحب* *إلى* *حيث* *تأثيرها* *بوصف* *مستعمرة* *معنى* *بعد* *ذلك* *إلى* *ثقافة* *أوروبا* *بدلاً* *من* *السلطة* *العسكرية* *وعلى* *سوى* *الأفلام* *لثلاثين* *السنة* *ولدت* *تأثير* *أحد* *الفرسيين* *من* *السحب* *والتي* *مكة* *أوروبا* *شكك* *ألم* *تحولت* *مستعمرة* *إلى* *ثقافة* *دنية* *عزيلة* *متصصة* *ومحافظة* *مع* *أوروبا* *كسقطات* *أعلى* *وقد* *استبعد* *في* *محاولات* *تحويل* *سلام* *عالمي* *بمعدل* *سبع* *بوصف* *لا* *تصدق* *شكك* *حتى* *به*

وكان *يلاحظ* *تأثير* *من* *المستحيل* *لأنها* *حيات* *أوروبا* *من* *هون* *استبعد* *الألم* *«البحر»* *الذي* *سار* *مع* *الإمبريالية* *في* *الهند* *الألم* *التي* *عمر* *في* *الثقافة* *وفي* *تأثيرها* *بوصف* *للمحاضر* *في* *تأثيرها* *و«سحب»* *بوصف* *السياسي* *في* *مستعمرة* *ثم* *كثافة* *ثقافتها* *وقد* *أحد* *بوصف* *هذا* *بوصف* *إلى* *رد* *تأثير* *أوسع* *رد* *في* *المجتمع* *الهندي* *على* *محاولات* *الهند* *الاستعمارية* *محاولات* *وتأثيرها* *وفي* *المجتمع* *مميز* *كثيرة*

به *عالم* *كتاب* *التي* *تأثير* *في* *السر* *شعور* *لأنها* *أن* *بوصف* *في* *عالم* *سري* *أو* *بوصف* *عزلة* *من* *على* *المجتمع* *الهندي* *«أحد»* *لأنها* *هو*

[illegible]

هذا يوم الثلاثاء ليلة اربعاء ١٠ محرم ١٤٣٥ هـ الموافق ١٠/١٠/٢٠١٤ م
من المذلل الى الله تعالى ورحمته وبرحمته اجمعين
الى الله تعالى ارجع.

عندي هو الشخصية المركزية في القصة القصيرة، وهي مثل باقي تلك، وهو مصدر ليس كالمثال الكامل لأي سطر لغوي أو سينمائي، وحسب، بل كمنشعب لغوي صافٍ ومنزوع عن الاستعداد، الذي الكشف، يعرض إلى الخروج من الهوية المسدودة والتي حرمت جميع المتصلين القوميين الآخرين، كان هو الشخص الذي وجد «الحالة القصيدة» لعلو، وسجل بها ليس لغة سرية لكن، بل لغة عامة وثقافتها مباشرة.

بدعية عادي غير مقفلة مسهولة خروج النجاسة هو تزيين المشكر وتزيين
من نفس على له المسام، الأمودي حدث الأطلاق، أو على أنه شخص
وعلى مشكولوية لصحة معينة عليها النجاسة لسبب لكن ولا صورة
صحيحة بالكس، كد له ولا وحده تحفظ بدعي استطور حث على
الاستعداد وبنسبة إلى دعي، فإن بدعية عادي تكون في إبداءه أنه
معاودة الاستعداد بالشروط التي وضعها الاستعداد عنها نفس الشهادة من
التيه على المرء أن يحظر خروج مطلق أن يكون لأحد، أو لأحد معدة، في
الظلم

Abstract

كان المصدر تيمم عاجزاً ليس في ثقافت النخبة التي تواجدت إليها
 المسيحيون المسلمون، بل في حسوية الشعب التي عاكسا ما انظردها لقد
 حقق عائدتي وأصرد سياسة عبودية من نوع لم يسبق أن نجده [عزيم]
 المؤثر الوطني نهدي من قبل، وحتى لم يستطع النظام البريطاني أن يحميه
 ولا أن يسيطر عليه. وأساليب التسلط أفرغها [corruption] (عدم استعمال العنف
 في السيطرة) في الهند كد في جنوب أفريقيا من قبل، كانت بالتأكيد سلبية
 لكنها في الوقت نفسه كانت فريدة. لقد أضررت النظام على اكتشاف من بعده
 واكتشف من بعده وبرهانه معايير الثقافة الاستعمارية والسياسية السلبية
 واستحدثت وحفلاته العلنية، إضافة إلى تروية والمصعب، نوع دعوى الشرعية
 من نظام الاستعماري بشكل دائم، وأصبحت الهند، واستعملت مصطلحات أكثر
 عدالة، قضية على البريطانيين

مكن عائدتي فعل أكثر من مجرد اختراع السبب هراقد، وحصل الهند ظهر
 قصة ذات أحكام، قيماته كانت تستند إلى مبادئ حلقية هي، مثل اتفاقية
 الهندوسية الشعبية، لثابتة بشكل أصيل. وبكثرة دعوى الشهرة ضد العرب -
 عندما ساءل أحد الصحفيين عما يعتقد في الحضارة الأوروبية، فأجاب: «أعتقد
 أنها ستكون فكرة جيدة» - كانت غير معبودة قليلاً. وكما ونهجه، دعوى في
 بقية أخرى: «لا تفر من الأسس» هذا هو أن القضية المروجة عنه قصة
 الإنسانية هو صحة تهل. النظام بقدر أولئك لم يخلص تحت الطغمة، وسعي
 تحرره أيقظ²²، وبعيداً من رفض شعب المستعمر وبنه وثقافته، فإن عائدتي
 حدث فيه عن مواضيع داعمة والتأكيد وحده بعضها. وهذه الشمس بدأ عدم
 العنف ذاته، وعائدتي دعوى أنه وحده ليس في الكتب الهندوسية المقدسة، لكن
 في مرحلة يسوع على الخلق.

إن التحويل الحلقية والخطائي هو، بالأساس إلى دعوى، ما يميز مشروع
 دعوى من مشروعات جميع الدعوى الرأسمالية في الشؤون السياسية الدولية.

Adrian Kintz, *Indianism: Theology and Ideology in the Pattern of American Pentecost*, 1421
 Oxford: Oxford University Press, (1983) p. 34

من فهم المخطوطين «الذين وصلوا إلى السلطة في عام 1947، فقد تم تطوير مشروع تحديتي في هذه الديمقراطية شرعية داخل الهند البريطانية، مشوقاً سمعة الكفاءة الثقافية حتى «أفضل مستويات» الأفكار الغربية الهندوسية»¹⁴. وبخاصة إلى الحدود نحو العقلانية والعلمانية والأفكار الغربية لخرس التاريخي. وقد ألغى هذا المشروع قُدراً في دولة ما بعد الاستقلال، حتى أنه أزيلت من الطبقة المتوسطة التي انطلق ياندي لتحليل أمر جديد في موضوع آخر كثيرة

يخلص ياندي في حتم المخطوطين العظيم، باستخدام فكرة جديدة مميزة سياستها وقدرتها على العمل مع الموضوع وحداقتها في الشفاء في قيد الحياة باستخدام. تصحيح، وبالتالي «الذين العرب»¹⁵. ويتطلب شفاء الثقافة في قيد الحياة في حق الاستعمار قدر ما يجب من تطوير الشخصية، وبقدرة معينة على التمسك والاحتفاظ، وبخاصة أكثر، لأنه يطوي على قضية قوية غير مألوفة، ومرونة معينة للذين بالحياة»¹⁶. وبمرونة موفرة في ثقافة الشعبية الهندية. ويحدد عدد أفكار غير أبطلية وبقدرة على البدء في التي من حيثها لمعدي النموذج سبقتها مرة لمطورة. وهذا يأخذ ياندي وجهة نظر أكثر تحدياً لألسلطة والحكم الذاتي كشخصية الشعبية المحلية أكثر مما فعل عازياً كاتكليبي في المنكيك (نظر الفصل السابع).

يذهب ياندي في هذا الكتاب وفي مقالات أخرى كتبت في الوقت نفسه تقريباً، من معاراً بين التكنولوجيا والمواد للسياسات المتقدمة التكنولوجية هي أحد ما تكون من سياسة واحدة تمتص وتقبل والشرطي. وفي مقالته في عام 1978 «عن يوتوبيا عالم ناشأ» (Towards a Third World Utopia) يتخذ فكرة الشعب المظفر تصور على أنها لا تتفق مع المظاهرة الثقافية لسطوحين¹⁷. وهو يعتبر أن هذه الأساليب الجديدة للديمقراطية قد تم اختراعها، وليس فقط الاستعمار،

¹⁴ Handy, *The Invisible Enemy*, p. 38.

[110]

¹⁵ Ibid., p. 100.

[111]

¹⁶ Ibid., pp. 106-107.

[112]

¹⁷ Handy, *Traditions, Economy and Utopia*, p. 13.

[113]

منطقة دكوريت، المعرفة وعيادة العصب، وصيغ الأزمات العاطفي وشرح العصب
الإصابة في الأقدم

يرتبط هذا بالشي للدولة ما بعد الاستعمار ارتباطاً وثيقاً خصوصاً لعلوم
في طبعة رئيسة العصب، السطرية والثقافة *Psychiatry and Culture*
معدلات، التي أُنشئت في عام ١٩٨٥. تطور طبعة ثقافة معظم الطبعة على
الميكسكية السيكولوجية المعروف أني، فصل الإنويت عن متغير^{١١٠} وكان
الانفصال السيكولوجي عن عرض دراسة حاسمة في السماح لعلم معربي
في التطور. لكن العلم متشكك لأن مع التكنولوجيا الحديثة ومحدز الدولة
وسحبها المتكاملة هذه الصيغ العلم متشكك بالأيديولوجيا الموروثة للدولة ما بعد
الاستعمار، مسبقاً الشريعة في العصب المتطرف بالمشور باسم التنمية الاقتصادية.

من المواضيع أن تكدي يرى عرب المعرفة عن المتطرفة والتصورات
المحدزة لثقافتها والتأثير بالترتيب بدلاً من العصب، على أنه عرض عدم حدة
لثقافة مستقلة وهو يبدى في لغوي يوروتيا عالم ثالثة، ملاحظات عن كيف أن
الغرب الحديث:

قد أصبح أيضاً مفهوم عقبتا إلى مرحلة مدعرا بالاستقلال الذاتي والحرية
والتي صطرت بشكل حاد بعد اعرب. وكثير من المتخصصين غير المعربين
نقاط العرب الحديث (أ. قندور «معرفة على عصب، فيها الحرية
والعاطفية والاعابية» و«وحدة المطلقة التي تدور فيه» على المجتمع
المتغيري المعربي^{١١١}

وفي طبعة لاحقة *Psychiatry and Culture* وفي طبعة *Psychiatry and Culture*
Development يوحى بدى بأن أيديولوجيا المتطرفة مستعككة في الطبقات
الواسع بعد الاستعمار وفي الدولة بعد الاستعمار والتي هي الآن على الأثر
في حالة الهند وسريلانكا - أكثر تطورية مما كانت عليه عند الاستقلال. هذه
الأيديولوجيا مدعرا بشكل مختلف لثقافات الموحدة من قبل ليس في عصبها.

¹¹⁰ Ibid. pp. 19-20

[110]

¹¹¹ Ibid. p. 10

[111]

من هي اعتبارها من الثقافات الموجودة اليوم، على بعض المبادئ
 السيكونوجية للعدالة. بعد تصغير معرفة السكان الأصليين إلى أنظمة متعددة
 غائبة، قلعة هي الروبوت، ليس أكثر من مبادئ طبيعة لمعلوم الإيجابية
 المرتبطة بالدولة التطورية. وهكذا، فإن صاحب عملية التنمية يحاول معرفة
 هي تطور على صورتها يذكر أن يكون مستوحاة من¹⁴⁷

لا يوصف بالذي يتعامل مع الغرب، ولا على العديد من الأفراد من
 الثقافة العربية. وعلى أن العديد، إنه على أن هذا لا يعرفه. ولكن كتب هي
 مقلد من عاصم، مثل الاستعداد نفس أولئك اليهود الذين تعرضوا للنظام
 الاستعماري، ويصف الغرب الثقافة موجهة حسنة داخل الذات الهندية¹⁴⁸

والمسائل هو أن الشروط التي يتم فيها صبح الثقافة المستوحاة، وما القوى
 المستوحاة للعدالة على أراضيه، حسن حدود، عاصم، في ركنهم، وهذه
 إجابة هي أشكال، بوطنة غير الطوبى، وهي العمليات العالمية الأعلى من العادات
 الأنثولوجية الاستعمارية. فهل يمكن العثور على مثل هذا العمل الآن؟

إن تطور الذي كسبهم نساء من مسحة الحجة سيكونوجية مع تحليل الثقافة
 والأمر السياسية هذا، والذي في نحو يوتوبيا عالم ثالث ملاحظة بأنه لا يمكن
 دولة المستقل تصغير المبدأ المؤسسة التي تمس الفيت الأعمق للإسناد، وأن
 المستحضرات ينبغي لها العمل من خلال ثقافة مثل هذه التنمية وسيكونوجيتها
 إضافة إلى أمورنا السياسية والاقتصادية¹⁴⁹ وموقف، والذي ليس سيكونوجية
 متسلسلاً بها، فقد ما هو إيجابية ذات، احترام للنفس المدنية والحرية اليومية

وعلى عكس ما قد يتوقعه استرسيونوجيون، لا تلاءم سيكونوجية بالذي
 إلى تأكيد معرف على الفرد، والذي يتم من دستور، أن شخصي هو سياسي،
 وأن ليس أكثر مقلد في الحرية الشخصية هي الواقع، إن واحداً من أكثر

Adrian Kuper, *The Essence of the State and the Fate of Justice in the Peoples' Time*, 1173
 Oxford: Oxford University Press, 2004 (pp. 10 - 15)

Muslim, *History of the World*, p. 131

[148]

Parisi, *Traditions, Economy and Culture*, p. 26.

[149]

مباشرة بعد ذلك وقوة هي حود الروابط الطوبولوجية التي تربط الأطنية الاستعمارية أو العنصرية مثلاً عن سبيل المثال، الترابط غير القابل للاستحلال بين مستقر الأطراف في التعليم ومستقل المراكز الإمريالية التي تبدو مستقلة ذاتي وفردية، ومرددة¹⁰ ومباشرة ذاتي، وتوضح أنها مستمدة من قبل عادي التحلي مثلاً طرقاتي، تؤكد بذلك مذكر الفصل بين المستعمر والمستعمر بين المهورين والمطورين بين عادي مدعني ومغير العالم.

د الفصح التي تستند إليه هذه الاستنتاجات¹¹ بطور عادي معني أفكاره في تحولات طفلة للأصلح لأنية أو الأعلام أو الحركات سببية أو بين متغيرين وبعض حجة مستندة إلى عدم إسريتي¹² مثل: نقل في زمن التمييز، لكنه أيضاً طيل جداً في التعيينات المتكسحة والخصيات والتعريفات وهو يستشهد بمسحبات الزمره عادي لتدريج المعرفة بالمعرفة، والتعريفات الأسطورية من غير التوضيح في العالم كيف ينبغي أن يعرف ما إنه كبر مدني عني أم لا ومباشرة لم توجد - ونرى: كما نقل ثوبو المعلم الثالث - المختار؟ صديق في المدرسة.

هكذا نحن المصور الحقل لمذكر ناسي، في العنق العظيم، كانت قسمة الفاعلين يتكلمون غريباً من ذلكور¹³ والبراء طوحيدة التي كون لها دور مهم تلك البراء عرسية المتكسحة في حكمة سري أوروبايدو وقد طور مدني مباشرة أصيلة ومهمة حول المذكورة والأولئك، لكن بين طرقات وليس بين مدني وحتى في مسجوتات العنصرية رومانسية الدولة¹⁴، فو نصف مسكن الهذ يدو غير موجود.

هذا لاحظ سطر الأسطوري هليل مدري¹⁵ أن مدني يروح في الحديث عند هو أحد من التوضيح الهندي، وأنه عني إلى إمكانات الكبير الإن في مدني التعيينات مسهبة¹⁶ لكن كيف يمكن القيام بذلك؟ يؤكد ناسي في الفصل

ibid., p. 30.

[10]

Muslim: The Distance of the State

[11]

Group: Culture, Ethics & Governance: the case of Dubai Peninsula, International on 19-2009,

[12]

الجميع المتصور المحلية الاستراتيجية عادي. وارتبط به بهندسية الشعة
إضافة إلى تعيينه لطاقة استراتيجية. ومع ذلك، فإنه يستلزم لاحظ هذه
الاستراتيجية كأسس لأفكار متنوعة في الحقيقة، تكمل التورين والظهور
على حدود العالم. وهذا، يحل من التفكير هو حرم الاستعدادات إلى أمت، لا يمكن
من قبلي لال في إمبراطورية المعرفة¹⁴.

قد تكون الفوائد المطلوبة في أوضاع مختلفة في العلاقة مع الدول
والاستراتيجية العالمية. لكن الأمر ليس ذلك، هناك، كما في كروموو وديتو مرجع
حر كد الأساطير المختلفة التابعة لغير الفصل السابع. لا تحدث اتصالات المعروفة
جميعها على وجه التأكيد التاريخ هذه والمعلومات على الشوك. وعادي، بصورة
مشيرة للإعجاب، قدم حركات السببية لها إلى درجة من النجاح في ملهى
جنوب أفريقيا أو بعد. فهل يستطيع عالمي القيام مثلت مرة أخرى؟

ربما مع بادي في التأكيد الاستراتيجية واحدة للمعارضة، لأنه يعين إلى
جعلنا متحدة. وسحاب السبي من حركته السيكولوجية هي، الأخرى نقرأ
منطقة لمؤلة، وفتح حول. استراتيجية الشركات الحديثة. والحساب السلي من
صداقة شمس الشمي، كما يلاحظ سركر¹⁵ هو عدد مبالغ فيه للاستراتيجية.
وفي ظل عالمي الشموية، فإنه من الصعب رؤية سبب أو غلة كبراً من السبب،
وبسبب الفلفة الواسطى وحسب، يؤيد فعلاً مشروعات علمية وحكومات. على
تأثيره، كما أنه من الصعب رؤية الأرصيات في صحيح عالمي، التي يمكن
كذلك تلاحظ ومن سركر بومبرج = أن تفسد إليها سمجوعات التبعة في
إحراجات. ندوة الفلورية أو أفكار الفلورية الحديثة تعيد الأصدقاء الذي
يعتبره. وفي هذه الحالة من الاستراتيجية عبر الوطنية، فهي أفرج أنه ملاحقة
إلى جميع فهم مدني الواقع للعمليات الثقافية العلمية مع تطوير للمؤسسات
أكثر قوة وفلورية.

القسم الرابع

تأملات فكرية انتيبيودية^١

^١ CO اليهودية antisemitism تعني حرق حوله مزاعم متطوعين تشكك على الفكر العلمانية الذي تعصب ديني و تعصب اليهودي. لقد لعبت الكلمة بدور بارز في عهد فرانكو والفاشيستين وبعدها. لقد أُلغيت رسميًا سنة ١٩٤٦ في عهد الأنطونيستي (antifascista) في إسبانيا بعدد (١٠٠٠٠٠٠٠) نسختها.

الاستدراج يقتضي، لذلك، خصخصة الملكية من المبادئ وتشتت ملكية ملكية خاصة للثروة المتمركزة بهذا الشكل بحيث تبدو بياناتها صحيحة نسبياً. من حيث عدم المساواة للاقتصاد الاستهلاكي، والاستدراج ضرورية لتبني ساروس، واستدراج مستوحاة بوردو وغيبار - أو التي تبدو فكرة بالظن في كير ملكة. مثل نماذج فوكو السلطة واستوحاه.

يم يكن، الأمر كذلك ذاته. هي، لذلك، لعدم الاقتصاد السياسي اقتصاد كيراً بالملك والأرض. هي ثروة الأمم¹¹، هي طرق عبور. هي رجل الأرض "The Rise of Land" والتي يبحث فيه أهم سميت حكم الأرضي والهم بوجه في السوء. من حيث من حرب أوروبا، وشمالها، مع ساروس. هي، لذلك، وثيقة القيمة. وقد جعل الشيء، هذه بالنسبة إلى أميركا في هي رجل هي المستعمرات "The Colonies"، وقد تجعل سميت هذه جميع الكبار جداً في المعلومات حول الحياة البرية، إضافة إلى جعل السيسى، وهو بالطريقة التي يختلف فيها الإنتاج في من مكان إلى مكان.

ويخرج من سميت في ثروة الأمم أنه حيث وجدت الأرض هذه أيضاً. سميت "الأرض" ذلك متعدد فكر لفتا معينة من الأرض. ويخرج الاقتصاديون الآخرون، لأنهم الأمر هذه. فريدريك ريكاردو يبدأ بحثه كونه مبادئ الاقتصاد السيسى. وفيه النظرية بشرح هذه الشقة.

بشرح الأرض، كل ما هم مستند من معجمه، بالتطبيق المشترك لتصل والأمة. وإلى ذلك، يتسم بين تلك المصطلح، وهي "الأمم"، ملك الأرض، وبذلك، الوحيد أو رأس هذه الضروري، للاستخدام، والتدخل الشيء. وكذلك تم ملاحظة¹²

وهذه، إشارة إلى سميت أغنية الأرض في نظريتهم. وكانت مجموعة

Adam Smith, An Inquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations, London, 1776, 1790.

David Ricardo, Principles of Political Economy and Taxation, London, 1817, p. 11.

العمود الرئيسي". وقد حصل هذا النوع في كثير من المستعمرات الأمريكية هناك، كان أصحاب الأراضي خلال أجيال عدة هم القوة المهيمنة في تشيلي، في حين غاد الأسياد في المستعمرات الناطقة بالإنجليزية صوت الاستقلال، ومن خلال أصحابهم، مثل جورج واشنطن وتوماس جيفرسون، أسسوا الدولة الجديدة.

في أي حال، كان هناك في المستعمرات في ذلك الزمن شكل لهم علاقاتهم الجديدة بالأرض. وهذه العلاقة يمكن أن تكون مختلفة جداً عن فكرة الملكية التي سمها معهم المستعمرون الأوروبيون، الأسودج الذي طرحه مسبقاً كل من سميت وريكلهوف. ولكننا نمت الإشارة إليه في الفصل الخامس، فإن الأهمية الحيوية لأرضيات الشعوب الأصلية بالأرض تخلقها صور لا تترك في الحياة المحلية في جنوب أفريقيا¹⁷، في وجه موجة جديدة من نوع الملكية من النظام الاستعماري الجديد هناك.

مع هذا إحياء حركات السكان الأصليين في أواخر القرن العشرين في كندا وأستراليا والمجيد بدين، وفي مناطق أخرى، أصبحت حقوق الأرض قضية سياسية رئيسة. وهي لم تحقق أشكالاً جديدة من الملكية السياسية المتخصصة تحريك الأوروبيين (السكان الأصليين) وحكومتهم المحلية وطبقة وسطى وشركات عبر الوطنية ومعاصرة شمولية ووكالات حقوق الإنسان ووسائل الإعلام متعددةبري وحسب. سياسة حقوق الأرض أيضاً قد تمت تدريجياً وبطرق وسائط يتحيز من مجالات من المعرفة العلمية - الاجتماعية، من قبل القانون والأيزوبروجي، والتاريخ¹⁸.

¹⁷ Robert Lemell & J. Mary Loui, *Indians in American History* (Madison: U of Wisconsin Press, 1986).

¹⁸ J. P. Proulx, *Native Life in North America: Before and After the European Era and the U.S.* (Berkeley: University of California Press, 1986).

¹⁹ Henry Paul & Geoffrey Gray, *Struggle & Trade: Native Nations and Native Life* (U of California Press, 1986). See also: *Indians of the Pacific Northwest: A History of the People of the Pacific Northwest* (Seattle: University of Washington Press, 1986).

هناك دمج من عدة التوكسينات [يؤخذ منها (الليسيوم)] القوية في المواد
والصناعات الكيميائية والصناعات الوطنية البنية، وكان تسيطر في مبيعات على
المعدنية الأيونية، بالدمج لتدبير، وهي شركة تدبير كبير، بتطوير معهم
وقد أصبح بعض البوليمر على عدم انتشار معهم، وأسسوا استراتيجيات للبناء
التشوير إلى التمدد "التحدي" ¹¹ وفي نهاية المطاف، اتحدت مجموعة من
شيوخ البوليمر المحفزة عبر مسوقة بالمشاورة بدعوى قضائية لإيقاف التصدير،
مدينين أن معظمهم يملك الأرض،

ثم يكن هناك في إسرائيل في ذلك الوقت تشرح لحقوق الأرض، وكان
يتم من عبوات إلى المستعمرين البريطانيين لأراضي قد احتلت أرضاً لا مملوكة
وهكذا فإن حقوق الوحيدة في الأرض في حقوق إنتاج غسطنية، وعدم
التكثير من قديم والأجساد، ولهذا، من جانب الموضوع العرب في قضية
أراضي بركلا (Berkla)، هو أنه كان لارت على البوليمر حيث أنه كانت لهم
ملائمة سابقة للأرض، بما يقدر بملايين مبيعات المصالح المتكيفة في الأرض،
حتى يمكن القانون الإنكليزي أن يعرف بها،

بكن شيوخ البوليمر لم يروا الأمر بهذه الطريقة، لقد تعاملوا مع قاعدة
الممتلكات وألغوا احتياج استثنائي، عازمين على التوصل إلى دعم مبيعات
والحق قضائي، وأسسوا ولهم يترجون دعوى قضائية وبالمجدين القضائيين
المستقلة بملائمة معظمهم "الأرض في هذه الأثناء كان محاور استثنائي عربهم
(أي مصالح تدبير والمحاكمة) يتعاملون مع قاعدة الممتلكات على أنه متدري
المستعمر، بكمون تحديات البوليمر حتماً بالتكثيف، محاولين تطوير استراتيجيات
ويقدمهم في قضية المناقصات، وقد صور الممتلكات عربهم شعب البوليمر على
أنهم باليون، يتحولون بحرية في الأرض من دون حقوق تامة أو ممتلكات أو حدود

من حكم الممتلكات الذي صدر في عام 1971 البوليمر وبعض القضايا
أولئك بعض، كان قد قام بجهود كبير لإجبار قضية لا مملوكة لها إلى أن المستعمر

له علاقة فائقة لشعره، معر عنها من حيث القرب والشم، لكنها ليست
مضائق اقتصادية بالملكية ونهه، فلا يمكن الاعتراف بها الملكية في القانون
البريطاني وعلى هذا المصمم لهذا وكانت تعدد حركة لورجيا دية من
الحق حقوق لأراضي، والتي بلغ منه في عام 1979 تخرج اعتماد إلى حد
بعد من الادعاءات والمصالح في قضية بركلا

مع تلك قاضي والامر حيث، نرى أن القرار القضائي في قضية بركلا
قد حاز في الواقع لقد كانت هناك متأكدية من حقوق الاقتصادية
والسياسية، خاصة إلى الزيادة في أراضي بولندا على سبيل المثال، مع
مثل السيلستي، الحقوق التي تضمن لكل مجموعة حق الوصول إلى كل من
الأنظمة الإيكولوجية ساحية وله حلية على حد سواء. فقد كانت هناك ملكية
لثمة، وإن كانت متطرفة واستمر عبر الزمن بعض من خلال نظام قنونة من
الأموال وعلى الرغم من أن التغييرات الأخيرة ظهرت كملاك للأرض، إلا
أن لأفرد، من جانب الأم كان لهم حق الفحص على كمية استغلالها. وكانت
الملكية مفرقة بها شكل على، حيث إن المجموعات غير الملكية لها حق
الحصول على هذا، مستخدم الموارد لمواقع معين، وهي سلطة مأخوذة الآن في
القضايا بين الصيادين وجامعي الفطر.

كانت الصعوبة أن هذه المجموعة ليست من الحقوق والعلاقات
مختلفة كثير من الملكية في لراستية الأوروبية أو الرأسمالية
الاستعمارية، حيث لم تكن هناك ترجمة سهلة إلى لغة مأخوذة لأجهزة
الدولة مثل المحكمة العليا، بدلاً، يترجم القبول الأوروبي في علاقة
الملكية مجموعة دائمة، محددة بوضوح، مثلاً، شركة بروكس أو عائلة
روكسبار. لكن في استعمار بولندا، ويشكل لموضع من الشعوب الأصلية
الأصلية، نظير الأسداء على المجموعات، والتمسيم الموضوع بين
المجموعات يختلف إلى حد كبير لثمة الموضوع قيد المناقشة والفرص
التي من أصل جرى التمييز في تلك الوقت. ولقد ولها المأخوذة لوجية
الكلابكية، علاوة على القانون الملحق إلى جسم مثل هذه لفرق

المختلفة إلى مجموعات محددة المكونة لطرق، الصفات، العتائق، الأصناف، المجموعات الجغرافية الخس، ودا إلى ذلك والتي كانت معروفة لعارة الأنثروبولوجيا الأسترالية لعدة سنة.

معبدا التي تعرف بها في علاقات ديولوجيا الأرض مستمدة هي نهاية المظهر من الكائنات الروحية التي شكلت المظاهر الطبيعية هي رمز المسرحيات، الدورية المؤقتة التي يُطلق عليها بالإنجليزية (Dance) شكلت الكائنات الروحية المجموعات التي شجرت لها الأرض ومشيده، وحلّى فرحهم بين المظاهر الطبيعية خلقات وحل بين المجموعات المرتبطة بمواقع محددة على طول الطريق، وحسب فن معين، أو أحداثا، أو تشكيلات معجزة، أو ملك، يظهر فيه بعض الشيء، قد يكون مركزاً أو حدوداً، وعملية نفسية مركزية، وجميع الأسماء لها صلة بمواقع معينة.

وفي بلاد الاختلافات في عبدة الأرض بين المستويين والسكان الأصليين، أصبح شائكا القول بأن الناس في النظام الأوروبي يتكون الأرض، في حين أن الأرض هي التي تشكل الناس في عدم الأوروبيين ولعائل وليامز بأن هذه الصيغة لم تقدم مد يد الكفاءة والفصل بين رحلات تلك الكائنات الروحية لا تعكس علاقات اجتماعية مع مجموعات التي لها صلة وحسب، من إلهام التشكيلة، ولذا، فمن المستحيل فهم مية ديولوجيا الاجتماعية من دون تعيين المكان الطبيعي المعنى بها، والأرض هي جزء من النظام الاجتماعي، هي ليست مجرد مية تحتية فقط، وليست شيئا يمكن إلهي متروك أن يعرفها معها بالشكل الشرعي.

ولهذا، فإن الأرض لا تعرف على الدخول في معرفة اجتماعية منظمة، ولها دور مركزي في تشكيلات المجتمع، وهي أقدم مثلاً آخر، على يد ألف، وحسبما كيف أثر على حواس فهم لآلة، تقع دولة الصفا لأستراليا الوسطى، موطن شعب الأروخي (Arwint) - من بين آخرين - والتي أسست مدارسهم الدينية لتتروكهايم (أنظر الفصل الرابع) والفرحات سكطة (den namings) لمجموعات المعجزة الوسطى الأوريجية، والتي يتم رسمها، لأن متطلبات من

الأكثر بقاء، ويتم تدميرها لأعمال هبة في سوق عالمية. وهذه هي أكثر ممرات مصهورة شهرة لقنود البصرية الأسترالية^{١٢١}.

في شكلها الأصلي كمسوحات للأرض وتصغير وحيد، وألق في شكلها التجاري كأعمال هبة بالأفريك، ألق هذه الموحات هي معروفة بمصنوع «سكان الأصليين» ويرتد إلى تصميم قديمي سرودت هي أكتشفت الروحية، التي ترتبط بمصوغات هبة في المصنوع، وتكشف سرودت أو نصف علاقات بين المصوغات، والأحداث التي يدور عليها التصميم ألق والأند، أو احتدم، أو حتى خلقت، قد نصف مشكلات اجتماعية، مثل ربح بين مجموعات القرى، والقرات بين الأهل، وقد تشرح ألق حلولاً.

والقصة الحاسمة هنا هي أن تصميم تشير باستمرار إلى الأرض وتصل عناصر التصميم ألق مثل السموات الطبيعية ومواقع المصنوعات، وألق الأند علاقات بين عناصر المصنوع الطبيعي، مثلاً، يظهر مسارات تكلفت الروحية عبر المسطحات الطبيعية المتطورة. ويجب أن يرمز تصميم هبة ألق سمواتهم وهم علاقة بالأرض والمصنوع ذي العلاقة، والموحات لهذه ططت من تصميم، وبعضه يمكن ألقه ألق، ألقاً وألقاً، هبة هبة ألق معروفة لألق الناس الذين ألقهم مسؤوليتهم نحو الأرض والأعلام والتصميم وحسب.

هذا مص تطور حيث ألق العلاقات الاجتماعية وتحديد الاختدمية، وحتى الروحات الاجتماعية في ما يعلق بالأرض، وألقها ترمية ترمية معاً هبة تعلقها ألق عدم ألقها في الفصل العاشر من مصمها^{١٢٢}.

طبت مسألة العلاقات -الأرض في قيد الحياة بالعلاقات من ألق خلقت الأرض لألق، تطور منذ تلك المتعلقة بركلاً، خصوصاً قضية دور Shaloo التي ألقها في عام ١٩٩٢ وهي هذا ألقها المصنوع، ألق

¹²¹ Peter Sutherland, *Designing: The art of designing*, London: Peter Sutherland Books, 1971, p. 47.
¹²² Sutherland, *Designing: The art of designing*, London: Peter Sutherland Books, 1971, p. 47.

المستحكمة القبط في استراليا بأغلبية كبيرة رفضت مبدأ "الأرض بلا مذهب"،¹ وألحقت أن القانون عدم الأسرالي يعترف بحق الشرعي العرقي، على الرغم من أنه لا يعترف بالسيدة الأوروبية² وهي عدا من بوقلم، كانت هناك حركة جديدة من المليون مثاق حقوق الأرض وتنسبها الحملات في استراليا، على الرغم من أن عدا تم إيقاعه بشكل متعرج من الحكومة الوطنية النيوزيلندية منذ عام 1893.

بالنسبة إلى القواء العرقيين في الأفكار النيوزيلندية من الاجتماعي، ولهم درجة متعرج على طبيعة أو طبيعة أو الأسلاح، فإن "حقوق الأرض" تنسب إلى لها مفهوم عرقي أو عرقي، لكنها مركزية لهم الطبيعة الأوروبية المتعرج، على الرغم من أن نسبة كبيرة من الأوروبيين يعيشون في مدن وقد حاجج في حد ما، ليكن دودسون، وهو مدير سابق لمجلس الأراضي التقليدية، في مقالة حقوق الأرض والعدالة الاجتماعية التي كتبت فيها في مطلع هذا الفصل.

بدأ دودسون بمصفا تلك الفصحة عن الفكر والاقتصاد الاجتماعي مما هو مألوف في العلوم الاجتماعية النيوزيلندية وهو يحدث في أن الفكر والاعتراف إلى السبة التحتية في مجتمعات الأوروبية المتعرجة في استراليا بشكل انتهاك حدس، لحقوق الإنسان، لكن حقوق الإنسان عند الأوروبيين تتحرك على العلاقة بالأرض. "حقوق الأرض هي قضية عدالة اجتماعية لأن نتائج عدم حصولك على حق الوصول إلى أرضك هو لتغير الثقافة واللغة والقيم الروحية"³ وحتى حقوق السواء، كل ما بقي من متي سنة من الاستعمار، له أهمية وهي تشير من الأحياء ما رمت هذه الفكر، مع وجود بواديات توجد فعليا على الطرق إلى الأراضي التقليدية.

Marjorie Ginn, B. L. & Phipps, eds., *Made a Better Offer: The Politics of Native Land* (1971).
 Phipps, Marjorie Ginn, *Native Land: The Politics of Native Land* (1971).
 Ginn, Marjorie Ginn, *Native Land: The Politics of Native Land* (1971).

William Ginn, *Native Land: The Politics of Native Land* (1971).
 Ginn, Marjorie Ginn, *Native Land: The Politics of Native Land* (1971).

على هذه الجزيرة غريبة ساكني من ثقافة المستوحيين فيقر ٩ لا أهل ذلك، ولأول مرة في ذلك إلى تحريك الشخصية من علاقة متكيفة مع جزء من الأرض في بلاد من الجنوب من خليج بروكس من المحيط الهادئ في الشرق من وادي نور هاونكسري في الغرب، من هذه بورت جاكسون، والمحمود، يشكل أفضل باسم هذه ميسي. ومن ناحية جولوجية، فإن هذه البلاد يعرفها بحجر الرطب. هاونكسري، والذي شفي كعصف نسة إلى أرمستراشي إنكيري، ينفذ وحراً كثير منها، محجوب لأن ماخوذ منية ميسي. لكنني أسمع شعر محدود، وتجمعات أسماء تحت الضوضاء على جزء من الغابة الأصلية المفتوحة وأصل الجدران في الأسماء من من نصبة شعر الكبار الذي يحث في الفصل الثامن) وأولئك لغات متعلقة بالشجار بين الهندي تحت المعروف بحضرة الرطوبة الصفر، حيث تحت طريق أشكالاً مختلفة من الصخر الشبي. ورواوس حرة في الشعر الطلقت كمصنوعات للند والمهر في الأسفل. والأرض من واحة في الأعلى وهي الأودية، قليلاً إلى الداخل، هناك يقع من العادات المتطورة المتمثلة بالحرارة وقد نصبت عليها الآن تأثير مواقع الجسدية، والمترابطة، ومترابح تطوير الإسكان

بلد أولئك في هذه البلاد، على الرغم من أني حيلة حرب موهبة ما تلكت بالكرة " حيث لكنني رجعت أربع مرات لأعيش في هاونكسري. بلد بحجر الرطب، بنا وهي أعتقد أن هذه حيلة حيث الذي لكنني يبد. وروايتي بهذا عهد في جزء مهم من جزري وأعطني رجسنة بالاستمرارية والقدرة على المقاومة. كما أنه لا شك في حياتي الحكيمة والتكوي واحدة من سكان هاونكسري، فبحر الرطب ليس موزة استطاع استحداثها بسهولة في ناحية الاجتماعية مع أني أعرف أن رتائلي ليست مريدة من روحها ويمكن رؤية شعور جميل نحو الأرض نفسها في الرواية مرفوعة سبعة رجال لقراء من سبيني لكرستينا ستيد^١، وهي

[1] (2008) غربة وبلايين يعرف الجسد (التاريخية)

C. Poma, via Internet, Forum Asian Studies and Studies, Toulouse, Université de Bordeaux, 2014

[1] 27

سلسلة كاملة من قرون عدة من قبل شجرة الفرجل ستريت وجب¹¹⁷ والعالم العظيم لتجديد معلوف¹¹⁸، وأكثر من حدائق شهر القوي لكتب الفرجل¹¹⁹.

من بعد هذه العلاقة بأحد مختلفه جداً عن العلاقة في تركه لا يحصل البريطاني في عام 1788، أصبحت المنطقة حول بورت جاكسون أول مشور الاستعمارية في أستراليا وكان يمثلها شعب يتحدث بلغة داروغ (Dharug) وربما كان عددهم 8000 شخص. وبدأ دمرهم في عام 1789 بوباء الحصري المنتج. متوطنة باسيلياد البريطاني في «الأرضي المحصنة وبصائد الأسماك» مثلاً المعرفة الأولى من مقدمة الأوريجين والمف في شعور. السجلات متوفرة ومن الصعب التأكد أي عشيرة كانت موجودة وفي أي منطقة بالضبط. ومن المعتقد أن بيتي الذي في فوق مئة سنة قد في على أرض كان مسؤولاً عنها شعب الرعد (Dharug)، قبل مئة سنة من ذلك¹²⁰.

بذلك، فإن بعضي - لأرضي تقوم على الترخيص بملكية، وهذا صحيح بالنسبة إلى كائن مختلف المستوحى. وهو لا يستطيع أن يشرح هذا التاريخ جيداً، لكنه مع ذلك، يستطيع تقديم بعض مشاركة في شعيرة وأجزاء مقدسة، كما أنتم حركة المصالح في سميات القرون العشرين في الواقع، من المعتقد أن أحد تأثيرات هذه «الأوريجين» في ثقافة المستوحين - وهو تأثير يتعرف به المحررون بشكل متزايد - كان انتقال الإحساس بمسكان وعلاقاتي معاد هوكتسيري الأخير الفرنسي، في أقل تقدير، إعطاني الإحساس به سيكون عليه فقدان الأرتباط بالأرض التي أحب.

يطوي التاريخ الكامن للإسبانية والمهجرة والأمستيدون الاستعماري على

Robert White, *The Tree of Man* (London: Eyre & Spottiswoode, 1938) 118;
David White, *The Great Forest* (London: Chatto & Windus, 1997) 118;
Kate Grenville, *The Secret River* (Melbourne: Text, 2005) 119;
120) *Vol. Australia: Issues & ...* (أستراليا: قضايا ...)
Aboriginal Past: Interpreting the Archaeological and Historical Record (Sydney: Allen & Unwin, 2002)

السلطان الملكية وصيغ الاتصال، وحقوق عام 1998. كان شعب القويالو مخطوطاً في قرية برانجهم بالأرض. ومعهم المجموعات التي تشكلت بالفتات المتشعب وحسن السكك أنشأت الأصليون¹²⁷ كد قد لم مجموع ذلك أو شنت (أفردا) لو ككوا إلى الزبديت والمجديت أو أكرودا على بعد لدى المالكين لحد الأحيهم وكما تير حطة حطوق الأرض بوركا بوركا (Yoka Yoka) في عام 1998. فيه من الشعب على مجموعات الأنوريين في جنوب شرق أنشأت، حيث كانت مستوطنته التي أكثر لو ككوا أن يقدوا معكفة بارانجهم المستمر بالأرض¹²⁸. وهو لصل المستمر، من كككوا حتى كاليوربا، فوك هذه المعكفات من التشويش وسج الشرعية مأكوفة. ومن استطع بمدة كامل استجرة المنة لشرق الأطلسي من فريج الاستلاب¹²⁹.

يد أن الاستلاب في كل حدة له قصة معية. وسأحد مدلاً بهذا تشكيل تاريخية معكفة شكل مدال له الفيف معكفات الأرض في جزء آخر من المحيط الهادئ. في وادي كدب (Kadab) على الشفق الشمسي شرقي الفرج (Lau) في كككوا ذكرت الشعوب لولينية (Lolines) في حور هواري بشفة بالمباري ومجر ليهي خلال القصص الأول من الفرج مديج هار. وبكهم لم يقدوا إلا القليل من أراضيهم مشيرة. ومن يكن ذلك فوج استعبارية مشرك كدب كانت لحد في أنشأت، لو في أكرودا العري من بومير، مثل بوريلشا ولفيني.

من عامي 1840 و 1855، أقدت معكفة الملكية في هواري مديج علىه من الأمريكيس لمليني، عاكفا ملكية الأرضي على لسط لمرمي. معكفين حطوق. سعمال معكفة الأرضي، قرية هاربا، ومجولين إيسا إلى

127) *Call for an In-depth Study of the Historical Basis of Indigenous Societies' Culture*, 11/21 and Society Through Space and Time (Library: Macquarie Library, 2001).

128) *Paul & Gaby, Through a Lonely Mirror*, 11/21.

129) *High School for the New South*, 14, *History of the South*, 1988-1990, 11/21 (New York: House of Schuyler, 1997).

130) *Robert & Gaby, L'histoire d'un monde sans fin*, *Journal de l'histoire*, 11/21 (Paris, 2004).

ملكية فردية، وقد شُكِّلت «ساحلي الكبير»، أو التقسيم (المعدلية تشبه عرب، مع خصخصة الأصول العامة واكتسابات من البيولوتيين ضد شاييتات القرن العشرين)، وعلى الرغم من موقع المرفأ القوي في ثقافة هوائي، إلا أن العقارات ذهبت إلى برحالة، حيث إن المستوطنين البيض وخصوصاً إلى حد كبير الآخرين، يحتلون ملكية العقارات لعددٍ وفي مدينة، كان هناك تزايد كبير للمسيحيين الأرمن في هذه المنطقة، وظهرت المقاومة عندما أبركت الأرمنطراكية القويونية (أي «الذكور» لم يستطيعوا الحصول على كثير من الفوائد من خلال العملية، ووصفت حينها بأنها استغلالية) وسرعان ما عقد الأرمن اجتماعهم من التوزيع برحالة الأعمال الأمريكية والتعيين نتيجة لاختلافهم الساج أو البيع المستمر، وكانت غاية الناس أنه يصعب التعامل معهم

في كاهيا (مستعمرة)، وهي قرية لورغا (الغلس) وحيد، سميت، تمسك سكان القرية - وحرهم قري - بأرضهم لتعمل «حر». وحتى أنهم أقاموا تعاونية ناجحة في عامي 1974 و1975، لكنهم هُزموا، لأن تلك الأراضي بحدادية وبنائها، وكانت [التعاونية] جزءاً من حركة تعاونية في هوائي على نطاق أوسع في ذلك الوقت. لكن تعاونيات فوجئت معام قانوني وأستطاع الذي أنشأ أسبكت في السبع، وتقوم بحكم المسيحيين الزعيم، بيع بعض أسهم كاهيا هوائي إلى مسلك. كما تم تقويض سطرور العجالة العنصرية بتحويل الأراضي الزراعية والسيكية إلى سلع، ورددت الأمر سوءاً بقاءهم الزمن الطقاري معام 1974 الذي لا يزال تحت سيطرة الحكومة الأمريكية لكنها في ذلك الوقت أكثر معتزلة في البلاد، والذي سمح بالحسن منهن لورمن

ملاصحات ستوفر عن المصافي الكبيرة أو هكذا من الصوب الطول بك من ناحية طبية، فإن ساحلي لم تفتد هناك وحسباً بالأحسان، لا بل بهذا أصبحت مجموعة من الأحمال التي جعلت أراضي السكند الأميلين مرمية لأن توجد مكشوفة¹⁷ وفي العقود الأخيرة القليلة من عقود التسعينيات، كان معدود المجموعة من الأحمال، عددت بكفاءة عدلية السند قروبي كاهيا. والمصافي

عدد السكان، مع في ذلك الهجرة إلى المدن، وتكوين ممر من النقص، كانت تعني أن بعض الممتلكات قد أخرجت من يديها المهيمن، قد يكون الأثر في الملكية أخرى قد ورنود أو في الأنظمة بيعت إلى غرباء، وساعة بيع الأنتم إلى فرنسا، وإلى أصلي آخر كان رجل المورموند (Mormon) الطائفة الدينية المسيحية في الولايات، أدت إلى السيطرة التشريعية على الهوي (Hoy) من الغرباء الأثر، وبصورة عامة فوستر (Foster) وهي كل قانون الزمن قطري، من السكان المهيمن كانوا يقرعون عدد مزارع مصانع ثم يفترون، أما لأغلبهم منتقل إلى الداخل.

أشنت في بردي مصفاة برفعة الأرض يسيطر عليها الصيود. وقد أخطت وحل من الإيجارات للهوي، فكيف استمرت في تحويل الأرض إلى سلطة ورعب الأثر، في الأرض ولاحتوا نقطة فيها مرور بولت، وهي المصلحة التي حازت لعبة) وسكة الحديد والمبوت الشخصية التي حازت القرية نفسها. وتم تحويل هذه المناطق الشرقي إلى الغرب، لاقتصاد مروج التجارة التي أشنت في أواخر 1900 مصفاة جديدة الصبية واليدانية، ومسئول هذا النظام على معظم هذه بحرية في ودي كادي، وهو يرى في الوادي وبحلول أواخر القرن العشرين، كانت الملكية المحلية واقتصادات القرية التي كانت توظفها قد انتهت.

ثم تكرر قوة سلاح، إلى الطريقة موحيدة نزع البحارة حتى يحدث ومناكب، لا يستطيع سيات مهمة البحرية فتاة حتى (المصفاة الهوي) من السلطات الغربية، مسترة المحلية لأموال نظام الملكي في هاواي، وعندما استولت الولايات المتحدة رسمياً على جزر هاواي بوصفها مستعمرة في عام 1898، كانت الجزيرة مسئولة لبحرية الغربية من اليابان في تسوية (Hawaii) بعد حلف من الزمن وهي ذلك بولت، كانت 90 في المئة من أراضي هاواي قد صارت ملكاً، وكما أصبح سرد سوبر منتقل الرافع، لقد كانت التبعيات الاجتماعية داخل هذه المستعمرة هي التي أخرجت الأرض من أيدي أهلها الأصليون.

وقد ذكرت أنها دور هذه الطبقة الأرستقراطية وعدم قبول أيديولوجيتهم. لقد يعزى أراضي الأراضي في وادي كنهان في وقت مبكر يعود إلى عام 1853. وسمي الذين هم رواد النظام الملكي كان لهم دور مهم في هزيمة كنهان. تمتلك عدد مع أسهمه في مهري، وثمانية فوستر و لأحد الطريق، للأسرة الملكية، الذين تهيروا سيطرا كاملة على الوادي بحلول عام 1928. وأدت التغيرات التشرية غير مستترة دوراً مهماً وموالياً في مغلقت في المدينة للإحلال النظام الاجتماعي في هاري في سيق القضاء على الملكية، ولقد وجدت ثم انتقلت إلى النظم لتحتي ثروة جديدة من امتلاك الأراضي لنفسه. وكان المورد ذوي أهمية خاصة في كنهان، قد نشطوا في بلدة الهري، ثم توسعت في سبل مصالح بسر طورتهم الجمعية اديبية والتجارية.

لقد رويت هذه القصة لا أكثر إلى أسودج عام من سرخ بحيرة، نكي الأتراج عكس ذلك. معكزة القصة ليرج البحيرة - وهي واحدة من أكثر مستعجم أهمية وأنها نظراً في مفهوم «الاجتماعية» - توضح إلى إغراق المصور في وهي أراضي طبيعة بجمالها.

يد لأحد الأراضي على جعل أحد مضامين المعرفة نظم الاجتماع. لقد أدى المزارع الإنكليزي المشهور ريتشارد هيري لوبي (R. H. Liory) ذات مرة تعليقاً بهذه أن الجمع أدت مطالب التاريخ في حدود حتى أكتية من مرور إلى ميدان الواقع العملي. وأما أفضل هذه الطبيعة في العلوم الاجتماعية عمومًا، وغير مقصورة = خطوة لجان جونسكين (1998) = على «العلوم التي تُبنى بالقوس» الجمعية العامة المستندة إلى التعيين مقابل «العلوم التي تُبنى بدراسة الحالات الفردية المحددة على نحو ما هي معروف في الاستبيانات» العلوم بحرية (social sciences) بدلاً من العلوم العامة (natural sciences) جميعهم بحاجة إلى أن يدفعوا أهمية حلقاً و أبحاث أيجاد في جميع العلوم الاجتماعية يفعل ذلك.

يعطين هذا على المطربين كما هي باحثين التجريبيين الذي يكادون بحث عن الحقيقة. وأما أريد أن أخرج معنى جديدًا لمصطلح «بحرية متأصلة» وما

التجربة بالأرض التي تدور فيها أعمدة المطر ، وتفكر هذه الطريقة هو بعض إعادة العقل لتجربة معين، والمطر إليها هي بداية هذا الفصل، التي يكون فيه (الاحتمال بالتجربة في العلوم الاجتماعية هو بالضبط الدرجة التي نحسب فيها الحتميات المحددة والتكلم في مستويات محزاة

هناك وضع صفاء بالوقت في علم الرياح السفلى بالإنجليزية، والمحرر يحضر التجارب في م بعد الحتمية، وهو يشكك في الحتميات في حد ذاته. ونسبة إلى هذا الطريقة من التفكير، فإن السطحي هو الموقف الوحيد المعروفة أو الموقف الشرعي للأوضاع الحتمية ويمكن أن يؤدي الاستخدام معقول التكامل بالمتغيرات المنزعة إلى الاتجاه نفسه، مثلاً، الحتميات النسبية حول العلم الأثري تم تفسيرها بمرح حسب الطبيعة والفرق والحتمية والثقافة والبيئة¹، في الواقع، قد بدلاً من ذلك من الدراسات عن "الطائفة" (intercultural) قد نما حول هذه المشكلات

بعض تفكير هذا مصر، يد أدى إلى رفض الحتمية شيك حياة مفهوم الاجتماعية كشكل تقدي الحتمية المحرط في الاتصالات وهي حتمية الاتصالات وهي التحيز العلمي والبحث عن بيانات جديدة وهي تطبيق المعرفة واستخدامها وهي فكرة المحرط هي السور إلى رفض الحتمية في العلوم الاجتماعية بدلاً من الحركة.

بكن هذا لا يعني أن يلزم تعميم الحتميات المعروفة، والبيانات الظاهري تليد هذا إذ تقوم بد حتمية بالتفكير بالبيانات الاجتماعية المحددة التي تسور منها الحتميات، والبيانات التي أمرت الحتميات فيها. وتشعر بتأثير في الأرض الطبيعية المكتشفة ليس محوثة في حتميتها، لكنه بالتأكيد متاحة إلى مصر آخر ذي أهمية أكثر من المعيار الذي سابعهدها فسلطة المعروفة حيث كلف لرموز الحدود المعقدة فيت، نتيجة المعر عن أن تكون

وقد أرى هذا المعبر في معاصرة العلوم الاجتماعية المعاصرة ماقتها بمرور من التعبير في المعنى المباشر، والمصروف في العلاقة الشبه النظرية مع البيانات المتولدة معطى نفس المعطيات وحسب، انتقد سطره، لكن الشهرة أبطت انتقد المعطيات، وفي هذا المعنى المستمر، يحول المرء أن يعقل إلى توبس لمعرفة يكشف بديمية لجهة معينة من أرباح الشريعة، ومحاولات كهذه أنتج تعبدات، لكن التعبدية منها لا غير في حمة وقوة تعبدات العلوم الاجتماعية لتفاهت، إنك ترى رطلها، جففت من سبيل الذي أعطى في راحته

هذا يعني محجة عند الشهرة العامة المتعبدية، المتعبدية في الحد بطل حمة الشهرة المشرقة التي، التطير لمرنط، بأوضاع معينة، وهدف النظرية القدرة على أن تخرج في حمة، لكن أن أوضح، وليس أن نصف من الجرح، ولكن أن غير وحدة في حمة معينة، ومن أجل ذلك، تعرض - والعز الاستعارة - تنكي تحت لظن بالنسبة إلى المعطيات، ومصلحت حمة، بحيث تعظيم ثروة سيرو التي يتم بدعائه في التحليل والتفسير، كما أنه من مصلحت أن يصاغ، لا أن لبعض الأفكار النظرية التي يسمي لها تعبدية بها، وهذا يتطلب تصفية الموردة المعينة للتكبر، كما يقول هذا مكتوب أن يعقل

نكي، هل يمكن توقع حمة أن يتصور هذه الحمة؟ محاولة استلاء البيولوجية على عالم لها نتائج معرفية، فضلاً عن الاقتصادية والسياسية. ومطوري مجتمع سبيل التسي على التحول العالمي للشيخ على تعبد عالمي كثر، مؤخر من وقف، فدعوا للعلمين والتجديدات التي لا يمكن لها للاقتصاديات الكلاسيكية الجديدة، وتدخل الأرض في استعارة نظراً وحدة في استعارة وحسب، بل إنها سبيل داررك، للعلماء لأيدولوجية المجتمع البيولوجي.

ليس من مستغرب، إنك أن الحكومات البيولوجية معادية علماء المفلوك الأرضي للسكان الأصفيين والحكومة الأسرية معادية على تعزوت اقتصادي عن أهمية السرة في صحافة نظام الاتكالات نسكية والاستراتيجية، لظنهم على لؤوسات المسطر عليها، حدة من الأنوريين، التحل معطية

حوادث، وبمعنى أنه أيضاً أن تهبط في صعد عالمي. وهذه هي ماثلة مستكبة
 ساسي في القعدة العالمية¹⁴ في صعدة ألكي مركزية - سدد وميونيرك
 وظونكي - هناك نمو سريع لخدمات المستهلكين، بما فيها القومية والمحاسبة
 والإعلامات والشركات المالية والمصرفية، حول الشبكي التوسيع للأموال في
 الشركات الصغيرة بلصود الوطنية والقوي لمصعدة فيها، وذلك، غالبية محدودة
 بلزود، بالعملاء وتحدوة المعرفة والمعدات البشرية والعاملين في الموردة
 ما يؤدي إلى هجرة ذات أحوار مستحصنة وتعمرت في ألية الاحتدعية المحلية
 لقد أجمعت ساسي¹⁵ - ذلك رسم هذه الصورة، مشيرة إلى النمو مدى حدث
 مؤخر، لشبكة عالمية من حوالي أربعين أسمية مؤلفات، وحتى تؤمن وحالك
 الصيد والمصعدة نفسها بطريقة لامركزية بصورة أكثر.

سدادح ساسي، على الرغم من أنه لمعطية كذا هي، لستهي الآتة
 إلى غاية تصبغت التوسعة. ولا يعني التمريد المصغري في التحويل إلى مبلغ
 واليدية الدولية، القصد، لا إلى إنها يعيد تشكيل مكرراته. وذكروا على
 القسمة للاقتصاد ميونير في لا تطور إلى أكثر مؤفرق عارل لبحود، إنه نهجي
 في حبوب ذات معينة، وتعني أجمدة تكلف، أو نجس، أو تستقي على أمت.
 مربعة معينة من الأفرس. والقوة المصعدة ماثروا المصغرة في سثاني قوة
 ميوطيت، على الرغم من أنها ليست معينة

هذا هو النسب في أن جهة كبراً يذهب لخدمة أركنة الأقتصاد. في
 الترويج البشري كذا، فإن المصغرة الاقتصادية بين الأصعب، والفقره لم تكن أكثر
 منه في عليه الآن. وإلى مرة غير معينة في ترويج العلاقات بين الطبقات، فإن
 الطبقة، بمحاكمة المصغرة الصغيرة بلصود، موعبة قد وضعت جهاز، حول مصعدة
 صدد ماثعير، في شغل محرومة بالألي والمطويات مصادم الشركات ومثارات
 الشركات، سفارة وسبوات، نماذج (M&A) ومجموعات القصور. التي وأنها

¹⁴William Wrigley, *The Global Firm: Top-Down Globalization, Bottom-Up Integration*, 1993.
¹⁵University Press, 1994.

معداة ماله، هو «مستور» وسكوت، ويمنع في كنهها رجال الطلبة المداكنة¹¹،
 وتفتح عين حدث تغير المدينة (الكولونزا)¹² «مكلاسيكي» لتشرح الاحتدائي
 لفرس أيلوس في الولايات المتحدة، وأظهر كيف أنه في سنوات الأخيرة،
 ومع توسل رأس المال العابر للحدود، سوطنة إلى مهينة على بعض السلف،
 أصبح الفصل العنفي، ومعرفي حرقاً ميباً داخل سيج المدينة «مستور» في
 الواقع بروج مكاملها - لم نصنعها، لإلغاء المقرة حرقه، ونصحتت معدة
 تأخر، خلاصة الكولون وسجل فرس الاستعداد.

يهاد فإن الأرض ليست غير ذات صلة، حتى في فلاح العزومة، يعني بـ
 فهم أهميتها الاقتصادية في حياطة معلقة للمكان والسطة، التي يشكل تاريخ
 الاستعداد وما تبعه من طغالات حقوق الأرض للمكان الأصليين آخر، وليس
 منها هذه المصادقات، والخصومات التي أرتدت، ويصيح معلقة في سبلها،
 هي الآن أمور مستوحاة للمعدة، الاقتصادية على الصعيد العالمي، وأصفا
 على محمل الجد، والتعميم منها، لا بد منها لتجديد الصوم الاقتصادية على
 مستوى العالم.

1110. Baudouin & Scott Peckham, *Shoring Up the New World: The Last Frontier* (Berkeley, 1997).
 1111. Long, 2007.

1112. Bessie, *City of Green: Envisioning the Future of Los Angeles* (London: Verso, 1977).
 1113.

الفصل العاشر

علم الاجتماع على سعيد عالمي

توجدت مع الغرب الحديث، ليس من أوروبا وحدها بل من العالم
الغربي، الكثير من هذا الفكر المصنوع الكثير من الأفكار المصنوعة
من بين تلك الأفكار المصنوعة من الطبقات والفكر والحرارة والهدوء
والحرارة الغربية من الشعوب كلها على وجهه الأرض بل من كل
الأمم والأمم التي أصبحت واحدة أصبحت واحدة، وهذا هو حال
الأمم، هم، ليست هي، كيف؟ لا تعرفه، وهو جميع أممك التي
جميع الأمم، والشعوب كلها، المدنية والدينية

براموندا لاند نور (1879)

دراسة الاجتماعية في ساحة العالم

خلال هذا الكتاب، تمت استعارة من لطائف المختلفة لنسبة أقسام العالم
وهذا يشمل مصطلح التمدد الجغرافي من سفارات الأمم المتعددة والعلا
والمعروف من بين المفردات الأوروبية، والمعروف بالشرق، بلغة الاستشراق والدينية
والعالم، المصطلح، بلغة نظرية التنمية والدينية، والمعروف بالمتنوعة،
بلغة الإنسانية الغربية، وهذا ما سمعت العالم لأول العالم الثالث، أو
[المتنوعة] نظرية العالم القديم، هذه الطريقة، على الرغم من
أن هناك من لا يزال يجد هذه المصطلحات جيدة أيضًا.

على الرغم من أن لكل من هذه مصداق طاعة الشرعية العامة، إلا أنه من الواضح أن هناك قدر كبير من التداخل والتشابه بين هذه المصداق الثلاثة. في عرف اللغة، التداخل، التماسك، والتشابه، هي مصداقات للمصطلحات، وتحتل المقام الثالث في التسلسل الهرمي. وتعود هذه التعميمات كلها إلى النمط الطويل الأمد لعدم المساواة في السلطة والطاقة والتأثير الثقافي التي سببت تاريخياً حفرج «الإمبريالية الأوروبية والأميركية الشمالية» ولهاذا النمط عدم، والتي استندت المصطلح نهجها المتشدد/الأنطوي.

تعود إلى هذا النمط والطاقة على تسمية المتروبوليت ونسجها الأوتوماتيكية المختلفة للمتروبوليت والأنطوي. شرط منطق العلوم الاجتماعية لتعود على صعيد عالمي، والخطوات التي لا تعرف إلى هذا النمط الذي تروج بين أصولية السوق والهيمنة الثقافي العالمي (تحتل في أول اعتبار الخواص). والخطوات التي تحدد المعنى الثالث للمصداق، التي شخصها برينش، هي دائما مبنية على منطق عدم. إنها تعتمد اعتماداً على تجربة مستندة مليون إنسان الأنطوي، ثم تكرر في أن هذا يمثل السنة آلاف مليون الذين هم عدداً في عدم.

من أحد يذكر لصحة يترجم أن خمسة آلاف وللمئة مليون الآخرين هم في الوضع عدم واستعمال مفاهيم مثل «الطرفة» هو مجرد بداية لتحليل لا نهاية. وتكتسب الأنطوي أفكاراً نظرية إلى درجة يائسة مثل بين Derrida، والخطوة حية إلى درجة مدعومة على الأنطوي، وكما بين كاردوسو وفالينو يظهر المعنى السابق، في المناطق النائية وسار من شخصية تختلف بشدة على في متعلقة واحدة.

وكما يفعل كاردوسو وفالينو، يعني لنا أن نضع في الصورة الواسعة التعميمات المختلفة للطاقة والمستطاة وتقرير لغة «المخاض» في الجنس.

القائم إلى الأوضح السياسية المتعلقة التي مثّلت من هذه الأحداث في
 الهند المستعمرة. لقد أشرت في الفصل التاسع إلى مقلّة مايكل فوردسون
 عن وضع الأوروبيين في أستراليا المعاصرة، و لأمر يستحقّ اقتباس بعض
 إحصاءاته:

المؤشرات الاجتماعية ماثمة [] بما لا يرقى أولئك الذين هم ٢٨ مرة
 أكثر غنىً لا يكون في مجموعته وهي لا تزال تؤولي شكل غير ملائم ٥٥
 في المئة ماء ولا يزال أولئك الذين يعانون أصغر - ١٨ إلى ٢٤ مائة من
 الأسرانيين الآخرين. الآخرين ولا يزال أولئك الذين يحصل أن يبيع كلهم فقط
 المدرسة الثانوية، ويحتسب أن يكون ثلاثة أضعاف ما يحصل من العمل []
 ٦٨ في المئة من المجتمعات الأوروبية لديها مورد مالية لا هي بمعايير
 منظمة لصحة المالية^١

كما يدرك فوردسون حينئذٍ، فإن المشكلات عسفا تواجه السكان الأصغر
 في أقطار أخرى، على الرغم من أن القدر كبيراً أخرى لا تملك دعماً من
 الوصاية الاقتصادية لتعطي. إنه ليس الاقطار إلى الموارد، لكنه عدم المساواة
 المتصغر لسلطة الحكمة المحلية هو الذي يمنع حل مشكلات كهذه في
 أستراليا.

توسيع الفهم الاجتماعي في الأقطار ليس ثالث. تظهر حداث فاعلة
 اجتماعية حديثة كما هو مبين في كل من أيرلندا ثلاثية والهند عبر تحريك
 النساء (انظر الفصل السابع) وناميا وهي أستراليا وبنغال أخرى عبر حركة
 حقوق المرأة السكان الأصليين (انظر الفصل التاسع) وهي إيران عبر ظهور
 الإسلام السياسي (انظر الفصل السادس) وفي أوروبا عبر حركات الاستقلال
 عنها (انظر الفصل الخامس). ويحذر ذلك لواقعة عدم الاجتماع، بأن هو في
 قدره على التعرف إلى دينامية الأقطار.

الفرق والدينامية حداث لهذا حركات متغيرة تصبح عدم الاجتماع، [تصبح

المعرفة مشروع مختلف، بدلاً من أنه طرفي قاري مثل استرغيد، وبعد طرفي طير مثل إندونيسيا. والنظرية «الاحصائية» لكاتب مثل أشر، مدعي في جهاد ليظهر الفصل الثامن، معتقداً على الأرجح فكري على التمسك بالأسلحة، لكناً بشكل مختلف بدلاً من التفكير «الاحصائي» للمفكرين الأمريكيين في جنوب أفريقيا. ومنهم من يعتقدون بأنهم ديناميكية بركة المتوسطي الاستعمارية عن مورد فكر التمسك بالأسلحة¹. إحدى المشكلات الجوهرية التي يواجهها عدم الاحتجاج الآن هي ربط المشكلات المختلفة للمعرفة في الأطراف معقد، معقد، ساهل إلى بعض مساهمات العملية للقيام بذلك في هذا الفصل.

علاوة على أن الأمر في التغيير التام والذات لى إحدى التبادلات تشكيلية الجوهرية للشمالية كانت محور متحركة من الأطراف. ويطلق هذا المحور هو مهمة أولية في إضفاء صروح العلاقة بين الأطراف والمتوسطية. لعمل عملية التعلم المشتركة ممكنة. يتجسد هذا في الطمخ الأول، تولد من السموات كالفني فاست، به هو أساسه الفهم، تولد نجرية المصنفين، خصوصاً نجرية تولد، كبرى لركن، صرح السموات، المهمة، في الترويج والتحدث. وكان هذا أيضًا مهمة سول بالية في الحياة العملية في جنوب أفريقيا. وهناك كلياتيات لتعلم المتوسطي أيضًا، والتي قدمت بذلك تمك. ويبدو إلى بعض كذا كعقل، به لزم، كلفن العالم الذي صنفه القوية² ليوحي حيويته.

هذه [المهمة] مختلفة عن المهمة التي قامت بها الإمبراطورية السالفة، به مكتبة لوصف المجتمعات غير العربية والعنف شر جوهر كبات مواجهة جنل كينيا في عام 1918. لم يكن مجرد [مهمة] إلى مجموعة مدرسة باليونانية، به عن الأخرى المصنفين، لقد كان معالجة الأمر الحقيقي للشعب الحيكور (Kikuyu) ضد الفضة الاستعمارية البريطانية منهم.

¹ Barbara Herrnstein Smith, "The Ontology of the Social: The Social and the Individual," in *The Social and the Individual*, ed. Barbara Herrnstein Smith, (New York: Oxford University Press, 1990), pp. 1-10.

² Jürgen Habermas, *The Structural Transformation of the Public Sphere*, (New York: MIT Press, 1991), pp. 1-10.

وتنطلق النقطة عنها الآن، نحن لا سنطرح الوصول إلى تشكيل جديد للمعرفة بتكوين وصف فوق وصف، فهذا كان متفقا وشاملا، وفعلا أن ستذكر تأكيد رابح حيث سمعنا بأن توصفات نتائج بحث أن هتم بالتشديد السياسية لدمس، وليس بوصف لحدريهم وحسب، وعلمنا أن ستذكر أيضا ما كان يفعله ميريت وودسون بالأحاديث التي القتها، تؤيد تشكيلها في حجة من أحيى حقوق الأرض.

د هو مهم، بل أن ليس موضوع بحث وحسب، لكن أيضا قوة الموضوعية ونصديتها، وعلاقته بالسي حوية والتي قد تشكلت ميولات التغيير، في كلياته - لاتييه وودسون - وبالتأكيد على كلياته جيولوجي - بحفلة التراكيب في شجرة العصور، وهناك قسم تحليل عسي غير لإعجاب حول هذه الموضوع، والذي بالتأكيد بدأت الحرية الاجتماعية اعتمد د، وحق ذلك، دون الحداثة الجديدة بوصفها عملية اجتماعية على نطاق واسع جدًا هي مركزية لتاريخ الاستعمار، وقد أعطى فصل التاسع مثالاً موقفاً حيثًا حيازة الأرض - ومنها عبارة النظام الاجتماعي - من واحدة من المستوطنة الساحلية البوليزية، وبإمكانك تصادف العدالة.

هناك تحولات أخرى لمحصران إلى جانب حشرت الأرض، فالتحولات المستعمرات إلى هوي (أو أن يحصر السكان الأصليون فيهم، وهم يكني الأصلي في أي حال من الأحوال مدقة في رؤية التهديد للإسلام كسبة رئيسة للاستعمار في ظروف التوسع عشر، ولا تد أن أحمد مدقة في رؤية عدم استلافا لندية أصبح لتقليد، وليس اعتماد واحدة أخرى) علامة على الترحيل المستمر والعرب، وفي ذات هو يهيم على أميركا اللاتينية المستعمرات دون مدقة، رابعا فيه هو صياح الإيد، والأمل والطفة وودي، لرتط مشاريع الجميع الاجتماعي والعدالة.

هناك توجه أخرى لشجرة المستعمرات التي من الصعب تحليلها في علم الاجتماع كما هو مكتوب الآن، لقد أشار الفصل الثاني إلى أن الطريقة التي يتم التعامل فيه مع الزمن في الطريقة السوسيوولوجية غير متوافقة مع تعريف الزمن

وعدم توضيح الممثل بالغزو الاستعماري وليس الغزو الملتحق بالثوار، وعدم عدم الاستمرارية فدلنا على بعض المجتمع الاستعماري، نوعه ما تدعو، بالتيار المرمي "نسبة للاستعمارية" - الهيمنة على اقتصاد، وخاصة تشكيل المظلم المحيط، من الدولة المظلمة، يد تدع، تشكيله كثير بالتيار"، علاوة على الصلابة من الاقتصاد التراكبي.

يشير تشخيص دكتور غريغور كينكليبي^١ لمتكسكو إلى نوع آخر من عدم التوافق وعدم التمدد، مصححة جداً في الأفكار الطولية (أي نوع التمدد) النوعية في الكفاءة المتروولية وراثية (التي لا يمكن التمييز بين النوعية الطولية البسيطة للتأثيرات) بالنسبة إلى الواقع. يساعد على تمييز الاستراتيجيات الطولية البسيطة للتأثيرات بالنسبة إلى السكان عند المدونين (كثيري جداً والفقرات والمهاجرين في العديد من المجتمعات) من دول مختلفة. قد تكون ذات صلة أيضاً بتكثير وزرء. هناك حكم الزمان البريطاني.

تتحدث النظرية الاجتماعية الماركسوية بوجه خاص عن بناء المجتمع، وهو كائن به خصائص اجتماعية، ومن إحداهما إنتاج التسي الاجتماعية، لقد كانت أولى حركات الكثير - وربما تظفر إلى المصميم - لتحدث عن تغيير العلاقات الاجتماعية، وعن عدم الاستمرارية والاستقرار، وعن ارتقاء البناء الاجتماعي الذي يتولى عليها عن البناء الذي يعيش فيه عائلته، وهناك موقف دعائي عتيق بهذا هذا عندما تشرى أول مرة حركه من المناقشة الواردة في هذا الكلام، صرح منظر ماركسوي معروف، وفي المحلة نفسها، أن هذه كانت مرحلة قامت بوضع أول خلاصة.

© B. Majumdar, *The Invention of Space: Capital, Ideology, and the Making of Landscape*. First published in India: University Press, 1999.

Adrian Nadeau, *The Mountains of the Moon: How the Quest of Everest led the 'Togol' Home* (1997) (Oxford: Oxford University Press, 2000).

Robert G. Bailey, Ed., *Writing Patterns: Strategies for Learning and Learning Systems*. 1981. 246pp. \$12.95. University of Minnesota Press. ISBN 0-8166-1210-0.

Handell C. is my old Neologues Club Top. I cannot see how to do it, because I have no more of the Club, and I have no more of the Club.

مع ذلك، هناك خطر من التركيز الضيق على الأطر، وتعميمه على الاستلاب، وربما فيتطوع قد يظهر بوصفها نوعاً من الكثرة الطبقية التي حدثت مسافة شاسعة الوفاة. الاستعداد، واستعداد، في ذلك، رئيس، موزون، من نظام عام (1977) في تشيلي، الصف هو عمل ليس صحيح، نعتهم، هؤلاء، والمجموعة المستهدفة قد لا تزداد، لكن طبقة - وبتلك، العمل خلاف ذلك - يمكن رؤيتها من حيث المساواة، لأنه الأمر سيوري، التعرف، إلى العالمية، والجهود المبذولة في الاستلاب، الاستعداد، والمكتوبة العسكرية، وبصفة البناء النيوليثية على حد سواء.

لقد كرس راودون مريش أكثر من ربع كتاب القصص الاقتصادية في أمريكا اللاتينية ومشكلاتها طريقته للكثافة حول "الولايات المتحدة ليس كائناً أن نسعى العزيمول، وظيفة علم الاجتماع تحليله. وهذا سؤا، لفهم التعديلات الاجتماعية - المؤسسات والمفاهيم والاستراتيجيات - التي تولد التكنولوجيا، وفي ستينيات القرن العشرين، كان موزونولوجي، يسارية جديدة، دعت هذه المفردات بالأعلى، بعد، ووجدت، في مدرسة للمدرسة، والمأكولة، حيث الأكاديميون من الطبقة الوسطى يدرسون "الأسف"، هي الطفرة، والهامشيين، والمجموعتين، وانطلقت بحوث بنية السلطة مدرسة "الأحياء" بدلاً من ذلك، وألغت على نحو واضح، بلديج مهنة من تركيز الخشونة وشكل الطبقة المؤسساتية، وخصوصاً في الولايات المتحدة¹⁰، ولاستراتيجية لا تزداد مثلاً

يطبق المعنى نفسه على نطاق عالمي، كما يمكن رؤيته في بحوث حولها الأكثر حداثة، وخصوصاً غرايسون (يعبر الفصل بالأسف)، على سبيل المثال، الطبقة الرأسمالية المدبرة والمحدودة الوطنية الليسلي سكينر¹¹، لجميع تلك، بلديج برنامج طوي من البحوث عن الشركات المدبرة والمحدودة الوطنية، وبصفاتها السياسية

¹⁰ J. H. Coatsworth, ed., *New Directions in Latin American Research* (Stanford: Stanford University Press, 1997).

¹¹ J. H. Coatsworth, ed., *New Directions in Latin American Research* (Stanford: Stanford University Press, 1997).

¹² J. H. Coatsworth, *The Unsettled Capital of China* (Harvard: Harvard University Press, 2007).

[12]

المشكلات التي تواجه المؤسسات الوطنية التي تسببها بالقطر طوعية بمساعدة
 السيرة ومراقبة الموارد. هناك أيضًا الدولة المشروعية التي تعبر من
 التكرار، إلا أنه في المنهج، هناك إلى فزاعة لبرية جديدة في المحرر،
 مقلدة لثرائها ورفعة المواطنين في حين لمي قدرها على التمييز المحرر.
 هناك المتاحف ومجهد المحرر التي كانت لأهله أساسية في مركز المحرر
 من العالم الاستعماري. وهناك علوم جديدة وتكنولوجيا، كما لا أحد إلى
 أحد أن تكفي وراء حضارة. لأنه متى هي حرية التسميم والمحرر. وبعد أيامه،
 من تكنولوجيا الحاسوب أصبحت هذه اللغة بمرور من بقوا. وهناك أيضًا
 مشكلة تنبع المورج المميز لمصلحة في نظام حيث طرأت الرأسة على
 تشكل الحياة اليومية، كما يصعب عروب. التكني¹¹¹ التكني لال في لمكة لا
 يمكن الوصول إليها ويصعب تحديدها.

يس من مكان أكثر من الأطراف يريد فيه التكوين لوجهات التكنولوجيا
 وحسب هناك مفعول توليد واسع لمصلحة الاقتصادية في الولايات المتحدة
 وأوروبا الغربية. وقد هو، في أي حذر المحتوى وليس للمحرر الاقتصادية
 اليوم.

من وجهة نظر فهم المجتمع على مستوى عالمي، قد أكثر ما يهم
 حول المجتمع المحرري هو، مرة ثانية، مؤشرا قدرته على العمل بوجهه
 المحرري. والمؤسسات والعمليات التي تدعم هذه القدرة. وبعد هذه النقطة
 يمكن أن يخلق لنا المحرري، الأطراف قليلًا، على الرغم من عيشي من أن
 لغتي لا توفد حركه. الفر من من المعرفة هو مقبولا محرريين - لو، إذ أنه
 فكر في مصلحات أكثر مؤسسة أشهر محرريين في الأنظر التي تشي
 المركز المهيمن في كفاءة محرم ومفاتيح مدونة والتفاهة

يمكن هذا الجهد حثف على المستعمرة والامتداد العالمي، وهذه يحتاج

111. J. A. Miller, *Technology, Innovation, and the Future of Globalization*, 1998, p. 111.
 112. J. A. Miller, *Technology, Innovation, and the Future of Globalization*, 1998, p. 112.

113. J. A. Miller, *Technology, Innovation, and the Future of Globalization*, 1998, p. 113.

العلوم الطبيعية هي أسوأها لهم أيضًا بعد أن دولته قوية، فكيفهم يركزون على الولايات المتحدة وبريطانيا، وهو مدع من شبه المولدة⁷¹ و"مخطط شني" عنه من بولان هونديسي⁷² في لانتار الطرقة نظرية في غرب أفريقيا. وهذا لون المركز المتروبولي، بالطبع، هو غرس.

تشمل مدرسة الانتحال المتروبوليتاني لأوروبا، المذهب، المذهب إلى ما بعد، تمهيدًا يحرران الفروع العلمي في المتروبول، وأوروبا والحكمة والشعر وتشكيل شخصيات جديدة. التي تركز بشكل عام على شعبية مرموقة في المتروبول. ويمكن المتروبول أن تشكل في الأخرى وأن تعدد قوى مهمة وأن تقوم مكاتبة في السبالة (1991) في سانيو هي الأكثر شهرة في العلوم الاجتماعية، والكوديسريدا (1993) في داتر هي ذات أكثر حداثة، لكنها قليلة جدًا مقارنة بمتروبول. وقد تعتمد أكثر على الكوديسريدا على مسيح من المتروبول، ومركز حسيبة يرفد الذي قصد شريفي أن يصبح مركزًا عالميًا لبحوث الاجتماعية الإسلامية، ثم سحله من الحكومة الإثيوبية، أي إلى القاعدة المؤسسية للمعلم الاجتماعي في الأخرى. هناك نسبة.

القاعدة المؤسسية لقوة المدعة في العلوم الاجتماعية لها صلة بوع المعرفة التي يتم إنتاجها. ولذا، ففصل الجنس إلى ملاحظات لتدبير مكافئ⁷³ عن تفكرنا ما بعد الاستقلال في أفريقيا وفي حلة واحدة مع الديمقراطية، ومع الحكومات التي تريد حزم يقدّمهم صندوق النقد الدولي وليسك الدولي، فإن المتكبرين المحبين تطعموا إلى المصحات غير الحكومية

Barrow, Corbett & Jean-François Galabrésson and Francis Lehou (Eds.), "A Preliminary Study of the Social Sciences in the Periphery: Journal of Sociology, vol. 36, no. 2, 2000; Barrow, Corbett, Jean-François Galabrésson and Francis Lehou (Eds.), "A Preliminary Study of the Social Sciences in the Periphery: Journal of Sociology, vol. 36, no. 2, 2000."

Miller, Elizabeth, "Producing Knowledge in Africa Today," *African Studies Review* 37 (1994), 101-110.

Barrow, Corbett, "A Preliminary Study of the Social Sciences in the Periphery: Journal of Sociology, vol. 36, no. 2, 2000; Barrow, Corbett, Jean-François Galabrésson and Francis Lehou (Eds.), "A Preliminary Study of the Social Sciences in the Periphery: Journal of Sociology, vol. 36, no. 2, 2000."

لديهم والاعتداع أكثر المصطلحات غير الحكومية التي تقدم مساعدات تزيد
 انتشارات وحسب وليس بوضع بحثية مستدامة، ولهذا فإن السمات الأساسية
 تم تقليصها من الحسب وفي أمريكا اللاتينية، كما في أفريقيا، كان علماء
 الاجتماع مشاركون في مشروعات عدة شتوية في حسيبيات القرن العشرين
 ومثباته وبحسب حجة مارني هومس¹⁰، فإن علاقاتهم بالحرركات التقدمية
 والتمويل النسوية أصبحت الطموح الرئيس بعلم الاجتماع في هذه الفترة
 وعدمه أعطت الذكورية واليوأيرانية حد طبيعي، فإن مشروعات العلوم
 تعطلت بعض، وكان لا بد أن تبدأ في إعادة التفكير بمرور.

ليس مفاجئ أن الأفكار والمصطلحات وتكون حيات البحث يتم تصديدها
 من المديون إلى الأخرى، فقد أثرت إلى مستوى الحرمان الفكرية على النسوية
 الثقافية للولايات المتحدة إلى الهند، وما بعد نسوية الأوروبية إلى أمريكا
 وأمريكا اللاتينية. وقد كان علم الاقتصاد الكلاسيكي المعركة الأكثر تأثيراً من
 الجميع.

من هذا الأمر، عملية شائعة جداً مصصية التحول بالصورة، وطبي
 هي بهذا الاعتبار ليست غير مستعدة على الإطلاق بالصورة أيضاً هي
 أشياء مادية ينسحب المديون وتحتكمها قوسين بطون بشر. ولقد كان من
 الصعب دائماً للأعمال التي نشر في الأخرى أن يتم تداولها في المديون،
 وفي أخرى من الأخرى. ومن أجل جيد مقدمة كتابة هورتون في سنة
 مكتبة الأول المديون، 1973، لمستورد في كوتون في عام 1973، لا يزال
 غير معروف تقريباً، أن كتابه الثاني عن الفلسفة الأفريقية، 1973، لا يزال
 1973، الذي نشر في باريس بعد ثلاث سنوات مع بعض المحتويات
 نفسها، فقد أصبح مشهوراً.

ما يتم تداوله، إنك، يعتمد حركاً على صناعة نشر، وهذا ليس ذلك على
 حال عالم المديون، أصحاب، يعتمدون أحياناً على عدد صغير من المؤلفين

¹⁰Marla Epstein, 'An Introduction to the History of Anthropology and Archaeology in 1973',
 Duke University Press (2000), 100-101.

الأكثر مبيّها وليس على «نقص» شعبية وعرض، والمفكرين المشهورين معروفين أيضًا في العلوم الاجتماعية، وتناول كتبهم مبرح وهو تأثير «نقد» وعيهم تقريبًا هم من البارزين. وأصبحت «مادة البشر» مصدر أكثر مركزية مع صعود شركات مثل «تيسدا» إلى «بي» (Bloomberg) و«فوتش» غاربية ك«مكتبي»¹ «مو» سيطرة الشركات الدولية على البشر الأعمى في أميركا «لاتينية»، وهي «مادة» «الكون» في أسماء أخرى من «علم» وهي أسوأ، «ما» «معلم» «الشرق» «مستقلين» - إن لم يكن «كلهم» - قد «تفهم»

يستخدم «بشر» «علمي» لغات «عالمية» «مهمة» التي «علمي» هذه الأيام «خلف» الإنكليزية «شكل» «ليس». «الشعب» «يول» «أبهر» «الفصل» «تتبع» قد يكون «شبه» «أول» «العلمي» «مرت» «نكر» «ليس» «لديه» «الأهداف» «تشكيل» «سوق» «التقريب». «والمقدمة» هي «حياتها» «أبدا» «لا» «لا» «مجموعة» «مهمة» من «كلمات» «لأوريجين» «والمصطلح» «شعبي»، التي «محررها» «التروي» «يوسيو» «المصطلح» «المصطلح» والتي «كنت» «التي» «مهد» هي «مكتبة» «بالغة» الإنكليزية. «وكان» «هذا» «شرطًا» «لندائها» «والتكاليف» «مترجمة» «سوف» «تضمن» أو «أهدافًا» «كبيرة» من «المؤلفين» «تكتب» في «لغات» أخرى إن يتم «لندائهم» «بالغة» الإنكليزية.

ب. «نظر» «إن» «التي» «يُعلم» «بها» «إدراج» «المعرفة» «وتدائها» «تطلب» «عمقًا» «مبهرًا» «مترولوجية» في «العلوم» «الاجتماعية» و«عملية» «طريقة» وهذا «تحدد» «توصل» «نكهة» «ليس» «نقطة» «معلمة» «ولا» «لا» «كان» «هذا» «الكتاب» «ممكنًا» وهذا «مادة» «والمفكر» «الظروف» «لهم» «مدينتهم» «ألف» وهذه «الزوجة» «مادة» هي «الأساس» «لأبواب» «على» «شريحة» في «والمفكر» «العلوم» «مستبد» وهو «الذي» «تحقق» «المسؤولية» «معد» «الوجهات» «مستعمدة» «ولما» «يت» في «مفصل» «العلمي» لا «يرمز» «هذا» «المفهوم» «إلى» «فه» «اجتماعية» «مقدار» «ما» «يرمز» إلى «الإنكاد» «علم» «للمفكر» «والعمل» «المحولي» وهو «يذكر» «إن» «هذه» «التي» «التي» «والمفكر» «والمفكر» «والمفكر» «هذا» «هذا» «هذا» «في» «إن» «هم» «التي» «عمل» «علم» «اجتماع» «على» «نقل» «علمي»

العلاقات بين المعارف

قررت التوسيع الإسرائيلي بالقوة مجموعات من الناس إلى بعضها بعضاً وقد كانوا مسلمة، مسطفيين، أو لهم توحيده من بعد وحسن. وكانت هذه خطة المدينة لمشكلة لا تترك تفتش، وبذلكه خاص في الجوليا، وهي ربط أنظمة المعرفة بعضها بعضاً.¹²² والتحدث هذه لمشكلة في جميع أنحاء العالم، ولها تأثير في ما عيه معلوم لاحتمالية في مبادئ عالمي. وحسب تقرير اليونسكو في أوائل تسعينيات القرن العشرين، هذه لا تزال هناك على الأقل أكثر من عشرة آلاف ثقافة متغيرة في العالم، ولكن عنوان تقرير اليونسكو هي العلاقة تنوعها الخلاق¹²³ (Creative Diversity).

في جميع الثقافات هناك عوامل مشترك لاقتصاد في والمجتمعات القبلية، من مجتمعات القصور - لوسطى في إسرائيل التي يعيش في الفصل التاسع، مثل عيد. به من الممكن تضم علماء الاجتماع من هذه اللغة الزمنية - أو على الأقل من الجزء اندم منها - وإن يواؤوسولوجيا السكان الأصليين، كد شرع أكسولا أكيوروو ساء موسيولوجيا من الشعر الطقوسي أكيوروو (يظهر لخصيص انحصار) وجدت شيء كهذه فعلاً الذي علماء الأثروبولوجيا - الأسترايونو إصفا إلى شيوخ المجتمع المحلي. شهادة أنهم في قضايا حقوق الأرض. وهم لم يستجيبوا لوجبات على وجه انحصار، لكنهم استجيبوا، استجوبت لروحية ومعتقدات أخرى المحلية ومواد أخرى عن الثقافة المحلية لتصوير المجتمع المحلي وتأسيس علاقته بمجال مختلف من الأراضي. بهم يحدونون ترجمة الزمنية المحلية إلى لغة متروكة في حضرة المجتمع المحلي.

وبعيداً من قضايا المجتمعات حول حقوق الأرض، هناك سيكون العرض من ساء مثل موسيولوجيا السكان الأصليين هذه الأنظمة الزمنية في التصميم

¹²² Interview with Sharon Haggren, with Indigenous Knowledge and the Implications of 1122
 Australian Women: Women's Perceptions of Australian of women's lives, 4, 1993 (1993)
 signed in the 1122/1123/1124/1125/1126/1127/1128/1129/1130/1131/1132/1133/1134/1135/1136/1137/1138/1139/1140/1141/1142/1143/1144/1145/1146/1147/1148/1149/1150/1151/1152/1153/1154/1155/1156/1157/1158/1159/1160/1161/1162/1163/1164/1165/1166/1167/1168/1169/1170/1171/1172/1173/1174/1175/1176/1177/1178/1179/1180/1181/1182/1183/1184/1185/1186/1187/1188/1189/1190/1191/1192/1193/1194/1195/1196/1197/1198/1199/1200/1201/1202/1203/1204/1205/1206/1207/1208/1209/1210/1211/1212/1213/1214/1215/1216/1217/1218/1219/1220/1221/1222/1223/1224/1225/1226/1227/1228/1229/1230/1231/1232/1233/1234/1235/1236/1237/1238/1239/1240/1241/1242/1243/1244/1245/1246/1247/1248/1249/1250/1251/1252/1253/1254/1255/1256/1257/1258/1259/1260/1261/1262/1263/1264/1265/1266/1267/1268/1269/1270/1271/1272/1273/1274/1275/1276/1277/1278/1279/1280/1281/1282/1283/1284/1285/1286/1287/1288/1289/1290/1291/1292/1293/1294/1295/1296/1297/1298/1299/1300/1301/1302/1303/1304/1305/1306/1307/1308/1309/1310/1311/1312/1313/1314/1315/1316/1317/1318/1319/1320/1321/1322/1323/1324/1325/1326/1327/1328/1329/1330/1331/1332/1333/1334/1335/1336/1337/1338/1339/1340/1341/1342/1343/1344/1345/1346/1347/1348/1349/1350/1351/1352/1353/1354/1355/1356/1357/1358/1359/1360/1361/1362/1363/1364/1365/1366/1367/1368/1369/1370/1371/1372/1373/1374/1375/1376/1377/1378/1379/1380/1381/1382/1383/1384/1385/1386/1387/1388/1389/1390/1391/1392/1393/1394/1395/1396/1397/1398/1399/1400/1401/1402/1403/1404/1405/1406/1407/1408/1409/1410/1411/1412/1413/1414/1415/1416/1417/1418/1419/1420/1421/1422/1423/1424/1425/1426/1427/1428/1429/1430/1431/1432/1433/1434/1435/1436/1437/1438/1439/1440/1441/1442/1443/1444/1445/1446/1447/1448/1449/1450/1451/1452/1453/1454/1455/1456/1457/1458/1459/1460/1461/1462/1463/1464/1465/1466/1467/1468/1469/1470/1471/1472/1473/1474/1475/1476/1477/1478/1479/1480/1481/1482/1483/1484/1485/1486/1487/1488/1489/1490/1491/1492/1493/1494/1495/1496/1497/1498/1499/1500/1501/1502/1503/1504/1505/1506/1507/1508/1509/1510/1511/1512/1513/1514/1515/1516/1517/1518/1519/1520/1521/1522/1523/1524/1525/1526/1527/1528/1529/1530/1531/1532/1533/1534/1535/1536/1537/1538/1539/1540/1541/1542/1543/1544/1545/1546/1547/1548/1549/1550/1551/1552/1553/1554/1555/1556/1557/1558/1559/1560/1561/1562/1563/1564/1565/1566/1567/1568/1569/1570/1571/1572/1573/1574/1575/1576/1577/1578/1579/1580/1581/1582/1583/1584/1585/1586/1587/1588/1589/1590/1591/1592/1593/1594/1595/1596/1597/1598/1599/1600/1601/1602/1603/1604/1605/1606/1607/1608/1609/1610/1611/1612/1613/1614/1615/1616/1617/1618/1619/1620/1621/1622/1623/1624/1625/1626/1627/1628/1629/1630/1631/1632/1633/1634/1635/1636/1637/1638/1639/1640/1641/1642/1643/1644/1645/1646/1647/1648/1649/1650/1651/1652/1653/1654/1655/1656/1657/1658/1659/1660/1661/1662/1663/1664/1665/1666/1667/1668/1669/1670/1671/1672/1673/1674/1675/1676/1677/1678/1679/1680/1681/1682/1683/1684/1685/1686/1687/1688/1689/1690/1691/1692/1693/1694/1695/1696/1697/1698/1699/1700/1701/1702/1703/1704/1705/1706/1707/1708/1709/1710/1711/1712/1713/1714/1715/1716/1717/1718/1719/1720/1721/1722/1723/1724/1725/1726/1727/1728/1729/1730/1731/1732/1733/1734/1735/1736/1737/1738/1739/1740/1741/1742/1743/1744/1745/1746/1747/1748/1749/1750/1751/1752/1753/1754/1755/1756/1757/1758/1759/1760/1761/1762/1763/1764/1765/1766/1767/1768/1769/1770/1771/1772/1773/1774/1775/1776/1777/1778/1779/1780/1781/1782/1783/1784/1785/1786/1787/1788/1789/1790/1791/1792/1793/1794/1795/1796/1797/1798/1799/1800/1801/1802/1803/1804/1805/1806/1807/1808/1809/1810/1811/1812/1813/1814/1815/1816/1817/1818/1819/1820/1821/1822/1823/1824/1825/1826/1827/1828/1829/1830/1831/1832/1833/1834/1835/1836/1837/1838/1839/1840/1841/1842/1843/1844/1845/1846/1847/1848/1849/1850/1851/1852/1853/1854/1855/1856/1857/1858/1859/1860/1861/1862/1863/1864/1865/1866/1867/1868/1869/1870/1871/1872/1873/1874/1875/1876/1877/1878/1879/1880/1881/1882/1883/1884/1885/1886/1887/1888/1889/1890/1891/1892/1893/1894/1895/1896/1897/1898/1899/1900/1901/1902/1903/1904/1905/1906/1907/1908/1909/1910/1911/1912/1913/1914/1915/1916/1917/1918/1919/1920/1921/1922/1923/1924/1925/1926/1927/1928/1929/1930/1931/1932/1933/1934/1935/1936/1937/1938/1939/1940/1941/1942/1943/1944/1945/1946/1947/1948/1949/1950/1951/1952/1953/1954/1955/1956/1957/1958/1959/1960/1961/1962/1963/1964/1965/1966/1967/1968/1969/1970/1971/1972/1973/1974/1975/1976/1977/1978/1979/1980/1981/1982/1983/1984/1985/1986/1987/1988/1989/1990/1991/1992/1993/1994/1995/1996/1997/1998/1999/2000/2001/2002/2003/2004/2005/2006/2007/2008/2009/2010/2011/2012/2013/2014/2015/2016/2017/2018/2019/2020/2021/2022/2023/2024/2025/2026/2027/2028/2029/2030/2031/2032/2033/2034/2035/2036/2037/2038/2039/2040/2041/2042/2043/2044/2045/2046/2047/2048/2049/2050/2051/2052/2053/2054/2055/2056/2057/2058/2059/2060/2061/2062/2063/2064/2065/2066/2067/2068/2069/2070/2071/2072/2073/2074/2075/2076/2077/2078/2079/2080/2081/2082/2083/2084/2085/2086/2087/2088/2089/2090/2091/2092/2093/2094/2095/2096/2097/2098/2099/2100/2101/2102/2103/2104/2105/2106/2107/2108/2109/2110/2111/2112/2113/2114/2115/2116/2117/2118/2119/2120/2121/2122/2123/2124/2125/2126/2127/2128/2129/2130/2131/2132/2133/2134/2135/2136/2137/2138/2139/2140/2141/2142/2143/2144/2145/2146/2147/2148/2149/2150/2151/2152/2153/2154/2155/2156/2157/2158/2159/2160/2161/2162/2163/2164/2165/2166/2167/2168/2169/2170/2171/2172/2173/2174/2175/2176/2177/2178/2179/2180/2181/2182/2183/2184/2185/2186/2187/2188/2189/2190/2191/2192/2193/2194/2195/2196/2197/2198/2199/2200/2201/2202/2203/2204/2205/2206/2207/2208/2209/2210/2211/2212/2213/2214/2215/2216/2217/2218/2219/2220/2221/2222/2223/2224/2225/2226/2227/2228/2229/2230/2231/2232/2233/2234/2235/2236/2237/2238/2239/2240/2241/2242/2243/2244/2245/2246/2247/2248/2249/2250/2251/2252/2253/2254/2255/2256/2257/2258/2259/2260/2261/2262/2263/2264/2265/2266/2267/2268/2269/2270/2271/2272/2273/2274/2275/2276/2277/2278/2279/2280/2281/2282/2283/2284/2285/2286/2287/2288/2289/2290/2291/2292/2293/2294/2295/2296/2297/2298/2299/2300/2301/2302/2303/2304/2305/2306/2307/2308/2309/2310/2311/2312/2313/2314/2315/2316/2317/2318/2319/2320/2321/2322/2323/2324/2325/2326/2327/2328/2329/2330/2331/2332/2333/2334/2335/2336/2337/2338/2339/2340/2341/2342/2343/2344/2345/2346/2347/2348/2349/2350/2351/2352/2353/2354/2355/2356/2357/2358/2359/2360/2361/2362/2363/2364/2365/2366/2367/2368/2369/2370/2371/2372/2373/2374/2375/2376/2377/2378/2379/2380/2381/2382/2383/2384/2385/2386/2387/2388/2389/2390/2391/2392/2393/2394/2395/2396/2397/2398/2399/2400/2401/2402/2403/2404/2405/2406/2407/2408/2409/2410/2411/2412/2413/2414/2415/2416/2417/2418/2419/2420/2421/2422/2423/2424/2425/2426/2427/2428/2429/2430/2431/2432/2433/2434/2435/2436/2437/2438/2439/2440/2441/2442/2443/2444/2445/2446/2447/2448/2449/2450/2451/2452/2453/2454/2455/2456/2457/2458/2459/2460/2461/2462/2463/2464/2465/2466/2467/2468/2469/2470/2471/2472/2473/2474/2475/2476/2477/2478/2479/2480/2481/2482/2483/2484/2485/2486/2487/2488/2489/2490/2491/2492/2493/2494/2495/2496/2497/2498/2499/2500/2501/2502/2503/2504/2505/2506/2507/2508/2509/2510/2511/2512/2513/2514/2515/2516/2517/2518/2519/2520/2521/2522/2523/2524/2525/2526/2527/2528/2529/2530/2531/2532/2533/2534/2535/2536/2537/2538/2539/2540/2541/2542/2543/2544/2545/2546/2547/2548/2549/2550/2551/2552/2553/2554/2555/2556/2557/2558/2559/2560/2561/2562/2563/2564/2565/2566/2567/2568/2569/2570/2571/2572/2573/2574/2575/2576/2577/2578/2579/2580/2581/2582/2583/2584/2585/2586/2587/2588/2589/2590/2591/2592/2593/2594/2595/2596/2597/2598/2599/2600/2601/2602/2603/2604/2605/2606/2607/2608/2609/2610/2611/2612/2613/2614/2615/2616/2617/2618/2619/2620/2621/2622/2623/2624/2625/2626/2627/2628/2629/2630/2631/2632/2633/2634/2635/2636/2637/2638/2639/2640/2641/2642/2643/2644/2645/2646/2647/2648/2649/2650/2651/2652/2653/2654/2655/2656/2657/2658/2659/2660/2661/2662/2663/2664/2665/2666/2667/2668/2669/2670/2671/2672/2673/2674/2675/2676/2677/2678/2679/2680/2681/2682/2683/2684/2685/2686/2687/2688/2689/2690/2691/2692/2693/2694/2695/2696/2697/2698/2699/2700/2701/2702/2703/2704/2705/2706/2707/2708/2709/2710/2711/2712/2713/2714/2715/2716/2717/2718/2719/2720/2721/2722/2723/2724/2725/2726/2727/2728/2729/2730/2731/2732/2733/2734/2735/2736/2737/2738/2739/2740/2741/2742/2743/2744/2745/2746/2747/2748/2749/2750/2751/2752/2753/2754/2755/2756/2757/2758/2759/2760/2761/2762/2763/2764/2765/2766/2767/2768/2769/2770/2771/2772/2773/2774/2775/2776/2777/2778/2779/2780/2781/2782/2783/2784/2785/2786/2787/2788/2789/2790/2791/2792/2793/2794/2795/2796/2797/2798/2799/2800/2801/2802/2803/2804/2805/2806/2807/2808/2809/2810/2811/2812/2813/2814/2815/2816/2817/2818/2819/2820/2821/2822/2823/2824/2825/2826/2827/2828/2829/2830/2831/2832/2833/2834/2835/2836/2837/2838/2839/2840/2841/2842/2843/2844/2845/2846/2847/2848/2849/2850/2851/2852/2853/2854/2855/2856/2857/2858/2859/2860/2861/2862/2863/2864/2865/2866/2867/2868/2869/2870/2871/2872/2873/2874/2875/2876/2877/2878/2879/2880/2881/2882/2883/2884/2885/2886/2887/2888/2889/2890/2891/2892/2893/2894/2895/2896/2897/2898/2899/2900/2901/2902/2903/2904/2905/2906/2907/2908/2909/2910/2911/2912/2913/2914/2915/2916/2917/2918/2919/2920/2921/2922/2923/2924/2925/2926/2927/2928/2929/2930/2931/2932/2933/2934/2935/2936/2937/2938/2939/2940/2941/2942/2943/2944/2945/2946/2947/2948/2949/2950/2951/2952/2953/2954/2955/2956/2957/2958/2959/2960/2961/2962/2963/2964/2965/2966/2967/2968/2969/2970/2971/2972/2973/2974/2975/2976/2977/2978/2979/2980/2981/2982/2983/2984/2985/2986/2987/2988/2989/2990/2991/2992/2993/2994/2995/2996/2997/2998/2999/3000/3001/3002/3003/3004/3005/3006/3007/3008/3009/3010/3011/3012/3013/3014/3015/3016/3017/3018/3019/3020/3021/3022/3023/3024/3025/3026/3027/3028/3029/3030/3031/3032/3033/3034/3035/3036/3037/3038/3039/3040/3041/3042/3043/3044/3045/3046/3047/3048/3049/3050/3051/3052/3053/3054/3055/3056/3057/3058/3059/3060/3061/3062/3063/3064/3065/3066/3067/3068/3069/3070/3071/3072/3073/3074/3075/3076/3077/3078/3079/3080/3081/3082/3083/3084/3085/3086/3087/3088/3089/3090/3091/3092/3093/3094/3095/3096/3097/3098/3099/3100/3101/3102/3103/3104/3105/3106/3107/3108/3109/3110/3111/3112/3113/3114/3115/3116/3117/3118/3119/3120/3121/3122/3123/3124/3125/3126/3127/3128/3129/3130/3131/3132/3133/3134/3135/3136/3137/3138/3139/3140/3141/3142/3143/3144/3145/3146/3147/3148/3149/3150/3151/3152/3153/3154/3155/3156/3157/3158/3159/3160/3161/3162/3163/3164/3165/3166/3167/3168/3169/3170/3171/3172/3173/3174/3175/3176/3177/3178/3179/3180/3181/3182/3183/3184/3185/3186/3187/3188/3189/3190/3191/3192/3193/3194/3195/3196/3197/3198/3199/3200/3201/3202/3203/3204/3205/3206/3207/3208/3209/3210/3211/3212/3213/3214/3215/3216/3217/3218/3219/3220/3221/3222/3223/3224/3225/3226/3227/3228/3229/3230/3231/3232/3233/3234/3235/3236/3237/3238/3239/3240/3241/3242/3243/3244/3245/3246/3247/3248/3249/3250/3251/3252/3253/3254/3255/3256/3257/3258/3259/3260/3261/3262/3263/3264/3265/3266/3267/3268/3269/3270/3271/3272/3273/3274/3275/3276/3277/3278/3279/3280/3281/3282/3283/3284/3285/3286/3287/3288/3289/3290/3291/3292/3293/3294/3295/3296/3297/3298/3299/3300/3301/3302/3303/3304/3305/3306/3307/3308/3309/3310/3311/3312/3313/3314/3315/3316/3317/3318/3319/3320/3321/3322/3323/3324/3325/3326/3327/3328/3329/3330/3331/3332/3333/3334/3335/3336/3337/3338/3339/3340/3341/3342/3343/3344/3345/3346/3347/3348/3349/3350/3351/3352/3353/3354/3355/3356/3357/3358/3359/3360/3361/3362/3363/3364/3365/3366/3367/3368/3369/3370/3371/3372/3373/3374/3375/3376/3377/3378/3379/3380/3381/3382/3383/3384/3385/3386/3387/3388/3389/3390/3391/3392/3393/3394/3395/3396/3397/3398/3399/3400/3401/3402/3403/3404/3405/3406/3407/3408/3409/3410/3411/3412/3413/3414/3415/3416/3417/3418/3419/3420/3421/3422/3423/3424/3425/3426/3427/3428/3429/3430/3431/3432/3433/3434/3435/3436/3437/3438/3439/3440/3441/3442/3443/3444/3445/3446/3447/3448/3449/3450/3451/3452/3453/3454/3455/3456/3457/3458/3459/3460/3461/3462/3463/3464/3465/3466/

والعرفانية، عملية في حد ذاتها، وبالتالي، يصح أن نوسع، ونعبر إلى سابع
 يتم إبداءها لسوق. وقد أصبح صيغة واضحة، وليس هناك، غير من أغرب،
 صيغة شريفة في مصطلح «الوعي» في تطبيق مفاهيمها، لا اعتبارية على
 المجتمعات أخرى.

قد يصح، هذا الشأن من أي دفع عدم الجمع الأنظمة المختلفة للمعرفة
 حول المجتمع. ما نرىه مجتمعات الحضارة الوسطى من الثقافة المهيمنة ليس
 الانسجام، لكن الاعتراف، والاعتراف، يشمل، ندمهم على مستوى عملي، حيث إن
 المجتمع الذي أنتج هذه الكثرة من المعرفة هو، لأن تحت ضغط شديد.

نويل بروسون¹⁴ أحد أفراد فريق الأوروبيين المطاوعين لقانون حق
 الملكية للمجتمعات لعام 1983، الذي نتج لصيغة نموذج لحقوق الإنسان، يقدم
 ثقافة عميقة حول قانون الأوروبيين «حق الملكية للمجتمعات» ليس هو، الصيغة
 من مفاهيم قانون الأوروبيين، ويوجد بروسون بأنه مفهوم خرفاء الذي
 موجود يعرف، بدون التمام لمجتمع المستوطنين بشكل معين «محظوظ» حق
 الملكية للمجتمعات هو لذلك المسألة بين مجتمعات، حيث يوجد، الاعتراف¹⁵.

كأن الاعتراف إلى «الاعتراف» هو قوام عدم الاعتراف في العملية الاستعمارية،
 والمضطروب، من أمثال إميل دوركايم، اختص، على معتقدات الشعوب غير
 العربية، لكنهم لم يكونوا، مهتمين بتعليم الحقيقة أو بعد، مصيرة الموجود في
 هذه المجتمعات، لأن إنهم عاصرون بوصفها معروضة، في احتجاب عن
 الدنيا. ولقد تحرك عدم الاعتراف المتروبولي إلى أحد من فكرة القرن التاسع
 عشر عن هدايت، لكن الاعتراف إلى الاعتراف مستمر، كما أظهر الفصلان شامي
 وثالث.

تتبع علم الاجتماع المتروبولي علم الاجتماع في مرحلة متكررة أمثال
 مصححاً، حيث نظرية جيفر فريدي (أمبولوحي) يعرف حقيقة معرفة بصوت

¹⁴ Noelle Branson, «The Concept of Native Title in Common Law», in *Yearbook of*

[14]

Ind., p. 153.

[15]

معروف وينسكي، رؤية هذا هي وقت سنكر يعود إلى زينكوفو وكوليك وسيسور، وفي
 عهد مربية المصنوع «الأخلاقية في نصف القرن الأخير، على الرغم من أنه سنكر
 انظر، على سبيل المثال»¹¹⁶ وأخوية خطاب المصنوع فيصبح من بعد كغالب
 من صديقه وجهت النظر لأخرى، أو خصائص.

تحدثنا ما بعد الحديثة، في طائفة، هذه الطريقة في النظر
 والحالة بعد الحديثة تبولر¹¹⁷ نص ليجلي وشيخ يشكك في السرديات
 التكراري التي أعطت صوت، لقطة المعرفة الأوروبية، ولشجع وجهات نظر
 كهذه بدلاً التشكيك في «التصنيفات الثابتة وبالتالي تستطيع فتح إمكانيات
 جديدة للمعرفة والممارسة الأخلاقية»¹¹⁸ ومع ذلك، والمعرفة في العلوم
 الأخلاقية، من حركة ما بعد الحديثة لم تكن حداثية بشكل ملحوظ، وما
 يضاف له أنها ليست، لأسلوب، الأخواني، الخطاب لأصحابها عرست مجموعة
 مبادئها، وحدوات الشوية وجهت النظر الأخرى كحداثة أو الأمثلة.

وهناك بعد مختلف للأخر المهمة في تفكير هو وجهة النظر من الأسفل
 في مجتمع غير متكافئ، ولها تاريخ طويل وهي يعود إلى مثقبات الثقافة
 العاملة للاقتصاد السياسي، وبني أحد مت ماركس وانظر، وصيغة جورج
 لوكتش لوجها نظر البروليتاريا في تاريخ الوعي الطبقي¹¹⁹ والمطروح عدة
 طروقة، هو تيرت الكلاسيكي، وولفيلد ليجلي «موسولوجيا الجديدة للمعرفة
 وصيغة دوروني، حيث (Doroni, 1994) له موسولوجيا لفساء تحدث ليس
 الآراء المعروضة وحسب، بل الأسلوب، المعرفي، بكافة العلوم الاجتماعية

[116] أمثلة معجم هو مثله عدم التمس به المصنوع، جوليك، وميد، غورد، بحرفي في
 (1992) (The Out-of-the-Past) (المعجم في الوقت)
 James H. White, The Fall of the Past (London: Jonathan Cape, 1992).
 John F. Kennedy, The Possibilities of Reason: A Report on Knowledge, (Baltimore: 117)
 University of Minnesota Press, 1984.
 Robert Lyndall, Political Knowledge: Social Power in the Postmodern Era (1984)
 (Cambridge MA: Blackwell, 1984), p. 179.
 George H. White, History and Class Consciousness: Studies in Marxist Consciousness (London: 119)
 Blackwell Press, 1983.

الشيء، وفكرة القانون برزني عن عدم انحصار الدول معينة تحت مظلته،
سألت، كما أضاف، راجعت، صفا عن ترحيب يستكشف وجهات نظر الشاع

يمكن تصور محتويات لية المعرفة أن يشع تحت التوكائلي، لمعقل
هو هيئة مصفاة وهو يعتقد أن المركزية تعكس حلة لخص وحقيقة أعظم
من الفكر البرجوري. وقد أدى هذا إلى نظرية جديدة أهمية الحفظ
والتي قد يسرح فيها علم المعرفة للبهيم السابق. ولذا سميت¹⁴ لمعقل
تجيري. وهي تعتقد أن المعرفة التي لتجها سوسولوج حول المرأة (في
عملها اللاحق، سوسولوجيا من أكل الناس) هي من نظام مغر غير تجريد
علم الاجتماع التقليدي. وهذا أكثر دقة وترسحا ومحلياً، ولا تحول سميت
الأنسراج في نظام تفكر مبهوم، لكن تطلته بعض، ولكن على مسافة منه
ومطلقة عنه.

عند المواقف التي حطط عريضة وصحة وجودة والمعقل الذي توافي
في القبول السابقة تحت مسمى النظرية الجبرية، على الرغم من أنه يحدد
وحدة نظر من الأسس على صعيد عالمي، له علاقة أكثر تعقيد مع لأطعمة
الهيمنة بالمعرفة. وتشير النظرية الجبرية الموصوفة إلى علاقة أكثر تشابك بين
أطعمة المعرفة، وإلا فإن لمعقل تعلم نهاية على صعيد عالمي.

نظر، على سبيل المثال، إلى علي شريعتي، التي تقدم عقائده الشعبية
نظراً لضعفها، الأوروبية، هي أساس نظرية اجتماعية (يظر الفصل السادس)
ما دل شريعتي أيضاً بحرية من السوسولوجيا الأوروبية عن المعادلات ومعهم
التي، وقد تستل مثلثة من الترويج الأوروبي، وعلى وجه التحديد، «الإصلاح
البروليتاري» كما استخدم مفهوم الأيدولوجية، واستمد من المخطرات الحرية
حوب ستركنز أو سفر إلى موقف مارلي غوسهالي (يظر الفصل السابع)
التي، السياسية التي دموت علم الاجتماع الاستبدادي في أمريكا اللاتينية،
أصبحت معجاً «أعلا» في الاختصار هو، وكلا الاستبداديات، الأمريكية وحيدوي

Stanley E. Stein, *The European Social as Predecessor of Modern Sociology* (London: 1981)
—, *Journal of American Studies*, 1983.

الثقافة الدولي¹²، لقد وجد هوسباين، في التطور من الطريقة ما بعد البعدية في الترميز، أن العقل البشري لتطبيق النتائج المترتبة عن هذه الأحداث في الأطر

هذا استلزام نموذجيات ويمكن التمرّد أن يضيف استخدام بشري لتحليل نفسي، واستخدام بريش للإحصاءات الاقتصادية، واستخدام كاردوسو وفاليتو لتحليل الطلقات، واستخدام دالير للإحصاءات الاختلاف الحسري، وتكيف هوبنودجي للاقتصاد السياسي. كل تطور مهم في مفهوم الاجتماعية في الأطراف يستخدم بعض المفاهيم أو التقنيات من التطور.

بعد، فإن من غير الواقعي تصور مستقبل علم الاجتماع البشري كصيغة لهم معرفة متغيرة معروفة من سوسيولوجيات سكان الأصليين، والاقتصادات استكشاف الأصليين، وعلوم حركت نفس جميعها بشكل مستقل ويساعد دفاع وثيقة أبوسكو بله ذلك أكثر من عشرة آلاف لغة متنوعة في العالم في عرض نوع انتمية الإنسانية بأسلوب غير لكنه قد يكون مفيداً أيضاً، لأنه يحصل فكرة الثقافة مادة¹³.

د. سوسيولوجيا أفريقيا السوداء¹⁴ الخروج بالآخر، هي من أكثر البحوثات أهمية لعالم اجتماعي، تروني أنهم يسمون الاستعمار، تعني سباً متعاقباً، المتطوع الواقع تحت الاستعمار هو متطوع مأزوم. البنية الاستعمارية عنها تلعب الكثير من القواعد على الأهمية الاجتماعية المحلية لغرض تعبير حشري، وهذا يطبق على أنظمة المعرفة، وكذلك على أنظمة البصير، مثلًا التورات والتشوكوك التي صارتها هوبنودجي. وثائق في المعرفة العالمية، *Indigenous Knowledge*، وحتى في أوصاف عدد الاستعمار، فإن هشاشة البنية الأساسية لعلم الاجتماع وأزمة العضوية في أميركا اللاتينية والعشر في الجيس أنعرف علوم اجتماعية متمسكة في أسرتها، جميعها ليس عدم ملائمة نظرية كالمصفاة للمعارف المتعددة.

¹² George Yntema, *Culture, Space and Human Ecology* (Lanham, 1994).

¹³ 111

¹⁴ George Yntema, *The Sociology of Rural Africa: Social Dynamics in Central Africa*, 1971 (London, South Junction, 1994).

والى سادس، أحد من ذلك القول، إن المنطقى توحيد الممكن لعدم الاجتماع على صعيد انطالبي يعطوي على مبدأ التوحيد التشريعي وهو مبدئى والأخرون كانوا يتعمقون بطريقة مثالية عندما ساءا صحت مستمدى مورد من المتروبول. لكنهم لم يكونوا يهتمون إلى مقدسة، ولم يتم إدراجهم في الطريقة المتروبولية، ولم يدعوا، في موبولوج أي شخص آخر.

ولطوي العلاقة مع معرفة المتروبولية في هذه الحالات على مسافة حرجية أيضاً. الاستعدادات لتحدي التشكيلات المتروبولية (مثل: شريعتي هي مركزية)، أو التحكم حين المنطقي عن موقع نظري معين (مثل هو جدير وإحاربه) كمنهجى عن هي «بعد المثالية» وهي تعطوي عن مقدرة مستقلة بدنه لتقيام تشخيص حدس اجتماعي معين (مثل أكتوبر) عن التعبير الاجتماعي في الحرب لفرقها، ذلك أحمد عن التعبير في إربا، وعلم الاجتماع في الأخرى أيضاً. كما يست في خلال هذا الكتاب، يقدم موضوعات غير شائعة مثلاً في الفكر المتروبولي. وتطرح هذه الأهمية الاجتماعية للأطراف وتحرية الاستدلال أو نوع الحياة والتصور والاطلاقات في «الاستمداد» والمقدرة المتروبولية للمركز العالمي.

«الاشياء والطقس والأخلاق والأخلاق» (بمعنى يرموز) توجد كالتعليم المتبادل. وبهذا تطور غير الاجتماع عملية تعقيد، نحن في حاجة إلى التفكير فيها الآن عن صعيد التعلم وتوحيد فهم الاجتماع ليس عملية إنشائية لمحاكاة متروبولية، لأن المتروبول أيضاً، عليه أن يقدم، نشاط الأخرى، هذه على الآخر.

المعرفة الاجتماعية بوصفها علماً

بمعنى لـ من لم أن تتجاوز فكرة أنظمة المعرفة الاجتماعية بوصفها كـ «ت» مستقلة ومعتلة، دساسة حولة دفرة محددة وفي المحطة التي تفرح سزال هو يودعي حول الحقيقة في معرفة السكان الأصليون، وبدأ يرمون التفكير طريقة مختلفة. وهذا يتيح السمع لأسئلة حول نمو معرفة السكان «الأصليين» والمعلومات لتفكر الاجتماعي في النجوم و التعلم المتدني.

يعني التحدث عن معرفة المجتمع كعلم الانساني، أولاً، أنها قليلة التصحيح بالبحث الشامل لطبيعي طريق لتطويع الاختراع (مجرد عن كلمة طرائق صحيح)، هو الاستقصاء. نحن نحقق أولاً في جميع المصنوعات ونحصر ما قدمه المجتمع، وبمحاولة ربط بالمعرفة القديمة وهذه المعرفة الجديدة، والمعرفة كذا هي في كثير من الأحيان، به وجهة يستقيمون بها مصيرية. وهكذا يتم رسم عدة المذهب وكيف يتم العثور على الأبعاد والتشروعات وكيف تقرر صدقية الافتراضات بطريقة

هناك، إذاً ثورة فاعلة داخل العلوم الاجتماعية، تبدأ على ضوء التحريم في عملية تعلم الحديث. وفكرة النظرية القدرة المشر وبها في الشخص السمع لتعرف بهذا المذهب، والشرح مفهوم التومس كون¹¹ المعروف عن العلم الطبيعي (natural science) الذي يقتر معظم المعرفة العلمية إلى من دولي لمشاركة حسن الأمواج المؤسس. في الواقع، بد شارة الثانية كذاتية التصحيح لوفر وحدا من الفصل صحيح حد كيفية المتروبولية. إن كان علم الاختراع في الأنظمة يعتمد في المعرفة على المتروبول، فرب كنت نظرية جديدة من هناك، الشريعة، حيث بد المظهر المتروبوليس كذا¹² بد يكون اعتمادهم للمحور من الأنظمة، في حين أن علماء الاختراع في الأنظمة كذا، بد يشعرون بأنهم محلولون بعدة كتابة أفكار التعبير المتروبولي

التحدث عن علم الاختراع، تبدأ، هو مجرد عن المعرفة على تصميم وكيف يعمل تصميم هي مسألة حساسة وصعبة، لكن حقيقة التصميم أمر حيوي فالطريق إلى تصميم تأسيسي للعلم، بعد، هو سبب في أن بحاجة إلى طريقة أن العلم لا يمكن أن يكون أبدا مجرد كومة من الحقائق. نظرية هي طريقة التي تكلم به أحد من عدة معرفة. إنها تعبر عن المقصود، والبحث عن أهداف، وهذه المقصودات، إنها كيفية حصولنا على المعايير لمقارنة والمصطلحات المتشابهة أو نظرية، أقصد، هي مصيرية سمو علم الاختراع

Thomas S. Kuhn: *The Structure of Scientific Revolutions*, 2nd ed. (Chicago: University of Chicago Press, 1970)

وهذا المعنى، فهي تطرح إلى تجربة أكيرووو في سوسيولوجيا السكان الأصليين (بشر بفضل الحس)، مع أنها المسددة في كتلة خافتة من المبادئ الشارحة في العلوم الاجتماعية للعلم، على أنها سررا شكك بشكل

تأكيد الاستقصاء، وإدخلة تصحيح والتصميم وهو المبررة اعتراف أيضا بحدود علم الاجتماع. هناك بعض الحالات التي لا يطبق فيها هذا الشك من المعرفة، أو أنه يجب ألا يطبق. ونلاحظ أن ذلك في الأحداث المبررة مثل هذه الحالات، فهي رفضت في حالة كارتة بورد في عام 1984، على أنوروتويحي بين التصميم، والتفتت بذلك من ذلك إلى النظر في كيفية تولي الدولة معاملة هذه الأحداث، والتمسك إلى عاصم التصميم بين عامي 1944 و1948. فهذه مبررات الأحداث التي كانت صرح إعادة إنتاج العلاقات الاجتماعية، والتي كانت يطرح ما لا يمكن قولها أو لتسرد

لقد افترض أن لغزو الإنسان في عصره خصائص كهدوء، كحدث يوق إمكان العلوم إلى حد بعيد. وهما بحث وطرقا جديدة لمصنوعات التي تركز إلى نوسود في أوقات، فإن شيئا من عدم يمكن التصميم ذات ما قال بمتة إلى الأمام حتى يومنا هذا. وهو منتج ما نداء بويل بروسود المصادقة بين التصميم، والوحدة المستمرة إلى مثل جهود للاعتراف، وعلى ألا تلتزم بالتقيد إذا كان هذا الاعتراف حركيا فذلك فهذا بدوره يأتي نظام للمعرفة الاجتماعية

في الفلسفة الأمريكية المعاصرة، وفي علم الاجتماع، وعلى أساسه، برالان هوغوودجي بأن هناك صيغاً واضحة في الفلسفة هناك، وليس (إمّا حثاً) جزء على الرغم من أنه في ذلك الوقت يجب تطبيق المعرفة من الأصوات والشعر ما وماشلي تولد إلى نظرة مشابهة في النظرية الاجتماعية

لكن في هذه الفترة وراء طدي لنظرية الشمالية، فالخصائص التطبيق، ليس أن سوسيولوجيا السددة هي سوسيولوجيا إثنية للمجتمع المتروبولي. وهذا يعني في لغة، وخصوصاً تأثير النظريات على أنها مفردات علمية أو لغويات علمية. ويصاحب الصداقة السددة من كولمان وعيدم وجروديو أمثلة سدرة على هذه النقطة (بشر المعنى الثاني). وقد ألقى برينس الملاحظة

عنده على علم الاقتصاد المتحد: لقد كان مسئلةً إلى تجربة المتروبول، لكنه أظهر عصبته بذكائها عندما (يظهر الفصل السابع) ومن مؤسفة أنه يصح قول الشيء نفسه عن علم الاقتصاد المتحد منذ أن توفي برنيس، على الرغم من أنه لا تزال هناك أصوات مغلقة¹⁴.

المسؤولية المتروبولية للاستمرار في المشهد الذي أجبره البعض من خبراء هي مسؤولية ذاتية، ولكن فيها رؤية عقلية ومدهج مشحونة بحدس، وبعدهم معرفة حدود، والتكثير من المتحسين، شعراء، وحقائق من أهم الحقيقة. لكن نظريتها ليست حاليًا ترفض الاعتراف بوجودها المسؤوليات، لأن، والتعبير بطريقة أخرى، موقفه في العالم وتربطه في دعائم وحقائق الاعتراف، مسئلة في الجزء الأول من هذه الكتاب به غرقه، والتيها ليست في إعدالات طبيعة، من في بعض رئيس، وهي لمشكلة العميلة حول مسئلة التصحيح المتعددة كتميمات عالمية

العدلية في علم الاجتماع مسئلة لا تغطي كثيرًا في الوقت الحاضر. وحتى، ربما، لم إعماله فكرة الموضوع، يقوم بالمقدمة، منتج وليس بالتحليل وحسب، أو أنه تم تربية، مقدمة، فإ بعد الحدائق، التي تكثر من شكل واسع أنها تلت عدم الاستمرار معًا تكثر أي دعاء، الحقيقة، الحقيقة تؤثر على الحكم وليس الحقيقة، وأن مسألة أن فلاتي من الزمان في العلوم الاقتصادية هذه الأيام قد يتصور النظرة، مسددة، الصورة، تتوافق مع الحقيقة أو بشكل، أنها حقيقة، أو غير صحيحة، أنها حقيقة أو زائفة

مع ذلك، فهي أود محاولة، سرعة - ولتدو مقارنة علماء الاجتماع اليومية المعيشي - بأن هذه الاقتباس من لوكتافوس ليفيشتاين¹⁵ بعض على مبدأ يتبعه علم الاجتماع فعليًا، نحن نحاول بوصفنا نحسن أن بعض يملكنا تتكلم مع الحقائق في حياة الناس الآخرين الذين هم مستغلون في بلدنا، ونحن

¹⁴ Smith - *Major Contributions and the Economics* - Oxford: Penguin, 1980.

[14]

¹⁵ Leontief and Robinson, *Frontiers of Economic Philosophy*, Ed. R. E. Lucas, Jr. & J. J. McManis, [1971]

Harvard: Harvard University, 1971.

مميز. الأهمية في المعرفة الثالثة وسد ثلثي مجموع تصنيفاتها. وهكذا فإننا نلاحظ
لها دوراً في تنمية تعلم عامة ومشاركة.

من المواقف أن هذه المعرفة بسيطة واحدة في بناء المعرفة في علم الاجتماع
وليس هناك من شخص له خبرة عملية في السمات الشخصية. حيث
صغيرة استخدام نهجها متعدد، وتزويج استنتاجات، لا طاعة. كل منفتح في العلوم
الاجتماعية له خلاصته. ومع ذلك، فيه حتى أكثر لمصالح خلاصته. التوزيع
التنمهي، على سبيل المثال - يصبح الاستدلال من الرغبات، وإن لم يكن ذلك
نوع الاستدلال الذي تتوقف السلطة الرقابة سادسة¹¹

من دور هذه المعرفة من الأهمية بالمعنى، من الأهمية بأن يحصل هو
علم، ولكن في مزايا لأهمية و احترام معين. أوصف. ولهذا فإن عدم التمثيل
المعرفة، والقدرة الإكسكلية في المعرفة المتروبولية - باعتبار وضعها
التي هي - تمثل معرفة مبوية في علم الاجتماع في العالم.

إعادة تشكيل المعرفة على صعيد عالمي

أي محاولة لاستغلال علم الاجتماع على صعيد عالمي عليه أن تعرف بأنه علم
الاجتماع المتروبولي، متزوج بظلم، وإن الأوصاف الأساسية للعلمية العلمية
تعتبر على الأمد بعيد جداً وحسب.

وما يمكن أن يتغير سرعة أكبر هو الطريقة التي يعمل بها علم الاجتماع
المتروبولي، لتتغير ملامح العملية التعلم العالمية التي رُسيت أعلام
وباستخدام أن أصبح ما دافع شريحتي علامة إلهاء على عملية السلطة في عالم
المعرفة هذا والتغير، قد كن مبدأ من مفهوم يتقدم على هذا التغير بذلك.

تتطلب تغيير الطريقة التي يعمل بها علم الاجتماع المتروبولي في العالم
إعادة ترتيب المكونات وهو ما سيكون لها دوراً مهماً أيضاً. بصورة إضافية
التي هي والمتغيرات العلمية من المعرفة والأهمية وسد ثلثي مجموع

¹¹ (1997) ألفتها عبد المولى بنو، محمد و David W. Lee. *Journal of the American Academy of Management*, 42(1), 1-15.
doi:10.2307/259000. *Journal of the American Academy of Management*, 42(1), 1-15.
doi:10.2307/259000.

واستراتيجيات البشر لكي من الأهرود وهور البشر والمقصود على مسج. والتعليقات تصفية لعدم الاحتياج. كنها في كذا لبيروت. وكشفت عن التعليم عندما كنت أدرس التاريخ لاسميونوجيا البشر الفصل الأول، أصبحت على بنة من مدى وسوح وجهات نظر المقرر العظمي في دولارات المتحدة في طرائق تدريسها ومدهجها البشرية. وكانت على وجه الخصوص في مرسدة في برنامج لبرمات العنبا على كنج القوة المعنلة الأكاديمية للجيل الذي. تلك المدهج أعده بالظفر. وهي تضم الآن مودة عن السوية والأميركيين الأمركة أكثر من على في وجهها مودة. ولكنكم نحن علم الاحتياج العالمي يتطلب المزيد من التغيير.

ومن المدهج البشر مدهج. والمعلقة مدهج. وهذه تسيطر علم الاحتياج في الأهرود. لعدة أيضا يدهج الحوار مدهج. والصعوبة الرئيسة هنا هي الحور على أسس غير مبرورة لسلطان الكدي. وليس قصة الفلسفة الأكرقية. بصورة مرمية كلاً من المدهج إلى مدهج كنده. ومدهجها الإشكالي. ومودة الأهمي. وشريعتي كند في مدهجها مدهج. وليس الثالث للإسلام من أهر إطلاقي تحديدهم الاحتياج. ومدهج موده. احتياجية مدهج في الأهراد كنها كندها مودة مودهو^١ في شريعتي. هو أحد أساس. عدم استطاعة المدهج الكدي كند أن يوضح العلوم الاجتماعية

هل يحتاج علم الاحتياج إلى الترسج؟ هنا يدهجها مدهج. بعد المدهج لتأسيسية بشر المدهج. مودة لعدم كل يصح مدهج مدهج مدهج إلى مدهج في المعرفة العنمية = الاجتماعية. مودة مدهجها مدهج مدهج. ومدهج مدهج موده. علم الاحتياج مدهج. مدهج مدهج مدهج مدهج. مدهج مدهج. الاست. والمدهج مدهج مدهج. على كنده المدهج التي مدهج مدهج إلى أميرتوجيا. والمدهج مدهج مدهج. أو مدهج. أو الموده

أعتقد أنه من المدهج المدهج في علم الاحتياج ليس مدهج مدهج مدهج. لمدهج والمدهج والمدهج. لكي موده مدهج مدهج في المدهج مدهج

¹ Juan Manuel, *Identidades y alteridades en Chile* v. 1. México: Arca, García 1971

² Ed. Calvo: *Identidad en Chile* (Santiago: Andrés Bello 2001)

الفكرية التي تتلاقى من خلال بنية اقتصادية موحدة هي مستقل لا يمكن التمسك به (أو كذا) يمكننا التمسك بمتاح سمحت به كذا لفرم بذلك سمحت المتعطرة هي العلم أساسية).

قد تكون الترويض بين المتروحات اقتصادية أو عملية وهي إحدى تشكيلات الحاديات المتكويكات المعرفة على مستوى الحاديات، فإن المتروحات "المتطرفة" و"المتطرفة" التي أطلقت في الأخرى، هذه هي المعنى، عملية الأناضط في - بين بعضها بعضاً، والتدخل صرح المتروحات بين المتطرفة، وجهة الأناضطية (أناضط المتطرفة) والمتطرفة المتروحة، علاقة المتروحة، وجهة الإقليمية والترويضية (أناضط المتطرفة) المتروحة، على الرغم من أن بين المتروحات "المتطرفة" كقصد كثيرة مشتركة

من الممكن إعادة تشكيل متوتر التي تتحرك عبر المعرفة في علم الاجتماع، من أجل تعديل متوتر المتروحات، هذا إلى أن لا نستطيع معرفة أن هذه المتطرفة هي "المتطرفة" المتروحة المتروحة، وهي المتطرفة المتروحة في الأناضط المتروحة، وتنبلي وعهد المتروحات المتروحة، لديهم متروحة وجهة المتطرفة، وتناول المعرفة، وبسبب متروحة في العالم بعد الاستمرار، فإن المتروحة - أو المتطرفة أو يكون المتروحة - وجهات المتروحة المتطرفة مع تلك التي للمتطرفة المتروحة.

من الممكن، إذاً، تصور تشكيلات من المتروحة في العلوم الاجتماعية التي تصور حول الأناضط المتروحة، وبسبب المتروحة المتروحة في كذا المتروحة المتطرفة "سقط" من المتروحة المتطرفة، [المتروحة] والمتروحة المتروحة، هذه التشكيلات المتروحة، والمتروحة الإقليمية هي متروحة في متروحات المتروحة المتطرفة المتروحة المتروحة في عهد المتروحة.

من الذي يمكن أن يقدم تصور⁹ لقد كانت هناك محاولات لإعادة متاح مشتركة بين مجموعات كثيرة من الأناضط في الأناضط، على حركة عدم الأناضط في المتروحة المتروحة المتروحة، والمتروحة المتروحة والمتروحة المتروحة

أي سببته ويشير تلكه هذه. فبالفعل إلى معرفة فلسفة الأرمينية
المشتركة. ومنهجهما الأهم على مركزين: *الاشتراكية*، *الاشتراكية*،
الأفكار المتعددة الحرة في أمريكا الجنوبية قد تكون أفكار متفرقة. وبالنسبة
إلى الفكر، الفكر، في أي حال، قد يتصلح للمدنية القديمة في معدل الفكر
نريظهم بأهمهم مع المتروبول.

بذلك، من الروابط المحلية بين مناطق في معدل الفكر - وخصوصية
الروابط المتعددة بسيطة الفكر، المتعددة = تخرج، إلى حد بعيد، إلى
تعليلات عقلية غير مدنية، وهذه هي = في المقام الأول = فكرية ومجرد
لحمية، محدد مشكلة لتدخل، يمكن اكتشاف مصلحة مشتركة في فهم
عقل لهم. وهناك، في المقام الثاني، روعة فكرية عقلية لتعمل بالاحترام
والعلاقة. وقد يبدو هذا العقل، لكن حسب الحرفي، لأن الارتباط الاجتماعي
وحسب أية والاستطاب المتبادل ليست أنت تامة لتعود لفكرية. إنها
توفر أمثال لفهم مشترك يشير إلى الأمام نحو مصطلح مشتركة أفلا في
الظهور، بدلاً من أن يشير إلى مصطلح متضاد كسب في من الاستاء.

من بين المصطلح الفكرية، لنستحق، أول تأكيد تلك التي تتعلق بالنسبة
والممارسات متعارفة للحدود الوطنية. وهذه المفرد، تستطيع صوغها طريقة،
الأمر المشترك بين مؤلفين مختلفين على يدتي، وإن أعيد، وهو يتولد،
وعربية كالكسبي. وقد يخلط في بداية هذا المصطلح «المعروف حيث»
وتشدد على أن المتعددة للحمة ليست وحدها محبة الاختلافية في
الحدود العية، لكن فهم متفرقة، على الخصوص بوصفها متروبول، أي أن
المتروبول وأجهزة المتروبول وتكون أهمية حد التعبير توسيع أجهزة
المتروبول في الفضاء العام للحدود الوطنية حيث تؤسس استقلالاً ذاتياً
معاً من النظام الاجتماعي للأفكار المحلية، يبدأ لتستمر في العمل بوصفها
متروبول على صعيد عالمي. ولما تكون حقوقية محلية كماله لتطور الأمل،
وهي معية بعد التعبير الحضري، والمتعلق بين هذه الأجهزة المتعددة،
وبصايات المجتمعات في الأوطان.

والديمقراطية...

أصبح، أخيراً، إلى الأهمية السياسية لهذه المسئئيات، التي ظلت، ولغاية الانفتاح الفكري يعني لها، «الاعتزاز بأن هي عدم الاحتجاج تركاً عريضة مبدئية» لعينيتها، من ثمرات نظريه التاسع عشر الليبرالية إلى عدم «الإفراة» التكنولوجية الحديثة، وبحوث السوق المنوعة من الشركات، وأكثر من ذلك. وقد كان مثلاً، مع هذا يعرف أن علم الاقتصاد الكلاسيكي متعدد من، بأن ليس هذا أي شيء «الليبرالية» هي المبادئ نظريه «عشرين

تحت سلطة الليبرالية» هذه المبادئ نظريه المادسي، هو مفهوم الاقتصادية - بما هو الاقتصاد - توجده بحوث مستقلة على الحقيقة، والأنظمة الليبرالية الحديثة الرخوة وهي مرونة ومحددة، وقد حرمت وشوهدت، بالحدود مع شركات الإعلان، التوظيف، شعبية إلى درجة أن أصبح بعض شيء «الآن» في المجال العام (من بين المؤشرات المزعومة، استطلاعات الرأي التي تبين عدم الثقة المتزايد بالسياسيين).

أصبحت الأسس المعاصرة علم الاحتجاج «الاستقلال» من مصيغ الشركات نفسها، وهي أساليب، نظريه «أن يكون شعبية على تداول المعرفة الرخوة، على سبيل الاستدلال، «مصلحة الاقتصادية» التي تقوم بها الحكومة الوعية في اتخاذ القرارات المتعلقة بالسياسات أصبحت كعدم «الآن» في السرة، وحتى قياس المعايير حول حرية المعلومات لا يمكن الحصول على نتائجها. أصبحت بدأت تعدد السكان، التي كانت يوم معالجة، مكثفة. ويبدو المادسي المعرفة الاجتماعية «علاوة» أيضاً كقوى المهيمنة «الاستخدام» الليبرالية الفلاس من علم الاحتجاج، «مستاء» الاقتصاد المخطط له، حتى هذا لم يلاحظه لضرورات التعديلات الشركات والحكومة.

أخيراً في الاعتزاز هذه المبادئ وهذا التوجه الفرمسي، هو يبدو من الحيوانية التطوع إلى مكسب، ديمقراطية من خلال تطور علم الاحتجاج على مستوى العالم ومع ذلك يعني لنا ذلك، «علم الاحتجاج» له ثمة ديمقراطي أيها كذا ليس فوسات، «مطالعة» «الحرية» والاستخدام، وهو ما زال في قد «الحبة» لأنه

بأنه دراسة المفهوم الذاتي المتطوع. وهذه الدراسة تتكشف مع تنويع نظري
المهنة المتطوع لتصور الواقع هناك

المتطوع أن أفكار بلزج مرق، رئيسة يقدم فيه تطور عدم الاختراع حديث
ويستمر دمية الأولى من خلال نمو الرحمة تبنى بين الناس وأحدى نظري، وعلى
شخصية بطريقة أخرى، كيف يمكن تعليم الأشخاص أن يحدد شعورًا مع
المحترفين والمهنيين ونصائح معهم. وعلم الاجتماع متعدد المراكز لديه
لمدة كبيرة هي تدرك معرفة تحديات اجتماعية غير تكتل التي للمحة العالمية،
وبالتالي يمكن التصميم المتعدد. وهذا يؤكد هدف فيوسكو، وهذا أحد
الأساس التي من أجلها خرجت تحت المتصلة ضرورية من سيوريرين.

والطريقة الثانية هي وجهة عدم الاجتماع الفنية. عدم يقتضي أن يكون
في موضوعات لغز جديدة لميوسيرلية، يحدون أنفسهم بضلعون سبلاً
داخل من الأكاديميا والتشويهدت من الحكومات ومراكز البحوث، لمعولة من
الشركات. ومثال رئيس هو طبع في النظر¹⁰⁰. وأيضاً في «أشهر إعلانية»¹⁰¹
الاقتصاد تعسفي وهو انطباعي، هذا تعصب انتمية الاجتماعية لها بعد
عزلي لا يمكنها، وبمضي أن تكون تشكل مزاج مسؤوليتها عالمية مشتركة بين علماء
الاجتماع. وفي هذه الطريقة مشروعات على هي في أميركا للاثينية مؤثر
المشاركة المتكاملة «*Values de coopération, complément*» وهو مشروع على
أحد الفكرة لرصد المسودات من الحسوس الذي أثير، إليه في الفصل السابع

والطريقة الثالثة هي ببساطة أن عدم الاجتماع ينتج لشكلاً حدة من
المعرفة التي تحتاج إليها الحركات، والمطرحية، والبحوث هي من القوة
العارفة للمعروف مثال مهم، المعرفة حول توريكات النظم والشكل
المستحدثات، واستراتيجيات المقايمة والإصلاح، وأهم وسائل الإعلام الجديدة،

100. Susan Landman, *The Powerless Man: Revolutionary Research with Public Opinion* (1981)
University of New South Wales Press, 1981

101. *Values of Co-operation*, ed. by the Centre for Co-operation Studies (1981). For a discussion, see p. 102.
Centre for Studies in Co-operation and the University of New South Wales, 1981

والأساليب المتعددة في التعليم، والأبعاد الاجتماعية للصحة، كلها لها علاقة بالسياسات الديمقراطية. وبحري ندول المعرفة عن هذه القضايا، وفي جزء كبير من خلال علم الاجتماع

أبرز علم الاجتماع في العالم له صلة بالديمقراطية لأنه في ذات حق من الحق للديمقراطي. إحدى سيطرة الحجة تتمتع على مجال المعرفة هو قضية الديمقراطية، سواء على مستوى المحقق أو المستوى المتلقي. وعملية التعلم على أساس الاختلاف، وبمناقشة بين أصوات كثيرة = صورة المعرفة في علم الاجتماع التي تحتها المداخلات في هذا الكتاب = هي قضية الديمقراطية أيضاً.

إن تعلية ما إذا كان هذا التعلم سيؤدي إلى عبث آخر يعتمد على التعديل التي ستجدها العلوم الاجتماعية. التمسك في الفصل الخامس من بحثنا هذا، حيث هناك، الاجتماع على إمكانية لعدم التعدي والتعدي إلى الناس وفقاً لوجهه. هناك خطوات يتبع فيها هذه الخطوات لا يتبع، لكن التبدل جيد. ولكن بين غريب إذاً أن أحييت، وعلى شريطة في مراكب حسية إرشاد، فربما من الممكن أحياناً تكوين حدس غير متبدل. وهذا ليس في المقام الأول مسألة وسطية إعلام متبدل، على الرغم من أنه قد تساعد والأكثر أهمية، أنه مسألة مستجابة إلى التعدي في التعلم والفهم. وهناك جميع الأساليب للتفكير في أن هذه التعديت مشتركة عبر المناطق.

سيكون من الجيد الاحتكام بصورة إيجابية لتعدي علم الاجتماع. لكن علم الاجتماع الذي يستحق أن يكون يجب أن يكون أحياناً فلتتد، يوثق الأم التحولات في جميع أنحاء العالم. وهذا في محاولة للهيمنة المتروكون على علم الاجتماع ليست مسطرة صعبة خاصة، وماهية العمل الحكومي المتأخرى عبر المناطق. وهو تقليد الفكر بنا تؤسس بصورة جيدة بعد. ولهذا، فإن التمسك لعلم الاجتماع الذي تم رسمه في هذا الفصل قد لا يكون الذي سيتبع في العمل المتطور. وكل ما أستطيع قوله أنه مسار ممكن فهو الذي قد يؤدي إلى تعظيم الموارد الفكرية للعلوم الاجتماعية وحصلها بالديمقراطية العالمية، وكذلك هدف ينبغي لنا متبعته.

المراجع

- Asch, Peter «On the Article James V. Newman, Foundations of Social Theory» *European Sociological Review*, vol. 7, no 2 (1991), pp. 114-172
- Archer, David *Being Human: The Problem of Agency*, New Haven: Yale University Press, 1989
- Ashe, John «Education, Capitalism and Globalization» *European Sociology*, vol. 38, no. 1 (2004), pp. 15-40
- Al-Sagoff, Nappold Lutz, ed. *On Pierre Bourdieu as Interpretive: Practices and Arguments: Writings of 'symbolic interaction' and the sub-alphabets*, James B. Knudsen & Hans-Albert Hahn (trans.), Berkeley: University of California Press, 1992
- Atiyeh, Jal «The Struggle for African Identity: Thabo Mbeki's African Renaissance» *African and Asian Studies*, vol. 41, no 4 (2002), pp. 263-277
- Asensio, Alexandre A. «Sociology in Africa today» *Current Sociology*, vol. 28, no 2 (1980), pp. 1-73
- «Continuities & the Sociology of Knowledge from an African Oral Poet» *International Sociology*, vol. 1, no 4 (1986), pp. 341-358
- «Responses to MacIntyre, Gould and Taylor» *International Sociology*, vol. 6, no 2 (1991), pp. 243-25
- «Indigenous Sociologies: Framing the Scope of the Argument» *International Sociology*, vol. 14, no 2 (1999), pp. 133-158
- Abbas, Syed Hassan «The Autonomization of Institutionalized Field Sites of Sociology» *Current Sociology*, vol. 54, no 1 (2006), pp. 7-13
- Albrow, Martin *The Global Age: State and Society Beyond Modernity*, Cambridge: Polity Press, 1996
- Al-Jarrah, Ihsan *Islamic Sociology* (Westminster), John Green & Ahmad Al-Jarrah (trans.), Lexington, KY: Munksg, 1982, [1962 and 1964]

- ... *Jamaican Society: An Anthropology of Change*. Michael C. Hillman (ed.)
Lexington KY: Macon, 1982.
- Alexander, Jeffrey C. *Discretionary Logic in Journalism*. vol. 2. J. Brinkley, University
of California Press, 1982/1983.
- ... «The Centralism of the Classes» in: Anthony Giddens & Jonathan H. Turner
eds) *Social Theory Today*. Cambridge Policy Press, 1987, pp. 55-57.
- Albrow, Eric. ed. *Human Setback Reading Capital*. London: New Left Books, 1979.
- Allen, Susan. *Accumulation on a Global Scale*. New York: Monthly Review Press,
1974.
- Allen, Walsh & Gailen. Phares. «Haraji Gaku: A Biographical Sketch» *Safarika
Safari*. no. 8 (1984), pp. 222-225.
- Anderson, Michael. See: *A. Co. Tales of a Former Journalist*. H. Krieger (trans.)
Austin TX: Center for Middle Eastern Studies, University of Texas, 1999.
- Ansah, M. et al. «A Descriptive Bibliography of Published Research and Writing
on Social Stratification in Australia, 1945-1987» *Australian and New Zealand
Journal of Sociology*. vol. 9, no. 1: 1981, pp. 48-75, vol. 9 no. 2: 1981
pp. 128-132.
- Anderson, Eric. *Sociology in Australia: A Plea for an Awakening*. Sydney: Angus &
Robertson, 1982.
- Appadurai, Arjun. «Disjuncture and Difference in the Global Cultural Economy»
Public Culture. vol. 1, no. 2 (1989), pp. 1-10.
- ... (ed.) *Globalization: Durham: Duke University Press, 1998.*
- Appadurai, Richard P. & William I. Robinson (eds.) *Cultural Globalization Studies*.
New York: Routledge, 2005.
- Arciniegas, Margaret. «Process and not System» *Archives de Sociologie de Sociologie*
vol. 24, no. 4 (1982), pp. 119-121.
- Arndt, H. W. *A Social & Industrial Country*. Melbourne: Cheshire, 1968.
- Arthur, Bill & Frances Murphy eds) *Magnum Atlas of Indigenous Australian
Culture and Society Through Space and Time*. Sydney: Magnum Limited, 2005.
- Asch, H. S. (ed.) *Anthropology and the Colonial Encounter*. New York: Knickerbocker
Press, 1971.
- Aschman, M. Yoder. *Ancient Past: Investigating the Archaeological and
Historical Record*. Sydney: U.NSW Press, 2002.
- Ashe, H. *Philosophical Papers*. Oxford: Clarendon Press, 1981.

- Nguyen, Anne. *Global Race & International Security*. vol. 16, no. 1 (2001), pp. 25–38.
- Reefe, Peter. *Forced Labor: China's Coercive Modernization and the Origins and Aftermath of Slavery's Heritage*. New Brunswick, Transact, 2002.
- Roberts, Chris G., ed. *Knowledge in Australia and New Zealand: Theory and Method, Continuity and in Sociology*. no. 16. Newbury, CT: Greenwood Press, 1971.
- Roberts, M. M. "Structuralist Theory," in *Van-Dyke, Eric J. Structuralist Theory*. (London: Allen & Unwin, 1973, [1970]), pp. 125–158.
- Robinson, George. *The Sociology of Black Africa: Social Development in Colonial Africa*. London: Andre Deutsch, 1976, [1959].
- Rosenfeld, John. *Sociology and Capitalism: The American Quest for Order*. 1968. 1988. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1987.
- Robson, J. M. *Law, Social Theory, and Social Structure: A Microsociological Approach*. Cambridge: Cambridge University Press, 1988.
- Rodrik, Dani. "Deep Concepts of Globalization." *International Security*. vol. 19, no. 2 (2003), pp. 186–196.
- Rothman, Eugene. *Globalization: The Human Consequences*. Cambridge: Peep Press, 1998.
- Royston, Arnold. "Ethnic and Marx: A Critique of an Evolutionary Critique of Marxism." *Journal of Comparative Politics*. no. 01 (1988), pp. 19–40.
- Row, Patrick. *Race Society: Towards a New Materialism*. London: Sage, 1992.
- Row, Patrick. *Globalization*. Cambridge: Peep Press, 1998.
- Row, Patrick. *Globalization?*. Oxford: Blackwell, 2000.
- Row, Patrick & Ian Gosselin. "A. speaking/Comparative studies for the Social Sciences: A Research Agenda." *British Journal of Sociology*. vol. 77, no. 1 (2006), pp. 1–23.
- Rubinfeld, Robert. "A Disputed Thesis: Islamic Fundamentalism as a Revolutionary Ideology." *Comparative Studies in Society and History*. vol. 36, no. 4, (1994), pp. 775–813.
- Robyn, R. (ed.). *Modern Japan: Social History*. Cambridge: Peep Press, 1987.
- Rosen, Richard. *Man Before: A Psychological Portrait*. New York: Da Capo, 1968.
- Rosenstein, Matthew. *The Making of Contemporary Africa*. 1987 (1987). Cambridge: Cambridge University Press, 1988.

- [illegible]

- Bauman, Zygmunt. «The Freedom of Sociology.» *American Journal of Sociology*, vol. 78, no. 1 (1968), pp. 96-126.
- Berman, Susan. *Globalization and its Discontents: Daily Life in the West*. London: Routledge, 2000.
- Berger, Peter. *From Max Weber: National Inquiry into the Separation of Religious and Secular Social Spheres*. Chicago: from these Publishers: Human Rights and Equal Opportunity Commission, 1997.
- Bhaskar, Ross. Jacques. *Globalization (revised): postmodernist Crisis: Forces in our late modernity*. 1999.
- Baldwin, Vladimir. *Historical Materialism: A System of Sociology*. New York: Russell & Russell, 1963, 1982.
- Balibar, Etienne. *On the World Economy: A Modern Condition*. Pluto Press, 1986.
- . *Re-Visioning Modern Frenchness: Women's Presence in a Postcolonial World*. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.
- Barnes, Edmund. III. «The French Tradition of the Sociology of Culture.» In: *Michigan Yearbook of American Studies*. Ann Arbor, U.S.A.: Center for American Studies, pp. 75-88.
- Barnes, J.W. *Leisure and Society: A Study in Economic Social Theory*. Cambridge: Cambridge University Press, 1966.
- Barton, Cary. *Subalternity: Politics and Power Shifts*. Oxford: Clarendon Press & Ltd, 1995.
- Berry, J.P.T. (ed.). *The Social of Purpose Power*. GDA 95. New: Cambridge Mass: Harvard, vol. 8. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.
- Best, P. J. & A.G. *History, British Imperialism, Economics and Expansion*. 1988-1989. New York: Longman, 1994.
- Calvin, Craig. *Liberalism: Power & Media: For and against*. Boulder: Critical Perspectives. Chicago: University of Chicago Press, 1992.
- Carr, Charles. «Socialism after 50 Years: The Anatomy of a Chastity.» *American Journal of Sociology*, vol. 95, no. 1 (1989), pp. 26-107.
- Carr, Charles & Neil Gross. «Contemporary Developments in Sociology of Theory: Current Projects and Conditions of Possibility.» *Annual Review of Sociology*, no. 36 (1991), pp. 423-476.
- Castro, Fernando Henrique & Enzo Eulate. *Dependency and Development in Latin America*. Berkeley, CA: University of California Press, 1979, 1981.

- Cortés, Miguel, & Francisco López-Arocas, eds.: *The Other Mexico: Grand Theft Through the Lens of Late Modernity* (Princeton: Princeton University Press, 2008).
- Crabbe, Virginia: *Belonging among Strangers* (London: Continuum, 1997).
- Chakrabarty, Dipesh: «Consciousness for Knowledge of Strangeness», in: *Constitutions: Empire, Government and the New Workings of Calcutta, 1840-1940* = *Sahitya Studies*, no. 1 (1980), pp. 259-310.
- Crane-Davis, Christopher, ed.: *The Historical Evolution of the International Political Economy: A Journal* (Basingstoke: Macmillan, 1990).
- : «The Nation from Below: towards a Collectively Rational and Democratic Global Commonwealth» = *Journal of PPS*, no. 18 (2002), pp. 45-61.
- Crane-Davis, Christopher & Peter Carnoy: «Neoliberalism's Analysis» = *American Review of Sociology*, no. 21 (1995), pp. 347-401.
- Chefferson, Devarajendran: *Sociological Issues: Colonialism and Postcolonialism in Bengal* = In: Mukherjee & Munir Maitra (eds.), *Calcutta: 1840-1940*, 1998.
- Chatterjee, Partha: «States as Modes of Power and the Postimperial» = *Sahitya Studies*, no. 24 (1987), pp. 319-346.
- : *The Nation and its Fragments: Colonial and Postcolonial Histories* (Princeton: Princeton University Press, 1993).
- Chakrabarty, Anugopal, ed.: *Mapping Sahitya Studies and the Postcolonial* (London: Manohar and New Left Review, 2000).
- Chow, Esther Ngan-ling: «Under Mao's Neoliberalism: Nation and Social Change in the 21st Century» = *International Journal of*, vol. 18, no. 3 (2005), pp. 441-460.
- Clark, Terry Hutchins: *Peasants and Politics: The First 80 Years: A study of emergence of the rural movement* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 1977).
- Cooley, John: «The Mind of Apartheid» = *Geoffrey Cross et al.* 1997 = *South African Journal of*, vol. 17, no. (1999), pp. 1-35.
- Colman, James S.: *The International System: Myths and Realities* (Princeton: Princeton University Press, 1982).
- : *Foundations of Social Theory* (Cambridge: Harvard University Press, 1998).
- : «The Problematics of Social Theory» = *Theory and Society*, vol. 21 (1992), pp. 263-281.
- Collier, Randall: «A Breeding of Cliffs: The Postcolonial Condition» = *American Journal of Sociology*, no. 102, no. 6 (1997), pp. 1158-1204.

- Comte, Auguste. *System of Positive Philosophy: or Treatise on Sociology*. 4 vols. London: Longmans-Green, 1876-1877. [1826-1834]
- Cornell, Kathryn. "The Black Box of Habit on the Wings of History: Reflections on the Theory of Social Reproduction." in *Black Box and the Color of the Past: Class and Culture in Society*. Allen & Unwin, 1982, pp. 140-61
- _____. *Gender and Power: Society, the Person and Sexual Politics*. Cambridge: Polity Press, 1987
- _____. "Habit on American Sociology and American Power." in H. Osofsky (ed.) *Sociology in America* (Thousand-Oaks: Sage, 1998) pp. 263-271
- _____. "The Big Picture: Masculinity in Recent World History." *History and Society*, no. 23 (1997), pp. 497-523
- _____. "Sociology and World Market Society." *Contemporary Sociology*, vol. 29, no. 1 (2000), pp. 283-296
- _____. "Lazear, DiMaggio, Altemeyer: Action as Religion in Social Theory." *Overland*, no. 181 (2005), pp. 31-39
- _____. "The Heart of the Problem: Social African-Indigenous Relations, the Nation and Social Change." *Sociology*, vol. 40, no. 1 (2007), pp. 1-29
- Cornell, Kathryn & J. H. Irving. *Class Anterior to Historical History*. Ithaca: Cornell University Press, 1980
- Cornell, Kathryn & Peter Reed. "Globalization and Scientific Labor: Patterns in a Life-History Study of Intellectual Workers in the Periphery." *Journal of Sociology*, vol. 38, no. 2 (2002) pp. 167-190
- Cornell, Kathryn, John Wood & Lynn Crookford. "The Global Contextures of Intellectual Workers: An Australian Study." *International Sociology*, vol. 29, no. 1 (2007), pp. 5-26
- Cornell, K., T. J. P. Franks & T. E. Selbeck. *Class of Empire: Australian City-Metropolis*. Australian Council for Educational Research, 1973
- Coomes, Joan. "Post and modernity and sociological modernism." *Culture & Society*, vol. 11, no. 1 (1997), pp. 423-447
- Coser, Louis. *The Functions of Social Conflict*. Glencoe: The Free Press, 1956
- Craig, Joan E. "Marriage, the Family and Class." in A. P. Dickson, *Marriage and the Family in American Society*. Sage & Publications, 1971, pp. 34-73
- Creech, Geoffrey. *Reynolds: A Social and Political Study*. London: Chatto & Windus, 1941

- Crisis. Stephen, *An Paradise & Man in Motion: Postmodernism, Change & Transient Society*. London: Sage, 1990.
- Crozier, Jean R. *Strategy, applied to Practical Politics*. London: Longman Green, 1991.
- Duffy, P. p. «Two Alternative Histories of Asian Family» *Overland*, no. 179 (2001), pp. 25-37.
- Dutton, Charles. *Journal of American, into the Natural History, and Geology of the Connecticut River across the Page of H.M.S. «Daughter» Round the World*. London: Seal, Lock & Co., n.d., [1839].
- Eta, Boris. *Cultural Change: An Anthropological Perspective on Contemporary India*. New Delhi: Oxford University Press, 1993.
- Evans, Ann & Ed. (eds.) vol. 1. *Illustration for you*. Melbourne: Chisholm, 1903.
- Evans, Mike. *City of Quartz: Announcing the Future in Los Angeles*. London: Verso, 1990.
- Freeman, Mary Jo. *Jeopardies and the Men of the Chicago School*. *AFS, FMS*. New Brunswick: Transaction, 1998.
- Friedman, John & James Moore. *Cartoon*. London: Penguin, 1992.
- Friedman, Mahmud., «Globalization, Development Politics and Local Knowledge» *Journal of Learning*, no. 13, no. 2 (2000), pp. 161-37.
- Friedrich, G. G. *Reflections on the Human Movement in India*. *Religion, Learning, Development*. New Delhi: Bharatiya India, 1992.
- Frederick, John. *Class and Class in a Southern Town*. New Haven: Yale University Press, 1907.
- Friedland, W. (ed.) vol. 1. *New Directions in Power Structure Research*. *Annual Review of Sociology*, vol. 3 no. 3 (1975).
- Frederick, John & Scott. *Powering, Rising, Class, Man, Abuse: Sex and Power*. Boston: Peter Lang, 2007.
- Friedman, David. *Life, Rights in America, and Other Poems of Love and Disappointment*. New York: Viking, 1988.
- Frederick, David. *Living, North, A Religious Journey*. New York: Farrar, Straus and Giroux, 1998.
- Friedman, R. & Arnold. *Marshall: Man to Man*. Donald Durr. *Expression, Learning, in the Class*. *Class*. New York: International General, 1971. [1971].
- Friedman, Edgar. «Marxism and the State in the Evolution of the "Proletarian Movement"» *JCS&L Review*, no. 75 (2001), pp. 87-102.

- ed.), *East-West Link: Power, Principle and the Dilemma of Development* (Basingstoke: Macmillan, 2004).
- Edwards, M. C. B. *The Philadelphia Negro: A Social Study* (Philadelphia: University of Philadelphia, 1899).
- , 'The Problem of the Threshold-Crossing in the Problem of the Color Line', in: *The Negro and the Black Community* (Chicago: University of Chicago Press, 1978, [1958]), pp. 241–249.
- , *Demography* (New York: International Publishers, 1968).
- Edwards, Louis. *Mass-Democracy: Louis and Maryam Edwards* (Paris: Lechevalier, 1966).
- Edwards, Louis. *The Life and Letters of Herbert Spencer* (London: Methuen, 1908).
- Edwards, Louis. *The Science of Labor in Society* (New York: Free Press, 1964) [1903].
- , *The Policy of Sociological Method* (London: The Free Press, 1964) [1905].
- , *The Unsettled Justice of the Biological Life* (London: Allen & Unwin, 1916, [1912]).
- , ed., *Edwards' sociological works* (12 Parts: Allen, 1896–5, 6).
- Edwards, Louis. *A History of Social Research Methods* (London: Longman, 1974).
- Edwards, Louis. 'Of determinism and Mechanism: Rousseau as Philosopher or Later Aristocrat or Marxist? Qualities at all scale', *The New American Sociological Review* (Boulder: Sage Publications, 2002), pp. 710–748.
- Edwards, Louis J. ed. *UNESCO Personal Series*, v. 8. *Impending Obstacles & Hopes of the Color Line* (50 African Contributions to the 60 Years of UNESCO: Constructing the Foundation of Peace) (Paris: UNESCO, 2006), pp. 82–91.
- Evans, S. *Equity and Ideology: A Study of Class, Status and Power in Australian Society* (Oxford, 1970).
- Frederick, L. H. *Childhood and Society* (London: George, 1900).
- Freeman, Arthur. *Engineering Development: The Making and Unmaking of the Third World* (Princeton: Princeton University Press, 1991).
- Friedel, Peter. *Embedded Autonomy: States and Industrial Transformation* (Princeton: Princeton University Press, 1995).
- , 'The Politics of the State: Reflections on Statecraft in an Era of Globalization', *World Politics* vol. 50, no. 3 (1997), pp. 61–87.

- Feather, Arthur. *Introduction to Sociology*. 7th ed. New York: Norton, 1993. [1991]
- Fitzing, Harold. "The Scope and Purpose of Sociology." *American Journal of Political Science*, no. 3 (1962), pp. 75-92.
- Fox, Frank. *Shades of a Deep Colonialism: El Anillo de la revolución afgana* [Homeland with Foreign]. 1998. [1999]
- . *The Witches of the Desert*. New York: Grove Press, 1961. [1967]
- Fuchs, Thomas. "Reflections of James A. Coleman: Foundations of Social Theory." *Social Science Quarterly*, vol. 72, no. 1 (1991), pp. 89-140.
- Friedson, Mike. *Learning Culture: Globalization, Postmodernism and Identity*. London: Sage, 1999.
- Friedson, Mike. "Learning and the Brain: A Revolution." *International Journal of Middle East Studies*, vol. 15, no. 2 (1983), pp. 283-288.
- Fry, Peter L., & Paul M. Fryer. "The Disappearance of Learning and Memorizing of an Emerging Concept: American Anthropology Review" vol. 79, no. 1 (2005), pp. 29-32.
- Friedrich, Michel. *Imagines and Power: The Birth of the Nation*. New York: Pantheon, 1977.
- Friedman, Katherine. "Learning 'New York Learning': A Comparative Study of Social Policies and Welfare Provision Differentials in England, Canada and Australia." *Culture and Industry*, vol. 18, no. 2 (1999), pp. 183-188.
- Friedman, Jonathan. *Cultural Identity and Global Process*. London: Sage, 1994.
- Gale, Raymond. *Reveries of a Scholar*. Melbourne: The Last Publishing Company, 1998.
- Gandhi, Pandita B. Narayana Singh. *The Nation at Risk: Theory and Practice in the Contemporary Women's Movement in India*. New Delhi: Kali for Women, 1992.
- Garc, Nuri. "The 'New' Learning Model: The Politics of Recent Globalization Theory." *Latin American Studies*, vol. 48, no. 1 (2001), pp. 31-69.
- García-Cruz, Javier. *Transforming Masses: Popular Culture in Mexico*. Austin: University of Texas Press, 1993. [1992]
- . *Myriad Nations: Strategies for Learning and Learning Materials*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1999. [1999]
- . *La globalización imaginada*. Boston & La Paz: Pórtico, 1999.
- . *Consumers and Citizens: Globalization and Nationalism*. College: Minneapolis: University of Minnesota Press, 2000. [1999]

- Latinoamericanos. *Resistencia según su color según*. Buenos Aires: Páramo, 2002.
- Comerio, Manuel Antonio. *La revolución y los revolucionarios: Antecedentes sociológicos al cambio de siglo*. Santiago: LOM, 2008.
- Cuthbert, Peter. T. H. Irving & Gregory Mollerath (eds.). *Chile and Australia: Archaeology, Politics and Ideas*. Brisbane: University of Queensland Press, 1985.
- Cutler, Eugene D. Prof. James, Will. *The World the Slaves Made*. New York: Vintage, 1975.
- Chamán, Luis J., Beltrán. *ACriterios Públicos*. En: *Ensayos: New concepts of labor & Rival literary text & International Sociology*. vol. 19, no. 4, (2004) pp. 984-1021.
- Cuddihy, Anthony. *Capitalism and Modern Social Theory*. Cambridge: Cambridge University Press, 1971.
- _____. *Acto Acto: A Sociological Method*. London: Hutchinson, 1976.
- _____. *Current Problems in Social Theory: Action, Structure and Construction in Social Analysis*. London: Macmillan, 1978.
- _____. *A Contemporary Critique of Historical Materialism vol. 1: Power, Property and the State*. London: Macmillan, 1981.
- _____. *The Contribution of Society: Outline of the Theory of Modernism*. Cambridge: Polity Press, 1984.
- _____. *The Consequences of Modernity*. Stanford: Stanford University Press, 1990.
- _____. *Buenos Aires: New Globalization & Reshaping Our Lives*. 2nd ed. London: Profile Books, 2002.
- Cuddihy, Frank. & Barry. *The Principles of Sociology*. New York: Macmillan, 1910.
- _____. *Readings in Descriptive and Historical Sociology*. New York: Macmillan, 1916.
- Culling, Michael. *Ascham's Families: A Comparative Perspective*. Melbourne: Longman, 1997.
- Guerra, Hermann. *La Survival in Latin America: An Air Line Detour over Apartheid & Comparative Studies in Society and History*. vol. 16, no. 3 (1974) pp. 527-548.
- Gómez, José María (ed.). *América Latina y el siglo: entre globalización y regionalización, contradicciones y perspectivas*. Buenos Aires: CLACSO, 2004.
- Coat, Murray & Tim Brown (eds.). *Make a Better Offer: The Politics of Market Society*. Pluto Press, 1994.

- Goodman, Nadine. *Boys + Daughters*. London: Jonathan Cape, 1979.
- Green, Liz, Kate. *The River River*. Melbourne: Text, 2005.
- Grider, Jerome. *Intellectuals and the State in Modern China: A History of Memory*. New York: Free Press, 1991.
- Guan, Rongye. «On Some Aspects of the Heterogeneity of Colonial India» *Southern Studies* no. 1 (1962), pp. 1-8.
- . «The power of women's magazines» *Southern Studies* no. 2 (1963), pp. 1-42.
- . «Chandra's Death» *Southern Studies* no. 5, (1971), pp. 125-165.
- . «From rural to urban: Heterogeneity and its border signality» *Southern Studies* no. 6 (1969), pp. 216-269.
- Guth, Mary K & Loran. *Chaucer's City of Man: and a Selected Southern Studies*. New York: Oxford University Press, 1989.
- Guthrie, Maureen. «The Limits of an Unsettling, Destructive or Lucid? A Critique of Freytag's Debates in the Social Science Literature» *Southern Studies* of Sociology no. 27 (2001), pp. 235-260.
- . *The Limits of Convergence: Globalization and Organizational Change in Argentina*. North Carolina and Spain: Princeton: Princeton University Press, 2001.
- Guthrie, C. «Comments on the Political Structure of the South» *Open the Secret Science*. Stanford: Stanford University Press, 1994.
- Guyde, Ronald. *An Essay on the Philosophy of Thought: The Open University*. London: Cambridge: Cambridge University Press, 1987.
- Haas, Michael & Robert. *Boys + Daughters*. Cambridge: Harvard University Press, 2000.
- . *Boys + Daughters: The Age of the Boy*. London: Harrod: Harrod, 2004.
- Hart, William Edward. *The Great Northwest: Its Growth and its Development*. Melbourne: George Robertson, 1876.
- Hofstad, Michael. «Review of James B. Conant, *Foundations of Social Theory + Public Choice*» no. 71 (1992), pp. 241-247.
- Horne, R. 1981, Horne, R. James & Maureen. «On the + The Worldwide Influence of Market-oriented Infrastructure: A Review, 1975- 1985» *American Sociological Review* no. 78 (2002), pp. 87-407.
- Hume, D. J. *Principles of Sociology*. New York: Harper & Row, 1971.

- [illegible]

- Waller, Evelyn & Fred Scott (eds.), *Encounters and Experiences of New Zealanders in Latin America Research Review*, vol. 39, no. 3 (2004), pp. 170-201.
- Waller, Liam, *The Cost of the Fair*, London: Jonathan Cape, 1972.
- Waller, Carlos, *Chien, un past invisible. La communauté des pasteurs catholiques en Chine* (Chien) in 2001.
- Wallerstein, Immanuel, *Old People in a Modern Australian Community: A Social Survey*, Melbourne: Melbourne University Press, 1954.
- Jacobs, Ngar & Patsy, Collins (eds.), *Radio Abolish's World: The Present and Ideology of the South African Press*, London: University of Kwazulu-Natal Press and Dod Books, 2002.
- Johnson, Pauline (ed.), *Recovering the Pacific: Spacing*, London: Routledge, 2006.
- Johnson, Yvonne, *Radio Abolish: Media and Gender*, London: Routledge, 1998.
- , *Therapeutic Subjects of the Modern: A Biographical Dictionary*, Sydney: Craftsman House, 1994.
- , *Cybernetic Therapies: Art in the Age of Reproductive Technologies*, Sydney: National Indigenous Arts Advocacy Association and Macquarie University, 1996.
- Kagame, Albert, *La décolonisation post-indépendance au Rwanda*, Académie Rwandaise des sciences sociales, 1984.
- , *La philosophie rwandaise*, Paris: Presses Africaines, 1976.
- Kahn, Ilan, «Holding Love and Hate For a Moment: Knowledge in the Liberation of Deaf in American Sign Language Epistrophe» vol. 11, no. 2 (2004), pp. 143-144.
- Kaplan, Fred, *Latin American Theories of Development and Underdevelopment*, London: Routledge, 1989.
- , «Ethnicization: a critique of dependence or of periodization? A perspective from the Americas» *American Journal of Sociology* no. 93 (1988), pp. 109-119.
- Kendall, Robert, *Seven Years of Deafness: A Personal Biography*, Berkeley: University of California Press, 1972.
- , *Years of Revolution: An Interregnum History of Modern Iran*, New Haven: Yale University Press, 1981.
- , *Religion and Politics in Iran*, New Haven: Yale University Press, 1983.
- Kerrin, Douglas, «Discovering Globalization» *Sociological Theory*, vol. 20, no. 1 (2002), pp. 103-108.

- Kanyatta, Jane. *Facing Mount Kenya: The Probable Life of the Village*. London: Secker & Warburg, 1958.
- Kell, Benjamin. *Lucan's Fuchione*. 1st ed. Lanham: Maxwell, 1994.
- Kerner, V. L. *The Lords of Human Kind: Black Men, White Men, and What Matters in Age of Empire*. Boston: Little, Brown, 1989.
- Kennedy, Michael B. Jeff Hearn & Kathryn Connell (eds.). *Handbook of Studies on Men & Masculinities*. Thousand Oaks: Sage, 2008.
- Kilmer, Maury, & Ruth Vaux-van. *In Search of Carvers: Robert Rauschenberg's Prints from Manmade*. London: Zed Books, 1994.
- Klein, Thomas S. *The Structure of Scientific Theories*. 2nd ed. Chicago: University of Chicago Press, 1970.
- Koffler, Paul. *Social Structures and Personalities in the History*. London: Routledge, 1987.
- Li, Ying. *Empire of Knowledge: History and Philosophy in the Global Economy*. London: Pluto, 2002.
- _____. *The History of Unsettled: Politics and Technology in Modern Asia*. New Delhi: Oxford University Press, 2008.
- Li, Nancy. J. A. *Political Economy in discourse: Materialist studies*. Melbourne: Melbourne University Press, 1998.
- Longman, James. *From Virtual Politics to Global Justice: A Critical Theory of International Social Movements in Sociological Theory*. vol. 11, no. 1 (2005), pp. 40-74.
- Long, O. B. & Charles Turner. *Reflections on African Sociologies: Preface to A Response to African and Mainstream International Sociology*. vol. 1, no. 1 (1996), pp. 45-79.
- Lopreato, Nelli. *Between Literature and Science: The Rise of Sociology*. Cambridge: Cambridge University Press, 1988.
- Malinowski, Bronislaw. *Sociology Based upon Ethnography*. London: Chapman & Hall, 1981.
- Merton, Robert K. *History of the Sociological Tradition*. Chicago: University of Chicago Press, 1993.
- Meyer, Susan. *Critique: The Elementary Structures of Knowledge*. Boston: Beacon Press, 1989 [1987].
- _____. *Praxis Inquiries*. London: Jonathan Cape, 1973 [1968].

- Lévy-Mercier, J. & Stuart B. Steinbock (eds.) *A School of Comparative Anthropology*, in J. C. Mahoney & A. Corvidine (eds.), *Anthropological Knowledge* (Paris/Toronto/Cambridge/Camden: 1978), pp. 98-112.
- Lefebvre, Henri. *Pain and Pleasure in German Sociology, 1870-1921*. Cambridge, MA, MIT Press, 1968.
- Levi, Joseph L., ed. *Social Problems* (1981). 9th ed. Latin and Ideas in British Library Document Supply Centre, BL294442, 1986.
- Liddle, Gary (ed.). *Reading Robertson Smith: Critical History, Contextual Meaning and the Contribution of South Asia Literature*. Ashburn Press, 2002.
- Liddle, György. *Mystery and Class Consciousness: Studies in Marxist Unconscious*. London: Martin Press, 1971 [1921].
- Lilias, Steven. *Jacob Derrida's No Life and Work: A Materialist and Critical Study*. New York: Stanford University Press, 1992.
- Locherer, Günther. "25 Years of German Sociology after World War II: An Introduction and Theory + Sociologie no. 21, 1996, pp. 201-32.
- Lysen, Michael M. *Marxism Imperialism and Russian Socialism: An Analysis and Interpretation of the Early Struggle*. (Robert A. Park) Englewood Cliffs: Prentice-Hall, 1962.
- Lynch, David (ed.). *The Postmodern Condition: A Report on Knowledge*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1988.
- MacDonald, Robert H. *The Language of Empire: Style and Metaphors of Popular Imperialism, 1880-1918*. Manchester: Manchester University Press, 1994.
- MacIntyre, R. M. *Acquaintance*. New York: Oxford U.P., 1987, p. 171.
- Mahoney, Joseph L., ed. *Sociology of Culture*. Dryden Press, 1977.
- McDonough, Paul. "The Changing Face of Latin + Policy." *Planning Horizons* (19-20 August, 2000), pp. 21-30.
- McMahan, P. p. *Development and Social Change: A Global Perspective*. 2nd ed. Thousand Oaks: Pine Forge Press, 2000.
- Melgarejo, Melgarejo, William (ed.). *African Renaissance: The Arts, Struggle, Solitary Matters*. 1999.
- Mellor, M. Alan. *Marxism Principles: An Analysis of Marx's Contributions to the Sociology of Knowledge from an African Perspective in International Sociology*, vol. 3, no. 1, 1993, pp. 61-76.
- Mills, Walter. *No Sacred Ground: Class and Modern Modernism in India and Pakistan*. New York: Columbia University Press, 1982.

- Maid, David. *The Green World*. London: Chatto & Windus, 1998.
- Manning, Matthew. *When Did we Become Global? Colonialism, Nationalism, and the Creation of a World*. Princeton: Princeton University Press, 2003.
- Marrs, Michael. "Globalization and September 11 + Post-9/11 Reviews," no. 12 (2001): 1, pp. 11-12.
- Martens, Karl. *State and Society in an Age of Renaissance*. London: Routledge & Kegan Paul, 1948 (1912).
- Martin, William C. & Marc Bebout. "Envisioning global sociology? Evaluating Current Conceptions, Methods, and Practices." *Sociological Quarterly*, vol. 44, no. 1 (2003), pp. 129-161.
- Martinez, Alberto. "Global Order or Divided World?" *Sociological Quarterly*, vol. 41, no. 2 (2000), pp. 95-100.
- Marx, Karl. *Marxism 101: A New Social Science*. 2nd ed. London and Chicago: Routledge, Taylor and Francis, 2000.
- Matt, John S. *Class, Religion and Philosophy*. London: Routledge, 1968.
- Mazur, Jonathan. "A Global Framework for Mapping Women's Rights in Latin America." In: R. Henry A. Taylor & Marjorie Matlin Dolowitz (eds.), *Women's Movements and Globalization*. New York: Routledge, 2002, pp. 121-140.
- Mason, Nicholas (ed.). *Gender and Politics in India*. New Delhi: Oxford University Press, 1998, (1992).
- Merton, Robert K. *Social Theory and Social Structure*. 2nd ed. Glencoe IL: The Free Press, 1957 (1949).
- Meyer, John W. "Globalization, Structuralist Effects on National States and Societies." *Sociological Quarterly*, no. 45, no. 2 (2004), pp. 215-248.
- Mil, John Stuart. *A System of Logic*. London: Longman Green, 1977, (1841).
- Mills, C. Wright. *The Sociological Imagination*. New York: Oxford University Press, 1989.
- The Marston*. New York: Dell, 1962.
- Mingos, G. E. *English Literary Society in the Eighteenth Century*. London: Routledge and Kegan Paul, 1962.
- Mintzberg, A. *Industrial Organization and the Politics of Entrepreneurship: Arguing the Merits in San Francisco*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.
- Mintz, Catherine. *Selected Poems*. Minneapolis: University of New Mexico Press, 2003.

- Mandelstam, Janet W. *Whither Globalization? The Limits of Knowledge and Morality*. London: Routledge, 1994.
- Manderson, M. *Thailand as 'Whore-organ': Into 'crisis' and 'returning to Policy-Making Africa'*. Paper presented to the IGDA seminar on 'Globalisation and Agency' and their Co-sponsoring Partners. Learn from the 'Paper' pages 24 August 2008.
- Marghadam, V. et al. *Globalisation, Foreign Investment, and the Asian Crisis in the Triad of Globalization + International Knowledge*. Vol. 15, no. 1 (2008), pp. 57-85.
- Mohanty, Chandralekha. *Ann Banerji & Lakshmi Chatterjee, eds. J. P. Banerji: Women and the Politics of Postcolonial Bengal*. Kolkata: University Press, 1994.
- Morales, Germán. *Altruismo y deserciones en Chile*. In: María Antonia Garrido, ed., *Cultura y deserción en Chile* (Santiago: Andres Bello, 1997), pp. 65-98.
- Morgan, J. Crahan. *Discourse and Texts in Sociology*. *Journal of the History of Sociology*, vol. 5, no. 1, 1993, pp. 43-61.
- Michael, Louis. *Chile as a case: A historical overview*. *Latin America*, 1994, 2002.
- Miyoshi, Y. Y. *The Invention of Africa: Colonial Philology and the Order of Knowledge*. Bloomington: Indiana University Press, 1988.
- . *The Idea of Africa*. Bloomington: Indiana University Press, 1994.
- Nandy, Ravi. *Alternative Societies: Consciousness and Resistance in Two Indian Societies*. New Delhi: A. and, 1990.
- . *The Incomplete Journey: A Critique and Recovery of 'Self' under Colonialism*. New Delhi: Oxford University Press, 1985.
- . *Discourse, Strategy and Legitimacy: Aspects in the Politics of Awareness*. New Delhi: Oxford University Press, 1987.
- . *An Incomplete Journey to the Core: The Village and the Order that Began of the Self in the Indian Imagination*. New Delhi: Oxford University Press, 2001.
- . *The Romance of the State: And the Fate of Desire in the Empire*. New Delhi: Oxford University Press, 2003.
- . *Worship of Creation: The Essential Akei Anand*. New Delhi: Oxford University Press, 2004.
- Nordenskiöld, Eugén & Per G. Nordenskiöld. *Sociology in Europe*. Berlin: Walter de Gruyter, 1994.
- Nordenskiöld, Per G. *San Chiriquí, Antioquia de Colombia*. *Chiriquí magazine*. L. Carlos Ramírez & L. Roldán, 2004.

- Waller, Robert A. *The Sociological Imagination*. London: Heinemann, 1967.
- Wangchuk Lobsang. *Autobiography*. Edinburgh: Nelson, 1991.
- Wendell, Hugo & Martin Krieger. *Economic Models in Rural India: Socialization in the Transition of Rural-Economic Systems: Evidence from the Agricultural Case Made of Horticulturalists*. 2000.
- O'Brien, Patrick. *Joseph Smith: A Life*. London: Collins Harvill, 1987.
- Wilson, Juppert, Catherine A. (ed.). *Indigenous Knowledge and the Integration of Knowledge Systems: Towards a Philosophy of Development* (Chennai: New Africa Books, 2002).
- Wright, O. A. & F. E. *Theory: Social Structure and Personality in a Rural Community*. London: Routledge and Kegan Paul, 1954.
- Wright, O. A. & F. E. *Theoretical Social Structure and Personality in a City*. London: Routledge and Kegan Paul, 1954.
- Obayemi, Jemi & Iyemba M. (eds). *Children: Development & Socialization in Africa: A Review of Academic Research*. Harare/Zimbabwe: SAPSAP-ADAF's, 2001.
- Orfanos, Marjorie (ed.). *Ch. 10: Home, Theory, Arts, Class & Race*. *Home: A Critical Inquiry* (Ch. 10). *The Participation of Children in Processes of Family Migration & Social Problems* vol. 46 no. 4 (2001) pp. 375-98.
- Organisation for Social Sciences Research in Eastern and Southern Africa. *Publications of ISSRA Bulletin* vol. 2 no. 2 (2005) pp. 46-47.
- Orwell, George. *In Front of Your Nose: Colours, Lines, Journalism and Letters*. Harvey P. 1945-1950. London: Secker and Warburg, 1960.
- Pandey, Gyanendra. *Peasant Revolt, Indian Nationalism: The Peasant Movement in Awadh, 1919-22* in *Subaltern Studies* vol. 1 (1982) pp. 143-187.
- Pareto, V. *Il Metodo Sociologico*. A Treatise on General Sociology. New York: Harcourt Brace, 1935 [1914].
- Park, Robert E. & Ernest W. Burgess. *Introduction to the Science of Sociology*. Chicago: University of Chicago Press, 1924 [1921].
- Perttunen, Tapani. *The Structure of Social Action: A Study in Social Theory with Special Reference to a Group of Finnish Inuit People*. New York: McGraw-Hill, 1917.
- Perttunen, Tapani. *Another's Migration and His Journey Home* in *Journal of American Ethnology* & *Comparative Studies of Social Change* (Africa and the Middle East) vol. 18, no. 2 (1990) pp. 15-60.

- Paul Murry & Geoffrey Gurr. *Through a South American Mirror: Menes and Native Son*. Columbia: Aboriginal Studies Press, 1992, or University of Arizona ca. and Native Son. Indiana Studies, 2002.
- Patton, James L. *George Eliot and Herbert Spencer: Feminine Evolutionism and the Reinvention of Gender*. Princeton: Princeton University Press, 1991.
- Paine, M. W. «Aesthetics, Criticism and Deconstruction: Approaches to the construction of an Inuit Sagayigaa». *Philosophy of Inquiry: a Newsworld Journal*, vol. 15, no. 2, (1992), pp. 172-187.
- Pan, Qianxi. *The Language of Nationalism in China*. Princeton, 1990. (1992).
- Perry, J. B. «The Congo, Nigeria and the Origins of the Mass Expropriation». *Journal of African History*, vol. 28, no. 1 (1979), pp. 23-54.
- Phillips, A. A. «Nationalist Ideologies: in the 19th century». *Journal of Latin American Studies*, vol. 18, no. 1 (1986), pp. 79-96.
- Pinto, Neil E. *Anti-colonialism in Latin America and the Caribbean: The European War and the Latin American Revolution*. Kansas Press, 1962. (1964).
- Pitt, Kenneth. «The Latin American Region into the 1990s: The Role of Sociological Methods in Sociological Perspectives». *LatAm*, vol. 18, no. 1, pp. 71-102.
- Po, Ho, Nansen & M. L. F. C. «The Role of International Relations and the State: The Multinational System of International Relations, Independence». *American Journal of Sociology*, vol. 118, no. 6 (2003), pp. 1764-1805.
- Professor Rios. *The Economic Development of Latin America and its Prospects*. Princeton: United Nations, Department of Economic Affairs, 1992.
- «Towards a New Latin Policy for Development: Report by the Secretary-General of the United Nations Conference on Trade and Development». New York: United Nations, 1994.
- «The Latin American periphery in the Global System of Capitalism». *CEMLA Review*, no. 12 (1981), pp. 40-158.
- «Capitalism, progress, crisis & transformation». Mexico City: Fondo de Cultura Económica, 1981.
- Perry, Michael James. *Romanticism in America: A History-Book of Ideas/Concepts in Mind*. London: Cambridge University Press, 1991.
- Quinn, David. «Colonialism of Power and Internationalism in Latin America». *International Sociology*, vol. 15, no. 2 (2000), pp. 215-232.
- Rabinovitch, A. *La América Latina: A Political Geography*, of 45 Years in. London: I. B. Tauris, 1998.

- Ritzer, George. «Rethinking Globalization: Globalization/Globalization and Normalizing/Normalizing». *Sociological Theory*, vol. 21, no. 3 (septembre 2004), pp. 190-209.
- Roy, Bala. *Family of Protest: Women's Movements in India*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1999.
- Rouse, E. D. & C. W. Hart. *Introduction to Sociology*. New York: McGraw-Hill, 1910.
- Reynolds, Henry. *Managerial Ideology: Reflections on Race, State and Society*. Sydney: Allen & Unwin, 1986.
- Rizov, David. *Principles of Political Economy and Economic Anthropology*. Prometheus Books, 1998. [184-7].
- Ritzer, George. «Rethinking Globalization: Globalization/Globalization and Normalizing/Normalizing». *Sociological Theory*, vol. 21, no. 3 (septembre 2004), pp. 190-209.
- Robbins, Jack (ed.). *Family Research*. London: Sage, 2000.
- Robson, Brian. *Doing Feminist Research*. London: Routledge & Kegan Paul, 1990.
- Robyns, Roland. *Globalization, Social Theory, and Global Culture*. London: Sage, 1992.
- _____. «Globalization: Time-space and Homogeneity-Heterogeneity». In Mike Featherstone, Scott Lash & Roland Robertson (eds.), *Global Modernities*. London: Sage, 1993, pp. 23-44.
- Robyns, Roland. *Global Cities: Between Modernity and Development*. London: Routledge, 2006.
- Robyns, Roland. «Theory and Globalization: The Rise of a Transnational State». *Theory and Society*, vol. 30, no. 2 (2001), pp. 171-200.
- Ross, Bertha. *The Origins of American Social Science*. Cambridge: Cambridge University Press, 1951.
- Roston, W. W. *The Stages of Economic Growth: A Non-Communist Manifesto*. Cambridge: Cambridge University Press, 1960.
- Rowthorn, Ian. «Globalization, Nations and the Decline of a Services Military Policy». *International Sociology*, vol. 17, no. 3 (2002), pp. 338-358.
- Sader, Luis. «Hegemonía e contemporaneidad en tiempos de guerra y en recesión». In Ana Esther Cussó & Luis Sader (eds.), *La Guerra global: Hegemonía, imperialismo y crisis*. Buenos Aires: CLACSO, 2002, pp. 143-156.
- Sartre, Edmund H. *Culture and Imperialism*. New York: Vintage, 1999.

- Santos, M. José. *Por uma nova geohistória: Rio de Janeiro*. Editora Record, 2000.
- Schickel, Susan. *Writing South America*. New York: Oxford University Press, 1997.
- Schwarz, João. *The Global City*. New York, London, Athol: Princeton University Press, 1993.
- «Festivals as (and) Temporalities of the Global: Elements for a Discussion of Public Culture» vol. 12, no. 1 (2000), pp. 215-232.
- and *Global Networks*. London/Cairo: New York: Routledge, 2002.
- Schudson, Paul. *The Power of Words: Reinventing Research with Words*.
Spring: University of New South Wales Press, 2005.
- Seyal, Abdelmalek. «*Abdelmalek Seyal et l'émigration en Océan Indien*» vol. 1, *Presse française* (Lyon) (Sept. 1986), pp. 26-27.
- Schwarz, João. «*As migrações em Antropologia e História: o Sul Global e os Localizados e a Current knowledge*» vol. 31, no. 1-4 (2003), pp. 379-392.
- «*Immigrant Identities and Space: Towards a new A. American Perspective on Current knowledge*» vol. 33, no. 4 (2005), pp. 575-583.
- Schwarz, João. *The Phenomenology of the Latin World*. London: Haverford, 1972 [1950].
- Schulz, Hans, & Robert L. May. *Lessons of Social Science and Culture between the World and the Indian Ocean Area*. Melbourne: Cheshire, 1962.
- Sedgwick, Susan. *Gender Knowledge: Social Theory in the Postmodern Era*. Cambridge, MA: Harvard, 1994.
- Strauss, Anny. *Classical Philosophy: The Essential Readings*. New York: Pantheon Books, 1999.
- Stearns, Ali. *On the knowledge of Islam: Basic Algorithms*. Berkeley: UMass Press, 1979.
- «*Islam and Islam: Conflict Marries Islam*» Houston: Free Islamic, 11, no. 1 (6).
- «*What is to Islam? The first global Islamic and an Islamic Revolution*» *Turning Religions of*. Houston: Institute for Research and Islamic Studies, 1986.
- «*Globalization in Muslim Society*» *Muslims: Muslims & Ali Shariati*. *Islam and Islamism: Struggle and Movement in Islam*. Houston: Institute for Research and Islamic Studies, 1986, pp. 175-229.
- Shah, Mahesh. *Mapping the Muslim World: Ideology and Development*. London: Pinter Press, 1998.

3. vs. Islands: *The State and Capital in Chile*. Buenos Aires: Bernardino and Marín Company, Boulder, CO: Westview, 1996.
3. vs. Muriel: *Colombia: Muriel's Story*. Manchester: Manchester University Press, 1999.
3. vs. Ar.: *The African Renaissance: Challenge and Vision*. *African Renaissance in the South* + *Current Sociology*, vol. 54, no. 1 (2006), pp. 193-200.
3. vs. 1. vs. 2. *The International Capitalist Class Model*. Blackwell, 2000.
Globalization: Capitalism and its Alternatives. Oxford: Oxford University Press, 2002.
3. vs. 1. vs. 2. *Capitalism and the Postcolonial: Reconnecting North-South Relations*. Oxford: Blackwell, 2004.
3. vs. 1. vs. 2. *Sociology: Globalization and Postmodernity: Comments on the 'Sociology for One World' Thesis* + *International Sociology*, vol. 9, no. 2 (1994), pp. 149-159.
3. vs. 1. vs. 2. *The Institutionalization of Sociology* + *Contemporary Sociology*, vol. 18, no. 8 (1990), pp. 778-793.
3. vs. 1. vs. 2. *An Inquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations*. London: J. M. Dent, 1981. 714p.
3. vs. 1. vs. 2. *The American World as Problematic: A Personal Sociology*. Toronto: University of Toronto Press, 1987.
3. vs. 1. vs. 2. & Leonard D. Whitehead: *Chicago: An Experiment in Social Science Research*. Chicago: University of Chicago Press, 1929.
3. vs. 1. vs. 2. *How the Sociology of the North Colonial Class* + *PAF Bulletin*, no. 60 (1999), pp. 21-29.
3. vs. 1. vs. 2. *Contemporary Sociological Theories*. New York: Harper Jones, 1998.
Sociological Colonial Dynamics. New York: American Media, 1997-01.
3. vs. 1. vs. 2. & J. J. Gilbert: *The Justice Index of Colonial Societies*. London: Macmillan, 1999.
3. vs. 1. vs. 2. *Justice and Color Line: Habitus in Political Science + Politics*, vol. 1, no. 1 (1980), pp. 3-15.
3. vs. 1. vs. 2. *Social Science*. New York: Robert Schunkman's Foundation, 1994 (1998).
3. vs. 1. vs. 2. *The Study of Sociology*. 11th ed. London: Routledge, 2002. 811p.

The Privilege of Technology: From a New York Appleton 1876/96 1874-1877]

Spengler, Oswald. *The Decline of the West*. London: Allen & Unwin, 1912. [1918-22]

Stauder, Robert H. *Katona: How the Land was Lost*. Honolulu: University of Hawaii Press, 2004

Stead, Thomas. *Seven Poor Men of London*. Sydney: Angus & Robertson, 1962 [1914]

Stilling, Willem H. *Disinventing the West: A History of Coloniality*. Buffalo: Prometheus Books, 1991

Stiglitz, Joseph E. *Globalization and its Discontents*. London: Penguin, 2002

Sumner, William Graham. *Footprints: A study of the historical importance of Foreign Missionary Christian Missions and Movements*. Boston: Ginn, 1924 [1886]

Tanaka, Sato Ken-ichi. *The First Principles of the People's Party*. W. Price (trans.). J. Chavell. New York: Da Capo Press, 1975 [1921]

Reinier Beyers, *Whiling in the Archives: How one Heritage the Freedom Church and her overruling in South Africa in 2005* = *Development Southern Africa* vol. 23, no. 1 (2006), pp. 3-17

Schuler, Peter ed. *Disinventing the West of Aborigine descent*. New York: Asia Society Galleries, 1993

Swartz, David L. & Vera L. *Rolling back: After American Influence: Critical Reflections*. Berkeley: Klaus-Kasper, 2008

Van der Meer, Alan. *A Short History of Jewish and Thought*. 1st ed. Basingstoke: Pinter, 2000

Tafel, Rueda. *The Myth and Migrants: on P. Coomans and Aborigine Civilisation* (Philadelphia: Chubb, 1962), pp. 191-206

Taylor, Ian & Paul W. *South African Foreign Policy and the Great Lakes Crisis: African Renaissance Meets Ngabonongo Pa-Jagor* = *African Affairs* no. 100 (2011), pp. 265-286

Tompkins, Francis. *South Africa*. Paris: Presence Africaine no. 1974 [1947]

Thorn, Susan & Tjallingii, A. *Problems for a Contemporary Theory of Gender* = *Religion Studies* no. 9 (1996), pp. 272-289

Thompson, Glenn. *Seven Poor Men and Society*. London: New Left Books, 1976

———. *Globalization: Defining the Historical Process*. *Regional Effects: Narrative Construction International Sociology*, no. 15, no. 2 (2005), pp. 110-129

- Thomas, Hugh. *The Slave Trade: The History of the Atlantic Slave Trade 1482-1807*. New York: Simon & Schuster, 1997.
- Thomas, William I. *Sex and Society*. Chicago: University of Chicago Press, 1967.
- Thompson, E. P. «The Promulgation of the English & Scottish Statute 1 1601», pp. 111-162.
- Thrift, N. ge. «Best and Worst of Best and True? Authors, California Renaissance and of Sex in Theory & Ideology», vol. 19, no. 4 (1987), pp. 609-623.
- Todd, Arthur James. *Theories of Sexual Progress: A Critical Study of the Attempts to Formulate the Evolution of Human Behavior*. New York: Macmillan, 1909.
- Four Femmes et le Sexe. *Châtelineau, France*. Paris: Fayard, 1996 [1979].
- Toulmin, John. *Chromosomes and Culture*. Cambridge: Polity Press, 1990.
- Toulmin, Ferdinand. *Commonsense and Philosophy*. London: Routledge & Kegan Paul, 1953 [1967].
- Touraine, A. et al. *The Post-Industrial Society*. New York: Basic Books, 1977.
- Tracy, John & Richard Tracy. *The U.S. and Global Political Economy: Power, Interest and Development*. Bloomington: Indiana University Press, 2004.
- Turner, Bryan S. «Research Note: From Deconstruction to Ethics», *Theory & Sociology*, no. 23 (1994), pp. 629-638.
- Turner, Jonathan H. «Review essay: The Theory of Symbolism in European Journal of Sociology», vol. 31, no. 4 (1990), pp. 569-577.
- Turner, Stephen P. & Jonathan H. Turner. *The Symbolic Universe: An Institutional Analysis of American Sociology*. Newbury Park: Sage, 1980.
- Turner, Clifford L., John Hyman & Peter Lyppenda. *Sexuality from a History of the University of Sydney*. Volume 1: 1828-1928. Sydney: University of Sydney and Hale & Ironmonger, 1998.
- Tyler, Edward B. *From the Ganges: Researches into the Development of Mythology, Philosophy, Religion, Language, Art and Science*. 2nd ed. London: Martin, 1871.
- Urry, John. «Book review: The Construction of Society», *Sociological Review*, no. 34, no. 2 (1986), pp. 404-417.
- Valdel, Pierre. *Love and Apparatus: From Intellectual Experiment to Academic Symptom*. Syracuse: University Press, 2002.
- Van der, Lynne (ed.). *Frontiers de la psychologie sexuelle: AUF: Une recherche pour la construction d'une égalité de genres*. Série signée de Chloé. P. Le GED. Chloé, 2001.

- Yacine Tassaddit, ed. *Algerian tradition d'une culture = d'une*. Paris: Bouquins & Bouquins, Lagras 1998. *Traduction avec* *Algerian* (Paris: L'Annuaire, 2001), pp. 155-162.
- «Pierre Bouquet, un homme d'État, un homme d'État, un homme d'État», *Algerian*, ed. Gérard Mordant (ed.), *Algerian* avec *Pierre Bouquet* (Paris: L'Annuaire, 2001), pp. 565-574.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 1996.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 1997.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 1998.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 1999.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2000.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2001.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2002.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2003.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2004.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2005.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2006.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2007.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2008.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2009.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2010.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2011.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2012.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2013.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2014.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2015.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2016.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2017.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2018.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2019.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2020.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2021.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2022.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2023.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2024.
- Yip, Eileen Janet. *The Chinese for Social Science: Beliefs and Representations of Gender and Class*. London: Routledge Press, 2025.

- | | |
|---------------------------------|--|
| مركز حائقي 2003، 2004، 2007 | تقانة المعلومات، لغة البرمجة 47، |
| الجزيرة العربية: 2003 | 2003 |
| مركز سول، لوديان، 2004 | التقانة البصرية 34 |
| الخدمات البشرية التكنولوجية 155 | لغة أوجية، كلاسيفيك 15 |
| الجمعية السعودية لوجبة 50 | تومسون، 1997، مطبوع 2003 |
| الجمعية السعودية لوجبة 50 | نور، د. الوطنية للمصاح النبوي، الهندسي |
| 18، 44، 40 | 250 |
| الجمعية السعودية لوجبة 14 | الثورة الإسلامية في إيران (1979: 1979) |
| 140-142، 111 | 199، 143 |
| جمعية علماء التعليم، 131 | الثورة الحزبية 203 |
| الجمعية الملكية في لندن 145 | الثورة الدستورية في إيران (1980-) |
| مطبعة دار، 52 | 184، 1911 |
| حاج، محمد علي، 2003 | الثورة الصناعية 36، 38 |
| المصاح النبوي، الحرب الباردة | الثورة ياري 34 |
| 204، (البركلي) | ج- |
| عظيم، جبراني، 82 | جامعة آيت (جامعة كاشاني، أوزبك) |
| المصاح النبوي، النظام، المصاح 9 | 149-148 |
| 114، 44، 82-81، 114 | جامعة أستراليا 120 |
| 252، 234-233، 172، 167 | جامعة سيدني: 120، 123، 124-123 |
| 255، 237، 203، 207، 211 | 123-122 |
| 220 | جامعة كيريج، 123 |
| الجمعية 20-20 | جامعة كورنيل 29 |
| مطبعة، 244، 207 | جامعة ملبورن 184 |
| مطبعة، 148-147، 80، 148، 199- | جامعة ملبورن: 123، 123-122 |
| 171، 174-173، 173، 239 | المطبعة، الملك، المصاح 127 |
| 220، 206 | مطبعة المصاح النبوي، المصاح 81-82 |
| مطبعة، 89 | مطبعة، 10، 47، 144، 246 |
| مطبعة، 293 | 240-249، 252-253، 207- |
| مطبعة، 272 | 200 |
| مطبعة، 199 | المطبعة في أستراليا 32 |
| مطبعة، 140 | المطبعة 34-33، 42، 76، 82 |
| مطبعة، 130-140 | 27 |

حركة الحزب: 128-181	ميثاق غري-بوجي: 355-387
حركة الخلاص: في الوطن (حركة الخلاص) الوطن (الهدى): 247	ميثاق الجمهورية الفرنسية (الجمهورية الفرنسية) (الحزب الفرنسي): 35-82
الحركة الشعبية في السودان: 179	مع: "
حركة طغرى: 140-142, 149-179	الحزب الديمقراطي: 114, 183, 213-220
حركة الحزب: 187	الحزب الديمقراطي-الديمقراطية عبد الحسيب: 99
حركة الوحدة الشعبية (الشيبي): 224-	الحزب الشعبية الأولى (1914-1918):
226	17, 28, 43, 98, 104, 209
الحزب الديمقراطي: 47	الحزب العالمية الثانية (1918-1944):
حزب الوحدة القومية: 181, 194, 245	35, 112, 134, 136, 183, 212
الحزب الديمقراطي القوي (الاسكندرية):	الحزب الفرنسية-الديمقراطية: 82
226	الحزب في أوروبا: 209
الحزب الشيوعي الديمقراطي: 249	الحزب في الكونغرس: 99
الحزب الديمقراطي (الاستراتيجية): 131	الحزب الديمقراطية في مصر قبل الثورة: 32
حزب العمال الإيطالي: 82	حزب المحرم: 118
حزب العمال الوطني الديمقراطي: 273	حزب-الاستقلال في إسبانيا: 278
الحزب في علي بن علي بن أبي طالب: 395=	حركة استقلال الهند: 243
194, 198, 201	الحركة الديمقراطية المتعددة للاستقلال:
عصبة بوشاد (جمهوريات): 190-194,	194
199, 201, 202, 203, 212,	
220	حركة التحرير الديمقراطية: 84
عصبة الأمم: 210	حركة الديمقراطية الإسلامية: 186
عصبة الأوروبية: 273	الحركة الديمقراطية الجديدة: 94
عصبة العربية: 122	الحزب (الحزب الديمقراطي-الديمقراطية)
عصبة مغربيون: 88	السوية في أمريكا الشمالية: 231
عصبة الهند: 288	234-235
عصبة الاستقلال الوطني الديمقراطي: 218	الحركة الحزبية-الديمقراطية (الديمقراطية)
عصبة الأمم الديمقراطية: 194, 234	الديمقراطية، حركة اتحاد الديمقراطيات:
عصبة الديمقراطية (الاندلس): 38	293, 294, 299
عصبة الأمم في: 184, 246-287, 289=	حركة عصبة غابة تشيكو في شمال الهند:
290, 298, 301, 303, 307	237
310-318	حركة عصبة الاستقلال: 328

شعاب شرق آسيا: 35	889-890, 912, 1116, 1309
شعاب شرق إفريقيا: 104	141, 506-507, 218, 212
شعاب غرب الهند: 262	218, 217, 228, 238, 237
شلفوي: 112	237, 238, 236, 237
شوان، انجريد: 32	303-304, 313, 309-310
شويرنكر، ألومريك: 84	321, 323, 327
شيريني، محمد حسني: 184	جروانجا: 34
شيد، هندو: 259-260	عقوس الكهنة: لأيقنا: 192
شكاجو: 48-50, 67, 201	شهران: 188, 198
شير، مانكي: 32	شعرصية، لأستريه: 400
شحي-	شركيو: 300
شحي-	شحي-
شعراء الوسطى (آستريال): 126, 313-316	شعاب (إسلامي): 40, 479-481, 181
شعاب المختبرات: 173	303
شعاب القطن: 20, 49	شعاب الأول: 18, 303
شعابو: 184, 202	شعاب القطن: 148, 198, 204-205
شعابو الهندية البحرية، لألمانية هي	207, 223, 249, 223, 203
(الألماني شيداندا): 51	شعاب الرأسمالي: 32
شعابو القطن الصيني: 48, 149, 227	شعاب غير المتروبولي: 84
244, 212, 218	شعابات-شيشية البرواندانية: 254
شيداندا، هين: 49	شيدان: 198, 202
شيدان، عبد أمالكو: 77	شيدان، محمد: 203-204
شيس: 49, 50, 203	شعرين، القطن: 34
شيس القطن: 74	شيد لأيقنا، عيا: 290, 287, 228
شيس، ألكوهرشيد، شيدان: 78	شيد لأيقنا، عيا (الإلهية): 198
شحي	شيد لأيس، الحسن: 251
شحي، رينجيم، شيدان: 49, 203, 237	شيد لأيقنا، عيا: 254
267, 278	شحي: 118, 198, 198
شيدان، البرواندانية الغير القطن: 44	شيدان، الكلاسيكي: 29
شيدان، المتروسة، لأوروية: 82	شيدان، الأمم المتحدة القطن: 148
شيدان، الأفران: 49, 113, 119, 84, 86	شيدان، الاقتصادية: 34, 34, 49
	370-371, 349, 122-123, 182, 192

گرومید، سیویری 118	گرومید، سیویری 118
گرومیر، آگم 227	گرومیر، آگم 227
گروچ، جین (جین مارتی) 122، 123	گروچ، جین (جین مارتی) 122، 123
گستر، جیمز 24	گستر، جیمز 24
گفتاریز 278	گفتاریز 278
گفیشا 270	گفیشا 270
گفکاخ ایمرقاری 83	گفکاخ ایمرقاری 83
گلارک، ولیم 37	گلارک، ولیم 37
گلیگور 178، 248، 253-254، 293	گلیگور 178، 248، 253-254، 293
گلمر، جوزفاس 88، 222، 223-224، 279	گلمر، جوزفاس 88، 222، 223-224، 279
گملیه، مصطفی (آگورک) 184	گملیه، مصطفی (آگورک) 184
گموریه 28	گموریه 28
گم 284، 285	گم 284، 285
گنوموس 34	گنوموس 34
گینت، جرموز 48، 138، 139، 208، 209	گینت، جرموز 48، 138، 139، 208، 209
206	206
گلیسید، پروتسکلیا، لیماریا 285	گلیسید، پروتسکلیا، لیماریا 285
گولوس 213	گولوس 213
گور 112	گور 112
گور 89	گور 89
گور، جیمز 27	گور، جیمز 27
گورک، جیمز 148	گورک، جیمز 148
گورمان، جیمز، صحرای 42-48، 79	گورمان، جیمز، صحرای 42-48، 79
72، 73، 74، 75، 88، 89، 222، 223	72، 73، 74، 75، 88، 89، 222، 223
گورویاریا 4، 82-83، 87، 116	گورویاریا 4، 82-83، 87، 116
244، 248	244، 248
گورمیلیو 27	گورمیلیو 27
گورمیلیو 221	گورمیلیو 221
گورن، آرمین 79، 28-29، 38-40	گورن، آرمین 79، 28-29، 38-40
42-43، 44، 45، 74، 222، 223	42-43، 44، 45، 74، 222، 223

مجلة الموسويولوجيا في آسيا والاقليم الهندي 199	204, 209-214, 218-221, 227, 228
مجلة ظهور العلم الشعبي: 44	المجتمع الإسلامي / المجتمعات الإسلامية: 178, 181, 184, 282
مجلة مراجعات مطبوعة: 40	المجتمع القديم: 203
مجلة مطبوعات اجتماعية: 33	المجتمع العائلي: 84-89, 101-103 = 107, 187, 193
مجلة ندوة البحوث الاجتماعية في أفريقيا (كوريس) - XXXXXX 112, 184	مجمع الموروثات المجتمع الموروثي / المجتمعات الموروثية: 12, 18, 28, 32, 42, 83, 84, 86, 87, 88, 102, 187, 188, 111
مجموعتا الشيخ والشيخون في مطبوعات القرن العشرين: 214-226, 228	المجتمع المدني: 49, 202, 128, 129, 241
محمد رضا بهلوي أثناء إقامته في 1896, 192-193, 198, 200, 204	المجتمع المسلم المعاصر: 178
المحيط الأفريقي: 25	مجتمعات الأكراد في عراك: 188
المحيط الهندي: 39, 114, 212, 284, 288, 289, 291	المجتمعات الاقتصادية: 32
مطبوعات عبد المصطفى في كاتيفورنيا: 21	المجتمعات الهندية: 31
مدرسة دار السلام للاقتصاد السياسي: 221	مجتمعات المصغرات الوسطى: 288, 316
مدرسة دار السلام للعلوم الثقافية: 121	المجتمعات الطرفية / مجتمعات الأطراف 112-114, 112, 18, 8-7
مدرسة شيكاغو: 36, 83-84, 87, 121, 228, 129	المجتمعات القديمة: 32
مدرسة فرانكفورت: 22, 214	مجتمعات القرن الوسطى: 32
مدرسة مانيونفستكي: 108	المجتمعات الثقافية: 38
مدخل: 33	المجتمعات المستعرة: 38
المذهب الشعبي: 173, 202	المجتمعات النائية: 32
مراكز التجارة الفرنسية: 33	مجلة إنترفيو الموسويولوجيا: 145
مركز الجهاد: 285	146-149, 154
مركز دور وطار الدول المشاركة الحدودية (مركز) - Observer	مجلة ثلاث وثلاثون سنة في آسيا واقفورية: 37
المسألة: 39, 128, 181, 204, 283 = 284	مجلة الجمعية الآسيوية الهندية: 37
المسألة الاجتماعية: 197, 281	مجلة العربية الموسويولوجيا: 32-33, 41-42, 82, 83, 128

- المصادر الإسلامية: 204
المصادر بين الرجل والرجل بين المسلمين
449، 499، 500، 501، 504-505، 509
529
مستعمرات الاستيطانية الألمانية
122، 148، 183
المستعمرات الاستيطانية (كمالات) 289
مستعمرات الأفريقيين: 173
المستعمرات الألمانية: 93
المستعمرات الألمانية: 284
مستعمرات البيطانيون: 173
المستعمرات الناطقة بالإنكليزية: 284
المستوطنات الرورين: 88
المسيحية، الذين المسيحي: 155، 156
191، 193، 201
مسيحية القرون الوسطى: 202
مسيحية: 94
مصر: 34، 127
مطاردات (1885): 35
المعجم الاقتصادي الألمانية: 215
معرفة اليوم: 84
مخاوف، ديفيد: 292
معهد الموسيولوجيا الموسي: 48
المغربيين: 42
المطاردات الأفريقيين: 191
مقدسي، أسامة: 10
مكتسبات، كاتيك: 171
المكتسبات: 111، 225، 226، 224، 228
مكتسبات: 111، 226، 208
مكتسبات، أيفينسون: 178
مل، جون مشواريت: 37، 38، 44، 49
270
الملاي: 32
ملونين: 123، 124، 125-126
ملوك، الطائفة: 284
ممداني، محمود: 19، 121-122، 123، 124
المندوبين الأشراف في المندوب: 182
منظمة أبحاث العلوم الاجتماعية في أفريقيا
الشرقية والغربية: 173
منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة
(يونسكو): 218، 219، 220
منظمة الصحة العالمية: 289
منظمة المؤتمر لدراسات عموم الهند: 294
مؤتمر الأمم المتحدة لتجارة والتنمية
(أونكتاد) - 213-214
214، 218
مؤتمر امبيال (1948): 212
المؤتمر الوطني الأفريقي (أحزاب جنوب
أفريقي): 148، 173
المؤتمر الوطني الهندي: 247
موريسي، فالنتين: 133، 172، 285، 288
الموريسون: 285-286
موريلي، روبرت: 29
موريلوك، غريغوري: 197
موريلوك، لورانس: 225
موريلي: 138
موريسون، سوزيلا: 232، 233، 235، 238
الموريسون، ماري: 27
ميشو، كات: 218
ميتلاند، فيديريكا: 289
ميرالوك، روبرت: 87

هوسوف، ميخائيل: 18	الوحدة الألمانية: 188
هوبنهايم، شارل: 228-231، 267	وسط آسيا: 39
313-318	وكالات الاستخبارات الأمريكية (CIA): 118
هوبنباوس، ليوارد، تيرلوني: 38، 41	وزراء، روسيا: 43
46-51	وزراء، كير: 132-133
الهوتو: 182	والفان، يولا: 189
هولبروك: 249	والفان، دافني: 287-288
هولمز، ديفيد، بولانكا: 13، 24، 581-	ويغلت، روسكو: 223
167، 171، 172-173، 241، 248،	ويغلت، كوانسي: 163
248، 248، 312-313، 319-	ويلر، جيرالد: 41
327، 332، 330	
هونغ كونغ: 89	
الهوي: 282-286	
هيرت، وليام إدموند: 112-113، 148	
الهبة العربية في العالم الإسلامي: 173	
هينكل، روسكو: 33	
هو-	
هاني، كينج: 293، 294-296	
هاني، نهر حاد كبير: 283	
هارف، كين: 27، 28-33، 35-37، 47	
49، 124، 128-130	
هارنر، و. لوي: 134	
هاسطن، جورج: 288	
هايت، دالريفت: 182	
الهايت، هول: 137	
الوحدة الإسلامية: 177	